

**ATA DA AUDIÊNCIA PÚBLICA VIRTUAL (APV) – MANUTENÇÃO E
REVITALIZAÇÃO DA PLATAFORMA DO EMISSÁRIO SUBMARINO –
PARQUE ROBERTO MÁRIO SANTINI – NOVO QUEBRA MAR**

DATA: 05 DE AGOSTO DE 2020

Às dezessete horas do dia cinco de agosto de dois mil e vinte, conforme estabelecido no Edital de Audiência Pública Virtual – APV (anexo I), no Novo Centro de Controle Operacional da Prefeitura Municipal de Santos, situado à Praça Mauá o Presidente do evento, Eng. Júlio Eduardo dos Santos, Secretário Municipal de Desenvolvimento Urbano (SEDURB) abriu os trabalhos da Audiência Pública Virtual que trata do projeto de Manutenção e Revitalização da Plataforma do Emissário Submarino – Parque Roberto Mário Santini – Novo Quebra Mar desenvolvido pelo corpo técnico da Prefeitura Municipal de Santos, conforme previsto nos itens I e II do citado Edital, informando que em razão da grande quantidade de inscritos que estavam ingressando no sistema naquele momento, o início dos trabalhos seria prorrogado por mais quinze minutos. Sendo assim, às dezessete horas e quinze minutos do dia 05 de agosto de 2020, o Presidente iniciou os trabalhos informando acerca do número de participantes online (104), saudando a todos. A seguir informou aos participantes o motivo da realização da APV, destacando o atendimento da Lei Federal 10.257/2001 – Estatuto da Cidade – Art.2º - II, Art.4º §3º e Art.43 e o atendimento da Lei Complementar Municipal 1005/18 – Plano Diretor – Art.22, Art.25 - IV (anexo II). Ressaltou que, conforme previsto no Edital, a APV teria como objetivo o recebimento de contribuições ao projeto de Manutenção e Revitalização da Plataforma do Emissário Submarino – Parque Roberto Mário Santini – Novo Quebra Mar e que as manifestações que não guardassem pertinência com o citado assunto seriam enviadas para as unidades competentes. O Presidente também destacou a divulgação da APV por meio de diversos canais de comunicação (anexo III). Foi enfatizado também pelo Presidente o processo de participação dos inscritos, conforme previsto no item III do referido edital (anexo IV). O Presidente informou que a APV recebeu inscrições para participação desde a primeira publicação do Edital no Diário Oficial do Município do dia 23 de julho de 2020 e até o dia 05 de agosto de 2020 e teve um total de 347 (trezentos e quarenta e sete) inscritos, divididos conforme o item III do Edital em: 183 (cento e oitenta e três) inscritos na categoria “A”, somente como ouvinte; 49 (quarenta e nove) inscritos na categoria “B”, ouvinte e contribuição por escrito; e 115 (cento e quinze) inscritos na categoria “C”, ouvinte e uso da palavra ao vivo (anexo V). As 49 contribuições por escrito (anexo VI), serão encaminhadas a Departamento de Desenvolvimento Urbano - DEDURB/COREU para análise juntamente com as contribuições orais (anexo VII) e as recebidas posteriormente por e-mail (anexo VIII). Em seguida, o Presidente comunicou a formação da mesa dos trabalhos (anexo IX), destacando o dispositivo de bate papo/chat e o atendimento técnico de informática disponíveis durante todo o evento. Às dezessete horas e trinta e sete minutos, o Presidente passou a palavra para a

mediadora da APV, Eng. Eliana dos Santos Mattar, para a condução dos trabalhos. A mediadora, Eng. Eliana saudou os participantes e em seguida esclareceu a sistemática da audiência destacando as etapas, controle de tempo e novamente enfatizando a pertinência das contribuições com o tema da audiência. As 17:35, com a presença de 130 participantes on-line, a mediadora passou a palavra para a Arq. Veridiana Nobre para apresentar projeto de Manutenção e Revitalização da Plataforma do Emissário Submarino – Parque Roberto Mário Santini – Novo Quebra Mar. A Arq. Veridiana iniciou sua apresentação fazendo um histórico da referida área, das premissas do projeto, de suas consultas e aprovações bem como os conceitos utilizados para o desenvolvimento do projeto. Em seguida a Arq. Veridiana apresentou o referido projeto que está disponível desde 23/07/2020 no site da Prefeitura de Santos. Finalizando sua apresentação a Arq. Veridiana apresentou vídeo em 3D ilustrando todas as melhorias e a revitalização da plataforma do emissário submarino, também disponível no site desde a mesma época, atendendo ao disposto na alínea 3 do item V do Edital. Essa apresentação consta do anexo X. As 18:15, com o encerramento da apresentação, com a presença de 130 participantes on-line, a mediadora deu início ao chamamento dos inscritos que optaram em participar da APV com contribuições ao vivo. A previsão de término desta fase da audiência, conforme previsto na alínea 4 do item V do Edital, foi estipulada em 90 (noventa) minutos, portanto com previsão de término para as 19:45h, mas por decisão do Presidente da APV esse tempo foi estendido para até as 20:13h dando oportunidade a todos os inscritos que estavam on-line de contribuírem na APV, totalizando assim 24 contribuições ao vivo, que serão remetidas a análise e deliberação do DEDURB/COREU, como já dito anteriormente. As 20:15h a mediadora passou a palavra ao corpo técnico da Prefeitura para suas considerações finais. Conforme previsto na alínea 5 do item V do edital a Arq. Veridiana fez uma análise das contribuições pertinentes ao projeto de manutenção e revitalização do emissário. Finalizando sua participação a Arq. Veridiana passou a palavra ao Arq. Rodrigo Franco, que comentou as contribuições relativas às áreas verdes. As 20:22h a mediadora agradeceu a presença de todos os participantes que contribuíram oralmente, encerrando sua participação e passando a palavra ao Presidente da APV. As 20:25h o Presidente, depois de mais de três horas de APV, fez um balanço de toda a reunião destacando a maciça participação da sociedade (347 inscritos) e informando dos próximos passos: disponibilização da ata no site da Prefeitura. Informou também que as 49 contribuições recebidas pelo sistema de inscrição e as 24 contribuições recebidas durante a APV, totalizando 73 contribuições, serão encaminhadas ao Dedurb/COREU para análise. Após análise de todas as contribuições, inclusive as recebidas via e-mail, o Dedurb/COREU enviará via e-mail, individualmente, aos que se manifestaram, considerações sobre suas contribuições. O Presidente destacou que a quantidade de contribuições demonstra o sucesso da APV. As 20:30h agradeceu a todos pela participação na segunda APV de Santos, destacando os 68 participantes que ainda se encontravam on-line, número considerável para o encerramento de uma

audiência pública. O presidente Júlio Eduardo dos Santos, deu os trabalhos por encerrados.

Informações complementares:

Conforme previsto no item III do Edital, foi encaminhado via e-mail pelo sistema Cisco Webex o link para participação no evento (anexo XI). Também foi encaminhado e-mail a todos inscritos pela organização da APV (anexo XII), informando as diretrizes (passo a passo) para acesso ao sistema, que poderia ser feito por dispositivo móvel (celular, tablet etc.) ou por computador. Nessa comunicação foi destacado que em caso de dificuldades para o acesso ao sistema, o inscrito poderia enviar e-mail para o endereço eletrônico audiência-emissário-aovivo@santos.sp.gov.br para sanar suas dúvidas, sendo utilizado por 02 (dois) inscritos que tiveram suas dúvidas resolvidas.

ANEXO I



SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO URBANO

ATOS DO SECRETÁRIO

EDITAL DE AUDIÊNCIA PÚBLICA VIRTUAL Nº 02/2020

MANUTENÇÃO E REVITALIZAÇÃO DA PLATAFORMA DO EMISSÁRIO SUBMARINO PARQUE MUNICIPAL ROBERTO MÁRIO SANTINI

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTOS

Considerando a Portaria MS nº 188, de 3 de fevereiro de 2020, por meio da qual o Ministro de Estado da Saúde declarou Emergência em Saúde Pública de Importância Nacional (ESPIN) em decorrência da Infecção Humana pelo Novo Coronavírus;

Considerando que a Lei Federal nº 13.979, de 6 de fevereiro de 2020, ao dispor sobre medidas para o enfrentamento da citada emergência, incluiu a quarentena (art. 2º, II), a qual abrange a “restrição de atividades [...] de maneira a evitar possível contaminação ou propagação do Novo Coronavírus”;

Considerando que o Decreto Estadual nº 64.881, de 22 de março de 2020, decretou medida de quarentena no Estado de São Paulo, consistente na restrição de atividades de maneira a evitar a possível contaminação ou propagação do Novo Coronavírus, recomendando que a circulação de pessoas no âmbito do Estado de São Paulo se limite às necessidades imediatas de alimentação, cuidados de saúde e exercício de atividades essenciais;

Considerando que as medidas de isolamento social previstas no Decreto Estadual nº 64.881, de 22 de março de 2020 foram prorrogadas até o dia 30 de julho de 2020, nos termos do Decreto Estadual nº 65.056, de 10 de julho de 2020;

Considerando que o fim da quarentena se dará num processo gradual para desenvolvimento de atividades, com análise de situações críticas de cada região, avaliando setores com maior índice de contaminação e maior vulnerabilidade;

Considerando que o processo gradual visa a retomada das atividades econômicas, mas permanecem as medidas de proteção a vida e de controle e combate à pandemia do Novo Coronavírus;

Considerando que a modalidade virtual para realização de Audiências Públicas já vem sendo adotada no Estado de São Paulo, tal como ocorrido com o Conselho Estadual do Meio Ambien-

te – CONSEMA, órgão integrante da Secretaria de Infraestrutura e Meio Ambiente do Estado de São Paulo, conforme editais constantes do sítio eletrônico www.infraestruturameioambiente.sp.gov.br/consema/category/audiencias-publicas/; Projeto de Concessão de Uso do Caminhos do Mar, realizada em 07 de maio de 2020 e Projeto de Concessão de Uso do Zoológico, realizada em 12 de maio de 2020; Permissão de Uso da Floresta Estadual de Bebedouro, realizada em 15 de julho de 2020;

O Secretário Municipal de Desenvolvimento Urbano, no uso de suas atribuições, faz saber que a Administração Pública Municipal realizará Audiência Pública, EXCLUSIVAMENTE EM AMBIENTE VIRTUAL, sobre o Projeto de Manutenção e Revitalização da Plataforma do Emissário Submarino, Parque Municipal Roberto Mário Santini, nos termos e instruções a seguir:

I – DO OBJETO DA AUDIÊNCIA PÚBLICA VIRTUAL

Será objeto da Audiência Pública Virtual a ser realizada conforme item “II” do presente o projeto de Manutenção e Revitalização da Plataforma do Emissário Submarino, Parque Municipal Roberto Mário Santini, localizado ao lado oposto aos números 168 a 172, da Avenida Presidente Wilson, de frente ao alinhamento da Rua Newton Prado, bairro do José Menino.

Os assuntos a serem tratados no evento em questão serão restritos às questões pertinentes ao tema, de forma que não serão aceitos eventuais pedidos de manifestação que não guardem relação com o projeto em análise.

O Projeto de Manutenção e Revitalização da Plataforma do Emissário Submarino, Parque Municipal Roberto Mário Santini está disponível para consulta na Secretaria Municipal de Desenvolvimento Urbano, à Rua D. Pedro II, 25 – 6º andar, Centro Histórico, Santos/SP, de segunda-feira à sexta-feira, das 9h às 17h, bem como no sítio eletrônico da Prefeitura Municipal de Santos, mediante acesso ao seguinte link:

www.santos.sp.gov.br/novoquebramar

Citado documento também pode ser consultado mediante acesso ao seguinte endereço eletrônico: www.santos.sp.gov.br/audienciaemissario

II – DO LOCAL DE INSCRIÇÃO E DATA DE REALIZAÇÃO DA AUDIÊNCIA PÚBLICA VIRTUAL

Todas as informações relativas à Audiência Pública Virtual objeto do presente, bem como o respectivo formulário para inscrição prévia estarão disponibilizadas no endereço eletrônico da rede mundial de computadores a seguir:

www.santos.sp.gov.br/audienciaemissario

A Audiência Pública Virtual tratada no presente edital será realizada em 05 de agosto de 2020, às

17 horas.

III - DA PARTICIPAÇÃO NA AUDIÊNCIA PÚBLICA VIRTUAL

Os interessados em participar da Audiência Pública Virtual deverão fazer a inscrição prévia por meio do endereço eletrônico disposto no item "II", devendo preencher o respectivo formulário (que terá efeito de lista de presença) com nome completo, CPF, endereço, telefone, se irá se manifestar na qualidade de pessoa física ou como representante de pessoa jurídica ou entidade, indicando-a, e e-mail para contato, optando ao final pelo tipo de participação:

a) o interessado que pretenda apenas assistir ao evento deverá selecionar a opção "ouvinte". Para ter acesso a sala de reunião virtual o interessado deverá acessar o endereço eletrônico que será encaminhado previamente para o e-mail informado no cadastro;

b) o interessado que pretenda contribuir com manifestações, sugestões e/ou comentários por escrito, com conteúdo definido conforme disposto no item I - Do Objeto da Audiência Pública Virtual, deverá fazê-lo selecionando a opção "enviar contribuição por escrito", até às 12 horas, do dia 05 de agosto de 2020. Todas essas manifestações escritas, enviadas previamente, serão remetidas ao final da Audiência à SEDURB. Para ter acesso à sala de reunião virtual como ouvinte o interessado deverá acessar o endereço eletrônico que será encaminhado previamente para o e-mail informado no cadastro;

c) o interessado que pretenda participar AO VIVO da Audiência Pública Virtual, com manifestações, sugestões e/ou comentários, com conteúdo definido conforme disposto no item "I" - DO OBJETO DA AUDIÊNCIA PÚBLICA VIRTUAL, deverá fazê-lo selecionando a opção "fazer uso da palavra ao vivo" até às 12 horas do dia 05 de agosto de 2020. Para ter acesso à sala de reunião virtual o interessado deverá acessar o endereço eletrônico que será encaminhado previamente para o e-mail informado no cadastro.

IV - DAS INSCRIÇÕES PARA USO DA PALAVRA AO VIVO NA AUDIÊNCIA PÚBLICA VIRTUAL

Os interessados em fazer o uso da palavra ao vivo, e visando melhor aproveitamento da Audiência Pública Virtual, a sua participação será viabilizada mediante a disponibilização de link que será encaminhado previamente para o e-mail após sua inscrição no endereço eletrônico: www.santos.sp.gov.br/audienciaemissario, conforme disposto no item "III" do presente edital.

Essas contribuições serão formuladas durante a Audiência Pública Virtual conforme estabelecido no item V - Procedimentos da Audiência Pública Virtual.

V - DO PROCEDIMENTO DA AUDIÊNCIA PÚBLICA VIRTUAL

A Audiência Pública Virtual de que trata este edital terá o seguinte procedimento:

1) Recepção dos participantes e apresentação dos membros da mesa, composta pelos seguintes membros: Presidente da Audiência Pública Virtual, que será o Secretário de Desenvolvimento Urbano; 01 membro técnico da SEDURB, que conduzirá a Audiência Pública Virtual; 01 Secretário e 01 Relator. Os membros da mesa serão designados pelo Presidente. Tempo máximo de 5 (cinco) minutos;

2) Abertura dos trabalhos: a cargo do representante técnico da SEDURB. Tempo máximo de 5 (cinco) minutos;

3) Apresentação do projeto: a cargo da Coordenadora do Projeto de Manutenção e Revitalização da Plataforma do Emissário Submarino, que poderá compartilhar a apresentação com seu corpo técnico. Tempo máximo de 40 (quarenta) minutos;

4) Abertura da palavra aos interessados previamente inscritos conforme estabelecido no item III, alínea "c". A ordem de participação obedecerá à ordem de recebimento das inscrições dos interessados. Cada participante terá um tempo máximo de 5 (cinco) minutos e não será admitida a participação de outra pessoa que não seja o inscrito, tampouco a cessão parcial ou total do seu tempo de exposição para terceiros, ainda que inscritos. O tempo total dessa fase será de 90 (noventa) minutos. Em não sendo possível o uso da palavra ao vivo por conta do encerramento do prazo total dessa etapa, o interessado poderá remeter sua contribuição para o e-mail audiencia-emissario-aovivo@santos.sp.gov.br até o dia 07/08/2020. Todas as contribuições serão enviadas à SEDURB. Nessa etapa o representante técnico da SEDURB deve:

4.1) alertar os participantes acerca da pertinência temática e definir o tempo de fala conferido a cada participante, conforme no disposto no caput desse item;

4.2) organizar a sequência das falas, que será feita conforme disposto no caput deste item;

4.3) definir os momentos de interrupção dos trabalhos.

5) Considerações finais da Coordenadora do Projeto de Manutenção e Revitalização da Plataforma do Emissário Submarino e/ou de seu corpo técnico sobre as questões levantadas no evento. Tempo máximo de 20 (vinte) minutos;

6) Considerações finais a cargo do membro técnico da SEDURB que conduziu a Audiência Pública Virtual. Tempo máximo de 5 (cinco) minutos;

7) Encerramento dos trabalhos: o Presidente da Audiência Pública Virtual dará por encerrados os trabalhos, comunicando acerca da produção da ata da data e do local de sua disponibilização.

VI - DAS CONSIDERAÇÕES FINAIS DA AUDIÊNCIA PÚBLICA VIRTUAL

Eventuais dúvidas surgidas durante o evento serão dirimidas pelo Presidente da Audiência Pública Virtual.

Assim, todos ficam devidamente convidados para participar desta Audiência Pública Virtual.

Santos, 20 de julho de 2020.

JÚLIO EDUARDO DOS SANTOS

SECRETÁRIO DE DESENVOLVIMENTO URBANO

NHARIA - POMPÉIA

Data: 06/08/2020

Horário: 08h00 às 11h00

Interdição Total: R. Rio Grande do Norte entre Av. Francisco Glicério e R. República Argentina.

Rota Alternativa: R. Maranhão ou Av. Bernardino de Campos.

ENG. ROGÉRIO VILANI
DIRETOR PRESIDENTE

ATOS DA SEÇÃO DE PLANEJAMENTO URBANO

Certidão de Uso e Ocupação do Solo - área insular

Processo nº 237039/2020-61 - JOSE OSANO BRANDÃO NETO: Certifique-se. A certidão será enviada ao solicitante pelo e-mail informado no processo.



PROCURADORIA GERAL

ATOS DA PROCURADORIA FISCAL

Polo Passivo - Retificação

PA nº 227286/2019-71 - PRED CENTER COMERCIAL E CONSTRUTORA LTDA - INDEFIRO, O CADASTRO MOBILIÁRIO MUNICIPAL JÁ SE ENCONTRA CORRETAMENTE ATUALIZADO CONSIDERANDO A EFETIVA VENDA DO IMÓVEL LEVADO A REGISTRO EM JANEIRO DE 2017, CONFORME MATRÍCULA ANEXADA.



COMPANHIA DE ENGENHARIA DE TRÁFEGO

ATOS DO DIRETOR-PRESIDENTE

COMUNICADO

A Companhia de Engenharia de Tráfego de Santos - CET-Santos, em cumprimento ao disposto no Artigo 95 do Código de Trânsito Brasileiro (Lei 9.503/97), informa à comunidade as seguintes intervenções na malha viária:

01) IÇAMENTO DE EQUIPAMENTO - SRC ENGE-

ATOS DO CHEFE DO PODER LEGISLATIVO



CONVITE

Em razão das medidas de enfrentamento da pandemia de COVID-19 e da aplicação de medidas emergenciais para evitar a aglomeração de pessoas, conforme disposto no Ato da Mesa nº 06/2020, que autoriza a realização de audiências públicas previstas em lei e às relativas às leis orçamentárias, e no Ato da Mesa nº 10/2020, que autoriza o acompanhamento presencial da audiência pública pela população, desde que o número não ultrapasse 25% (vinte e cinco por cento) dos lugares disponíveis, convidamos a população santista para participar, através do canal da Câmara Municipal de Santos no YouTube e através do email da Comissão Permanente de Finanças e Orçamento (cfo@camarasantos.sp.gov.br), da Audiência Pública, promovida pela Câmara Municipal de Santos, que se realizará no dia 05 de agosto de 2020, às 10:00 horas. Na ocasião, será apresentado pela Secretaria de Economia e Finanças do Município de Santos o Relatório de Gestão Fiscal do 1º quadrimestre de 2020, em cumprimento ao dispositivo na Lei de Responsabilidade Fiscal.

RUI SÉRGIO GOMES DE ROSIS
PRESIDENTE

COMUNICADO DE REVOGAÇÃO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 02/2020 PROCESSO Nº 769/2019

COMUNICAMOS a REVOGAÇÃO do Pregão nº 02/2020, relativo à aquisição de licenças de Software: Antivírus 300 dispositivos, sendo 299 desktops e 1 servidor, conforme descrições constantes no Anexo I - Termo de Referência, em razão da conveniência ou oportunidade administrativa, conforme determinação de fls. 703.

Santos, 04 de agosto de 2020

JAQUELINE MARCO DO NASCIMENTO
PREGOEIRA

CYNTHIA FAGUNDES DE OLIVEIRA PIMENTEL
EQUIPE DE APOIO
MARILDA ALVES
EQUIPE DE APOIO

ANEXO II

**MANUTENÇÃO E REVITALIZAÇÃO DA PLATAFORMA DO EMISSÁRIO
SUBMARINO**

MOTIVAÇÃO DA AUDÊNCIA PÚBLICA

ATENDIMENTO DA LEGISLAÇÃO MUNICIPAL E FEDERAL

LEI 10257/01 – ESTATUTO DA CIDADE (GOV. FED.)

ARTIGO 2º

A política urbana tem por objetivo ordenar o pleno desenvolvimento das funções sociais da cidade e da propriedade urbana, mediante as seguintes diretrizes gerais:

(...)

II – gestão democrática por meio da participação da população e de associações representativas dos vários segmentos da comunidade na formulação, execução e acompanhamento de planos, programas e projetos de desenvolvimento urbano

ARTIGO 4º

Para fins desta Lei, serão utilizados, entre outros instrumentos:

(...)

§ 3º Os instrumentos previstos que demandam dispêndio de recursos por parte do Poder Público Municipal devem ser objeto de controle social, garantida a participação de comunidades, neste artigo regem-se pela legislação que lhes é própria, observado o disposto nesta Lei.

ARTIGO 43º

Para garantir a gestão democrática da cidade, deverão ser utilizados, entre outros, os seguintes instrumentos:

II – debates, audiências e consultas públicas;

LEI COMPLEMENTAR 1005/18 – PLANO DIRETOR (PMS)

ARTIGO 22º

Para garantir a inclusão social plena no Município, o Poder Público deve estimular a participação da população na definição, execução e controle das políticas públicas e a preservação e melhoria da qualidade de vida, bem como a superação dos obstáculos ao acesso aos benefícios da urbanização

ARTIGO 25º

A política urbana do Município deverá garantir a equidade e justiça social e promover a cultura de paz, nos termos do “Programa Cidades Sustentáveis”, visando à constituição de comunidades inclusivas e solidárias, com a finalidade de:

(...)

VI – ampliar o processo de governança participativa, colaborativa e gestão democrática, incentivando a participação da população por meio de entidades representativas dos vários segmentos da comunidade e empresas de forma associada às esferas de governo na formulação, execução e acompanhamento de planos, programas e projetos de desenvolvimento sustentável

ANEXO III

DIVULGAÇÃO DA AUDIÊNCIA PÚBLICA VIRTUAL

NQM

- **Publicações do Edital** no Diário Oficial nos dias 23 de julho e 05 de agosto

- **Matérias Jornalísticas** nos Jornais A Tribuna e Diário Popular

- **Faixas** instaladas em diversos bairros da cidade tanto na Zona Leste, Morros, Zona Noroeste e Área Continental

- **Panfletagem** na Área Insular

- Divulgação do convite na **página virtual** da Prefeitura

- Divulgação do Convite nas **Redes Sociais** da Prefeitura
Facebook, Instagram, etc

- Convites enviados pelo **Cerimonial da Prefeitura** a diversos segmentos:

Associações de Classe, Conselhos, Deputados, Vereadores,
Universidades, Imprensa, Autoridades em geral, etc

- Convites enviados pela Ouvidoria utilizando o seu cadastro da contendo ao redor de 13.000 inscritos

- Divulgação por meio do WhatsApp aos participantes do cadastro da Ouvidoria – Em torno de 1000 mensagens

Cruzar a Ponte dos Barreiros é desafio

Usuários do transporte público reclamam de espera para baldeações

MANAOSÉ
Atribuna

A Ponte dos Barreiros reabriu há 24 dias, mas nem tudo melhorou para quem depende do transporte público na Área Continental de São Vicente. Os ônibus convencionais continuam proibidos de passar pelo local. Com isso, sofrem reclamações sobre tempo de espera pelos coletivos e falta de infraestrutura nos pontos de embarque.

Atualmente, eles cruzam a ponte em micro-ônibus. A baldeação é feita dos dois lados. É dessa forma que acessam os veículos com destino a outros bairros, ao Centro ou às cidades vizinhas.

O problema é que nem sempre há um coletivo à espera depois da baldeação. Às vezes, dependendo do horário, a espera é longa, diz a manicure Dayane Aparecida de Souza, de 28 anos, moradora do Jardim Rio Branco. "Minha mãe e minha irmã passaram por isso todo dia. Elas chegam a esperar por até uma hora no ponto nada para o trabalho".

A funcionária pública Mirela Cordeiro, 39 anos, enfrentava a espera pelo coleti-



NOVA ROTINA

"Sai da Grêba 2 com destino à Ponta da Praia, em Santos. Fazer um tratamento médico. Seria melhor se os ônibus maiores pudessem passar pela ponte. À espera, às vezes, chega a 25 minutos".

Janice Araújo
32 anos, São José

"A situação está melhorando, mas ainda há uma espera. Trabalho em Santos e saio pelo menos 15 minutos mais cedo de casa, no Quilométrico, para não correr o risco de me atrasar".

Franciele Azeite
34 anos, Baurista de Curitiba

va, na última terça-feira, de jeito do sol e com o filho de 4 anos no colo. "Vou levá-lo ao médico. Sai do Jardim Rio Negro e esse será o terceiro ônibus que pego para chegar a Santos. É um sobe e desce sem fim, enfrentando o calor".

CONTATOS
Já a dona de casa Joaquina

Ribeiro Santos, 60 anos, tentava aproveitar a sombra de um poste para se proteger do sol enquanto aguardava o coletivo. "É um absurdo essa situação. Tenho que pegar três ônibus para chegar ao médico em Santos. A consulta é às 11 horas. Sai de casa às 9h30 e vou me atrasar porque não tôh30 mudado ônibus".



Tendas foram instaladas para os passageiros aguardarem os ônibus, mas as reclamações são variadas



Hoje, somente micro-ônibus podem atravessar a Ponte dos Barreiros

Moradora do Samaritã, Valéria Pereira Costa, 60 anos, conta que perdeu o emprego como cuidadora por conta dos atrasos. Na terça-feira, tentava ir ao ve-

lório de um conhecido, mas enfrentava uma espera de 20 minutos no ponto. "Não tem um tolde sequer para a gente ficar. Na terça-feira, tentava ir ao ve-

PANORAMA

A Prefeitura informa que o projeto executivo para a realocação da segunda faixa da obra na Ponte dos Barreiros está em fase de conclusão. O documento será enviado à Caixa Econômica Federal para a destinação e, na sequência, será iniciado o processo de licitação. Porém, não foi informado a data para a entrega do projeto.

lório de sol e chuva. É horrível. E de noite é pior. A gente esperava que a situação melhorasse. Mas com a baldeação continua complicado".

Prefeitura aguarda liberação judicial

III A Prefeitura de São Vicente informa que o estudo sobre o peso dos eixos dos ônibus foi enviado à Justiça e aguarda um posicionamento. A expectativa é que a liberação para o tráfego de coletivos convencionais na Ponte dos Barreiros ocorra nos próximos dias.

Sobre a estrutura de baldeação, a Administração Municipal diz que a responsabilidade é da EMTU, empresa ligada ao Governo do Estado que é responsável

pelo transporte intermunicipal. Explica ainda que providências, com recursos próprios, no local de baldeação, tendas e barreiros químicos para atender a população.

Essa tenda citada pela Prefeitura foi instalada do lado da Área Continental. No sentido oposto, não há qualquer área de proteção para os usuários, para proteção dos passageiros. Procurada para comentar o assunto, a EMTU não se posi-

cionou até o fechamento desta edição.

Jão Cosentino Bit Mobilidade, que opera as linhas intermunicipais na Baixada Santista, diz que disponibiliza 18 micro-ônibus para atender gratuitamente aos passageiros na Ponte dos Barreiros e cercanias e que o intervalo entre os veículos é de dois minutos nos horários de pico. Porém, o consórcio não se pronunciou sobre a estrutura nos pontos para os usuários.

Inscrições para Etecs e Fatecs terminam hoje

MANAOSÉ
Termina hoje, às 15h, o prazo de inscrição para as 2.680 vagas oferecidas pelo Centro Paula Souza nas Escolas Técnicas Estaduais (Etecs) e Faculdades de Tecnologia (Fatecs) da Baixada Santista. Quem está interessado em estudar de graça deve garantir participação no processo de seleção de alunos pela internet.

No caso das Etecs, que possuem 2.120 oportunidades na região, o processo preencher a ficha de inscri-

ção eletrônica no site www.vestibulinhoetec.com.br e imprimir o boleto bancário para pagamento da taxa de R\$ 19,00, que deve ser quitado hoje.

Nas Fatecs, que contam com 560 vagas em Santos e Praia Grande, o processo eletrônico, mas o envio do boleto tem que ser acessado em www.vestibularfatec.com.br e a taxa de participação possui outro valor: R\$ 39,00 (a lista completa de cursos está publicada em Atribuna.com.br).

Por conta da pandemia do novo coronavírus, não haverá prova e os alunos que desejam estudar nas instituições, mas sem a anulação do histórico escolar.

Nas escolas técnicas, serão levadas em conta as notas de Língua Portuguesa e Matemática do 1º ano do Ensino Médio. Já nas faculdades de tecnologia, tudo será feito com base nas médias das duas disciplinas no 3º ano do Ensino Médio.

LEIA+
atribuna.com.br

LEITURA RÁPIDA

Saúde

Policlínica funciona só à tarde

A Policlínica Ponta da Praia (Praça 17 de Maio, s/nº) receberá o público hoje a partir das 13h, priorizando pacientes com suspeita de covid-19. A unidade também receberá ficha de manuseio devido ao desligamento de energia programado pela CPFL Piratininga. Quem não tem sintomas de coronavírus pode ir ao local segunda-feira, a partir das 9h.

Infraestrutura

Audiência discute Novo Quebra-Mar

A Secretaria de Desenvolvimento Urbano de Santos realizará em 5 de agosto, às 17h, audiência pública sobre a revitalização do Empreendimento Submarino, onde está instalado o Parque Municipal Roberto Mário Santini. O encontro será virtual, em função da pandemia. Para participar, será preciso se inscrever pelo site bit.ly/2ZU3gDx.

"Podemos sentir a angústia de quem chega. É impossível não se envolver com suas histórias."

Recepcionista

Cuidamos de mais de 18 milhões de pessoas para que elas possam viver mais e melhor. Essa é a nossa vocação. É o nosso jeito de cuidar.

EMPATIA Superar mais momentos juntos. Essa é a prova.

Unimed **somamoscoop**

Central de Vendas: 3281.8200 | www.unimed santos.coop.br







15:01

4G 90%

← Publicações



santoscidade



AUDIÊNCIA PÚBLICA

A Prefeitura Municipal de Santos convida a participar da Audiência Pública, no dia **05 de agosto de 2020, às 17 horas**, em âmbito exclusivamente virtual, sobre o projeto de **manutenção e revitalização da plataforma do emissário submarino**, onde está instalado o Parque Municipal Roberto Mário Santini.

Inscrição, Edital e outras informações:
www.santos.sp.gov.br/audienciaemissario



Curtido por **lecofigueiredo** e outras pessoas
santoscidade #ParticipaçãoPopular - inscrições para a audiência pública que ocorre nesta quarta-feira... mais

Há 4 dias · Ver tradução



santoscidade



Of. nº 0593/2020-GSG

JAL

Santos, 05 de agosto de 2020.

Senhor Prefeito,

A Subseção de Santos da Ordem dos Advogados do Brasil vem confirmar o recebimento do convite para a **Audiência Pública** que trata da manutenção e revitalização da plataforma do **Emissário Submarino**, a realizar-se no **nessa data**.

Lamentando a impossibilidade de comparecimento em razão de compromissos assumidos previamente, auguramos que o evento alcance todo êxito.

Outrossim, informamos que a Doutora **LUCIANA SCHLINDWEIN GONZALEZ - OAB/SP 145.644**, Presidente da Comissão de Meio Ambiente, estará representando nossa Entidade nesse evento.

Ao ensejo, manifestando protestos de estima e consideração.

Atenciosamente,



Tânia Machado de Sá
Diretora Secretária Geral e

Exmo. Sr.

PAULO ALEXANDRE PEREIRA BARBOSA

Prefeito Municipal de Santos

Paço Municipal - Palácio José Bonifácio

Praça Visconde de Mauá, s/n

SANTOS/SP

ANEXO IV

III – DA PARTICIPAÇÃO NA AUDIÊNCIA PÚBLICA VIRTUAL

Os interessados em participar da Audiência Pública Virtual deverão fazer a inscrição prévia por meio do endereço eletrônico disposto no item “II”, devendo preencher o respectivo formulário (que terá efeito de lista de presença) com nome completo, CPF, endereço, telefone, se irá se manifestar na qualidade de pessoa física ou como representante de pessoa jurídica ou entidade, indicando-a, e e-mail para contato, optando ao final pelo tipo de participação:

a) o interessado que pretenda apenas assistir ao evento deverá selecionar a opção “ouvinte”. Para ter acesso a sala de reunião virtual o interessado deverá acessar o endereço eletrônico que será encaminhado previamente para o e-mail informado no cadastro;

b) o interessado que **pretenda contribuir** com manifestações, sugestões e/ou comentários **por escrito**, com conteúdo definido conforme disposto no item I – Do Objeto da Audiência Pública Virtual, deverá fazê-lo selecionando a opção “enviar contribuição por escrito”, até às 12 horas, do dia 05 de agosto de 2020. Todas essas manifestações escritas, enviadas previamente, serão remetidas ao final da Audiência à SEDURB. Para ter acesso à sala de reunião virtual como ouvinte o interessado deverá acessar o endereço eletrônico que será encaminhado previamente para o e-mail informado no cadastro;

c) o interessado que pretenda **participar AO VIVO** da Audiência Pública Virtual, com manifestações, sugestões e/ou comentários, com conteúdo definido conforme disposto no item “I” – **DO OBJETO DA AUDIÊNCIA PÚBLICA VIRTUAL**, deverá fazê-lo selecionando a opção “fazer uso da palavra ao vivo” até às 12 horas do dia 05 de agosto de 2020. Para ter acesso à sala de reunião virtual o interessado deverá acessar o endereço eletrônico que será encaminhado previamente para o e-mail informado no cadastro.

ANEXO V

AUDIÊNCIA PÚBLICA VIRTUAL

NQM

05/08/2020

INSCRITOS

(ATÉ AS 13:00)

A - Somente como Ouvinte 156

B - Ouvinte e Contribuição escrita 49

C – Ouvinte e Contribuição Oral 115

TOTAL DE INSCRITOS - 320

AUDIÊNCIA PÚBLICA VIRTUAL

NQM

05/08/2020

INSCRITOS

(total)

A - Somente como Ouvinte 183

B - Ouvinte e Contribuição escrita 49

C – Ouvinte e Contribuição Oral 115

TOTAL DE INSCRITOS - 347

ANEXO VI

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 4	Nome: Ricardo Mourão
e-mail: rqmourao@adv.oabsp.org.br	
CPF: 26106452873	Telefone:
Organização / Instituição: Prefeitura	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: OBS.: inscrição teste.	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 5	Nome: Marina costa
e-mail: marina_aidar@hotmail.com	
CPF: 41834668816	Telefone:
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: Gostaria de parabenizar os envolvidos do projeto! Projeto nota mil, tudo muito bem organizado e elaborado!! Parabens!	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 6	Nome: Amanda Correia de Souza
e-mail: amanda_755@hotmail.com	
CPF: 367.609.718-17	Telefone: 997307333
Organização / Instituição: Particular	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: Projeto incrível! Trará melhorias para a cidade é utilizará o espaço da melhor forma!	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 8	Nome: Luiz Lancellotti	
e-mail: lancellottibmx@yahoo.com.br		
CPF: 37093678831		Telefone:
Organização / Instituição:		
Pergunta ou tema da explanação:		
Contribuição: Espaço na qual atenderá uma carência enorme na qual nosso país sofre, que é a base de muitos esportes... isso acaba influenciando na cultura dos jovens... no amadurecimento com o esporte dia a dia... desvinculando crianças (jovens) de caminhos inadequados ... melhor projeto apresentado ja visto antes... fora que vai agregar muito a cidade , ajudando nos comércios locais...servindo de exemplo para as demais cidades....		
Hora de Início oral:		Hora de término oral:
Observações:		

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 9	Nome: Michengelo Perrotta
e-mail: michelangelo@perrottas.com.br	
CPF: 02542822883	Telefone: 11 989815584
Organização / Instituição: Greenlakes	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição:	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 11	Nome: Mirtes Massa Guisande
e-mail: mirtessmassa@gmail.com	
CPF: 285.336.388-09	Telefone: 13997728759
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: Aprovar o projeto do Quebra Mar	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 12	Nome: Marco timm calmon de britto freire
e-mail: marcocbf@uol.com.br	
CPF: 23080095863	Telefone: 13996050541
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: A reforma do quebra mar só trará benefícios para a cidade! Todo o projeto está maravilhoso e irá trazer entretenimento, cultura, esporte e lazer para a cidade. O Quebra Mar será mais um atrativo para atrair turistas para a cidade! Sou totalmente a favor da execução do projeto!	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 13	Nome: Renan Brenguere da Silva
e-mail: renan.brenguere@gmail.com	
CPF: 41938173856	Telefone: 13996720203
Organização / Instituição: DRb inter 3x3	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: Olá , boa tarde ! Meu nome é Renan Brenguere , sou atleta profissional de basquete da cidade de Santos , e também sou responsável e atuo pela equipe DRB Inter 3x3 , que é uma equipe que participa da Liga ANB 3x3 . Que é a Liga nacional de basquete 3x3. Essa quadra vai ser um SONHO realizado para todos os amantes do basquete , pois na cidade não tem uma quadra pública para praticar a modalidade e incentivar o esporte . Espero que vocês se sensibilizem e tire esse projeto do papel e que venha a tona , isso vai tirar crianças da rua através do esporte , promover a prática da atividade física , que em época de pandemia devemos deixar o organismo ativo para não virar porta aberta para o vírus , entre outros mil benefícios . Ass Renan	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 15	Nome: Augusto Santos da Silva
e-mail: augustows40@gmail.com	
CPF: 04872542878	Telefone: 13996221603
Organização / Instituição: Basquete Inter	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: Precisamos da aprovação desse projeto, uma vez que, vai contribuir com diversos atributos em nossa região (social, esportivo, cultural, entretenimento, turístico, entre outros). Espero que nossos ilustres responsáveis por essa aprovação, tenham essa visão voltada para a população e todos visitantes que aqui vier! Deus abençoe todos vocês!	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 16	Nome: Victor
e-mail: victorluongo@outlook.com	
CPF: 45263737882	Telefone:
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: O projeto de revitalização do emissário é bem interessante, vai trazer uma nova abordagem pra cidade, principalmente pós-pandemia, ambiente aberto e público, é o que a cidade precisa.	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 17	Nome: ingrid larsen
e-mail: ingrid.larsen@yahoo.com	
CPF: 35109027854	Telefone:
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: muito bacana o projeto de revitalização do novo quebra-mar! será muito benéfico para os moradores e para o turismo na nossa cidade.	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 19	Nome: Carlos Roberto Junqueira Cardozo	
e-mail: betao26@hotmail.com		
CPF: 21865441805		Telefone: 11999583779
Organização / Instituição: ANB3x3		
Pergunta ou tema da explanação:		
Contribuição: Somos da Associação Nacional de Basquete 3x3, e representamos a comunidade dos jogadores de basquete de rua do estado de São Paulo e da baixada santista, realizando o melhor torneio de 2018 no Emissário Submarino, e com certeza uma quadra de basquete 3x3 oficial trará grande oportunidade de lazer e pratica esportiva inexistente no local. Colocamo-nos a disposição para cooperar tecnicamento no que for possível Boa Sorte		
Hora de Início oral:		Hora de término oral:
Observações:		

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 29	Nome: RODRIGO MARTINS COELHO	
e-mail: rodrigo.coelho@drcllogistica.com.br		
CPF: 22055055801		Telefone: 13974160404
Organização / Instituição: DRC LOGISTICA INTEGRADA LTDA		
Pergunta ou tema da explanação:		
Contribuição: Acho que suma importância a realização da obra pois movimentada toda uma cadeia econômica na microrregião do canal 1 e em toda a cidade de Santos. Espero que o projeto fique pronto até Dezembro deste ano.		
Hora de Início oral:		Hora de término oral:
Observações:		

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 42	Nome: Daniel Prata Carnicero
e-mail: dpcarnicero@hotmail.com	
CPF: 275.476.668-50	Telefone: 11966414184
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explicação:	
Contribuição: O projeto ficou incrível, moderno e certamente contribuirá muito para fomentar ainda mais o turismo em nossa cidade. Há muito tempo Santos merecia um local como o existente em muitas partes do mundo. Assim como os restaurantes da Pinacoteca, tenho certeza que a iniciativa de promover a gastronomia num lugar tão bonito será um sucesso!	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 59	Nome: Cintia Fernanda Sanches	
e-mail: ci.fe@terra.com.br		
CPF: 11177393840		Telefone: 997768853
Organização / Instituição:		
Pergunta ou tema da explanação:		
Contribuição: Reforma do Emissario que tenha um espaço pet para os munícipes poderem passear com seus animais já que é grande o número de animais de estimação em nossa região .		
Hora de Início oral:		Hora de término oral:
Observações:		

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 60	Nome: Carla Richter Vida Zanotto	
e-mail: carla_rox@msn.com		
CPF: 36609249890		Telefone:
Organização / Instituição:		
Pergunta ou tema da explanação:		
Contribuição: GOSTARIA DE SOLICITAR ESPAÇO NO NOVO QUEBRA MAR PARA USO EXCLUSIVO DOS PETS, SEM GUIA OU COLEIRA, E SEUS TUTORES COMO O EXISTENTE NA PRAÇA DO SESC (PARCÃO)! AGRADEÇO DESDE JÁ!		
Hora de Início oral:		Hora de término oral:
Observações:		

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 63	Nome: Fabio Angelo zanotto
e-mail: fabiogastro@live.com	
CPF: 36828581806	Telefone:
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: DESTINAÇÃO DE ESPAÇO NO NOVO QUEBRA MAR PARA USO EXCLUSIVO DOS PETS, SEM GUIA OU COLEIRA, E SEUS TUTORES COMO O EXISTENTE NA PRAÇA DO SESC (PARCÃO)	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 76	Nome: Rosália Rodrigues dos Santos
e-mail: rosaliarodriguesdossantos1@gmail.com	
CPF: 07017713800	Telefone: 01397439599
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: Precisamos legitimar na prática do cotidiano dos munícipes o reconhecimento dos filhos da quatro patas. Eles são companheiros, habitam o mesmo espaço e precisam que estes estejam adaptados para o convívio. Essa diversidade não é excludente , pelo contrário é inclusiva!!!	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 78	Nome: Joanna Oliveira
e-mail: joanna.barbosa@hotmail.com.br	
CPF: 14968391706	Telefone: 13996103995
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: Presados, Moro próximo ao emissário, eu e inúmeros outros moradores da cidade, usamos o local para passear com nossos cães. Com a reforma do emissário, gostaríamos q não só fosse aceito o passeio com cães, mas que tivesse um espaço cercado e seguro para soltarmos nossos bichinhos de forma segura. Lembro q esse espaço já era usado para esse fim. Divessos eventos pets e encontros foram feitos lá, além de muitos passeios em fim de tarde. Não queremos perder um dos poucos lugares abertos q podemos soltar nossos bichinhos para se divertirem.	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 81	Nome: Marcos Gabriel
e-mail: marcos@edexincorporadora.com.br	
CPF: 21382154828	Telefone: 13-99777-4718
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: Como Santista nato, gostaria de parabenizar pelo excelente projeto denominado Novo Quebra Mar. Ele se destaca pela sua visão de primeiro mundo tanto nos equipamentos, quanto no acabamento e preocupação quanto a estética e meio ambiente, integrando todos e transformando aquele local, agora verdadeiramente nosso. PARABÉNS!	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 99	Nome: Celio Antonio de Barros Nori	
e-mail: nori.celio@uol.com.br		
CPF: 300.720.858-00		Telefone: 13981241705
Organização / Instituição: Fórum da Cidadania de Santos		
Pergunta ou tema da explanação:		
Contribuição: Em primeiro lugar, desejo saber a razão de haver contrapartida pela realização de projeto pela iniciativa privada. Se o projeto é de interesse público, não se justifica a contrapartida. Porém, considerando-se a hipótese da contrapartida, qual a razão que justifica a sua destinação a uma área nobre da cidade, tal como foi feito em relação às obras da Ponta da Praia? Não seria o caso de os recursos dessa contrapartida atenderem regiões da cidade com alto índice de vulnerabilidade socioeconômica. Não seria o caso de se promover uma audiência pública específica, com ampla e prévia divulgação da sociedade para se debater sobre o melhor encaminhamento a ser dado a esses recursos?		
Hora de Início oral:		Hora de término oral:
Observações:		

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 100	Nome: Tainah Perrotta
e-mail: tainahcperrotta@gmail.com	
CPF: 41376673819	Telefone:
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação:	
<p>Contribuição:</p> <p>O projeto proposto para o Emissário Submarino (NOVO QUEBRA-MAR) proporciona uma grande utilização do espaço para o município, hoje o parque contém vários espaços vagos e mal distribuídos, a proposta elaborada pela prefeitura de Santos, mostra o local com atividades para todas idades, áreas de convivência comum, e com atrações nunca vistas antes na cidade, trazendo assim mais vida ao local.</p> <p>O mais legal é que esta preservando a identidade existente, e trazendo novas atrações.</p> <p>Sou totalmente a favor dessa iniciativa, ainda mais vindo de dinheiro privado, a cidade só tem a crescer com essa nova estrutura.</p>	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 110	Nome: DANIELA COLIN LIMA
e-mail: abcdafior@gmail.com	
CPF: 28644649850	Telefone: 13981679890
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação:	
<p>Contribuição:</p> <p>O Parque do Emissário vem sendo, ao longo dos anos, uma área muito utilizada pela população, mesmo com necessidade constante de reforma e adequações de acessibilidade. Contudo, além dos recursos a serem investidos nessas obras necessárias, o novo projeto prevê um importante investimento para criação de novos espaços e que, inclusive, futuramente demandarão ainda mais recursos para manutenção. Por que não realizar na área somente as reformas básicas e adequações de acessibilidade para que o espaço do parque, já bem utilizado, seja qualificado? Por que não investir o restante do montante em regiões mais carentes e precárias da cidade, mesmo que no aprimoramento do Turismo?</p>	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 122	Nome: Luiz Fernando Gonçalves
e-mail: Fernando711@hotmail.com	
CPF: 08871500806	Telefone: 13-97405-2470
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: Em 2018, Vereador Ademir Pestana enviou um requerimento ao Executivo pedindo Espaço Pet, foi montada uma comissão que foi recebida pelo Sr. SECRETÁRIO Rogério Santos, que garantiu o espaço Pet, agora com a reforma ele não foi inserido, por quê? Inclusive foi destinada verba deste Vereador.	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 143	Nome: Marina Rayis
e-mail: marina.rayis@uol.com.br	
CPF: 053.610.498-08	Telefone: 9 8151 1510
Organização / Instituição: Cond. Ed. Maison Liszt	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: Após a participação	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 144	Nome: Vagner Paulo
e-mail: andreazzi@uol.com.br	
CPF: 51908735872	Telefone: 0211332310171
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: Melhor entendimento do Monumento eu sou 013	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 149	Nome: JOSÉ ANTONIO ALMEIDA OHL	
e-mail: OHL@OHL.COM.BR		
CPF: 494833668887		Telefone: 1330255032
Organização / Instituição: OHL SOCIEDADE INDIVIDUAL DE ADVOCACIA		
Pergunta ou tema da explanação:		
Contribuição: A Câmara Municipal participou da negociação, ou seja, exerceu suas funções primordiais ou somente (e como sempre) consentiu? - Quais órgãos dos poderes executivos (Municipal, Estadual e Federal) aprovaram os projetos (lixo e emissário)? - Na permuta, houve a MUNICIPALIDADE de colocar outras necessidades do Município e dos Municípios, tais como ACABAR com as palafitas, mais médicos de especializações, acabar com doenças (catarata, por exemplo), etc.? - Por que foi escolhida a contraprestação para, mais uma vez, ser reformado o emissário? - No contrato constam GARANTIAS REAIS quanto a total execução das obras e da contraprestação da outra parte; garantia na durabilidade dos serviços e dos materiais aplicados (como em quase todos os serviços prestados a municipalidade e essencialmente no emissário os MATERIAIS APLICADOS SÃO DE QUINTA CATEGORIA, até um prédio lá foi construído com paredes de papelão - Museu do Surf, etc.?). - E a usina não será um agente extremamente poluente?		
Hora de Início oral:		Hora de término oral:
Observações:		

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 150	Nome: André Luis Di Gregorio
e-mail: aldg1@hotmail.com	
CPF: 29272140854	Telefone:
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: Acredito que faltou neste projeto uma roda gigante que seria o símbolo de um parque de diversões. O empreendimento poderia ser pago para custear a instalação e as manutenções.	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 151	Nome: William Roger dos Santos Mendes	
e-mail: williammendesoficial@gmail.com		
CPF: 41597332801		Telefone:
Organização / Instituição:		
Pergunta ou tema da explanação:		
Contribuição: Sugestão 1: implementação de uma base de apoio/bilheteria ao lado do heliponto para que haja exploração privada de voos turísticos no heliponto, para que não aconteça o que sempre aconteceu: uma área desperdiçada vez que nunca pousava nenhum helicóptero no local. Sugiro que a concessão garanta que se tenha, ao menos, voos regulares aos finais de semana durante todo o ano, e de terça à domingo na alta temporada. Sugestão 2: implementação de bancos em formato de livros abertos em algum espaço para atrair leitores ao ar livre. (https://pbs.twimg.com/media/EamN2d2XYAAAt16p?format=jpg&name=900x900) Sugestão 3: um relógio grande como do ferryboat do guaruja/ilha porchat que ajudasse também na contagem regressiva de reveillon ou alguns totens informativos com relógio, no estilo dos que tinham espalhados pela cidade antigamente. Uma opção interessante seria uma roda gigante com relógio no meio.		
Hora de Início oral:		Hora de término oral:
Observações:		

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 156	Nome: Mauro Araujo	
e-mail: cruzeiara@gmail.com		
CPF: 01807435890		Telefone: 13991832386
Organização / Instituição: Munícipe		
Pergunta ou tema da explanação:		
Contribuição: Boa tarde. Aproveitando a oportunidade em poder contribuir com nossa belíssima e excelente cidade pra se viver , é deixar legado para as próximas gerações, gostaria fosse analisado possibilidade em se instalar na nova área do emissário, estande que dê ênfase na necessidade de todos contribuírem com a separação de lixo reciclável e , também com o incremento da compostagem, o que com certeza irá diminuir em muito o lixo doméstico gerado diariamente por cada um de nós. Sou autodidata, mas me coloco à disposição para auxiliar na implementação, disposição e melhorias futuras das ações ambientais. Muito obrigado pela atenção.		
Hora de Início oral:		Hora de término oral:
Observações:		

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 157	Nome: Alexandre Siqueira Salamoni	
e-mail: alesalamoni@hotmail.com		
CPF: 22057174808		Telefone: 13981450784
Organização / Instituição:		
Pergunta ou tema da explanação:		
Contribuição: Gostaria de saber três situações. 1) Possibilidade de estacionamento privado ou explorado para quem queira utilizar o parque ou restaurante. Até mesmo por conta de incontáveis "flanelinhas" que sempre ficam no local e não há controle sobre as abordagens. 2) Exploração do restaurante e outros, como barraca de água de coco. Como será realizada a seleção das empresas/pessoas que queiram explorar a atividade ? 3) Há Possibilidade de instalar base fixa e definitiva da PM e da GCM no local?		
Hora de Início oral:		Hora de término oral:
Observações:		

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 162	Nome: Ieda Mercês
e-mail: isomercês@gmail.com	
CPF: 22060244897	Telefone: 13997706944
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: Gostaria de contribuir por texto caso haja a possibilidade de manifestação durante a audiência.	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 167	Nome: Joseph Bomfim Jr.
e-mail: joeysantos@uol.com.br	
CPF: 133.576.488/73	Telefone: 1332337308
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: O projeto todo é espetacular com exceção da Tirolesa. Entendo que a PMS vai atrair para si um ônus desnecessário de manter e gerir o brinquedo. Um deslize deste equipamento pode custar caro à possível vítima, bem como à PMS. Nossa cidade não precisa de mais problemas.	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 175	Nome: NELSON DE ALMEIDA SILVA	
e-mail: n.nsilva@yahoo.com.br		
CPF: 00821591819		Telefone: 11991818667
Organização / Instituição:		
Pergunta ou tema da explanação:		
Contribuição: O monumento 013, traz a imagem numeral de telefonia, quando a imagem da cidade de Santos está associada a imagem da baleia - veja entrada da cidade. Sem mencionar as questões políticas que envolve o numeral 013. Eternizar o símbolo da baleia estilizada como a imagem do brinquedo no próprio espaço.		
Hora de Início oral:		Hora de término oral:
Observações:		

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 176	Nome: NELSON DE ALMEIDA SILVA	
e-mail: n.nsilva@yahoo.com.br		
CPF: 00821591819		Telefone: 11991818667
Organização / Instituição:		
Pergunta ou tema da explanação:		
Contribuição: O acesso de veículos até o restaurante, colocará em risco a segurança dos visitantes. Não haverá certeza que os motoristas respeitarão as normas de segurança, os jovens estão a beber demais e após sair do restaurante quem garante a sobriedade dos clientes		
Hora de Início oral:		Hora de término oral:
Observações:		

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 179	Nome: Paola Ramalho Ribeiro de Oliveira	
e-mail: paola_rarioli@yahoo.com.br		
CPF: 32711392880		Telefone:
Organização / Instituição: Moradora do bairro José Menino		
Pergunta ou tema da explanação:		
Contribuição: DESTINAÇÃO DE ESPAÇO PET NO NOVO QUEBRA MAR PARA USO EXCLUSIVO DOS PETS, SEM GUIA OU COLEIRA, E SEUS TUTORES COMO O EXISTENTE NA PRAÇA DO SESC (PARCÃO)		
Hora de Início oral:		Hora de término oral:
Observações:		

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 184	Nome: André Lucas Lopes Bruno	
e-mail: dedeluas@gmail.com		
CPF: 30271189860		Telefone:
Organização / Instituição:		
Pergunta ou tema da explanação:		
Contribuição: DESTINAÇÃO DE ESPAÇO PET NO NOVO QUEBRA MAR PARA USO EXCLUSIVO DOS PETS, SEM GUIA OU COLEIRA, E SEUS TUTORES COMO O EXISTENTE NA PRAÇA DO SESC (PARCÃO)		
Hora de Início oral:		Hora de término oral:
Observações:		

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 185	Nome: Flávia Ramalho Ribeiro de Oliveira	
e-mail: flavia@esteveessa.com.br		
CPF: 38104532855		Telefone:
Organização / Instituição:		
Pergunta ou tema da explanação:		
Contribuição: DESTINAÇÃO DE ESPAÇO PET NO NOVO QUEBRA MAR PARA USO EXCLUSIVO DOS PETS, SEM GUIA OU COLEIRA, E SEUS TUTORES COMO O EXISTENTE NA PRAÇA DO SESC (PARCÃO)		
Hora de Início oral:		Hora de término oral:
Observações:		

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 188	Nome: Maria Lede Ramalho Ribeiro de Oliveira	
e-mail: maria.lede@yahoo.com.br		
CPF: 04585687831		Telefone:
Organização / Instituição:		
Pergunta ou tema da explanação:		
Contribuição: DESTINAÇÃO DE ESPAÇO PET NO NOVO QUEBRA MAR PARA USO EXCLUSIVO DOS PETS, SEM GUIA OU COLEIRA, E SEUS TUTORES COMO O EXISTENTE NA PRAÇA DO SESC (PARCÃO)		
Hora de Início oral:		Hora de término oral:
Observações:		

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 207	Nome: Jair Natalício Ferreira
e-mail: jairnatalicio@hotmail.com	
CPF: 08058380822	Telefone: 13997832155
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição:	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 211	Nome: Caroline Marcelino
e-mail: carolinemarcelino_@hotmail.com	
CPF: 36952054820	Telefone: 13996083649
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação:	
<p>Contribuição:</p> <p>O projeto é bem interessante, mas gostaria de entender se na parede de escalada e tirolesa contarão com profissionais para garantir a segurança, uma vez que é necessário o uso de equipamentos devido a altura e organização. Será gratuito? Terão horários pré definidos?</p> <p>A mesma pergunta para a roda gigante, que se não me engano havia anteriormente quando se fazia o inverno quente neste espaço, a manutenção deste tipo de equipamento depois de certo tempo é complicada, não seria mais interessante equipar o emissário com elementos que as pessoas possam usufruir sem a necessidade de monitoramento ?</p> <p>Quanto ao Studio de tatto é um pouco restritivo uma opção seria uma biblioteca onde as pessoas pudessem ler os livros a céu/a aberto, então se teria uma extensão da biblioteca para o gramado poderia ter pallets almofadados para sentar, por exemplo, estimulando a leitura e combinando com o convívio ao ar livre.</p> <p>Uma outra ideia olhando a área gramada seria picnic, talvez um mini mercadinho em algum dos quiosques com lanches rápidos como existem no exterior de "pegar e levar".</p>	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 216	Nome: Alberto Câmara	
e-mail: albertocamara@gmail.com		
CPF: 54525705868		Telefone:
Organização / Instituição: Professor Universitário		
Pergunta ou tema da explanação:		
Contribuição:		
Hora de Início oral:		Hora de término oral:
Observações:		

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 243	Nome: Júlio Alberto Macchi	
e-mail: jalberto@yahoo.com		
CPF: 727394018-69		Telefone: 5513992002042
Organização / Instituição: Município		
Pergunta ou tema da explanação:		
Contribuição: Considerar que seja necessário atentar para eventuais problemas na tubulação, isso poderá causar problemas futuros nas obras que estejam ou estão planejadas. No tocante a determinados esportes é importante que não sejam para poucos. Quanto ao projeto paisagístico que seja mais imponente, me pareceu com muito pouco verde.		
Hora de Início oral:		Hora de término oral:
Observações:		

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 275	Nome: Jean Pierre de Moraes Crété
e-mail: jpmcrete@gmail.com	
CPF: 25071984865	Telefone:
Organização / Instituição: Sindicato dos Arquitetos no Estado de São Paulo - SASP	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: 1 - A concepção do projeto inicial do Parque Municipal Roberto Mário Santini, inaugurado em 2009, é do arquiteto Ruy Ohtake. Qual foi a participação dele no projeto de reforma para o novo Parque Quebra-Mar, já que se trata de uma obra autoral? Ele apenas autorizou as alterações ou projetou as modificações? Neste caso, ele foi remunerado de que forma e qual foi o valor de seus honorários? 2 - Se a proposta dos equipamentos e usos não foi uma decisão do autor, mas do Poder Público, quais foram os critérios utilizados para defini-los? Houve alguma pesquisa de opinião ou foram consideradas as propostas do Orçamento Participativo? 3 - Qual a justificativa para utilização dos recursos depositados no FUNDURB, através da contrapartida da URE Valoriza Santos na Área Continental, para a reforma do Emissário, contrariando o § 1.º, Art. 38 da LC 793/2013, que prevê que as medidas mitigadoras e compensatórias devem ser executadas preferencialmente na área de influência do empreendimento ou da atividade?	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 282	Nome: Lazlo Carvalho
e-mail: lazloacre@hotmail.com	
CPF: 02426643777	Telefone: 13997840190
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: Boa tarde. Considerando q trata se de uma área ao ar livre, e as condições climáticas influenciarem as atividades, gostaria de comentários sobre equipamentos de segurança elétrica, fonte de água, banheiros e a previsão de algum equipamento q informe a temperatura, a humidade e as horas? Também que sejam apresentadas as ações de monitoramento e educação ambiental já q o emissário é antes de tudo parte de uma estrutura de lançamento de efluentes. Logo caso possível deveria haver um local que apresentasse ou comunicasse as condições da qualidade das águas do mar e do ar, visto q existem análises regulares sendo realizadas, mas desconhecidas da população.	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 288	Nome: Alexandre Lima	
e-mail: alexandre.013@bol.com.br		
CPF: 29965210802		Telefone: 11 983444639
Organização / Instituição: SM Ilha Diana		
Pergunta ou tema da explanação:		
Contribuição: Desnecessário nosso Prefeito fazer obras no emissário e esquecer da área continental de Santos, precisamos de Saneamento básico, regularização fundiária, melhoria nos equipamentos de atendimento público, muro de arrimo na Ilha Diana. (A reurbanização da Ilha Diana, conforme foi prometido e apresentado em 2013 com apoio da Embraporte)		
Hora de Início oral:		Hora de término oral:
Observações:		

Modalidade: Quero enviar minha contribuição por escrito.

Nº: 310	Nome: Marcos Garrido de Oliveira	
e-mail: marcosgarrido0586@gmail.com		
CPF: 80230636853		Telefone: 13991363654
Organização / Instituição: Município		
Pergunta ou tema da explanação:		
Contribuição: Espero que desenvolvam um projeto que realmente seja voltado para a população em geral e não para uma troca de favores com os poderosos economicamente dessa cidade.		
Hora de Início oral:		Hora de término oral:
Observações:		

ANEXO VII

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 7	Nome: Adriano Andrade de Souza
e-mail: adrianoasouza@mpsp.mp.br	
CPF: 121.029.528-86	Telefone: 3878-3300
Organização / Instituição: Ministério Público do Estado de São Paulo	
Pergunta ou tema da explanação: Aspectos jurídicos (materiais e procedimentais) da definição da medida compensatória.	
Contribuição: Colocou que o NQM é resultado da análise de impacto de vizinhança da URE, medida compensatória do mesmo. Diz que a medida compensatória deveria ser relacionada ao tráfego na área envoltória da URE.	
Hora de Início oral: 18:15h	Hora de término oral: 18:20h
Observações:	

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 25	Nome: Giselle Bertagna Rezende
e-mail: giselle.rezende27@gmail.com	
CPF: 32918029858	Telefone: 13974154588
Organização / Instituição: ONG Amigos do Tobias	
Pergunta ou tema da explanação: DESTINAÇÃO DE ESPAÇO NO NOVO QUEBRA MAR PARA USO EXCLUSIVO DOS PETS, SEM GUIA OU COLEIRA, E SEUS TUTORES COMO O EXISTENTE NA PRAÇA DO SESC (PARCÃO) (https://www.santos.sp.gov.br/?q=noticia/caes-ganham-praca-exclusiva-em-santos-para-brincar)* Área segura e cercada com espaço exclusivo para os pets e seus donos.	
Contribuição: Cita a grande população de "pets" na nossa cidade. Critica o fato de um espaço "pet" não estar contemplado no projeto original.	
Hora de Início oral: 18:22h	Hora de término oral: 18:24h
Observações:	

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 32	Nome: Carlos Alberto Pereira Matuck
e-mail: capm2131@gmail.com	
CPF: 12143089880	Telefone: 13 996275535
Organização / Instituição: Particular	
Pergunta ou tema da explanação: Criação de espaço de lazer pet para os animais de estimação.	
Contribuição: Coloca que os moradores do José Menino não foram consultados para o projeto, especialmente em relação à ausência do "Espaço Pet".	
Hora de Início oral: 18:25h	Hora de término oral: 18:27h
Observações:	

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 33	Nome: LENIMAR GONCALVES RIOS
e-mail: lenimar.rios@gmail.com	
CPF: 73001066849	Telefone: 13 997653028
Organização / Instituição: Concidadania - Forum da Cidadania	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: Critica o uso dos recursos utilizados para a concretização do projeto. Cita que tal aporte financeiro deveria ser utilizado em questões ambientais na área da IRE. Coloca a carência de investimentos nos bairros da Área Continental, ao contrário do terreno do Emissário. Enfatiza a necessidade de exploração turística da Área Continental.	
Hora de Início oral: 18:28h	Hora de término oral: 18:33h
Observações:	

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 40	Nome: Adilelson Fagundes Pereira
e-mail: adilelsonfp@gmail.com	
CPF: 108.370.178-90	Telefone: 13991673310
Organização / Instituição: Contador	
Pergunta ou tema da explanação: Gostaria de fazer perguntas sobre as obras que serão executadas no emissários e os gastos relacionados.	
Contribuição: Questiona o uso da verba no projeto do NQM. Sugere investimento de tal verba no entorno da URE, ou em outras áreas mais necessitadas do Município.	
Hora de Início oral: 18:33h	Hora de término oral: 18:37h
Observações:	

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 44	Nome: Ana Carla Medeiros Damaceno
e-mail: euanacaras2@gmail.com	
CPF: 41481173880	Telefone: 13974135591
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação: DESTINAÇÃO DE ESPAÇO NO NOVO QUEBRA MAR PARA USO EXCLUSIVO DOS PETS, SEM GUIA OU COLEIRA, E SEUS TUTORES COMO O EXISTENTE NA PRAÇA DO SESC (PARCÃO) (https://www.santos.sp.gov.br/?q=noticia/caes-ganham-praca-exclusiva-em-santos-para-brincar)	
Contribuição: Critica ausência de "Espaço Pet" no projeto original. Solicita espaço para "pets" andarem livremente sem coleira, sem incomodar os outros usuários do parque.	
Hora de Início oral: 18:37h	Hora de término oral: 18:39h
Observações:	

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 48	Nome: Alexandre Salazar Júnior	
e-mail: picuruta@picuruta.com.br		
CPF: 02551064830		Telefone: 997601160
Organização / Instituição: Escolas de surf picuruta salazar		
Pergunta ou tema da explanação: Porque a reforma da minha escola não está no projeto do novo quebra mar e nem a a área para os cachorros que foi prometida antes da existência deste novo projeto ?		
Contribuição: Não concorda com alguns aspectos do projeto. Reclama da segurança hoje no Emissário. Também solicita a presença de um "espaço pet" no projeto.		
Hora de Início oral: 18:40h		Hora de término oral: 18:43h
Observações:		

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 82	Nome: jesse teixeira felix
e-mail: abciclistas768@gmail.com	
CPF: 04664766807	Telefone: 13 991350360
Organização / Instituição: associação brasileira de ciclistas	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: Sugere inclusão de bicicletário público municipal.	
Hora de Início oral: 18:45h	Hora de término oral: 18:49h
Observações:	

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 88	Nome: Renato Prado
e-mail: renato.prado.br@gmail.com	
CPF: 04244954813	Telefone: 11948295193
Organização / Instituição: Consciência Pela Cidadania Concidadania	
Pergunta ou tema da explanação: Área verde prevista no projeto, paisagismo e possibilidade de corredor ecológico em continuidade com o Orquidário e a Ilha de Urubuqueçaba!	
Contribuição: Sugere criação de corredor verde entre o Orquidário e a Ilha de Urubuqueçaba, englobando o Emissário. Observa que a população deve ter opção de escolha na fase inicial do projeto. Afirma que tal investimento deveria ter sido usado de outras formas. Sugere que os tapumes da obra sejam removidos.	
Hora de Início oral: 18:50h	Hora de término oral: 18:54h
Observações:	

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 95	Nome: Abel Fernando Martinho
e-mail: abelfmartinho@gmail.com	
CPF: 005.063.658.83	Telefone: 1332363105
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: Critica utilização da verba. Sugere construção de píer flutuante para turismo. Também sugere implantação de teleférico até o Morro Santa Terezinha. Sugere passarela para transposição da Av. Pres. Wilson até o Orquidário, interligando os dois parques. Critica implantação da URE e defende usina de energia solar.	
Hora de Início oral: 18:57h	Hora de término oral: 19:02h
Observações:	

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 97	Nome: Junior Brassalotti
e-mail: jb.curtasantos@gmail.com	
CPF: 270453334826	Telefone: 13 997231213
Organização / Instituição: Conselho Municipal de Cultura de Santos - CONCULT e Frente Ampla pela Cultura da Baixada Santista	
Pergunta ou tema da explanação: Sobre a compensação ambiental e aspectos de uso cultural do espaço	
Contribuição: Critica o uso da medida compensatória da URE no NQM. Critica a falta de participação popular tanto na URE quanto no NQM. Solicita o "Espaço Pet" no projeto. Sugere que a audiência seja feita antes em fases preliminares do projeto.	
Hora de Início oral: 19:03h	Hora de término oral: 19:08h
Observações:	

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 113	Nome: Luciana Schlindwein Gonzalez Blanco
e-mail: luciana.schlindwein@hotmail.com	
CPF: 19942218874	Telefone: 13997882772
Organização / Instituição: OAB	
Pergunta ou tema da explanação: Qual a exata situação do procedimento da usina de incineração : Está na CETESB? Houve deliberação? Há estudo prévio de impacto ambiental? Quais as contrapartidas propostas? Está de acordo com a legislação vigente? Quanto as obras do emissário, porque foram antecipadas à autorização do incinerador?	
Contribuição: Coloca que o parecer da CETESB em relação à URE ainda não foi divulgado, e que a partir disso as medidas compensatórias seriam definidas. Sugere que processos possam ser livremente consultados no site da Prefeitura de Santos.	
Hora de Início oral: 19:09h	Hora de término oral: 19:13h
Observações:	

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 118	Nome: SIMONE HENRIQUES
e-mail: simonenacopa2014@gmail.com	
CPF: 15263165870	Telefone: 13981060100
Organização / Instituição: Munícipe e moradora do bairro José Menino	
Pergunta ou tema da explanação: Reivindicar início imediato das obras de revitalização.	
Contribuição: Sugere criação de escola profissionalizante no Museu do Surf. Opina que a compensação teria que ser na Área Continental. Critica a suspensão das obras no NQM.	
Hora de Início oral: 19:14h	Hora de término oral: 19:18h
Observações:	

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 125	Nome: MANOEL CONSTANTINO DOS SANTOS
e-mail: MANOELCONSTANTINO@CAMARASANTOS.SP.GOV.BR	
CPF: 160.642.758-04	Telefone: 13 3219-6341
Organização / Instituição: VEREADOR CÂMARA MUNICIPAL DE SANTOS	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: Elogiou o projeto Citou impacto de vizinhança e o acesso ao lixão da alemoa Acredita que a Cetesb irá indicar o que for necessário no caso da URE O projeto em questão já foi votado na câmara Entende que todas as obras apresentadas pelo prefeito tem o intuito de trazer satisfação da população Lembrou das colocações do Dr. Adriano e opinou que tem que haver entendimentos Agradeceu e parabenizou todos os envolvidos	
Hora de Início oral: 19:18h	Hora de término oral: 19:23h
Observações:	

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 134	Nome: André Tomé Coelho Lourenço	
e-mail: santoslixozero@gmail.com		
CPF: 18141362828		Telefone:
Organização / Instituição: Santos Lixo Zero		
Pergunta ou tema da explanação: Prós e Contras do Projeto		
Contribuição: Critica a URE. Critica a atual falta de arborização do parque e também a do projeto.		
Hora de Início oral: 19:26h		Hora de término oral: 19:30h
Observações:		

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 140	Nome: Rodrigo Silva de Lima
e-mail: rodrigolima2303@gmail.com	
CPF: 35582426884	Telefone:
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação: Parabenizar o projeto do Quebra Mar e perguntar sobre ligação com o incinerador.	
Contribuição: Critica a audiência pública virtual. Critica a contrapartida do URE no projeto do NQM. Sugere que o investimento seja feito na área da URE.	
Hora de Início oral: 19:31h	Hora de término oral: 19:35h
Observações:	

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 161	Nome: Reinaldo Vilas Boas
e-mail: reinaldo.vilas.boas@gmail.com	
CPF: 24824110840	Telefone: 13 974063022
Organização / Instituição: Município	
Pergunta ou tema da explanação: Gostaria de reivindicar um espaço pet, nos moldes da praça do sesc. Qual seria a possibilidade disso ser incluso no projeto?	
Contribuição: Critica a contrapartida da URE no NQM. Afirma que a Prefeitura não consulta a população e o MP para os projetos. Sugere inclusão de "Espaço Pet". Pergunta quem vai gerir a tirolesa e a parede de escalada.	
Hora de Início oral: 19:36h	Hora de término oral: 19:38h
Observações:	

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 169	Nome: Herbert S Lima
e-mail: herbert.santo@gmail.com	
CPF: 33914062835	Telefone: 13996145432
Organização / Instituição: Politize!	
Pergunta ou tema da explanação: Questionamento sobre a escolha do emissário como local beneficiado pela compensação.	
Contribuição: Defende que o investimento deveria ser feito em outra área com mais necessidades. Critica a URE. Parabeniza projeto.	
Hora de Início oral:	Hora de término oral:
Observações:	

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 198	Nome: Jacqueline Pestana de Castro
e-mail: jacquelinepestana@hotmail.com	
CPF: 15266687851	Telefone: 13 991532545
Organização / Instituição: pessoa física	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: Parabeniza projeto. Solicita "Espaço Pet". Sugere maior participação popular nas decisões dos projetos. Afirma que o parque atualmente está abandonado. Sugere maior arborização do projeto.	
Hora de Início oral: 19:42h	Hora de término oral: 19:46h
Observações:	

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 208	Nome: Estela Santini Magalhães	
e-mail: estelaasmagalhaes@gmail.com		
CPF: 22123226823		Telefone: 13982039452
Organização / Instituição: municípe		
Pergunta ou tema da explanação: troca do quebra mar com o incinerador de lixo		
Contribuição: Critica a medida compensatória do URE sendo usada no NQM. Critica o processo da contrapartida. Critica a URE. Critica a distância da compensação da URE em relação ao NQM.		
Hora de Início oral: 19:47h		Hora de término oral: 19:49h
Observações:		

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 234	Nome: Raphael Bossan
e-mail: raphaelbossan@gmail.com	
CPF: 43689307899	Telefone: 021983697667
Organização / Instituição:	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: Critica a contrapartida da URE sendo usada no NQM. Critica o esquecimento de áreas carentes de Santos, tal como a Área Continental.	
Hora de Início oral: 19:51h	Hora de término oral: 19:56h
Observações:	

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 246	Nome: Pedro Herculano Dias
e-mail: phddiasherculano@gmail.com	
CPF: 08945348824	Telefone: 13-981145273
Organização / Instituição: Pastel da Andreia	
Pergunta ou tema da explanação: Gostaria de saber sobre a situação dos ambulantes que hoje trabalham no emissário e se vão ter alguma infraestrutura para os mesmos!!!	
Contribuição: Solicita a participação dos ambulantes na licitação dos quiosques ou na disponibilidade de espaço para eles no novo projeto. Parabeniza projeto.	
Hora de Início oral: 19:39h	Hora de término oral: 20:00h
Observações:	

Modalidade: Quero participar e fazer uso da palavra.

Nº: 284	Nome: INGRID Maria Furlan Oberg	
e-mail: ingfurlan@gmail.com		
CPF: 10504017861		Telefone: 013997446160
Organização / Instituição: Forum Cidadania		
Pergunta ou tema da explanação:		
Contribuição: Critica a contrapartida da URE sendo usada no NQM. Critica uso da verba fora da área da URE. Critica ausência da população nas decisões do projeto. Critica falta de área verde no projeto. Pergunta sobre gerenciamento das áreas esportivas.		
Hora de Início oral: 20:02h		Hora de término oral: 20:07h
Observações:		

Modalidade:Fazer uso Palavra

Nº: 314	Nome: maria helena mesquita
e-mail: mhmesquita@uol.com.br	
CPF: 72775564887	Telefone: 13 996742015
Organização / Instituição: Pastoral do Povo da Rua -Diocese de Santos	
Pergunta ou tema da explanação:	
Contribuição: Critica a contrapartida da URE sendo usada no projeto do NQM.	
Hora de Início oral: 20:08h	Hora de término oral: 20:14h
Observações:	

ANEXO VIII

Fwd: Audiência Pública Virtual

De : CLAUDIA BUENO TURNES - V0620333
<claudiaturnes@santos.sp.gov.br>

Qui, 06 de ago de 2020 13:19

Assunto : Fwd: Audiência Pública Virtual

Para : ANDREIA ORLANDINI NUNES, R0485918
<andreianunes@santos.sp.gov.br>

De: "fritellipauloantonio" <fritellipauloantonio@gmail.com>

Para: "sedurb" <sedurb@santos.sp.gov.br>

Enviadas: Quarta-feira, 5 de agosto de 2020 21:04:01

Assunto: Re: Audiência Pública Virtual

Boa noite. Não consegui entrar na lista de perturbadores durante a audiência. Gostaria de perguntar por que a incineração de resíduos é tão criticada por grande parte da população. Não é um equipamento aprovado pelos Órgãos de Fiscalização Ambientais? Não contém todos os dispositivos anti-poluição?

Paulo Fritelli.

Em qua, 5 de ago de 2020 17:00, <sedurb@santos.sp.gov.br> escreveu:

Saudações,

Considerando sua prévia inscrição, estamos encaminhando link para acesso à Audiência Pública Virtual que acontecerá nesta quarta-feira (05), às 17h, referente a MANUTENÇÃO E REVITALIZAÇÃO DA PLATAFORMA DO EMISSÁRIO SUBMARINO PARQUE MUNICIPAL ROBERTO MÁRIO SANTINI .

<https://pmsantos.webex.com/pmsantos/onstage/g.php?MTID=eab0b47655cca6397aaa68788d4ee1671>

Atenção: além desse comunicado com o link acima, você também vai receber via e-mail o convite do sistema Webex com o botão Entrar no evento, podendo optar por qualquer um dos e-mails.

Para que todos possam acessar a audiência com tranquilidade o sistema será disponibilizado às 16:30.

A seguir orientações acerca da participação na Audiência Pública Virtual, que será realizadas por meio do aplicativo Cisco Webex Meetings:

Contribuições EIV Audiência Pública Projeto da Plataforma do Emissário Submarino

De : moviana <moviana@uol.com.br>

Qua, 05 de ago de 2020 18:52

Assunto : Contribuições EIV Audiência Pública Projeto da
Plataforma do Emissário Submarino

Para : audiencia-emissario-aovivo@santos.sp.gov.br

Olá boa tarde!

Em relação a audiência sobre o EIV do Projeto de manutenção e revitalização da Plataforma do Emissário Submarino, onde está localizado o Parque Municipal Roberto Mário Santini faço as seguintes considerações:

1) Quanto ao projeto proposto acho interessante e a princípio não tenho nada opor no tocante ao projeto técnico de revitalização apresentado, a não ser que deve ser melhor debatido com a cidade para sugestões e contribuições antes da elaboração e finalização do projeto para que ele possa atender melhor as diversas necessidades.

2) Todavia, diante de outras demandas mais prioritárias em outras áreas do município (ZN, Morros e Área Continental) para enfrentar a grande desigualdade socioespacial existente no território de Santos, gostaria de questionar a justificativa de mais investimentos na Zona de Orla, a mais valorizada e equipada da cidade, numa área que já teve grande aporte de recursos do Departamento de Apoio ao Desenvolvimento dos Municípios Turísticos - DADETUR, além da possibilidade de novos recursos previstos em emendas parlamentares da Câmara Municipal, bem como do próprio DADETUR.

2) Saber também a justificativa da fragmentação do debate público dos EIVs em duas audiências públicas virtuais, considerando que os recursos para execução desse projeto estão vinculados ao empreendimento da Unidade de Recuperação de Energia - URE da empresa Valoriza Energia SPE Ltda, no Sítio das Neves, na Área Continental de Santos, como contrapartida financeira em relação a compensação das medidas mitigadoras ou compensatórias, que mediante acordo com a prefeitura, sem prévio debate com a cidade, vai ser aplicado no projeto denominado "Novo Quebra Mar" no Emissário Submarino, área insular de Santos. Portanto, os EIVs desses dois empreendimentos deveriam ser relacionados e debatidos de forma integrada. Diante da característica do empreendimento da URE, que ainda está em processo de licenciamento ambiental pelos órgãos competentes, considerado altamente impactante na área diretamente afetada e no seu entorno, caso esse empreendimento venha ser licenciado, esse recurso deveria ser aplicado na Área Continental, que vai sofrer os impactos do empreendimento e que apresenta inúmeras carências de infraestrutura urbana, equipamentos públicos e ações de regularização fundiária. Lembrando ainda, que a área continental tem grande vocação turística, voltadas ao segmento do

ecoturismo e do turismo de base comunitária, como nos bairros do Caruara, Ilha Diana e Monte Cabrão que abrigam comunidades caiçaras. Portanto, se o interesse do poder público é o desenvolvimento turístico do município, com a geração de trabalho e renda, conforme apresentado pelo secretário de desenvolvimento urbano de Santos na reunião do CMDU de 22/07/2020, esse recurso deveria ser priorizado para investimentos na área continental, buscando minimizar os impactos desse empreendimento e diminuir as desigualdades socioespaciais existentes entre área insular e a área continental do município.

Atenciosamente,

Arq. Mônica Antonia Viana

Zimbra

r0485918@santos.sp.gov.br

Projeto Ludoteca biblioteca infantil

De : citriculture@zipmail.com.br

Sex, 07 de ago de 2020 09:58

Assunto : Projeto Ludoteca biblioteca infantil

Para : audiencia-emissario-aovivo@santos.sp.gov.br

Proponente Vanessa Laurentina Maia
Projeto

Criar uma ludoteca com espaço infantil para brincadeiras lúdicas
culturais.

Projeto revitalização Emissário

De : julio alberto macchi <jalbertomacchi@yahoo.com> Qua, 05 de ago de 2020 23:23

Assunto : Projeto revitalização Emissário

Para : audiencia-EIV-aovivo@santos.sp.gov.br

Prezados Senhores,

Felizmente tive o prazer de participar de uma audiência pública, pela primeira vez na vida, e pelo visto a segunda da cidade em vídeo conferência. Então, já me dou pleno e satisfeito, não só pelo feito, até então inimaginável, mas também por me sentir integrado a nova sociedade e talvez ainda útil.

Os participantes que pediram a palavra foram bastante consensuais. Muitas, ou quase todas propostas e comentários, casualmente, vão de encontro aos meus delírios e pensamentos. Então, para não ser repetitivo, e redigir o que já tenho pronto, encaminho para análise dois dos artigos que posto regularmente aos meus amigos do Facebook, se puderem extrair alguma ideia viável já me dou por plenamente satisfeito.

O primeiro foi redigido bem antes desse anúncio de revitalização do Emissário.

O segundo é recente. Um sonho com Sugestão de um Masterplan para o José Menino.

Antes, reforço a importante observação de um dos participantes.

" Turista quer ver coisa bonita, impactante".

Segue os delírios:

Fatos curiosos CCXXVII - Depois da Ponta da Praia, correr para onde?

Se tudo correr bem, é hora de antecipar um anteprojeto para a outra ponta. Sim, para região do canal 1.

O quê poderia ser projetado para a área ser um convite ao turismo e alavancagem ao setor imobiliário da região?

A proposta poderia ser de um projeto integralizado com São Vicente. Unir os pontos de atração, orquidário, morros, emissário, surf, parapente, praia , teleférico e ilha Urubuquiçaba.

Há muitas viabilidades, sobretudo quanto ao turismo, lazer e meio ambiente.

Um potencial enorme também para a implantação de um parque aquático e esportes.

Importante que seja um projeto de repercussão e que não seja competitivo com os atrativos planejados para Ponta da Praia.

Talvez, até projetar uma rodoviária comum e integralizar o VLT à atender o complexo projetado.

Fatos Curiosos CCCLXXII - Sonhos de pandemia.

Plano Master para o Jose Menino interagindo com projeto do Emissário com acesso à Ponta da Praia via barco de passageiros integrando o turismo de ambos polos. (Aquário, Museu , Novo Mercado Peixe e Centro Convenções).

Principal Meio de chegada

VLT>Trem panorâmico até grande HOTEL.

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Da linha já existente do VLT, Santos -São Vicente , uma estação para embarque no novo trem ou vagão panorâmico, tipo esses dos aeroportos.

PRIMEIRA PARADA :

Estação Orquidário.

Nessa parada o turista poderia passar um tempo conhecendo um pouco da flora e fauna

brasileira e a green House de orquídeas ou de outras plantas. Retornando ao trem panorâmico.

SEGUNDA PARADA (retorno)

Estação Pink Panther

Essa seria a estação final do trem panorâmico que daria acesso ao prédio existente, futuramente o grande HOTEL, com elevador externo panorâmico, no pavimento superior o mirante da orla.

No interior do hotel todo sistema de apoio. Praça de alimentação , etc.

Frente para Praia uma grande marquise para exposições ou feira de artesanatos., etc.

Sob essa marquise um projeto específico para estação do trem panorâmico com acesso ao piso superior onde seria a entrada do hotel e Teleférico , acessos por escadas rolantes e elevadores.

Uma enorme passarela estaiada + o teleférico daria acesso para o jardim da Praia , cruzando por cima da avenida da Praia.

Do hotel, saída do teleférico destino a ilha de Urubuquecaba , cruzando o Parque aquático com parada de embarque e desembarque no Emissário. Retorno ao hotel pelo mesmo trajeto ou outro a definir.

Na área do jardim da Praia + faixa de areia o ponto principal do parque aquático, um "piscinão tipo aquário com decoração e peixes da costa brasileira com a possibilidade de aulas de mergulho, livre ou autônomo.

Entre o Emissário e a ilha um píer destinado barcos de passeios, escuna ou lanchas especiais com saídas para a ilha das Palmas , Porto, Baía de Santos, interagindo com Pier da Ponta da Praia, possibilitando o turismo de passeios locais.

A parte frontal do pier seria destinado a pesca amadora.

No complexo aquático um circuito para caminhada meio ao projeto paisagístico.

Foto 1 e 2 - área de implantação do Park Aquático e futuro grande Hotel.

Atenciosamente,
Julio Alberto Macchi

ANEXO IX

FORMAÇÃO DA MESA DOS TRABALHOS

APV – NQM

PRESIDENTE – Eng. Júlio Eduardo dos Santos

Secretário Municipal de Desenvolvimento Urbano - SEDURB

MEDIADOR DA AUDIÊNCIA – Enga. Eliana Santos Mattar

Chefe de Departamento de Desenvolvimento Urbano - SEDURB

SECRETARIA DA AUDIÊNCIA – Andréia Orlandini Nunes

Assistente Técnica da SEDURB

RELATOR DA AUDIÊNCIA – Arq. Rodrigo Franco

Arquiteto da Secretaria de Infraestrutura e Edificações

BATE PAPO – Dr. Vitor de Rosis

Secretário Adjunto da SAPIC

ATENDIMENTO TÉCNICO DE INFORMÁTICA – Paulo Roberto de Oliveira Souza

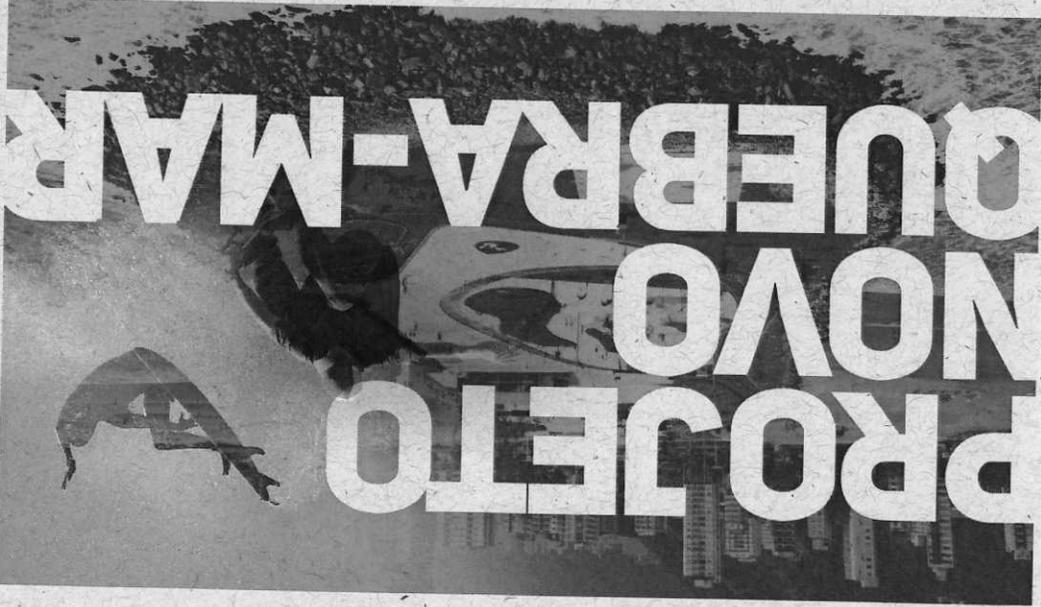
E mail - audiencia-eiv-aovivo@santos.sp.gov.br

Chefe de Departamento do Centro de Controle Operacional - CCO

APRESENTADORA DO PROJETO – Arquiteta Veridiana Nobre

Coordenadora da Coordenadoria de Revitalização Urbana

ANEXO X



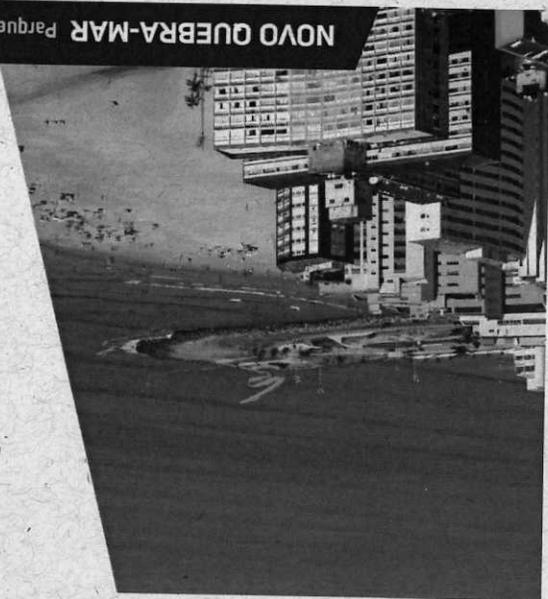
PROJETO NOVO QUEBRA-MAR

NOVO QUEBRA-MAR Parque Roberto Mario Santini

Considerada entre as melhores para se viver, uma das mais procuradas por turistas brasileiros e líder em rankings nacionais de qualidade de vida, segurança e saneamento, Santos busca permanentemente novas oportunidades de desenvolvimento urbano aliado à melhoria das condições de vida e à vocação turística da região. Ainda mais quando as propostas envolvem espaços potencialmente relevantes, que privilegiam nosso principal atrativo natural: as praias.

Uma delas, a do José Martinho, tem especial relação com o mar. Próxima à ilha de Urubunquêaba, repleta de surtiristas e conhecida pelos prédios instalados na faixa de areia, abriga uma imensa área de 42,7 mil m², na região popularmente conhecida como Quebra-Mar. Por décadas, o terreno foi alvo de discussões, ações judiciais e projetos de urbanização que não se concretizaram.

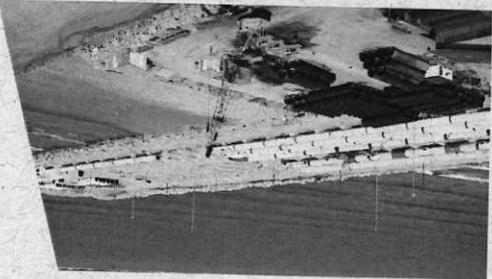
HISTÓRICO DA ÁREA



HISTÓRICO DA ÁREA

Referência com enorme potencial para o lazer, turismo e práticas esportivas, a área surgiu após a inauguração do Emissário Submarino, em 1978. A plataforma era provisória, para dar apoio à implantação de um sistema de tubulação para lançar em alto-mar o esgoto sanitário de Santos e São Vicente. A obra acabou e a plataforma não foi removida, porque o primeiro trecho da tubulação não foi completamente enterrado.

Enquanto a Sabesp começava a ser cobrada pelo Ministério Público Federal (MPF), para demolir a plataforma, surgiu a polêmica sobre o que fazer com uma área imensa e de vista privilegiada: um verdadeiro convite a projetos de urbanização para integrar ao Município.

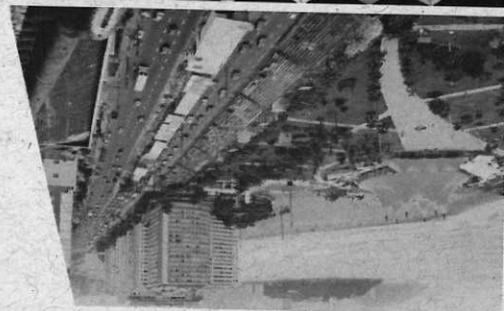


NOVO QUEBRA-MAR Parque Roberto Mario Santini

HISTÓRICO DA ÁREA

A questão da posse do terreno já era obstáculo: pertencia à Secretaria de Patrimônio da União (SPU). Os anos se passaram e muitos planos de ocupação não foram adiante, começando pela proposta de um parque ambiental, ainda na década de 80, pelo então prefeito Osvaldo Justo. Terça playgrounds, teatro de arena, arquibancadas para apreciadores do surfe. Mas a proposta não avançou.

Enquanto isso, o espaço era usado para espetáculos de circo, parques de diversão e grandes eventos, como festas juninas e esportivos. Campeonatos de surfe agitavam o Quebra-Mar, que já era repleto de praticantes e berço da modalidade no País.



Santos

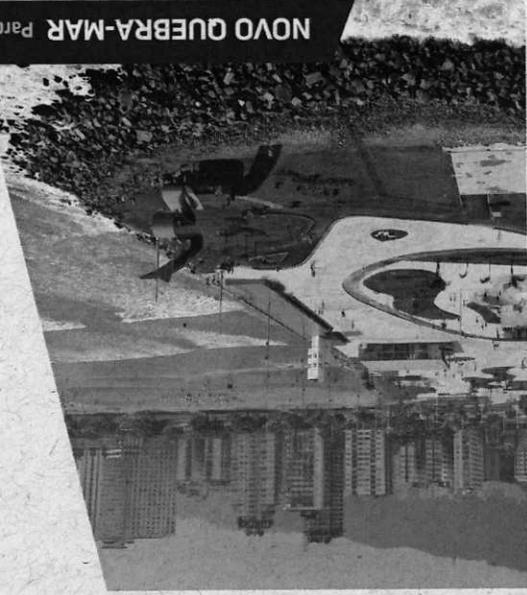
De longe é possível notar um dos cartões-postais da Cidade, instalado na extremidade do Emissário voltado para o mar, em 2008. A escultura de aço na cor vermelha pesa 80 toneladas e tem 15 metros de altura. Ela foi inaugurada na presença do príncipe do Japão, Naruhito, que veio ao Brasil para comemorar os 100 anos da imigração japonesa. A obra é da renomada artista plástica Tomie Ohtake. Seu filho, o arquiteto Ruy Ohtake, é o autor do projeto. As Ondas Santos 21, que no ano seguinte lançara no local o mais novo parque público da Cidade.

O Parque Municipal Roberto Mario Santini foi inaugurado em 28 de janeiro de 2009, no aniversário dos 463 anos de Santos. Consultado com recursos da Administração Municipal e do Governo do Estado, homenageia o diretor-presidente do Grupo Tithuna, falecido em janeiro de 2007.

Áreas verdes, pistas de cooper e skate, escola e museu do surfe e torre de Jurados tornaram o espaço reconhecido por moradores e turistas como opção de lazer e esportes. Sem contar as vistas incríveis, tanto do lado de Santos como de São Vicente.

Escultura de Tomie Ohtake e Parque Roberto Mario Santini

SITUAÇÃO ATUAL



1992 - A área ganhou de fato um projeto, o Cidade Radical, quando recebeu equipamentos para prática de skate, bicitross e surfe. Depois surgiram canchãos, calçadas e playground.

1996 - A Prefeitura contratou a empresa de Beto Carreiro para construir um parque aquático, centro de lazer e pesquisas marinhas na plataforma.

1997 - A licitação que definiu a vencedora foi anulada.

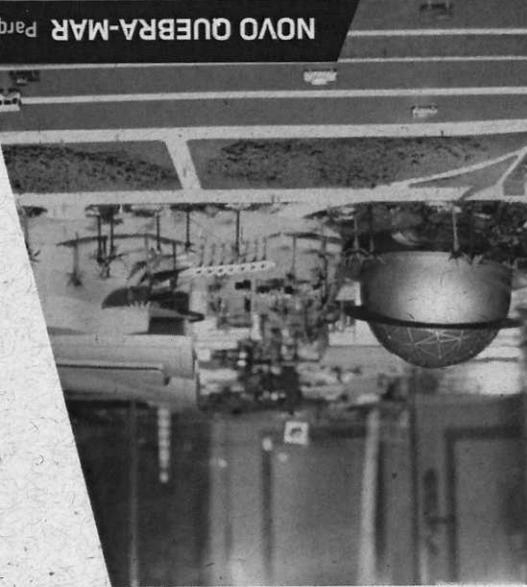
1999 - Surgiu a ideia do Pier Plaza Show, envolvendo empresários norte-americanos para um centro de lazer e Memorial Péle.

2001 - Foi definido o projeto do Museu Péle, com lojas, restaurante, bar e auditório. A obra começou em janeiro de 2003, mas, um mês depois, foi paralisada. Um novo projeto, assinado pelo arquiteto Oscar Niemeyer, nasceu em 2005 e não saiu do papel.

2006 - A Prefeitura elaborou o projeto de um parque público no local e pediu à SPUR a cessão da área. A Justiça Federal e o Ibama autorizaram o empreendimento e, em 2007, a União transferiu o espaço ao Município.

Cronologia de projetos

HISTÓRICO DA ÁREA



Skatistas e surfistas que frequentam o Quebra-Mar ganharam importantes incentivos nos últimos anos. Em 2013, a pista profissional de skate, que recebe campeonatos nacionais e internacionais, foi batizada com o nome de Chorroá, ex-vocalista da banda Charlie Brown Jr, que trilha patão pela modalidade.

Em 2019, a nova Torre dos Jurados Alexandre Salazar Bigode tornou-se uma das mais modernas do País e passou a permitir grandes eventos do surfe. Em janeiro deste ano, uma nova iluminação possibilitou a prática do surfe noturno. Ao todo, 16 projetores de LED, de 650W cada, foram instalados.

Em janeiro deste ano, o parque ganhou um novo Museu do Surfe. A estrutura antiga foi demolida e um novo projeto, assinado por Ruy Ohtake, deu ao espaço sala de exposição e auditório. O acervo apresenta a evolução do esporte no mundo e uma verdadeira linha do tempo da modalidade na Cidade.

Skate e surfe

SITUAÇÃO ATUAL





Foto 1 - A vista do centro da cidade de Santos.



Foto 2 - A vista do bairro de Santos.



Foto 3 - Vista do Centro de Santos.



Foto 4 - Praia de Santos.



Foto 5 - Praia de Santos.

NOVO QUEBRA-MAR Parque Roberto Mário Santini

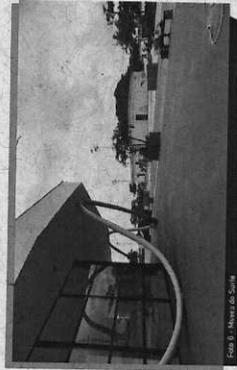


Foto 6 - Praia de Santos.



Foto 7 - Praia de Santos.

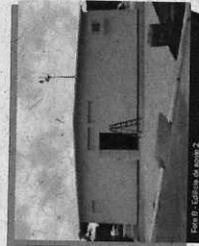


Foto 8 - Praia de Santos.



Foto 9 - Praia de Santos.



Foto 10 - Praia de Santos.

NOVO QUEBRA-MAR Parque Roberto Mário Santini



PREMIISSA

Projeto de Atualização da Plataforma do Emissário Submarino 2014 Empresa Ruy Ohtake Arquitetura e Urbanismo

Em 2014, a Prefeitura contratou a empresa do arquiteto Ruy Ohtake para desenvolver o projeto de atualização da Plataforma do Emissário Submarino. A proposta foi enviada ao Município em julho do mesmo e incluiu as seguintes intervenções:

- Implantação geral com novo paisagismo, chatôlariz e nova iluminação;
- Portal para acesso ao parque;
- Novo Museu do Surfe;
- 3 tipos de quiosques para áreas sombreadas;
- Torre de Jurados;
- Nova pista skate;
- Relatório apontando retratada e melhorias de itens que descaracterizam a obra de 2009.

Desde então, a Prefeitura vem executando o projeto progressivamente, realizando as adequações e novas atualizações consideradas necessárias pela equipe técnica, além de respeitar a programação e disponibilidade orçamentária da Administração Pública. Dos itens relacionados acima, a iluminação e paisagismo foram executados na implantação, além do Museu de Surfe e Torre de Jurados.



NOVO QUEBRA-MAR Parque Roberto Mário Santini



Além disso, técnicos da Prefeitura, a partir da análise da Plataforma do Emissário Submarino, com seus equipamentos já existentes, e do projeto de atualização elaborado por Ruy Ohkake em 2014, propuseram a inserção de melhorias adicionais para o local, a fim de aprimorar a infraestrutura do parque e atender às novas demandas surgidas nos anos seguintes.

Dessa forma, foi elaborado o projeto de manutenção e revitalização da plataforma do Emissário Submarino, em que a Prefeitura de Santos incorporou ambas as propostas para modernizar o parque, maximizando o seu aproveitamento por santistas e turistas. Nesse sentido, as seguintes adequações foram realizadas:

- a) **Portal:** a solução foi alterada devido à inviabilidade estrutural do portal proposto pelos projetos de atualização;
- b) **Pista de Skate:** o equipamento foi reformulado para atender aos padrões exigidos pela Confederação Brasileira de Skate (CBSK), com supressão do gradil do seu entorno;
- c) **Quiosques:** o projeto foi modificado para contemplar espaço destinado à comercialização de alimentos e para proporcionar sombra aos frequentadores;
- d) **Fonte/Chatariz:** nova proposta de instalação, com duas fontes secas interativas.

NOVO QUEBRA-MAR Parque Roberto Mário Santini



Além disso, alguns equipamentos foram modificados para atender ao relatório de melhorias apontadas pelo próprio arquiteto Ruy Ohkake, em 2014, e outros foram reformados para concretizar as demandas apresentadas posteriormente para o local, inclusive por pleitos de vereadores do Município. Assim, foram projetadas as seguintes intervenções:

- a) **Playground:** substituição do piso existente por piso emborrachado, troca dos brinquedos por barco lúdico e remoção da mureta em concreto;
- b) **Pista de cooper e ciclovia:** integração em sua só via compartilhada;
- c) **Mesas para jogos de xadrez e damas:** realocação para área sombreada, junto à quadra de malha;
- d) **Pista de patinação:** realocação e ampliação em 250m² e colocação de bancos em seu entorno;
- e) **Escultura de Tomie Ohkake:** restauração e integração ao projeto por meio de uma praça, mantendo-se as rampas e o guarda-corpo para garantir a segurança dos frequentadores e conter as fortes ressacas;

NOVO QUEBRA-MAR Parque Roberto Mário Santini



- f) **Edifícios de apoio:** reformulação de acordo com a proposta da Prefeitura, com arte grafite em suas fachadas;

g) **Monumento dos Imigrantes Japoneses:** realocação para local de destaque, criando-se nova praça para homenagear os primeiros imigrantes japoneses e as gerações subsequentes;

- h) **Iluminação:** substituição completa por iluminação em LED e reforço com luminárias mais baixas;

- i) **Piso:** substituição completa por concreto desempenado a fim de atender às normas de acessibilidade universal;

j) **Banco e canteiros:** substituição por um único elemento integrado, formando jardins para acomodar mais frequentadores sentados e organizar com mais segurança as atividades presentes e futuras

Para revitalizar e potencializar ainda mais a área da Plataforma do Emissário Submarino, de aproximadamente 43 mil m², e valorizar os elementos existentes e sua vocação desde sua implantação, em 2009, os arquitetos da Prefeitura desenvolveram novas atividades como esportes olímpicos e novos equipamentos de lazer.

NOVO QUEBRA-MAR Parque Roberto Mário Santini



GESTÃO DAS PRAIAS

Em 2017, a União transferiu a gestão da orla, das praias e da plataforma do Emissário Submarino ao Município, com fundamento no artigo 14 da Lei 13.240, de dezembro de 2015, inclusive as áreas de bens de uso comum com exploração econômica, nos termos da Lei nº 7.661, de 16 de maio de 1988, e do Decreto nº 5.300, de 7 de dezembro de 2004.

A finalidade da transferência foi estabelecer transparência e melhor gestão, possibilitando uma melhoria contínua com qualificação urbanística e ambiental da orla e da plataforma, o que permitiu que a Prefeitura passasse a responder pela administração desses territórios e a se responsabilizar por autorizações e contratos de permissão de uso e de realização de eventos.



NOVO QUEBRA-MAR Parque Roberto Mário Santini



SABESP
FAIXA DE SERVIÇÃO E PASSAGEM DO EMISSÁRIO SUBMARINO

FAIXA DE SERVIÇÃO E PASSAGENS DAS TUBULAÇÕES DO EMISSÁRIO SUBMARINO
SABESP

FAIXA DE DOMÍNIO - EIXO CENTRAL EM TODA EXTENSÃO, COM 12 METROS DE LARGURA E INTERVENÇÕES COM RESTRIÇÃO DE PROFUNDIDADE

ÁREAS FORA FAIXA DE DOMÍNIO - INTERVENÇÕES SEM RESTRIÇÃO



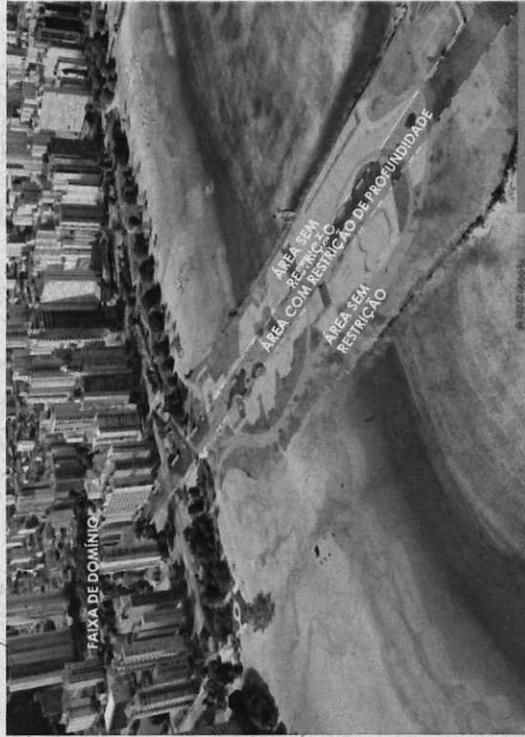
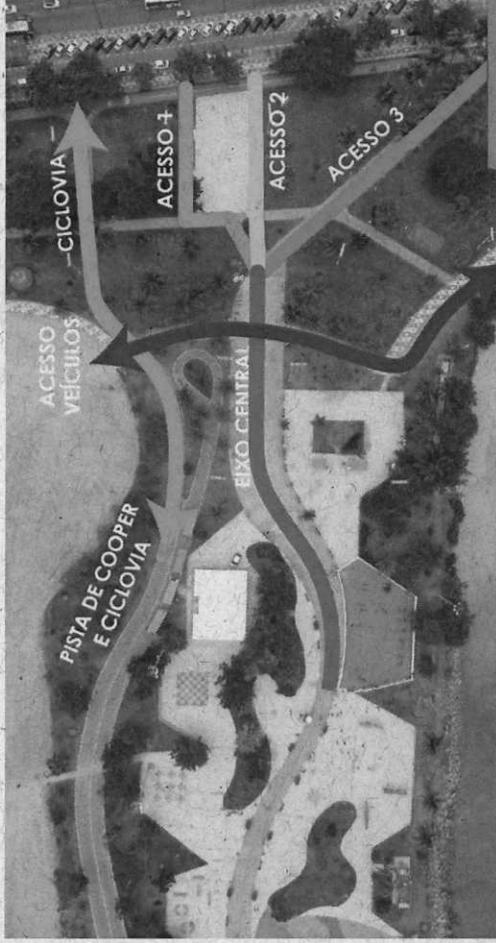
sabesp

NOVO QUEBRA-MAR Parque Roberto Mário Santini



Santos

NOVO QUEBRA-MAR Parque Roberto Mário Santini



RESOLUÇÕES SC 68/2011 E SC-18/2016

TOMBAMENTO DOS JARDINS DA ORLA DE SANTOS - TRECHO ENTRE EIXOS DA RUA NEWTON PRADO E CARLOS DE CAMPOS, DAS FONTES, DAS MARQUISES E DOS POSTOS DOS BOMBEIROS

GESTÃO DO PAISAGISMO NA ÁREA TOMBADA FEITA PELA PWS

TOMBAMENTO SEM ÁREA ENVOLTÓRIA

RESOLUÇÃO SC-40/1985

TOMBAMENTO DA SERRA DO MAR E DE PARANAPIACABA, INCLUINDO ILHA DE URUBUECABA

TOMBAMENTO DE ÁREA NATURAL E SÍTIO PAISAGÍSTICO

TOMBAMENTO COM ÁREA ENVOLTÓRIA - 300 METROS AO REDOR DA ILHA

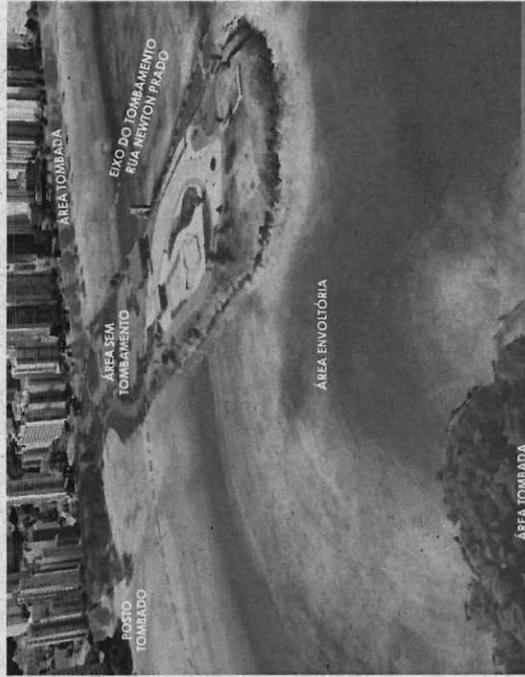


NOVO QUEBRA-MAR Parque Roberto Mário Santini



Santos

NOVO QUEBRA-MAR Parque Roberto Mário Santini



PROJETO

CONCEITO

O projeto é baseado na requalificação praticamente de todo o local, mantendo alguns importantes equipamentos existentes, alterando o aspecto de outros e instalando novos, priorizando a ambiência, a organização espacial e o incentivo aos esportes, de forma a consolidar a área como um espaço multiluso para utilização de todas as pessoas.

Dentre os equipamentos mantidos podemos citar os recém-reformados como o Museu do Surfe (que ganhará em sua área externa um conjunto de pranchas interativas simulando manobras do esporte), a Torre dos Jurados, a arquibancada com capacidade para 600 pessoas, a Escola do Surfe, a quadra de malha, o heliponto e naturalmente a escultura da artista Tomie Ohtake, que será totalmente integrada a nova intervenção. Os dois edifícios existentes (atualmente sede da administração, projetos sociais, Guarda Municipal e sanitários) terão suas fachadas repaginadas com arte grafite, melhores acomodações para alguns de seus usos, remanejamento de outros e inclusão de novos, como por exemplo um estúdio de tatuagem.

NOVO QUEBRA-MAR Parque Roberto Mário Santini

APRIL 2013
Santos

CONCEITO

Os setores estruturam-se ao longo de uma grande e sinuosa alameda central que se estende desde a calçada até a escultura de Tomie Ohtake, e além da função organizacional atua como grande elemento de integração com o maior jardim de praia do mundo, inclusive sendo facilmente acessada através de seus passeios. Em um desses acessos, em meio ao jardim da praia, estará a nova localização do Monumento aos Imigrantes japoneses configurando um espaço único, a Praça das Gerações, de paisagismo atraente e identificada com o significado do conjunto.

NOVO QUEBRA-MAR Parque Roberto Mário Santini

APRIL 2013
Santos

CONCEITO

Dentro do contexto de tornar o espaço o mais democrático possível, utilizado na maior parte do dia, a consolidação do conceito de acessibilidade universal é imprescindível para que a proposta de ampla diversificação de atividades valorize as estruturas, equipamentos e atrações que comprovam a natural vocação de lazer, contemplativa e esportiva do local. Baseado nisso, o parque subdivide-se naturalmente, sem barreiras físicas aparentes, em setores para atividades infantis (Mundo Kids), esportes radicais, olímpicos ou não (Mundo Radical), e para contemplação, eventos e gastronomia (Mundo D13).

NOVO QUEBRA-MAR Parque Roberto Mário Santini

APRIL 2013
Santos

CONCEITO

A nova Via compartilhada está, praticamente na mesma localização da atual, com pequenas alterações em sua geometria e locação de uma nova rotatória. Bicicletas, patins, pedestres e praticantes de corrida, skate, veículos oficiais, pequenos caminhões (carga/descarga) e veículos de eventos, dividirão harmoniosamente o mesmo espaço. Ao longo da alameda central, acompanhando seu desenho sinuoso, nove grandes e confortáveis bancos/jardineiras, estabelecerão uma nova e diferente visão no que diz respeito a mobiliário urbano em uma interessante conjugação entre design, paisagismo e funcionalidade, organizando as atividades, gerando maior segurança aos usuários.

NOVO QUEBRA-MAR Parque Roberto Mário Santini

APRIL 2013
Santos



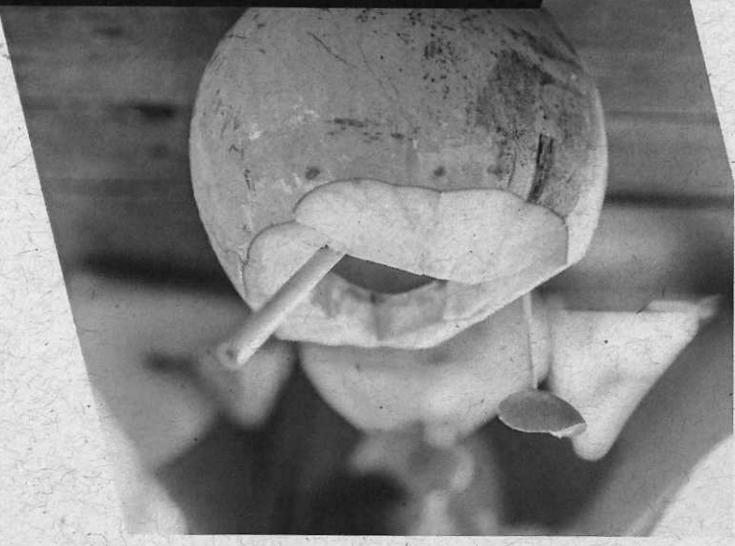
Os ciclistas radicais também serão contemplados com uma pista de pump track maior e com nível de dificuldade mais elevado, localizada no Mundo Radical, que contará ainda com quatro outras modalidades olímpicas: surfe, quadra de basquete 3x3, skate que terá nova pista, agregando as duas categorias olímpicas do esporte - street e park, conforme padrões exigidos pela Confederação Brasileira de Skate, permitindo realizações de eventos oficiais, e ainda um centro de treinamento olímpico para os profissionais da modalidade.

CONCEITO



Um marcante pórtico em arco estabelece a entrada principal do parque e está à frente de dois outros arcos menores que estão sobre a nova pista de patinação recreativa e ampliada, funcionando como elemento estético e auxiliando na iluminação do espaço. Ao lado da pista de patinação compartilhado uma pequena arquibancada está a versão infantil do pump track, uma das atrações do Mundo Kids, que consiste em um trajeto com curvas e rampas que permite percorrer em uma velocidade contínua, sem que se precise pegar impulso ou pedalar, trazendo a experiência que os praticantes de mountain bike e bmx têm em suas pistas específicas. O Mundo Kids ainda conta com duas fontes de águas interativas, em formatos diferenciados e complexos, playground restruturado com piso adequado e novos brinquedos, tornando ainda atrações às crianças.

CONCEITO



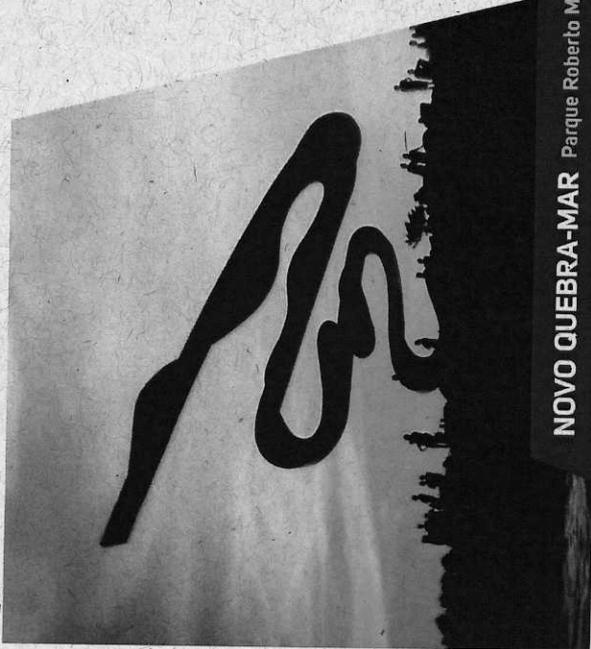
A administração do parque, assim como posto da Guarda Municipal, responsável pela segurança, posto médico e novos sanitários estarão sediados em um novo edifício próximo à entrada principal. Cioscosques com espaços para consumo, sombreados por pergolas e elementos vazados, além de um box de coco, atendendo às necessidades alimentares básicas dos frequentadores do espaço.

CONCEITO



Para completar o conjunto de modalidades olímpicas e incentivar a vinda de esportistas, três paredes de escalada, cada uma delas correspondente às categorias olímpicas do esporte: velocidade, dificuldade e Boulder, serão construídas, aproveitando sua estrutura, uma trilha de aproximadamente 150m, próxima a arquibancada do surfe será instalada.

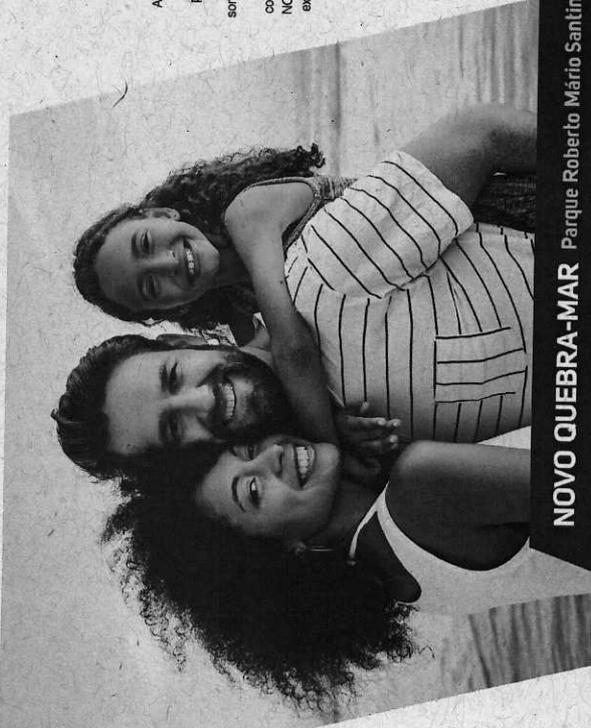
CONCEITO



CONCEITO

A porção ao sul do complexo, na extremidade do Novo Quebra-Mar, privilegiará os frequentadores com visões únicas do pôr do sol e da baía de Santos, que poderão usufruir de um restaurante projetado com linhas modernas e extrema fluidez visual, e do novo mirante junto à escultura de Tomie Ohtake, utilizando parte da estrutura existente, e integrado à alameda central através de uma suave rampa que envolve a escultura, originando uma praça com uma miniarquibancada e palco compacto para manifestações culturais, possíveis também no espaço multuso, junto ao heliporto, local ainda propício para pequenas feiras, eventos e equipamentos itinerantes, inclusive para contemplação e convivência entre as gerações.

NOVO QUEBRA-MAR Parque Roberto Mário Santini



NOVO QUEBRA-MAR Parque Roberto Mário Santini



NOVA QUEBRA-MAR

PARQUE ROBERTO MÁRIO SANTINI - SANTOS



MUSEU DO SURFE
+ TUNEL ONIVALE
+ PÓLO DO SUL

SURFE + SKATE

BIKE + PUMP TRACK

BADMÍNETE

GARFO E PAÇA
(PROTEÇÃO E SOMBREAMENTO)





PARQUE ROBERTO MÁRIO SANTINI
 Rua Roberto Mário Santini, 1000
 Santos - SP



QUE BRA MAR
 Rua Roberto Mário Santini, 1000
 Santos - SP



BONÉS



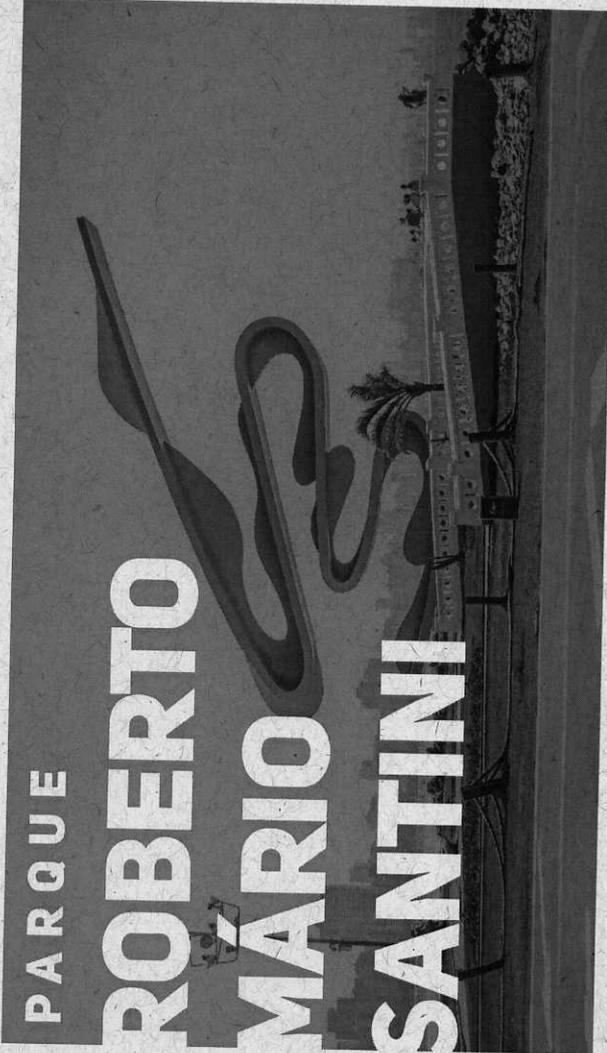
SHAPES



ADESIVOS



CHAVEIROS

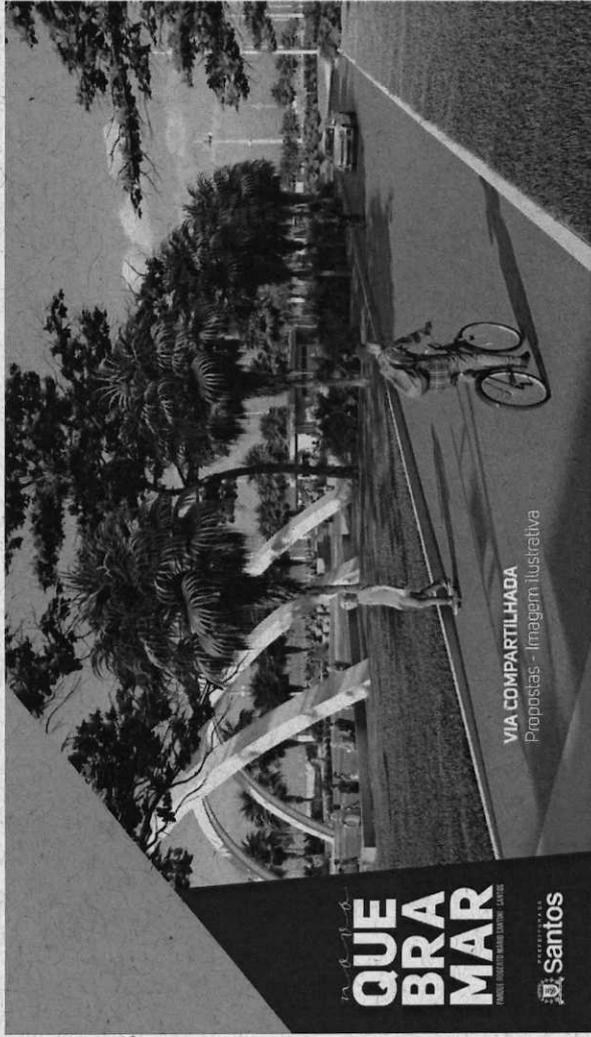


PARQUE

ROBERTO

MÁRIO

SANTINI



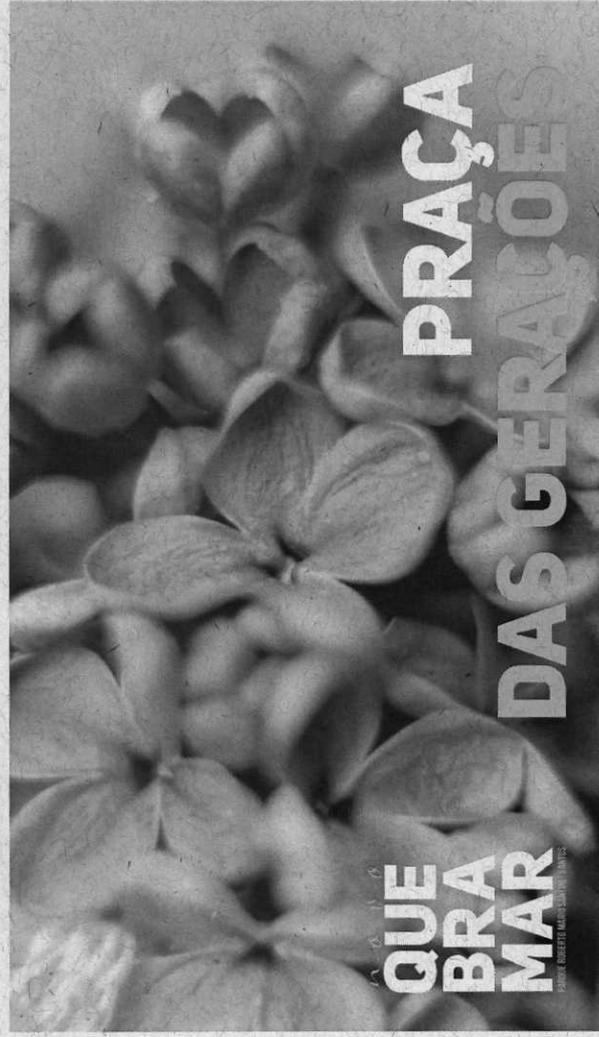
QUE BRA MAR

VIA COMPARTILHADA
Propostas - Imagem Ilustrativa



QUE BRA MAR

PRAÇA DAS GERAÇÕES
Propostas - Imagem Ilustrativa



QUE BRA MAR

PRAÇA DAS GERAÇÕES



MUNDO
KIDS

MUNDO
RADICAL

MUNDO
013

MUNDO KIDS

QUE
BRA
MAR

PISTA DE PATINAÇÃO



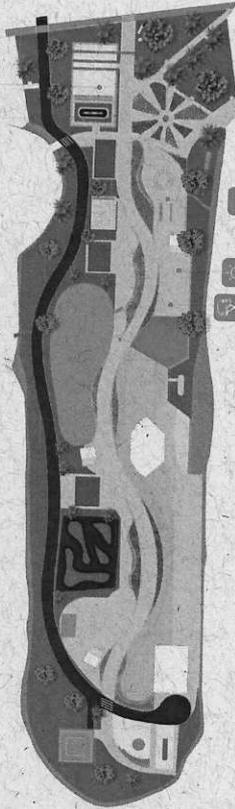
MUNDO KIDS

QUE
BRA
MAR

Santos

ÁREA DE
RECREIO
INFANTIL

PISTA DE
PATINAÇÃO



ÁREA DE
RECREIO
INFANTIL

PISTA DE
PATINAÇÃO

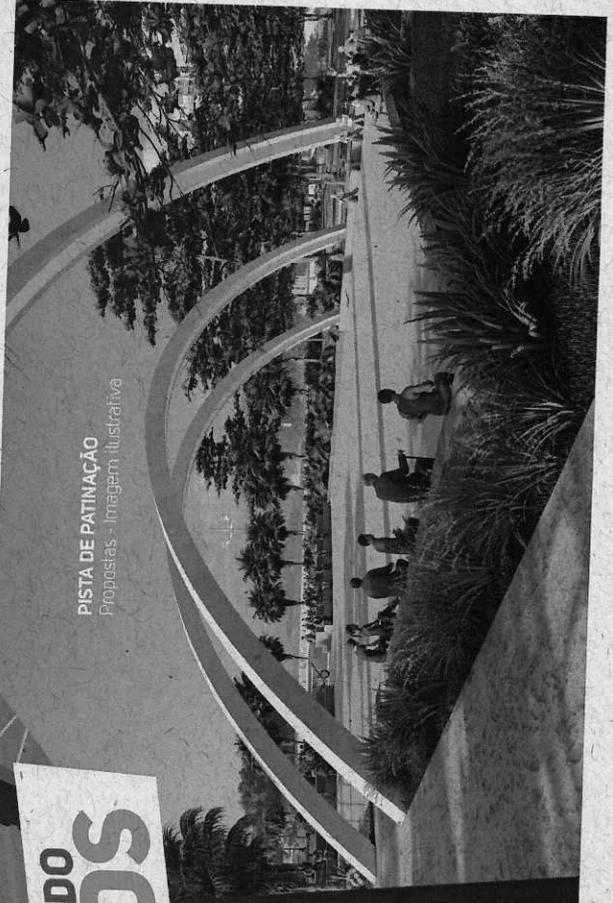
ÁREA DE
RECREIO
INFANTIL

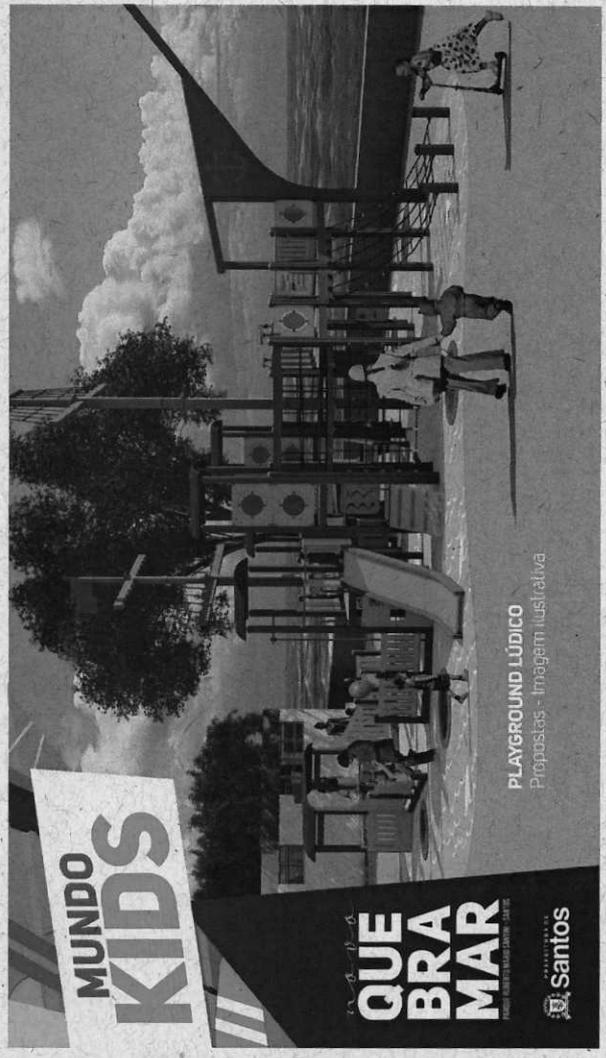
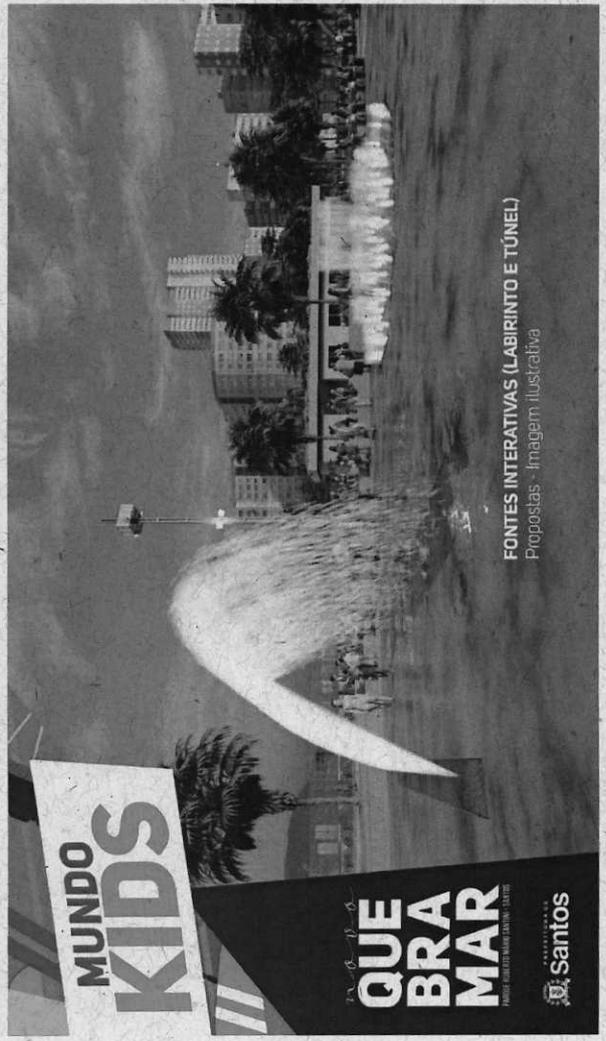
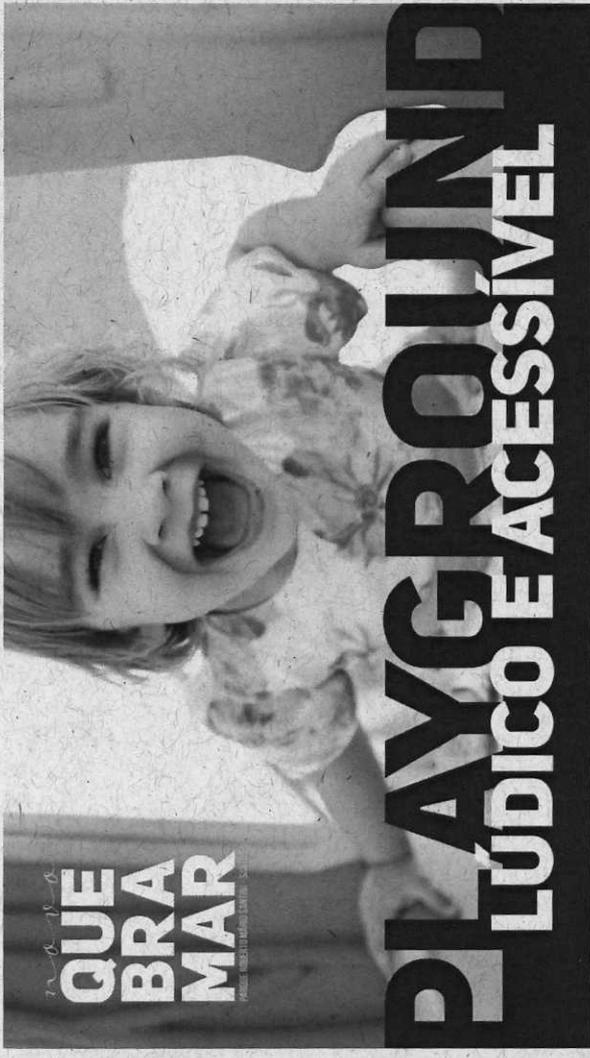
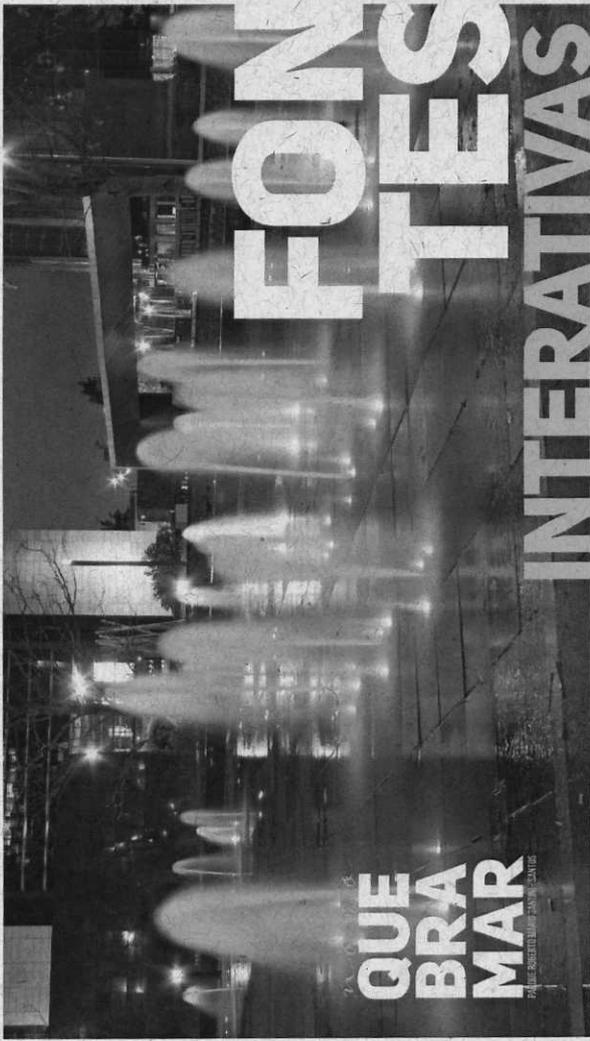
PISTA DE PATINAÇÃO
Propostas - Imagem Ilustrativa

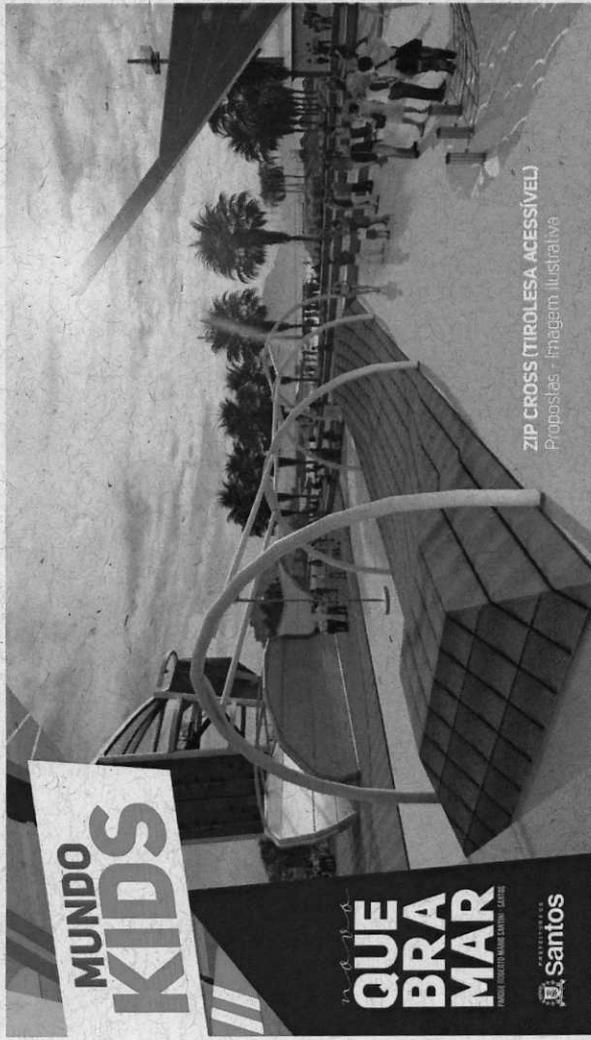
MUNDO KIDS

QUE
BRA
MAR

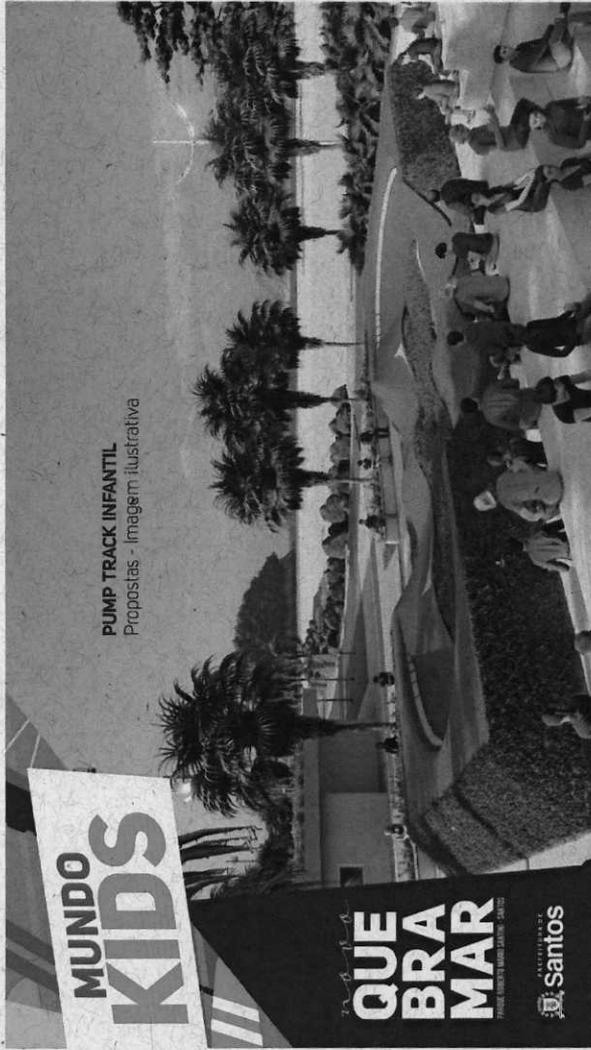
Santos



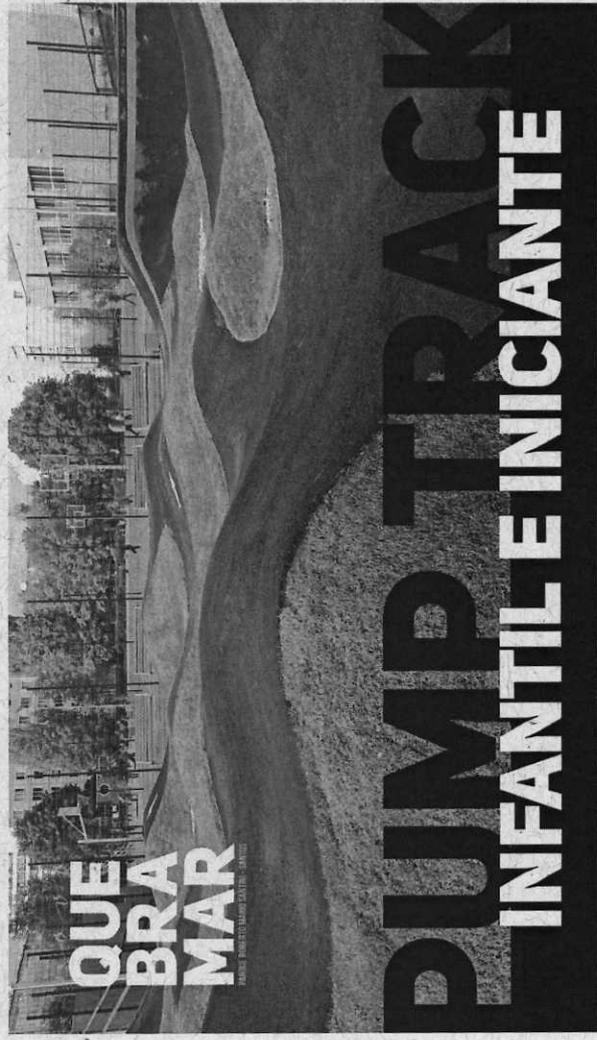


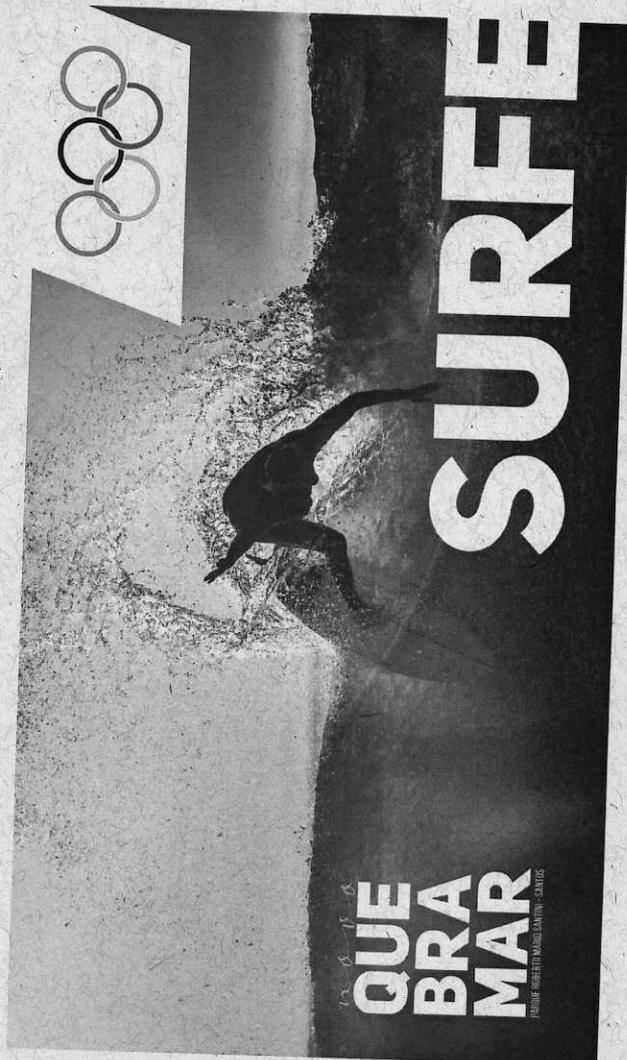
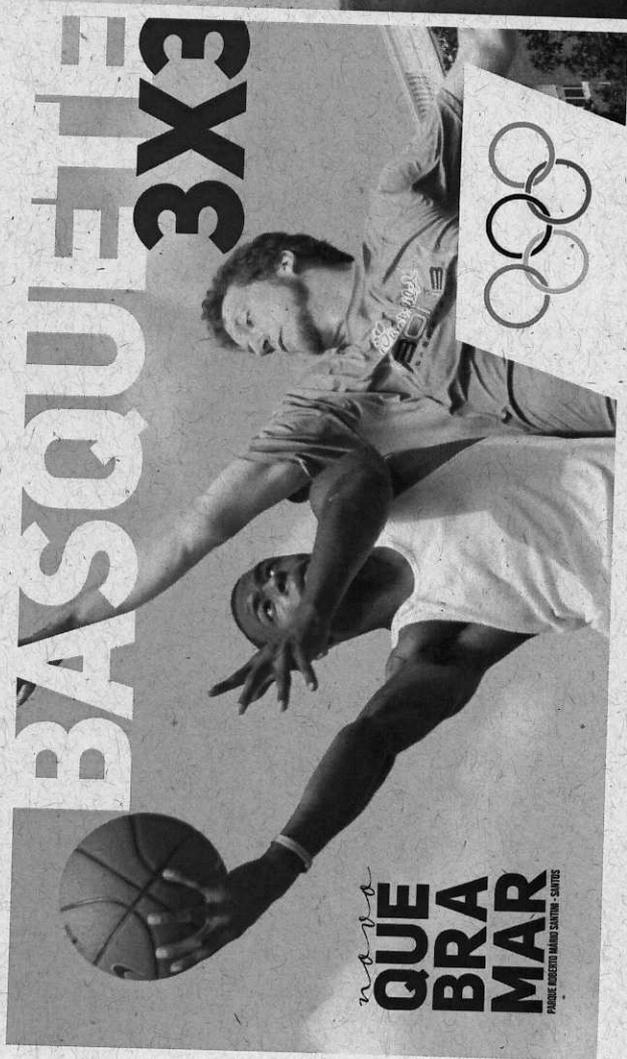
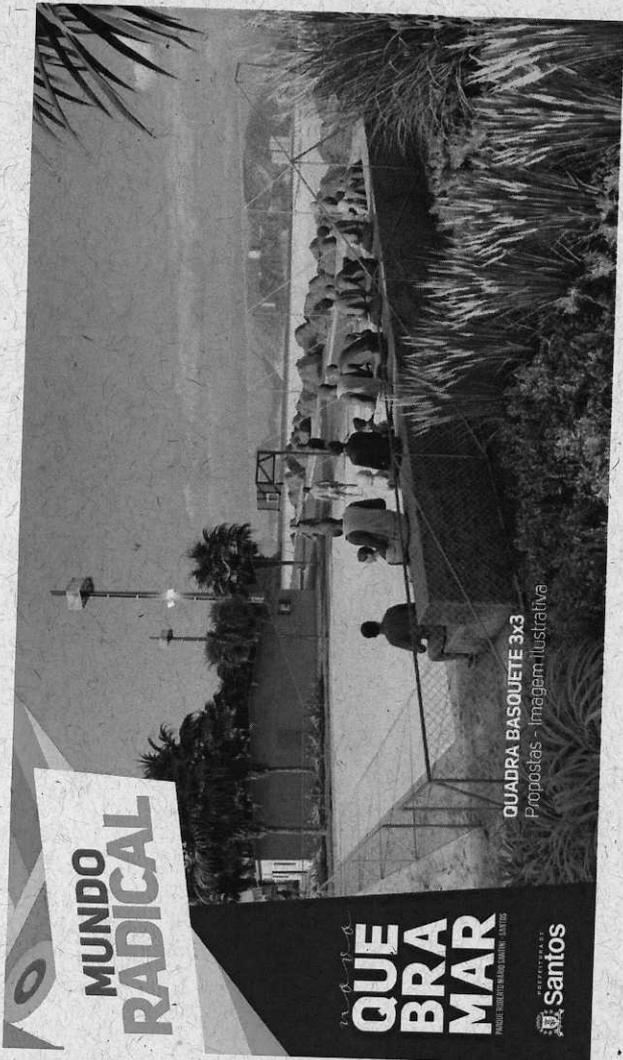


ZIP CROSS (TIROLESA ACESSÍVEL)
 Propostas - Imagem Ilustrativa

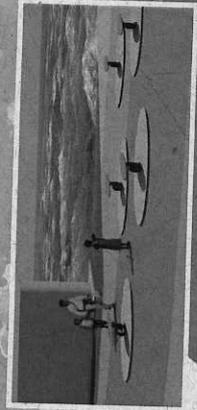


PUMP TRACK INFANTIL
 Propostas - Imagem Ilustrativa





MUNDO
RADICAL



QUE
BRA
MAR

Santos

SIMULADOR DE MANOBRAS - MUSEU DO SURFE
Propostas - Imagem ilustrativa

NOVA PISTA DE SKATE
Propostas - Imagem ilustrativa

MUNDO
RADICAL

QUE
BRA
MAR

Santos

PISTA
DE SKATE E
CENTRO OLÍMPICO



QUE
BRA
MAR

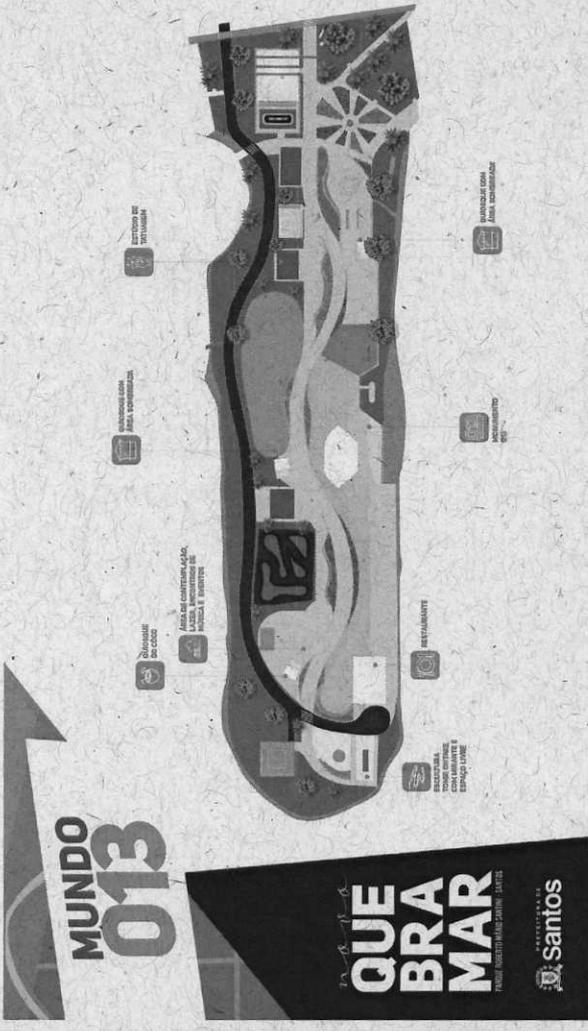
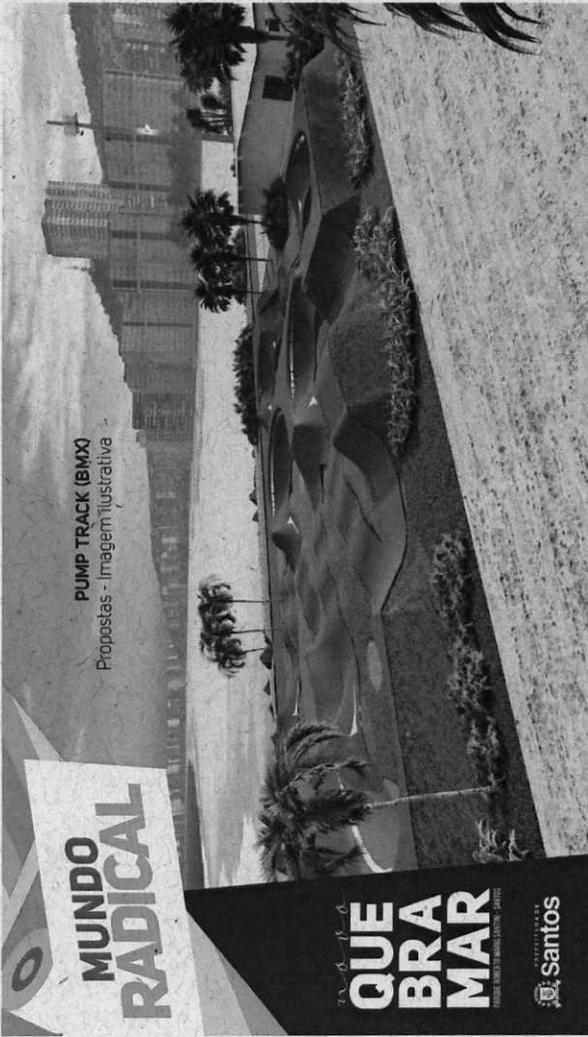
PROPOSTAS PARA O MUSEU DO SURFE - SANTOS

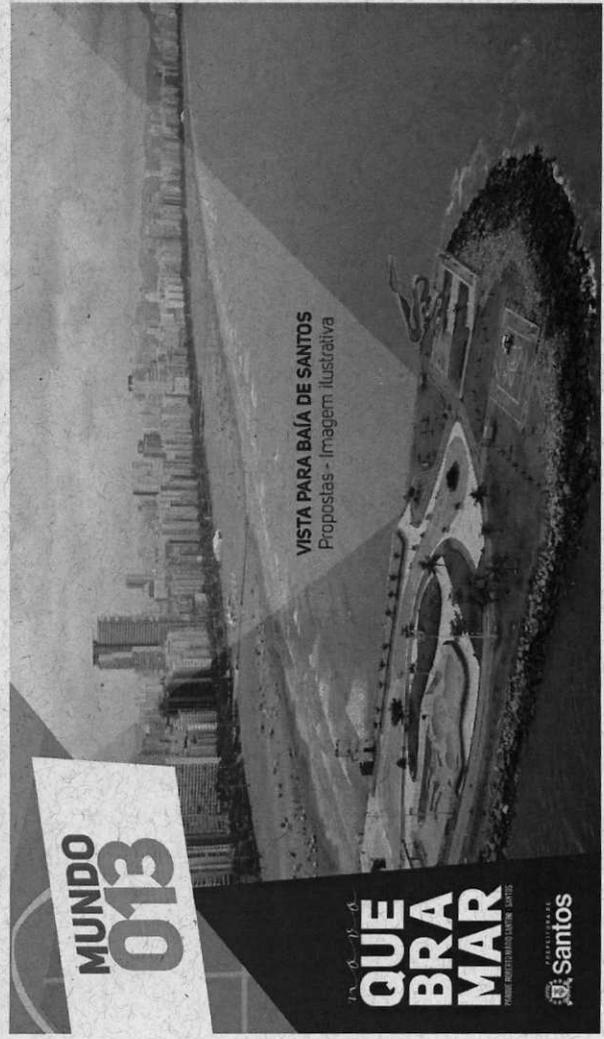
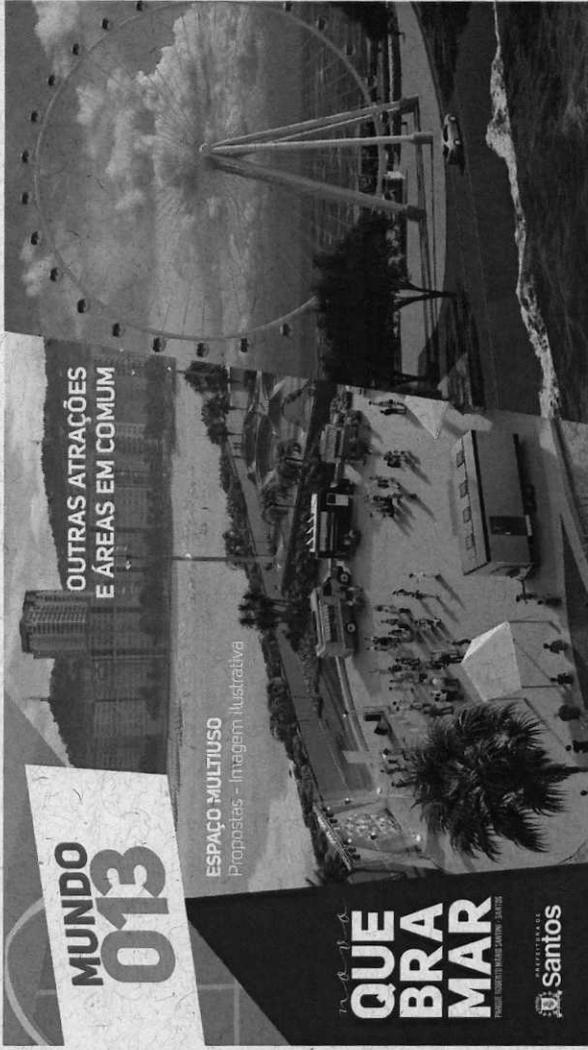
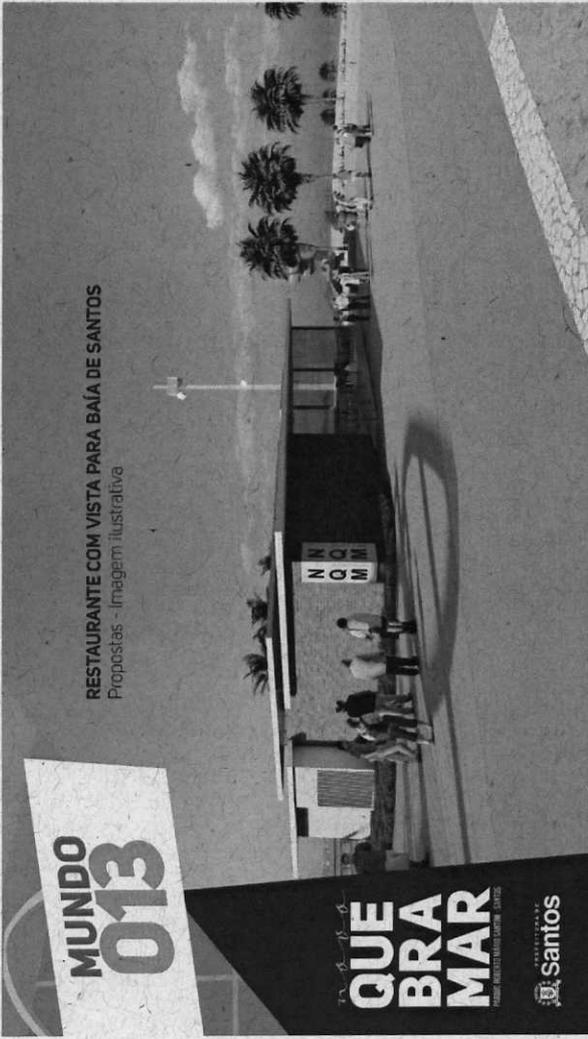


PUMP
TRACK
(BMX)

QUE
BRA
MAR

PROPOSTAS PARA O MUSEU DO SURFE - SANTOS





MUNDO 013

QUE BRAR MAR
PROPOSTAS PARA O MUNICÍPIO DE SANTOS

APRESENTADO POR **Santos**

CÂMERAS DE SEGURANÇA, CORNETA SONORA, ILUMINAÇÃO E WI-FI

MUNDO 013

QUE BRAR MAR
PROPOSTAS PARA O MUNICÍPIO DE SANTOS

APRESENTADO POR **Santos**

OUTRAS ATRAÇÕES E ÁREAS EM COMUM

STUDIO DE TATTOO
Propostas - Imagem Ilustrativa

MUNDO 013

QUE BRAR MAR
PROPOSTAS PARA O MUNICÍPIO DE SANTOS

APRESENTADO POR **Santos**

OUTRAS ATRAÇÕES E ÁREAS EM COMUM

GRAFFITI NOS EDIFÍCIOS EXISTENTES
Propostas - Imagem Ilustrativa

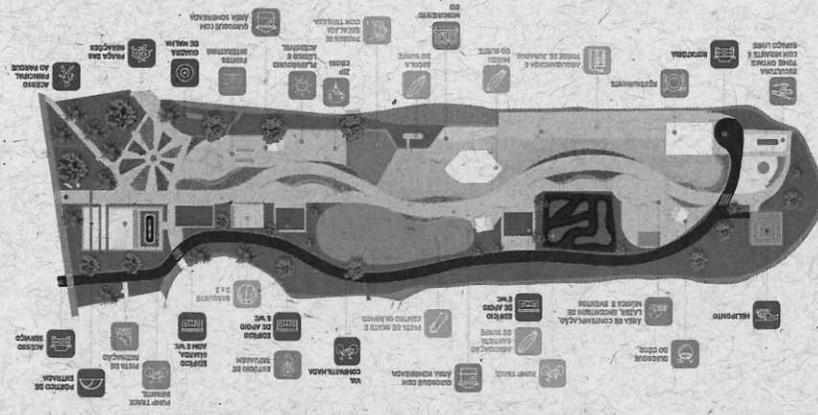
MUNDO 013

QUE BRAR MAR
PROPOSTAS PARA O MUNICÍPIO DE SANTOS

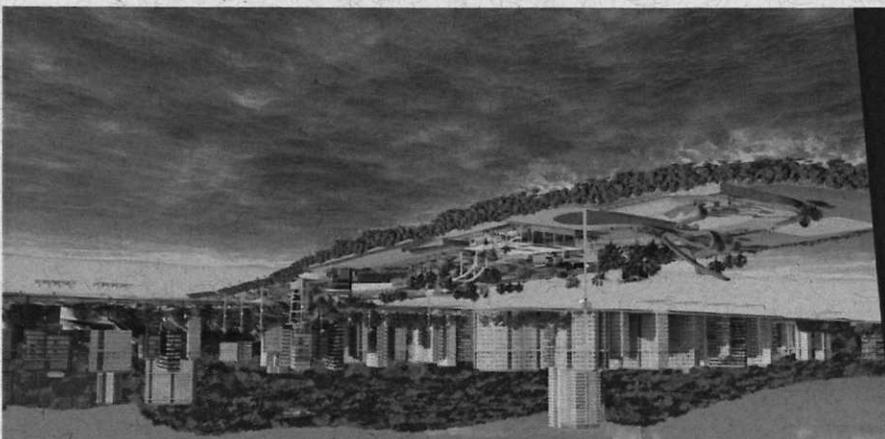
APRESENTADO POR **Santos**

OUTRAS ATRAÇÕES E ÁREAS EM COMUM

EDIFÍCIO GUARDA MUNICIPAL, ADM E WC FAMÍLIA
Imagem Ilustrativa



SEDURB - 2020



VISTA GERAL

PREFEITO PAULO ALEXANDRE BARBOSA

SECRETARIA GESTORA DO PROJETO - SEDURB

SECRETÁRIO JULIO EDUARDO SANTOS
CHefe DE DEPARTAMENTO **ELIANA MATTAR**
COORDENADORA DO PROJETO **VERIDIANA NOBRE**

PARTICIPAÇÃO DAS EQUIPES DAS SECRETARIAS

SECOM	SESEG
SEMES	SESEG
SESERP	SEMAM
SIEDI	SEFIN

PROCURADORIA GERAL

ANEXO XI

Seminário na Web agendado: Audiencia - nqm

De : messenger@webex.com

Qua, 05 de ago de 2020 12:13

Assunto : Seminário na Web agendado: Audiencia - nqm

📎 1 anexo

Para : andreianunes@santos.sp.gov.br

Responder para : andreianunes@santos.sp.gov.br

Quando chegar a hora, inicie o evento Webex aqui.

Organizador: andreianunes andreianunes (andreianunes@santos.sp.gov.br)

Número do evento (código de acesso): 129 144 0081

Chave de organizador: 213110 (Use isso para exigir privilégios de organizador.)

Quarta-feira, 05 de Agosto de 2020 17:00, Horário da América do Sul - Leste (Brasília, GMT-03:00)

Endereço do evento para convidados:

[https://pmsantos.webex.com/pmsantos/onstage/g.php?](https://pmsantos.webex.com/pmsantos/onstage/g.php?MTID=ef0c8083deeddcc2c5d14f9e7f8a31d75)

MTID=ef0c8083deeddcc2c5d14f9e7f8a31d75

Endereço do evento para membros de equipe:

[https://pmsantos.webex.com/pmsantos/onstage/g.php?](https://pmsantos.webex.com/pmsantos/onstage/g.php?MTID=ed7b0247278425201315b918e23e6b336)

MTID=ed7b0247278425201315b918e23e6b336

Iniciar evento

Informação da audioconferência

Para receber um retorno de chamada, forneça seu número de telefone ao entrar no evento ou chame o número abaixo e insira o código de acesso.

+1-415-655-0001 US Toll

Números de chamada de entrada global

Entrar de um aplicativo ou sistema de vídeo

Disque 1291440081@pmsantos.webex.com

Você também pode discar 173.243.2.68 e inserir seu número de reunião.

Senha numérica do membro de equipe: 148545

ANEXO XII

Audiência Pública Virtual

De : ANDREIA ORLANDINI NUNES - R0485918
<andreianunes@santos.sp.gov.br>

Qua, 05 de ago de 2020 12:36

Assunto : Audiência Pública Virtual

Para : dcruzsbol.com.br, fabiopereira1960@gmail.com,
marcosgarrido0586@gmail.com, dennis 77 silva
<dennis.77.silva@gmail.com>,
leandro cubatao@bol.com.br,
amandamartinstavares@gmail.com

Saudações,

Considerando sua prévia inscrição, estamos encaminhando link para acesso à Audiência Pública Virtual que acontecerá nesta quarta-feira (05), às 17h, referente a MANUTENÇÃO E REVITALIZAÇÃO DA PLATAFORMA DO EMISSÁRIO SUBMARINO PARQUE MUNICIPAL ROBERTO MÁRIO SANTINI .

<https://pmsantos.webex.com/pmsantos/onstage/g.php?MTID=eab0b47655cca6397aaa68788d4ee1671>

Atenção: além desse comunicado com o link acima, você também vai receber via e-mail o convite do sistema Webex com o botão Entrar no evento, podendo optar por qualquer um dos e-mails.

Para que todos possam acessar a audiência com tranquilidade o sistema será disponibilizado às 16:30.

A seguir orientações acerca da participação na Audiência Pública Virtual, que será realizadas por meio do aplicativo Cisco Webex Meetings:

Recomendamos o uso por meio de dispositivos móveis (celular ou tablet), pois sua execução é mais simples.

Caso seu acesso seja pelo dispositivo móvel (celular ou tablet)

1. A ordem de participação será estabelecida em função da ordem de recebimento das inscrições
2. Observar a pertinência temática
3. Cada participante terá um tempo máximo de 5 (cinco) minutos e não será admitida a participação de outra pessoa que não seja o inscrito;
4. O tempo total dessa fase será de 90 (noventa) minutos; considerando o tempo máximo estipulado de cinco minutos para cada participante, terão direito ao uso da palavra aproximadamente 18 participantes on-line.
5. Caso encerrado o tempo total estabelecido e ainda existam participantes inscritos que não puderam expor, o participante poderá remeter sua contribuição via e-mail: audiência-EIV-aovivo@santos.sp.gov.br, até o dia 07/08/2020.

Todas contribuições recebidas por e-mail ou ao vivo serão remetidas à COMAIV para análise e considerações.

Obrigado pela participação.

Comissão Municipal de Análise de Impacto de Vizinhança – COMAIV
