



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



SANTOS

VIVENCIANDO A HISTÓRIA E A GEOGRAFIA

CURRÍCULO SANTISTA



ANOS INICIAIS - 5º ANO - MATERIAL DO ESTUDANTE
2ª EDIÇÃO

SEDUC/DEPED/COFORM/COPED

SEFORM/SENUTEC

2020

Atividade 1. Marcos da memória

1. Observe as imagens abaixo.



Pirâmides do Egito. Disponível em: <<https://super.abril.com.br/tudo-sobre/egito/>>. Acesso em: 15/12/2020.



Muralha da China. Disponível em: <<https://brasilescola.uol.com.br/china/muralha-china.htm>>. Acesso em: 16/12/2020.



Ilha de Páscoa. Disponível em: <<https://super.abril.com.br/historia/os-enigmas-da-ilha-de-pascoa/>>. Acesso em 2/12/2020.



Coliseu de Roma. Disponível em: <<https://www.todamateria.com.br/coliseu-de-roma/>> Acesso em 12/12/2020.



Chichen Itza, México. Disponível em: <<https://escola.britannica.com.br/artigo/Chichen-Itza-A1/625705>> Acesso em 02/12/2020.



Macchu Picchu, Peru. Disponível em <<https://www.peru.travel/pt/atracoes/machu-picchu>>. Acesso em 10/12/2020.

2. Faça um desenho ou cole uma imagem de um lugar incrível que você já tenha visitado. Pode ser uma praça, um monumento, uma ruína, entre outros.

Escreva o que esse lugar representa, sua importância e por que o escolheu, depois apresente seu trabalho para a turma.

Desenho e colagem:

Suas opiniões:

3. Que tal pesquisar sobre os patrimônios?

A. De acordo com as fotos abaixo, escolha um patrimônio nacional para pesquisar.

- Onde fica?
- Como foi construído?
- Quem o construiu?
- Por que foi construído?
- Que tipo de patrimônio ele significa? É ambiental? Cultural? Imaterial?
- Qual a importância para o povo brasileiro?
- Qual a importância para você? Você gostaria de conhecê-lo?



Cataratas do Iguaçu. Paraná. Disponível em: < <https://cataratasdoiguacu.com.br/> Acesso em 10/12/2020.



Cristo Redentor, Rio de Janeiro (RJ). Disponível em: < http://visit.rio/que_fazer/cristoredentor/>. Acesso em 01/12/2020.



Capoeira. Salvador, Bahia. Disponível em: < <https://www.salvadorbahia.com/experiencias/fundacao-mestre-bimba/>>. Acesso em 23/11/2020.



Brasília. Distrito Federal. Disponível em: <<https://brasilecola.uol.com.br/geografia/brasil.htm>>. Acesso em 05/11/2020.

B. Crie um áudio de até 1 minuto para seu professor, respondendo às questões acima sobre os patrimônios ilustrados. Que tal usar o VOICE SPICE?

Disponível em: <<https://voicespice.com/>>. Acesso em: 12/12/2020.

4. Agora identifique, no mapa do Brasil, colocando um X, onde estão localizados os patrimônios citados.



Disponível em: <<https://brasilecola.uol.com.br/brasil/estados-brasil.htm>>. Acesso em: 10/11/2020.

Atividade 2. Marcos da memória da luta pela liberdade

Todo mundo tem histórias para contar. Elas estão presentes em você, nas pessoas da sua família, nos seus amigos e também nos lugares como o seu bairro, a sua cidade, seu estado e seu país.

Santos possui registros importantes sobre a luta contra a escravidão de seres humanos. Você conhece algum lugar, um museu, uma praça, um monumento que conta essa história?

Infelizmente, muitos desses lugares foram destruídos e parte da memória da luta contra a escravidão não existe mais.

Por isso, a Secretaria Municipal de Educação criou um roteiro histórico pelo Centro de Santos para lembrarmos momentos marcantes e, assim, contribuir para esta preservação.

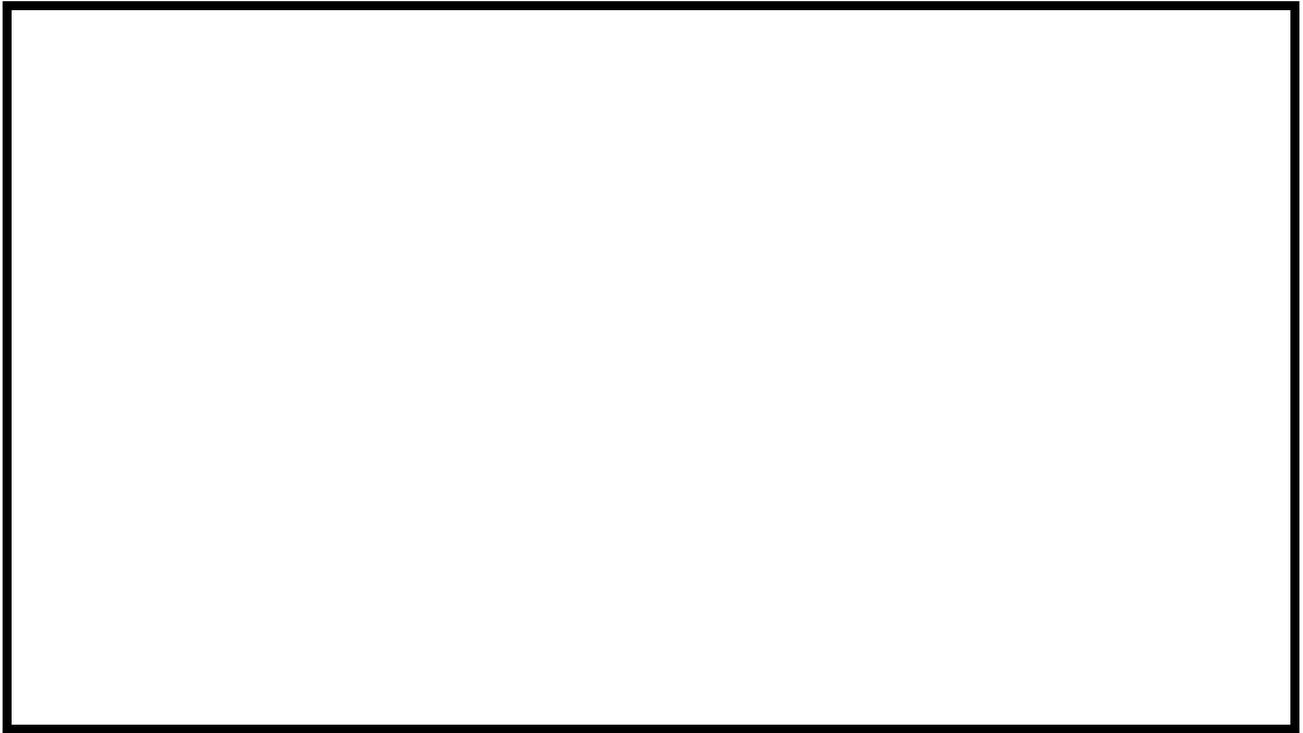
1. Vamos conhecer os lugares e as pessoas que fizeram parte dessa história?

Acesse o link a seguir e descubra essa história e alguns lugares importantes. Disponível em:
<<https://padlet.com/adrianangreiros/csmgwik52zok0knm>>. Acesso em: 23/11/2020.

2. A partir do Padlet Roteiro étnico-racial, reflita sobre as questões abaixo.

A. Qual a importância de existirem lugares que lembram a história do povo negro em Santos?

B. Por que não encontramos museus que contam essa história?



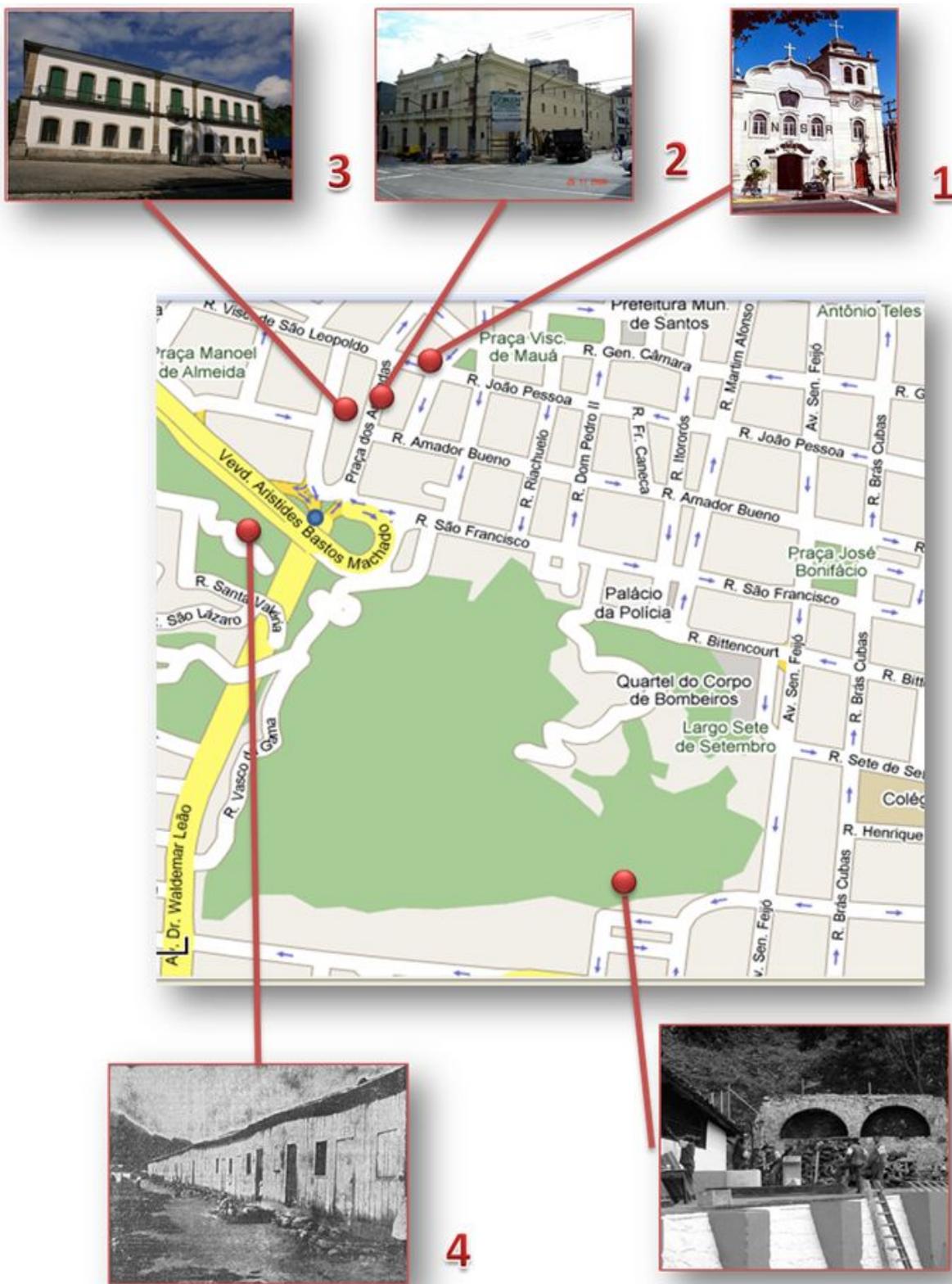
C. Qual local você achou mais interessante? Por quê?



D. E você? Já sentiu algum tipo de preconceito? Converse com seu professor e seus amigos sobre esse assunto.

2. Lugares de luta existentes em Santos.

A. Observe o mapa do Centro da cidade e as imagens em destaque.



Fonte: Vivenciando a História e Geografia de Santos, 2020.

B.Faça a correspondência dos lugares, numerando-os:

Igreja Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos: local construído por escravos e libertos, onde a Irmandade prestava auxílio aos negros escravizados, por exemplo, a compra de alforrias e enterros dignos.

Teatro Guarani: lugar de grandes festas e comícios em favor da liberdade dos homens, mulheres e crianças escravizadas.

Cadeia Velha: localizada na Praça dos Andradas, mantinha como prisioneiros pessoas negras que praticavam a capoeira e a religião afrodescendente, como Umbanda e Candomblé.

Quilombo do Pai Felipe: importante quilombo da nossa cidade onde Pai Felipe abrigava negros e fazia rodas de batuque.

Quilombo do Jabaquara: refúgio de negros vindos das fazendas de café do estado de São Paulo. Tinha como líder Quintino de Lacerda.

Atividade 3. Quilombo do Jabaquara

O Quilombo do Jabaquara

O Quilombo do Jabaquara, em Santos, foi uma das maiores colônias de fugitivos da história. A população local, inclusive as senhoras de famílias tradicionais, protegiam o lugar dos policiais.

Quintino de Lacerda era o chefe e foi eleito vereador de Santos. O quilombo ficava entre o Monte Serrat e o Morro do Jabaquara chegando a ter 5 mil moradores. Muitos desses homens trabalhavam no porto ou nos serviços oferecidos na cidade tais como: pedreiros, barbeiros, carregadores, entre outros, e as mulheres geralmente eram empregadas nos serviços domésticos.

Além do Jabaquara, a cidade contou com o Quilombo do Pai Filipe e o Quilombo de Santos Garrafão e sua mulher Blandina. As casas do Quilombo do Jabaquara (*jabaquara* significa refúgio e esconderijo) foram fotografadas por Marques Pereira, em 1900.

A. Vamos criar um desenho de interferência? Você poderá fazer colagens, desenhos ou inserir, na foto abaixo, imagens das pessoas que poderiam ter vivido ali.

Se você olhar bem, encontrará uma criança espiando em uma das portas.

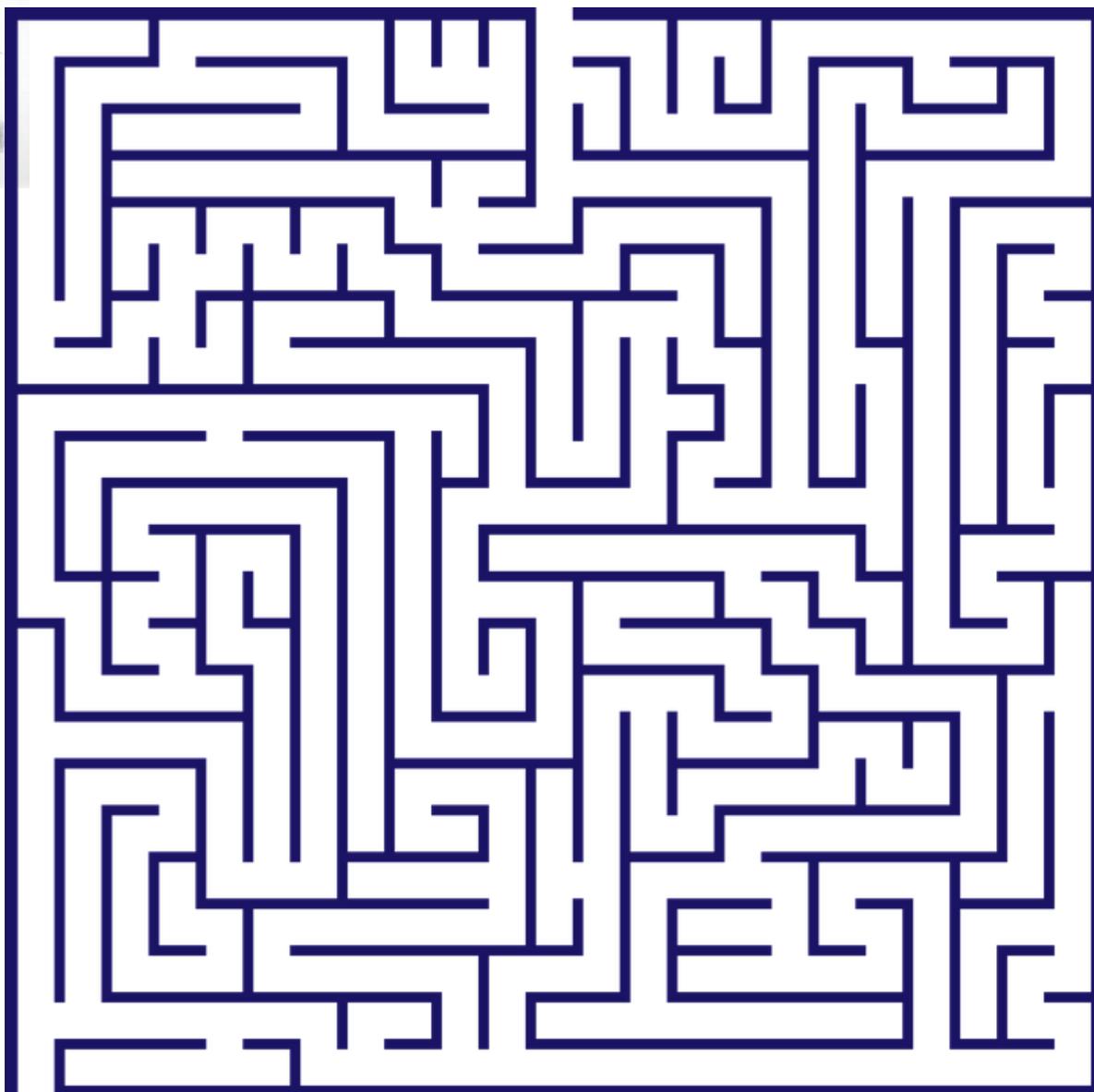


Disponível em: <www.novomilenio.inf.br> Acesso em: 03/09/2016.

B. Aprendendo brincando

Os negros escravizados no Brasil viviam sob ameaça. Vários foram as formas de resistência: suicídios, assassinatos, imprensa, culto religioso e manifestações culturais. Mas as fugas em busca da liberdade foram as mais constantes.

Santos ficou conhecida como Cidade da Abolição, pois muitos santistas, mesmo antes do fim da escravidão, já haviam libertado seus escravos ou abrigado, nos porões de suas casas, os homens, as mulheres e as crianças fugidos de São Paulo. Colabore com a chegada à Santos.

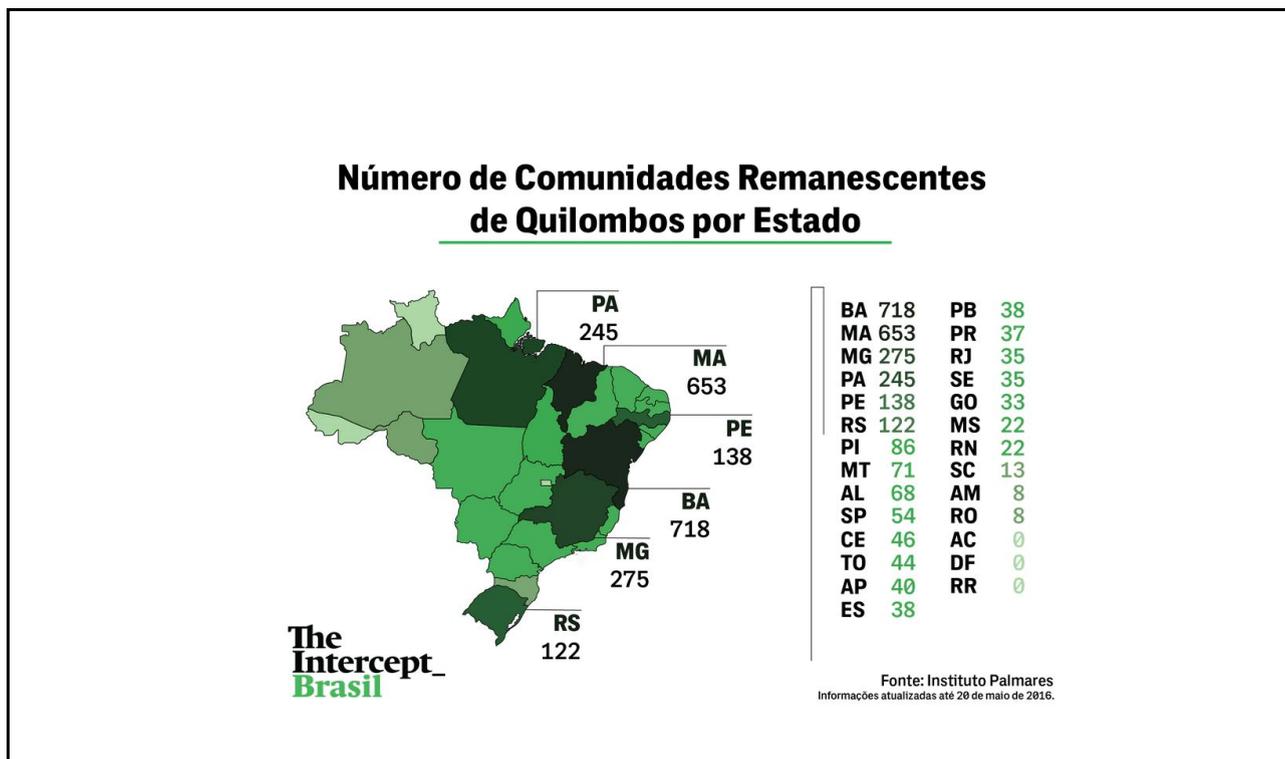


Atividade 4. O povo quilombola resiste hoje



Quilombo do Campinho, Paraty, Rio de Janeiro.

1. Assista ao vídeo **Os Quilombos de Santos**. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=nUHGe83Aq2g>. Acesso em: 11/10/2020.



Mapa. Disponível em: <https://theintercept.com/2017/05/12/em-pleno-seculo-xxi-quilombolas-ainda-tem-que-lutar-por-direitos-basicos/>. Acesso em: 03/11/2020.

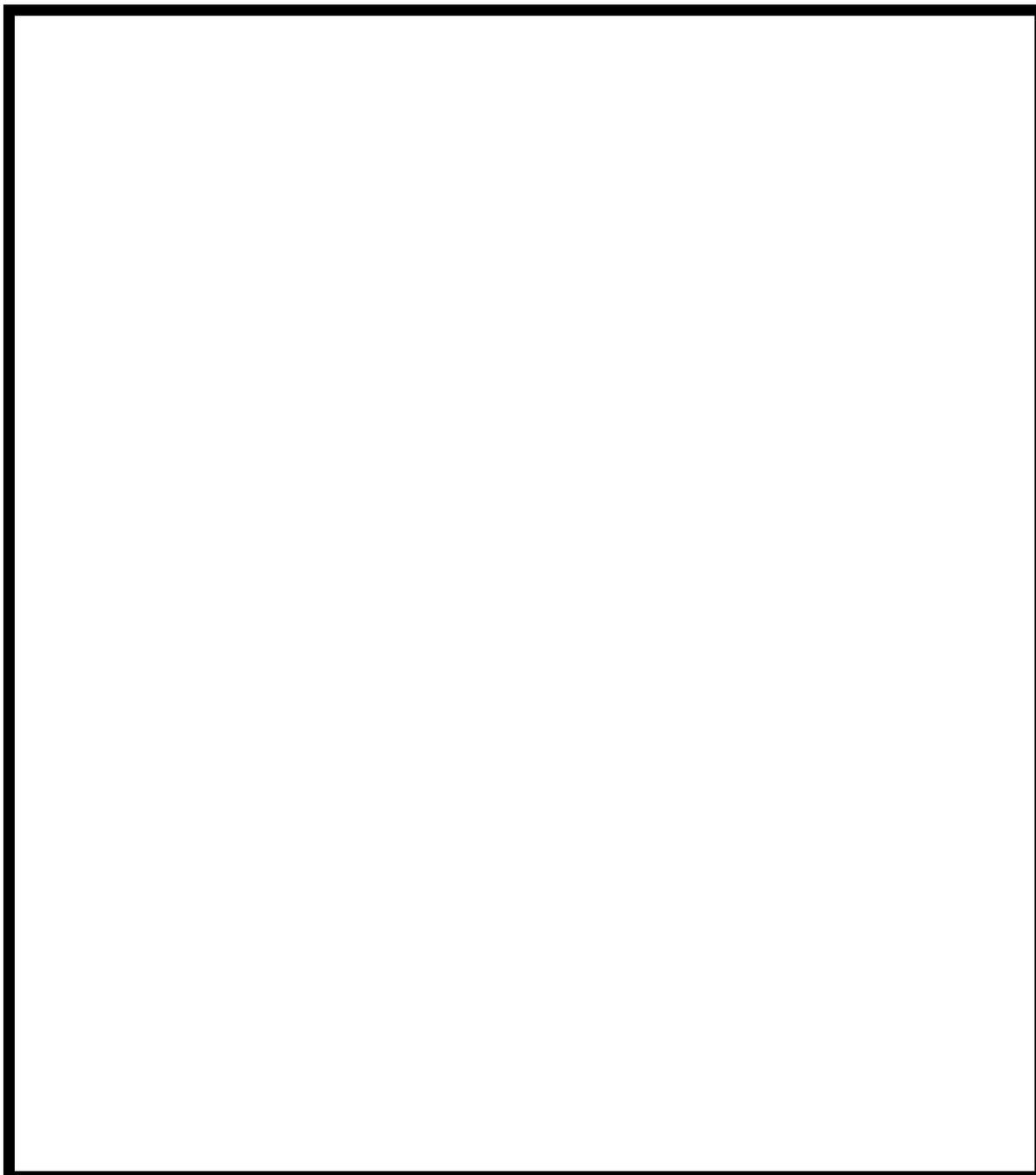
2. A partir do vídeo e do mapa, responda às questões abaixo.

A.O que você entendeu por quilombo?

B.Qual estado brasileiro possui a maior comunidade quilombola do país?

C.Em sua opinião, por que é importante esses povos terem seu território e sua cultura preservados?

D.Quais quilombos existiam em Santos?



Atividade 5. Discutindo racismo e escravidão atual

1. Leia o depoimento do senhor Mariano, um ex-escravo:

"(...) Quando gritaram a Libertação, eu tava com vinte anos. (...) ainda passei fome. Porque depois da Libertação, nós saímos sem nada, sem recurso, só com a roupa do corpo. Nós não tinha nada. Andava que nem passarinho. "

Fonte: revista Trabalhadores Escravos. São Paulo: Secretaria Municipal de Educação, 1991.

2. Leia o trecho da música de Gilberto Gil, *Mão da Limpeza*.

"(...) Mesmo depois de abolida a escravidão
Negra é a mão
De quem faz a limpeza
Lavando a roupa encardida, esfregando o chão
Negra é a mão
É a mão da pureza (...)"

3. Para discutir:

A. O que significa "andar feito passarinho"?

B. Hoje, passados mais de 120 anos de abolição, como está a vida destas pessoas de cor negra ou parda? Os negros e pardos têm as mesmas oportunidades que os brancos na nossa sociedade? O que podemos fazer para mudar essa realidade?

C. Você sabe o que significa preconceito racial? Discuta com seus amigos.

D. Que tal assistir a vídeos sobre esse assunto?

Ninguém nasce racista. Continue criança. Disponível em:
<<https://www.youtube.com/watch?v=qmYucZKoxOA>>. Acesso em:
23/11/2020.

Racismo e Preconceito, não! - DVD Super ECA. Disponível em:
<<https://www.youtube.com/watch?v=v7kaB4ARxP4>>. Acesso em:
16/12/2020.

4. Leia a reportagem e assista ao vídeo.



MULHER É LIBERTADA EM MINAS GERAIS APÓS 38 ANOS DE ESCRAVIDÃO.

Disponível em:

<https://g1.globo.com/fantastico/noticia/2020/12/20/mulher-e-libertada-em-mg-apos-38-anos-vivendo-em-condicoes-analogas-a-escravidao.ghtml>. Acesso em: 20/12/2020.

Proposta - Júri Simulado

A turma deverá ser dividida em 3 grupos e 1 juiz.

Grupo 1: deverá defender a opinião dos patrões que alegam que ela não vivia presa, tinha seus direitos trabalhistas garantidos e era tratada como uma "pessoa da família".

Grupo 2: deverá defender que Madalena não tinha direitos, não recebia salários e vivia reclusa sob a vigilância dos patrões.

Grupo 3: será responsável por votar no grupo que melhor defender os argumentos (jurados).