

APRENDER SEMPRE

VOLUME 1

3^o ANO - ENSINO FUNDAMENTAL
LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA
2021

Caro estudante,

Fizemos este material para você aprender cada vez mais. As atividades propostas aqui irão ajudá-lo a ampliar seus saberes para que possa crescer e entender o mundo ao seu redor!

Desejamos a você ótimos estudos!

COORDENADORIA PEDAGÓGICA
Caetano Pansani Siqueira

DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO
CURRICULAR E DE GESTÃO DA
EDUCAÇÃO BÁSICA
Valéria Arcari Muhi

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS
INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL – CEIAI
Mariana Sales de Araújo Carvalho

ASSESSORIA TÉCNICA
Bruno Toshikazu Ikeuti
Danielle Christina Bello de Carvalho
Isaque Mitsuo Kobayashi
Vinicius Bueno

EQUIPE CURRICULAR DO CENTRO DE
EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS DO
ENSINO FUNDAMENTAL – CEIAI
Ana Aline Padovezi Rossi
Kristine Martins
Mariana Sales de Araújo Carvalho
Noemi Devai
Roberta Nazareth de Proença Silveira
Sônia de Oliveira N. Alencar
Tatiana Pereira de Amorim Luca

EQUIPE DE ELABORAÇÃO
Raph Gomes Alves

Sônia de Gouveia Jorge

Camila Taira Nakamura

Andréa Dias Tambelli

Érica de Faria Dutra

Karina Santos da Silva

Ivan Cruz Rodrigues

Leandro Rodrigo de Oliveira

Raphaelle Fernandes Vicentin

Sandra Maria de Araújo Dourado

Estela Choi

LEITURA CRÍTICA:

Ione Aparecida Cardoso Oliveira

Milena Soldá Policastro

Ruy César Pietropaolo.

REVISÃO DE LÍNGUA:

Aleksandro Nunes

Alexandre Napoli

Romina Harrison

Rúbia de Abreu Cavalcante.

PROJETO GRÁFICO E DIAGRAMAÇÃO:

André Coruja

Sâmella Arruda

Cristall Hannah Boaventura

Julliana Oliveira

Amanda Pontes

Kamilly Lourdes

Alice Brito

Wellington Costa

Ana Gabriella Carvalho

Perazzo Freire

Rayane Patrício

Emano Luna

Lucas Nóbrega

SUPORTE A IMAGEM:

Lays da Silva Amaro

Wilker Mad

Governo do Estado de São Paulo

Governador
João Doria

Vice-Governador
Rodrigo Garcia

Secretário da Educação
Rosseli Soares da Silva

Secretário Executivo
Haroldo Corrêa Rocha

Chefe de Gabinete
Renilda Peres de Lima

Coordenador da Coordenadoria Pedagógica
Caetano Pansani Siqueira

Presidente da Fundação para o Desenvolvimento da Educação
Nourival Pantano Junior

Nome da Escola: _____

Nome do Estudante: _____

Data: ____/____/2021

Ano/Turma: _____

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 1 – CARTAS: AS PALAVRAS QUE VIAJAM

ALGUMAS VEZES, NOSSAS PALAVRAS PODEM VIAJAR PARA LUGARES DISTANTES OU ATÉ MESMO PARA O PASSADO E O FUTURO. AS **CARTAS** SÃO COMO OS NAVIOS, QUE LEVAM AS MENSAGENS PARA TERRAS LONGÍNQUAS OU PARA TEMPOS EM QUE NÃO PODEMOS MAIS ESTAR.

AS CARTAS GUARDAM HISTÓRIAS, SENTIMENTOS E MEMÓRIAS!

NESTA SEQUÊNCIA DIDÁTICA, VOCÊ CONHECERÁ UM POUCO MAIS SOBRE ESSE GÊNERO TEXTUAL, SUA FORMA E FUNÇÃO COMUNICATIVA. TAMBÉM LERÁ CARTAS ENVIADAS PARA PESSOAS DESCONHECIDAS, ESCREVERÁ CARTAS PARA SEUS COLEGAS E PROFESSORES/AS E CONFECCIONARÁ UMA CAIXA DE CORREIO PARA A TURMA.

AO FINAL DESTE TRABALHO, JUNTO COM SEUS COLEGAS, VOCÊ ENVIARÁ UMA CARTA DE AGRADECIMENTO PARA ALGUÉM ESPECIAL DA SUA COMUNIDADE.

TODOS PRONTOS PARA ESSA VIAGEM COM AS PALAVRAS?

AULA 1 – O QUE SABEMOS SOBRE AS CARTAS?

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI CONTAR PARA OS COLEGAS E O/A PROFESSOR/A O QUE SABE SOBRE AS CARTAS E SUA FUNÇÃO.

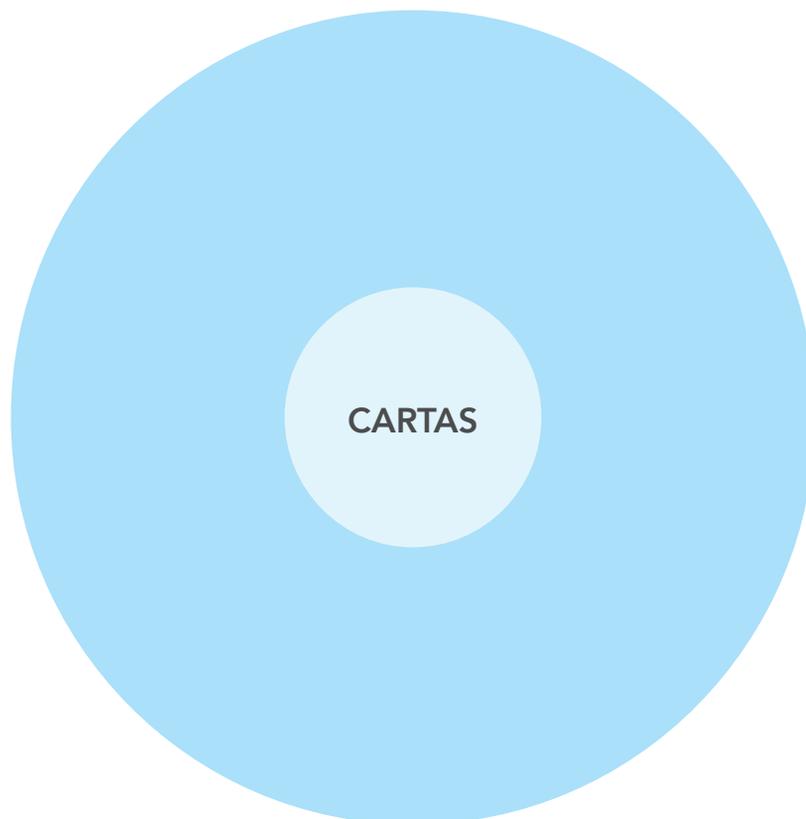
1. PARTICIPE DA RODA DE CONVERSA COM SEUS COLEGAS E PROFESSOR/A.

O QUE SÃO CARTAS? PARA QUE ELAS SERVEM? VOCÊ, OU ALGUÉM QUE CONHECE, RECEBE CARTAS EM CASA? CONTE PARA A TURMA.

VOCÊ JÁ ESCREVEU UMA CARTA? PARA QUEM? COM QUE FINALIDADE? EM QUE SITUAÇÕES AS CARTAS CIRCULAM ATUALMENTE?

A PARTIR DESSA RODA DE CONVERSA, VAMOS REGISTRAR NO MAPA CIRCULAR DE IDEIAS AS PRINCIPAIS INFORMAÇÕES COMPARTILHADAS.

ESCREVA OU COLE AS SUAS IDEIAS NO MAPA COLETIVO DO GRUPO, OU DITE O QUE REGISTROU PARA O/A PROFESSOR/A.



AULA 2 – O TEMPO PASSA, AS CARTAS FICAM

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS LER DUAS CARTAS ESCRITAS EM ÉPOCAS DIVERSAS E POR PESSOAS DIFERENTES.

A CARTA 1 FOI ESCRITA NO ANO DE 1982 POR ANTÔNIO CARLOS, QUE ESTAVA AFASTADO DO TRABALHO NA FAZENDA.

A CARTA 2 FOI ESCRITA PELA CAROL, ESTUDANTE DO 2º ANO B.

1. VAMOS FAZER A LEITURA?

1

SÃO PAULO, 24 DE ABRIL DE 1982.

PREZADO ROBERTO,

COMO ESTÃO AS COISAS NA FAZENDA? ESPERO QUE TODOS ESTEJAM BEM.

DESDE QUE DEIXEI A PEQUENA CIDADE DE MORRO ALTO, NÃO TENHO ME SENTIDO MUITO BEM. A MINHA SAÚDE ANDA NUMA SITUAÇÃO DELICADA E TENHO IDO AO MÉDICO COM FREQUÊNCIA.

POR ISSO, ROBERTO, GOSTARIA DE LHE PEDIR QUE TOME CONTA DA PLANTAÇÃO DE MILHO E DO GADO ATÉ EU VOLTAR PARA MORRO ALTO. AINDA FAREI MAIS ALGUNS EXAMES ATÉ TER A CERTEZA DE QUE ESTÁ TUDO BEM COMIGO.

ESPERO PODER VOLTAR PARA A FAZENDA O MAIS BREVE POSSÍVEL E AJUDAR NA COLHEITA DO MILHO.

MUITO OBRIGADO PELA ATENÇÃO E AJUDA.

CORDIALMENTE,
ANTÔNIO CARLOS

2

CAMPINAS, 27 DE AGOSTO DE 2015.

OI LUCIANA, TUDO BEM?

MEU NOME É CAROLINA E EU MORO AQUI PERTO DA SUA CASA. NÓS ESTUDAMOS NA MESMA ESCOLA TAMBÉM!

MINHA TURMA DO SEGUNDO ANO ESTÁ APRENDENDO SOBRE CARTAS E MINHA PROFESSORA PEDIU PARA CADA UM DE NÓS ESCREVER UMA CARTA PARA ALGUÉM DA ESCOLA.

COMO EU TE VEJO SÓ NO RECREIO, PENSEI QUE SERIA UMA BOA OPORTUNIDADE DE FICARMOS AMIGAS.

VOCÊ QUER BRINCAR COMIGO?

UM ABRAÇO,
CAROL (SEGUNDO ANO B)

A. QUE MENSAGEM ESSAS CARTAS QUEREM COMUNICAR?

CARTA 1 – _____

CARTA 2 – _____

AULA 3 – AS CARTAS E NOSSAS MEMÓRIAS

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS FAZER A LEITURA DE UMA CARTA E IDENTIFICAR INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS SOBRE ELA. ALÉM DISSO, VAMOS PENSAR SOBRE A ESCRITA DE ALGUMAS PALAVRAS DO TEXTO.

1. ACOMPANHE A LEITURA EM VOZ ALTA FEITA PELO/A PROFESSOR/A:

HOLAMBRA, 2 DE SETEMBRO DE 2020.

QUERIDA AMIGA AMANDA,

ESPERO QUE ESTA CARTA TE ENCONTRE FELIZ! ESTOU ESCRREVENDO PARA DIZER QUE PENSEI MELHOR SOBRE SEU PEDIDO DE FICAR COM A MINHA COLEÇÃO DE CONCHAS.

TALVEZ, SE AS MINHAS CONCHAS ESTIVEREM PERTINHO DE VOCÊ, SERIA UMA MANEIRA DE ESTAMOS JUNTAS EM TEMPOS DE ISOLAMENTO SOCIAL.

TENHO TANTAS MEMÓRIAS ESPECIAIS DESTA COLEÇÃO... EU E MEU IRMÃO JOÃO BRINCAMOS MUITO COM ELAS E ATÉ MEUS PRIMOS SE DIVERTIAM COLETANDO CONCHINHAS QUANDO VIAJÁVAMOS JUNTOS.

ENTÃO, TENHO UM PEDIDO IMPORTANTE: NÃO PERCA NENHUMA CONCHINHA, POR FAVOR. TENHO CERTEZA QUE, QUANDO TIVERMOS NOSSOS FILHOS, ELES TAMBÉM BRINCARÃO E INVENTARÃO OUTRAS HISTÓRIAS DE IMAGINAÇÃO!

ESPERO QUE GOSTE DESTE PRESENTE E TAMBÉM, ESPERO ESTAR PRESENTE O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL.

COM CARINHO,
FERNANDA

APÓS A LEITURA, TROQUE IDEIAS COM A SUA DUPLA E LOCALIZE NO TEXTO:

QUEM ESCREVEU A CARTA: _____

QUEM RECEBEU A CARTA: _____

QUAL A RELAÇÃO ENTRE ESSAS DUAS PESSOAS: _____

QUANDO E ONDE A CARTA FOI ESCRITA: _____

QUAL É A MENSAGEM PRINCIPAL DA CARTA: _____

2. PENSE – DISCUTA – COMPARTILHE

EM DUPLAS, REFLITA COM O SEU COLEGA SOBRE A ATIVIDADE A SEGUIR E COMPARTILHE O QUE DESCOBRIRAM.

A. LEIA EM VOZ ALTA AS PALAVRAS ABAIXO PARA O SEU COLEGA, PRESTANDO ATENÇÃO NO SOM:

FERNANDA	ESCREVENDO	CONCHAS
AMANDA	ISOLAMENTO	JUNTAS
HOLAMBRA	TEMPOS	COLETANDO
QUANDO	PRESENTE	SETEMBRO
IMPORTANTE		

O QUE VOCÊS PERCEBERAM AO LER ESSAS PALAVRAS EM VOZ ALTA? O QUE ELAS TÊM EM COMUM?

B. LEIA EM VOZ ALTA AS PALAVRAS ABAIXO PARA O SEU COLEGA:

IRMÃO	JOÃO
ENTÃO	NÃO
IMAGINAÇÃO	BRINCARÃO
INVENTARÃO	COLEÇÃO

O QUE VOCÊS PERCEBERAM AO LER ESSAS PALAVRAS EM VOZ ALTA?

AULA 4 – COMPARTILHANDO MEMÓRIAS

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, CONTINUAREMOS ESTUDANDO AS CARTAS PARA ESCREVER NOSTRA CARTA DE AGRADECIMENTO NO FINAL DA SEQUÊNCIA.

ALÉM DISSO, VAMOS LER A CARTA DE RESPOSTA DA AMANDA PARA A AMIGA FERNANDA, BRINCAR DE TRAVA-LÍNGUAS E IDENTIFICAR OS SONS DE ALGUMAS PALAVRAS.

FRANCA, 20 DE SETEMBRO DE 2020.

QUERIDA AMIGA FERNANDA,

A SUA CARTA ME ENCONTROU FELIZ! ESTOU ESCREVENDO PARA AGRADECER POR TER RECEBIDO A SUA COLEÇÃO DE CONCHAS. EU ADOREI TODAS ELAS!

VOU GUARDAR COM APREÇO, PORQUE SEI QUE ELAS SÃO IMPORTANTES PARA VOCÊ E PARA SEU IRMÃO JOÃO. QUANDO VOCÊ FALOU DOS SEUS PRIMOS, ME LEMBREI DE QUANDO PASSAVA HORAS BRINCANDO DE TRAVA-LÍNGUAS COM OS MEUS. VOU TE DESAFIAR COM ESSES:

FAROFA FEITA COM MUITA FARINHA FOFA, FAZ MUITA FOFOCA FEIA.

TRAZEI TRÊS PRATOS DE TRIGO PARA TRÊS TIGRES TRISTES COMEREM.

PEDRO PREGOU UM PREGO NA PORTA PRETA.

UMA TRINCA DE TRANCAS TRANCOU TANCREDO.

ESPERO QUE GOSTE DAS MINHAS LEMBRANÇAS COMO EU GOSTEI DAS SUAS!

UM ABRAÇO,
AMANDA

1. JOGO DOS OITO ERROS!

EM TRIOS, ENCONTRE OITO ERROS NAS PALAVRAS DOS TRAVA-LÍNGUAS E PINTÉ-OS COM LÁPIS COLORIDO. COMPARE ESSAS ESCRITAS COM AS PALAVRAS REGISTRADAS NA CARTA DA FERNANDA E REESCREVA-AS FAZENDO AS CORREÇÕES NECESSÁRIAS.

TRAVA-LÍNGUAS COM ERROS	PALAVRAS CORRIGIDAS
FAROFA FEITA COM MUITA VARINHA FOFA VAZ UMA FOFOCA FEIA.	
TRAZEI TRÊS PRATOS DE DRIGO PARA TRÊS DIGRES TRISTES COMEREM.	
PEDRO BREGOU UM PREGO NA PORTA BRETA.	
UMA TRINCA DE DRANCAS DRANCOU TANCREDO.	

2. QUE TAL ACIONAR SUA MEMÓRIA E LEMBRAR PALAVRAS QUE VOCÊ JÁ CONHECE? FAÇA UMA LISTA DE PALAVRAS QUE RIMEM COM:

JOÃO:	APREÇO:
_____	_____
_____	_____
_____	_____
FARINHA:	BRINCANDO:
_____	_____
_____	_____
_____	_____

AULA 5 – "AI QUE SAUDADE DE OCÊ"

O QUE VAMOS APRENDER?

AS CANÇÕES TAMBÉM NOS CONTAM COMO AS CARTAS SÃO IMPORTANTES ALIADAS PARA MATAR A SAUDADE DAS PESSOAS. NESTA AULA, VOCÊ VAI CONHECER E APRECIAR UMA DESSAS CANÇÕES E SABER MAIS SOBRE O SISTEMA DE ENTREGA DE CARTAS.

1. EM DUPLA, LEIA A LETRA DA CANÇÃO ABAIXO E ENCONTRE OS VERSOS QUE FALAM SOBRE A CARTA. PINTE-OS COM LÁPIS COLORIDO.

"AI QUE SAUDADE DE OCÊ" (VITAL FARIAS)

NÃO SE ADMIRE SE UM DIA
UM BEIJA-FLOR INVADIR
A PORTA DA TUA CASA
TE DER UM BEIJO E PARTIR
FUI EU QUE MANDEI O BEIJO
QUE É PRA MATAR MEU DESEJO
FAZ TEMPO QUE EU NÃO TE VEJO

AI QUE SAUDADE DE OCÊ
SE UM DIA OCÊ SE LEMBRAR
ESCREVA UMA CARTA PRA MIM
BOTE LOGO NO CORREIO
COM FRASES DIZENDO ASSIM:
"FAZ TEMPO QUE EU NÃO TE VEJO
QUERO MATAR MEU DESEJO
TE MANDO UM MONTE DE BEIJO
AI QUE SAUDADE SEM FIM"

2. GOSTOU DE OUVIR A CANÇÃO? QUE IDEIAS ELA NOS TRAZ?
3. E VOCÊ, DE QUE SENTE SAUDADE?
4. RELEIA OS VERSOS PINTADOS E EXPLIQUE PARA QUE SERVE O CORREIO.

AULA 6 – CAIXA DE CORREIO DA TURMA

O QUE VAMOS APRENDER?

VAMOS FAZER UMA CAIXA DE CORREIO PARA TROCAR CARTAS EM NOSSO GRUPO? NESTA AULA, VOCÊ VAI PLANEJAR COM SEUS COLEGAS E PROFESSOR/A A FABRICAÇÃO DE UMA CAIXA DE CORREIO.

1. CONVERSE COM O/A PROFESSOR/A E OS COLEGAS SOBRE COMO PREPARAR A CAIXA E FAZER A ENTREGA DAS CARTAS. FAÇA O REGISTRO DESSA CONVERSA, ANOTANDO O QUE FICOU COMBINADO COM A TURMA.

2. LISTA DE MATERIAIS PARA A CONFECÇÃO DA CAIXA DE CORREIO.

ESCREVA ABAIXO O QUE VOCÊS PRECISAM PARA CONSTRUIR A CAIXA DE CARTAS DO TERCEIRO ANO:

<hr/>	<hr/>

AULA 7 – O MISTÉRIO DAS CARTAS

O QUE VAMOS APRENDER?

VOCÊ JÁ RECEBEU UMA CARTA MISTERIOSA, SEM O NOME DO REMETENTE? NESTA AULA, VAMOS DESCOBRIR QUEM SÃO OS AUTORES DESSAS MISTERIOSAS MENSAGENS.

1. LEIA AS CARTAS ABAIXO E DESCUBRA QUEM É O DESTINATÁRIO E QUEM É O REMETENTE.

FLORESTA ENCANTADA, 10 DE MAIO DE 1800.

TUDO BEM? VOCÊ MELHOROU DEPOIS DA LIÇÃO QUE O CAÇADOR TE DEU?

EU ESTOU MAIS CALMA E A VOVÓ JÁ VOLTOU DO HOSPITAL DEPOIS DE TER FICADO TANTO TEMPO PRESA EM UM GUARDA ROUPA.

QUERIA ESCREVER ESSA CARTA PARA TE DIZER QUE NÃO FOI NADA LEGAL O QUE VOCÊ FEZ COM A NOSSA FAMÍLIA. SE VOCÊ ESTAVA COM FOME EU PODERIA TE DAR O DELICIOSO LANCHE DA MINHA CESTA. ERA SÓ TER ME PEDIDO! EU SOU UMA MENINA BOAZINHA E DIVIDO MINHA COMIDA COM AS PESSOAS.

SE QUISER ME PEDIR DESCULPAS, ESCREVA-ME UMA CARTA BEM BONITA E SEM ERROS DE ORTOGRAFIA.

ATENCIOSAMENTE,



TERRA MÁGICA, 30 DE SETEMBRO DE 1750.

COMO VAI? ESPERO QUE ESTEJA FELIZ COM A SUA NOVA FAMÍLIA.

ESCREVO ESSA CARTA PARA EXPLICAR QUE, O QUE ACONTECEU NAQUELES TEMPOS EM QUE NÃO ÉRAMOS AMIGAS, FOI UM GRANDE ERRO MEU. TE ENTREGAR UMA MAÇÃ ENVENENADA NÃO FOI UMA ATITUDE CORRETA DA MINHA PARTE.

QUERIA ME DESCULPAR LHE ENTREGANDO ESSA DOCE MENSAGEM E TAMBÉM, UMA DELICIOSA TORTA DE MAÇÃS COM CANELA. VOCÊ ACEITARIA?

AGUARDAREI ANSIOSAMENTE A SUA RESPOSTA.

UMA PISCADA MÁGICA,

2. VOCÊ DESVENDOU O MISTÉRIO DAS CARTAS? REGISTRE SUAS DESCOBERTAS:

CARTA 1

DESTINATÁRIO: _____

REMETENTE: _____

CARTA 2

DESTINATÁRIO: _____

REMETENTE: _____

AULA 8 – LENDO NOTÍCIAS PARA SE INFORMAR

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA VAMOS LER A NOTÍCIA SOBRE A INICIATIVA DAS CRIANÇAS DE UMA ESCOLA DE RIBEIRÃO PRETO DURANTE A PANDEMIA. ALÉM DISSO, VAMOS PENSAR SOBRE OS POSSÍVEIS TEMAS PARA AS CARTAS QUE ESCREVEREMOS PARA NOSSA COMUNIDADE.

1. RODA DE CONVERSA

A NOTÍCIA QUE VAMOS LER HOJE TEM O TÍTULO:

"ESTUDANTES DE RIBEIRÃO PRETO ESCREVEM CARTAS EM AGRADECIMENTO A MÉDICOS E PROFISSIONAIS DA SAÚDE QUE ATUAM NA FRENTE DE COMBATE AO CORONAVÍRUS NA CIDADE"

A. OUÇA A LEITURA DA NOTÍCIA.

Estudantes de Ribeirão Preto escrevem cartas em agradecimento a médicos e profissionais da saúde que atuam na frente de combate ao coronavírus na cidade

Iniciativa foi para homenagear e valorizar o trabalho dos profissionais de saúde que estão na linha de frente do combate ao novo coronavírus.

Atuar na linha de frente na guerra contra a COVID-19 é uma tarefa arriscada, exaustiva e solitária. Afastados de familiares enquanto atuam no combate a doença

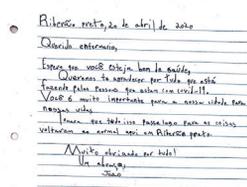
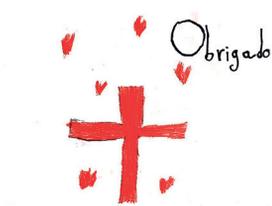
em Ribeirão Preto, **médicos** têm se desdobrado para oferecer os melhores cuidados aos seus pacientes, nesta fase em que os casos ainda crescem. Para oferecer um pouco de mais de carinho e cuidar de quem cuida, um grupo de **crianças do terceiro ano** de uma escola de Ribeirão Preto realizou uma ação em homenagem aos médicos e enfermeiros de hospitais públicos e privados da cidade.

Para apoiar os profissionais de saúde que estão na linha de frente de combate ao novo coronavírus e agradecer pela dedicação desses profissionais aos doentes, os estudantes escreveram **cartas** com desenhos e mensagens de gratidão e incentivo.

A responsável pela campanha foi a professora de Artes junto com outros educadores da escola. A professora responsável pelo grupo, afirma que a campanha envolveu os estudantes em uma atmosfera de gratidão que acompanhou outras propostas do cotidiano da escola. "As crianças se sentiram tão importantes por fazerem parte desse contexto, e isso fez com que acreditassem em si mesmas e que podiam ajudar e contribuir de alguma forma com esse momento histórico que estamos vivendo."

A professora ainda comenta que a emoção dos funcionários que receberam as cartas afetou diretamente o seu grupo. Muitos se emocionaram ao verem, pelas fotos, suas cartas nas mãos dos profissionais de saúde. "Quando assistiram ao vídeo, que mostrava os trabalhadores recebendo as mensagens de agradecimento e os desenhos, os estudantes não cabiam em si: 'olha o meu desenho!', 'quem recebeu minha carta foi o funcionário da limpeza, professora', eles diziam com a maior empolgação. E mesmo com a máscara cobrindo boa parte do rosto das pessoas, os olhos não escondiam a emoção", finaliza a professora responsável pela campanha.

Publicado em 19 de maio de 2020.



B. LENDO O TÍTULO, O QUE É POSSÍVEL SABER SOBRE A NOTÍCIA?

2. REGISTRO DO TÍTULO DA NOTÍCIA LIDA.

ESCREVA O TÍTULO DA NOTÍCIA LIDA E A DATA DE PUBLICAÇÃO:

NOTÍCIA LIDA: _____

DATA DE PUBLICAÇÃO: _____

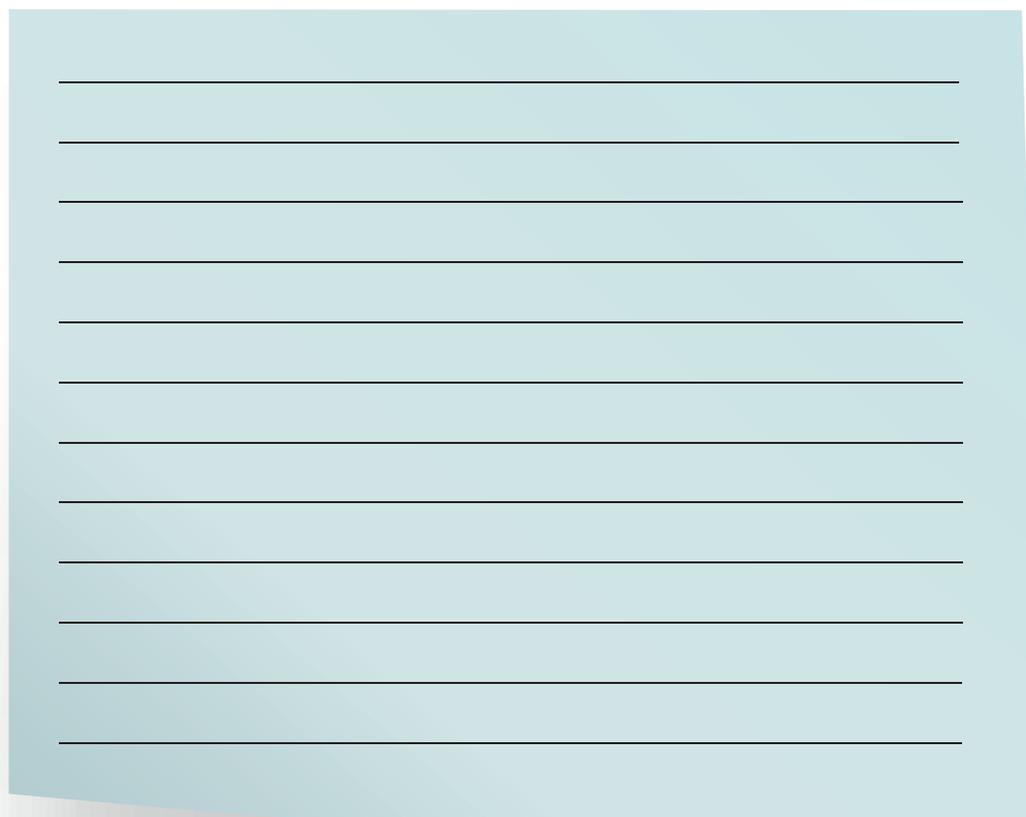
AULA 9 – CARTAS PARA AGRADECER

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS ESCREVER UMA CARTA COLETIVA A UMA PESSOA DA NOSSA COMUNIDADE ESCOLAR PARA AGRADECER POR ALGO QUE ELA FEZ OU ESTÁ FAZENDO.

A QUEM SOMOS GRATOS? POR QUE VAMOS AGRADECER?

1. VOCÊ SE LEMBRA DA NOTÍCIA SOBRE AS CRIANÇAS DE UMA ESCOLA QUE ESCREVERAM CARTAS EM AGRADECIMENTO A MÉDICOS QUE ATUAM NO COMBATE AO CORONAVÍRUS EM RIBEIRÃO PRETO? CHEGOU A NOSSA VEZ! VAMOS ESCREVER UMA CARTA COLETIVA DE AGRADECIMENTO A UMA PESSOA DA COMUNIDADE ESCOLAR.



A light blue rectangular area with horizontal lines, intended for writing a collective letter of appreciation.

2. AGORA QUE VOCÊ JÁ ESCREVEU A CARTA, USE O ROTEIRO DE REVISÃO ABAIXO PARA CONFERIR SE ELA ESTÁ COMPLETA:

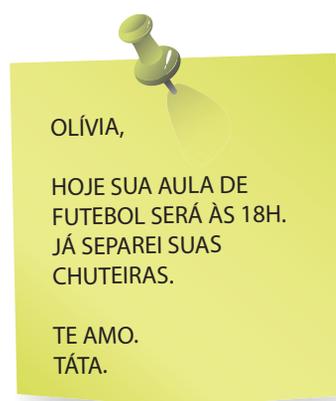
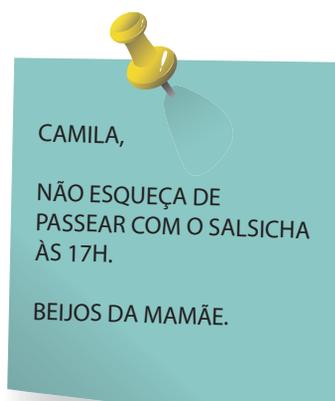
ROTEIRO DE REVISÃO	✓	✗
HÁ LOCAL E DATA?		
VOCÊ FEZ UMA SAUDAÇÃO?		
HÁ DESTINATÁRIO?		
O CONTEÚDO DA CARTA ATENDE À FINALIDADE ESTABELECIDADA?		
O CORPO DA CARTA ESTÁ BEM ESCRITO?		
VOCÊ ESCREVEU A DESPEDIDA?		
VOCÊ ASSINOU A CARTA?		
VOCÊ USOU LETRA MAIÚSCULA NOS NOMES PRÓPRIOS?		

AULA 10 – CONECTANDO SABERES

O QUE VAMOS APRENDER?

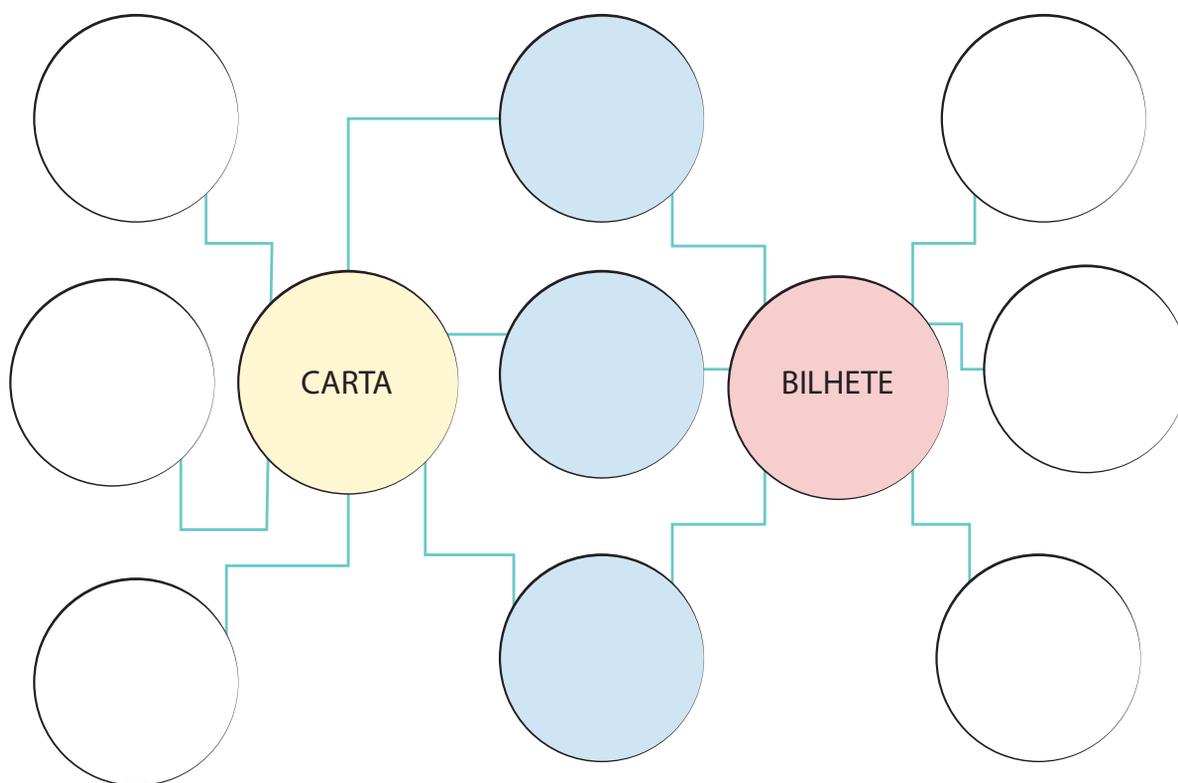
NESTA AULA, VAMOS COMPARAR DOIS TEXTOS QUE VOCÊ JÁ CONHECE: **A CARTA E O BILHETE**. USAREMOS UM MAPA CIRCULAR DUPLO QUE NOS AJUDARÁ A ENTENDER AS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE ELES.

1. VAMOS RELEMBRAR COMO SÃO OS BILHETES?



2. REVISITE O MAPA CIRCULAR DE IDEIAS SOBRE A CARTA QUE VOCÊ E SEUS COLEGAS COMPLETARAM AO LONGO DOS ÚLTIMOS ENCONTROS E RELEIA OS CONHECIMENTOS COMPARTILHADOS.

3. AGORA QUE VOCÊ JÁ REVISITOU OS DOIS GÊNEROS DE TEXTO, COMPARE A ESTRUTURA DO BILHETE COM A ESTRUTURA DA CARTA E COMPLETE O MAPA CIRCULAR DUPLO. NOS CÍRCULOS DO CENTRO, ESCREVA O QUE ELES TÊM EM COMUM E, NOS CÍRCULOS DAS LATERAIS, AS CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS DE CADA TEXTO.



SEQUÊNCIA DIDÁTICA 2 - RECEITAS: PALAVRAS COM SABORES E MEMÓRIAS

OS TEXTOS PODEM NOS ENSINAR MUITAS COISAS IMPORTANTES. PODEM NOS AJUDAR A CUIDAR DE NOSSA SAÚDE, ENSINAR UMA BRINCADEIRA OU NOS DIZER COMO COZINHAR UMA DELICIOSA RECEITA.

AS RECEITAS TAMBÉM CARREGAM SABORES, HISTÓRIAS E MEMÓRIAS! ELAS GUARDAM O GOSTINHO DE UM ENCONTRO, O CHEIRO DE UM LUGAR ESPECIAL OU O ACALANTO DE UM MOMENTO COM PESSOAS QUERIDAS.

NESTA SEQUÊNCIA DIDÁTICA, VOCÊ APRENDERÁ MAIS SOBRE ESSES TEXTOS QUE ORIENTAM E ENSINAM O PASSO A PASSO PARA FAZER DELICIOSAS E APETITOSAS RECEITAS. E, NO FIM DESTES TRABALHOS, VOCÊ FARÁ UM LIVRO DE RECEITAS DE FAMÍLIAS, JUNTANDO OS PRATOS FAVORITOS DAS FAMÍLIAS DE CADA ESTUDANTE DO SEU GRUPO. HUM... SÓ DE PENSAR JÁ DÁ ÁGUA NA BOCA!

DEGUSTE CADA PARTE DESTA SEQUÊNCIA E APRENDA MUITO COM ELA.

BOM APETITE!

AULA 1 – LER PARA APRENDER COMO FAZER

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI FAZER A LEITURA DAS IMAGENS E DESCOBRIR QUAIS ORIENTAÇÕES DEVE SEGUIR PARA FREQUENTAR A ESCOLA CUIDANDO DE SUA SAÚDE.

1. OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E CONVERSE COM OS COLEGAS E PROFESSOR/A SOBRE QUAIS SÃO AS ORIENTAÇÕES QUE ELAS NOS TRAZEM.

PREVENÇÃO CONTRA A COVID-19



2. PREENCHA OS QUADRINHOS EM BRANCO COM A ORIENTAÇÃO ESPECÍFICA DE CADA IMAGEM.

1- _____

2- _____

3- _____

4- _____

5- _____

6- _____

AULA 2 – COMO PREPARAR AS MERENDAS?

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI CONVERSAR COM SEU/SUA COLEGA E PROFESSOR/A SOBRE A MERENDA E AS RECEITAS QUE SÃO USADAS PELOS COZINHEIROS/AS DE SUA ESCOLA. TAMBÉM, REGISTRARÁ O QUE JÁ SABE SOBRE AS RECEITAS E PARA QUE ELAS SERVEM.



1. PARTICIPE DA RODA DE CONVERSA COM SEU/SUA COLEGA E PROFESSOR/A.

QUAL É A MERENDA FAVORITA DA TURMA? COMO SERÁ QUE ELA É PREPARADA?

2. O QUE JÁ SABEMOS SOBRE AS RECEITAS, PARA QUE ELAS SERVEM E COMO PODEM SER ESCRITAS?

A PARTIR DESSA RODA DE CONVERSA, VAMOS REGISTRAR NO MAPA CIRCULAR DE IDEIAS AS PRINCIPAIS INFORMAÇÕES COMPARTILHADAS.

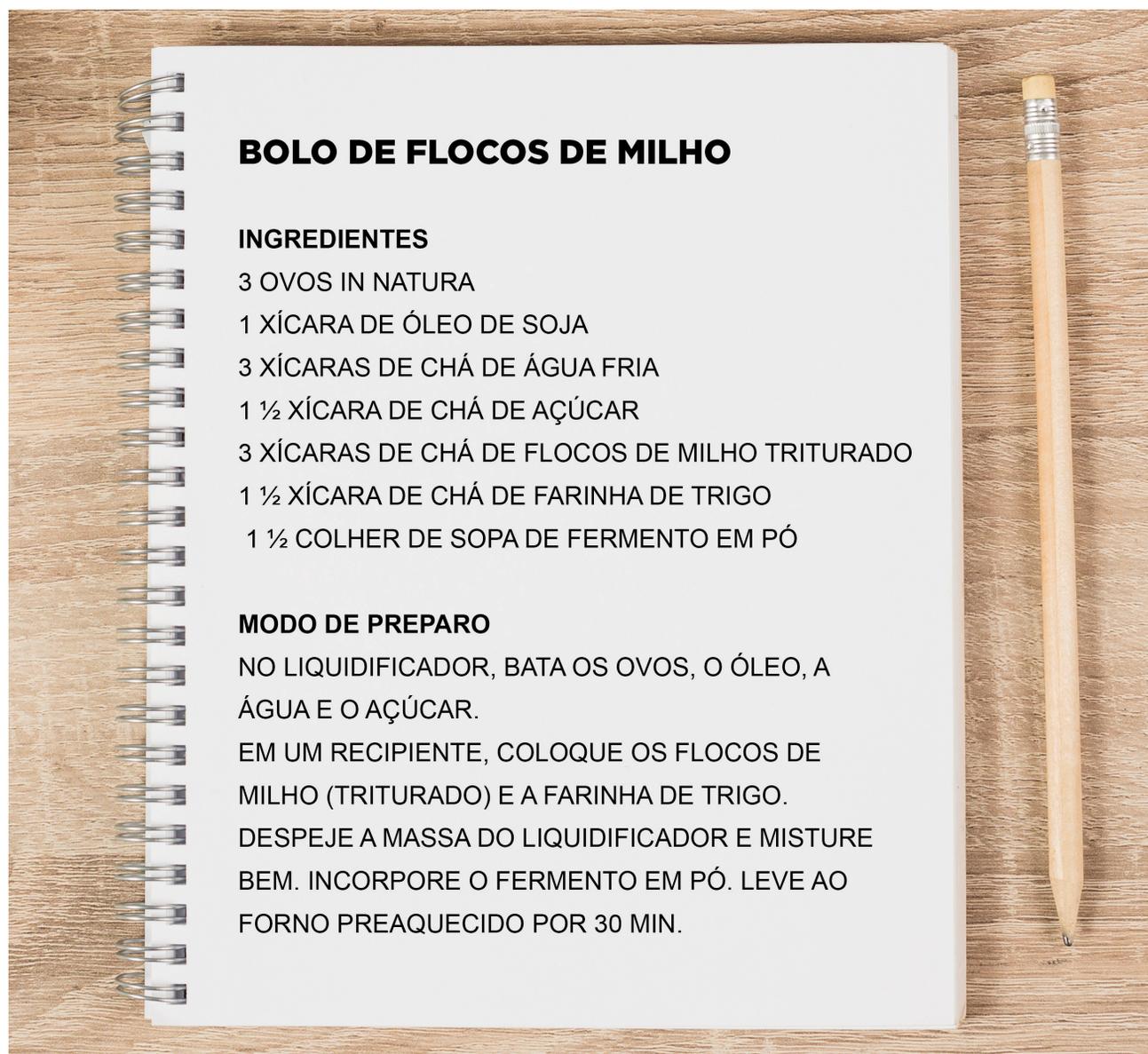


AULA 3 – COMPARAR PARA CONHECER MELHOR

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ FARÁ A LEITURA DE TRÊS TEXTOS DIFERENTES PARA COMPARÁ-LOS. O QUE ELES TÊM EM COMUM? EM QUE SÃO DIFERENTES?

1. LEIA OS TEXTOS E IDENTIFIQUE QUAIS SÃO AS SEMELHANÇAS E AS DIFERENÇAS.



COMO LAVAR AS MÃOS CORRETAMENTE

Lavar as mãos com frequência é uma maneira simples de prevenção



JOGO STOP

MATERIAIS

FOLHA DE PAPEL
LÁPIS OU CANETA

COMO JOGAR

DESENHE UMA TABELA E EM CADA COLUNA COLOQUE UM TEMA: NOME, OBJETO, ANIMAL, CIDADE, ETC.
SORTEIE UMA LETRA DO ALFABETO.
DEPOIS DA LETRA SER ESCOLHIDA, ESCREVA UMA PALAVRA QUE SE INICIA COM A LETRA SORTEADA PARA CADA TEMA DA TABELA.
QUEM PREENCHER TODAS AS COLUNAS PRIMEIRO, FALA "STOP" E TODOS OS JOGADORES PARAM DE ESCREVER.
QUEM FIZER MAIS PONTOS GANHA O JOGO.

CONTAGEM DOS PONTOS

PALAVRAS NÃO REPETIDAS - 10 PONTOS
PALAVRAS REPETIDAS - 5 PONTOS
PALAVRA ERRADA - 0 PONTOS

AULA 4 – QUEBRA-CABEÇA DE RECEITA

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI AJUDAR O/A COZINHEIRO/A DE UMA ESCOLA A ORGANIZAR A RECEITA DA MERENDA QUE FOI MOLHADA E RASGADA POR ACIDENTE NA COZINHA.

1. LEIA OS PEDAÇOS DA RECEITA QUE ESTÃO NO FIM DO MATERIAL, RECORTE E ORGANIZE DA FORMA CORRETA. USE O QUADRO ABAIXO PARA REGISTRO.

AULA 5 – COMPLETANDO A RECEITA

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI CONHECER A RECEITA TRADICIONAL DA FAMÍLIA DO/A PROFESSOR/A. ALÉM DISSO, COMPLETARÁ A PARTE DA RECEITA QUE ESTÁ FALTANDO.

1. INDIVIDUALMENTE, LEIA O MODO DE PREPARO DA RECEITA ABAIXO:

MOLHO ROSÉ

MODO DE PREPARO

DOURE O ALHO E A CEBOLA NO AZEITE E COLOQUE O MOLHO DE TOMATE. QUANDO LEVANTAR FERVURA, ACRESCENTE O SAL, A CEBOLINHA E A SALSINHA. DEIXE FERVER UM POUCO EM FOGO BAIXO E MEXA SEM PARAR PARA NÃO GRUDAR NO FUNDO DA PANELA. DESLIGUE O FOGO, ACRESCENTE O REQUEIJÃO CASEIRO E MEXA.

A. QUAIS INGREDIENTES VOCÊ CONSEGUE IDENTIFICAR LENDO O MODO DE PREPARO? ESCREVA.

2. SERÁ QUE FICOU FALTANDO ALGUM INGREDIENTE? COMPLETE A RECEITA COM OS ITENS QUE O/A PROFESSOR/A DITARÁ:

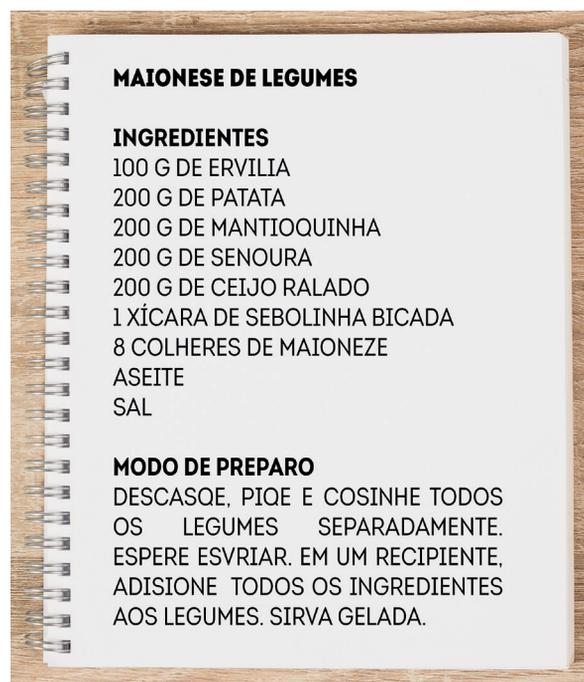
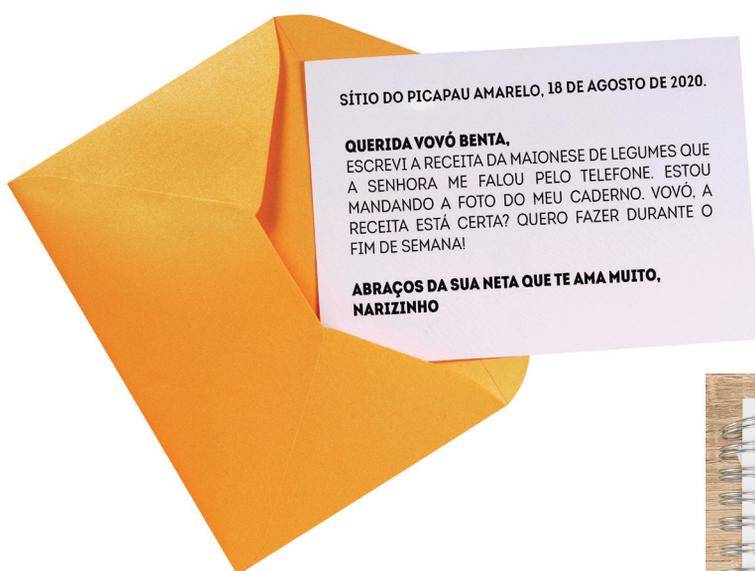
AULA 6 – CARTAS QUE CARREGAM SABORES

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ REVISARÁ O TEXTO PARA ENCONTRAR AS PALAVRAS QUE FORAM ESCRITAS COM ERROS PELA NARIZINHO.

VOCÊS JÁ OUVIRAM FALAR NO *SÍTIO DO PICAPAU AMARELO*?

1. DONA BENTA DITOU A RECEITA PELO TELEFONE, E NARIZINHO ANOTOU TUDO. LEIA A CARTA EM QUE A MENINA MOSTRA SUA ESCRITA À AVÓ:



IDENTIFIQUE E PINTE, COM UM LÁPIS COLORIDO, AS PALAVRAS INCORRETAS NA RECEITA DA MAIONESE DE LEGUMES.

AULA 7 – QUAL É O SABOR DAS NOSSAS MEMÓRIAS?

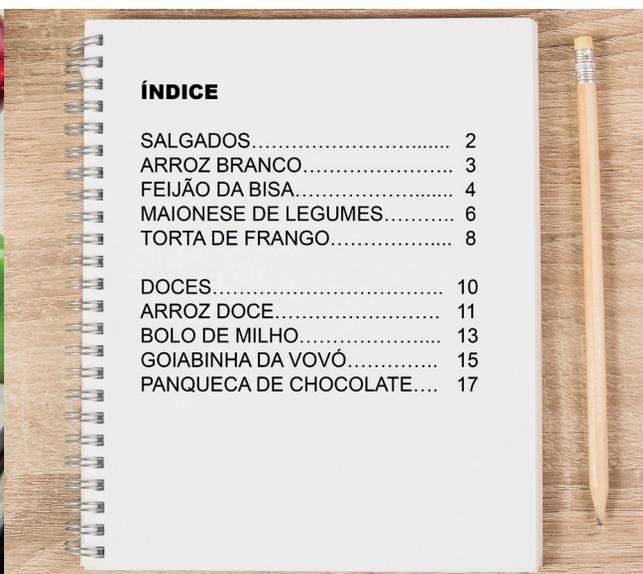
O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI EXPLORAR E COMPREENDER COMO FUNCIONA UM LIVRO DE RECEITAS. SUA FAMÍLIA TEM UM LIVRO DE RECEITAS? O QUE VOCÊS FAZEM PARA GUARDAR AS RECEITAS PREFERIDAS? QUAL É A SUA FAVORITA?

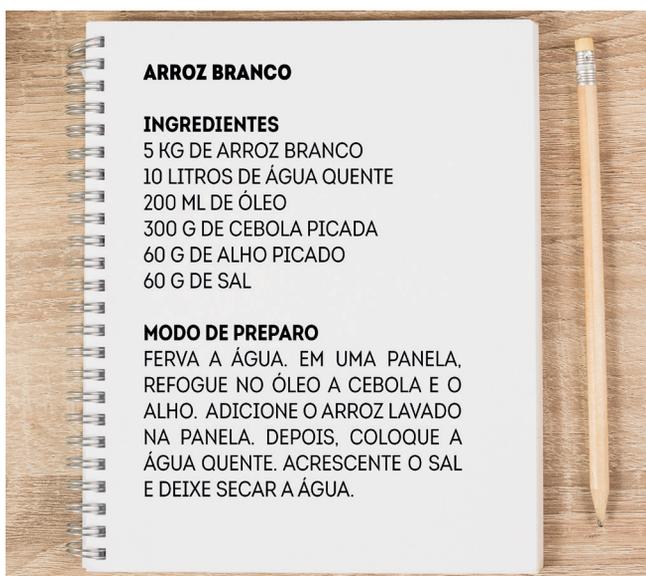
1. OBSERVE AS PARTES DE UM LIVRO DE RECEITAS. CONVERSE COM SEU/ SUA COLEGA E PROFESSOR/A E NOMEIE CADA UMA DELAS:



PARTE 1



PARTE 2



PARTE 3



PARTE 4

2. VAMOS DESCOBRIR AS RECEITAS DAS FAMÍLIAS PARA ELABORAR NOSSO LIVRO E O VÍDEO DE RECEITAS?

FAÇA UMA ENTREVISTA COM UM FAMILIAR SOBRE A RECEITA FAVORITA DA SUA FAMÍLIA E REGISTRE ABAIXO:

NOME DO ENTREVISTADO: _____

TÍTULO DA RECEITA: _____

INGREDIENTES:

MODO DE PREPARO:



AULA 8 - COMPARTILHANDO SABORES

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI COMPARTILHAR A RECEITA FAVORITA DA SUA FAMÍLIA COM SEU/SUA COLEGA E PROFESSOR/A E INICIAR A CONSTRUÇÃO DE UM LIVRO COLETIVO.

1. LEIA A RECEITA QUE VOCÊ TROUXE DA SUA CASA.
2. PREENCHA A PAUTA DE REVISÃO E CONFIRA SE GARANTIU TODAS AS PARTES DA RECEITA.

ROTEIRO DE REVISÃO		PRECISA REVER
TEM TÍTULO NA RECEITA?		
OS INGREDIENTES ESTÃO COMPLETOS?		
TEM O MODO DE PREPARO?		
AS INSTRUÇÕES SÃO OBJETIVAS?		
A SEQUÊNCIA DE AÇÕES NECESSÁRIAS PARA A ELABORAÇÃO DA RECEITA ESTÁ NA ORDEM CORRETA?		
É POSSÍVEL FAZER ESSA RECEITA EM NOSSAS CASAS?		

3. COPIE A RECEITA FAVORITA DA SUA FAMÍLIA NA FOLHA OFICIAL DO LIVRO COLETIVO.

AULA 9 - ORGANIZANDO O LIVRO DE RECEITAS COLETIVO

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI PLANEJAR E FINALIZAR A CONSTRUÇÃO DO LIVRO DE RECEITAS DA TURMA.

1. PLANEJE, COM A COLABORAÇÃO DOS/AS COLEGAS E PROFESSOR/A, O LIVRO DE RECEITAS DO GRUPO. QUAIS MATERIAIS SERÃO USADOS PARA FAZER A CAPA? COMO SERÁ A CONTRACAPA? QUAIS SERÃO AS CATEGORIAS DO ÍNDICE?

AULA 10 - NOSSO AUDIOLIVRO DE RECEITAS

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI PREPARAR COM SEU/SUA COLEGA E PROFESSOR/A UMA APRESENTAÇÃO, GRAVADA EM ÁUDIO, DAS RECEITAS SELECIONADAS PARA O LIVRO COLETIVO.

1. A ATIVIDADE SERÁ FEITA EM DUPLAS. PRATIQUE A LEITURA DA SUA RECEITA EM VOZ ALTA, E SEU/SUA COLEGA A AVALIARÁ REGISTRANDO AS OBSERVAÇÕES.

A. QUAIS FORAM OS COMENTÁRIOS E SUGESTÕES DE SEU/SUA COLEGA?

B. OUÇA A LEITURA DE SEU/SUA COLEGA E ANOTE AS SUAS OBSERVAÇÕES ABAIXO:

2. CHEGOU A HORA DE GRAVAR NOSSO AUDIOLIVRO. NÃO SE ESQUEÇA DA MÁSCARA E DOS CUIDADOS DE HIGIENE NECESSÁRIOS.

BOM TRABALHO!

ANEXO I – QUEBRA-CABEÇA DE RECEITA (AULA 4)

✂

FERVA A ÁGUA.

10 LITROS DE ÁGUA QUENTE

MODO DE FAZER

300 G DE CEBOLA PICADA

EM UMA PANELA, REFOGUE NO ÓLEO A CEBOLA E O ALHO.

ADICIONE O ARROZ LAVADO NA PANELA.

60 G DE SAL

ACRESCENTE O SAL E DEIXE SECAR A ÁGUA.

ARROZ BRANCO

5 KG DE ARROZ BRANCO

DEPOIS COLOQUE A ÁGUA QUENTE.

INGREDIENTES

200 ML DE ÓLEO

60 G DE ALHO PICADO

✂





SEQUÊNCIA DIDÁTICA 3 – FÁBULAS

JÁ PENSOU COMO SERIA O MUNDO SEM AS HISTÓRIAS?

POIS BEM, DESDE SEMPRE OS HUMANOS GUARDAM SUAS MEMÓRIAS E SABERES ACUMULADOS DENTRO DE NARRATIVAS ORAIS, QUE FORAM E SÃO PASSADAS DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO.

HISTÓRIAS QUE ENSINAM, DIVERTEM, DÃO MEDO OU QUE EXPLICAM OS MISTÉRIOS DA VIDA.

NESTA SEQUÊNCIA DIDÁTICA, VOCÊ APRENDERÁ COMO AS FÁBULAS FORAM IMPORTANTES PARA TRAZER LIÇÕES DE MORAL, CONSELHOS E ENSINAMENTOS PARA POVOS E CULTURAS DIVERSAS.

VOCÊ IRÁ LER E ESCREVER ALGUMAS FÁBULAS E TAMBÉM CRIARÁ UMA FORMA SUPER ATUAL DE COMPARTILHAR HISTÓRIAS: UM *PODCAST!*

JÁ SABE COMO ISSO FUNCIONA?

PREPARE-SE PARA ESTA JORNADA DE APRENDIZAGEM QUE COMEÇA AGORA. ELA MISTURA UMA FORMA DE COMUNICAÇÃO MUITO ANTIGA, COMO AS FÁBULAS, COM UMA FERRAMENTA ATUAL DE COMPARTILHAMENTO DE HISTÓRIAS.

BOM TRABALHO!

AULA 1 – NOSSAS MEMÓRIAS E HERANÇA CULTURAL

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI CONTAR PARA OS COLEGAS E PARA O/A PROFESSOR/A O QUE VOCÊ SABE SOBRE AS FÁBULAS, OU SEJA, HISTÓRIAS QUE SOBREVIVEM COM O PASSAR DO TEMPO.

1. ACOMPANHE A LEITURA EM VOZ ALTA FEITA PELO/A PROFESSOR/A DE DUAS FÁBULAS. UMA FOI ESCRITA POR ESOPO, E A OUTRA, POR LA FONTAINE.

O LOBO E O CORDEIRO

ESOPO

EM UM PEQUENO Córrego, BEBIA ÁGUA UM LOBO ESFOMEADO, QUANDO CHEGOU, MAIS ABAIXO DA CORRENTE DE ÁGUA, UM CORDEIRO, QUE COMEÇOU TAMBÉM A BEBER.

O LOBO OLHOU COM OS OLHOS SANGUINÁRIOS E ARREGANHANDO OS DENTES DISSE:

— COMO OUSAS TURVAR A ÁGUA ONDE BEBEMOS?

O CORDEIRO RESPONDEU COM HUMILDADE:

— EU ESTOU ABAIXO DE ONDE BEBES E NÃO PODERIA SUJAR A TUA ÁGUA.

O LOBO, MOSTRANDO-SE MAIS RAIVOSO TORNOU A FALAR:

— POR ISSO, TENS QUE PRAGUEJAR? HÁ SEIS MESES TEU PAI TAMBÉM ME OFENDEU!

RESPONDEU O CORDEIRO:

— CREIO QUE HÁ UM ENGANO, PORQUE EU NASCI HÁ APENAS TRÊS MESES, ENTÃO NÃO HAVIA NASCIDO E POR ISSO NÃO TENHO CULPA.

O LOBO REPLICOU:

— TENS CULPA PELO ESTRAGO QUE FIZESTES PASTANDO EM MEU CAMPO.

DISSE O CORDEIRO:

— ISSO NÃO PARECE POSSÍVEL, PORQUE AINDA NÃO TENHO DENTES.

O LOBO, SEM MAIS RAZÕES, SALTOU SOBRE O CORDEIRO, E O COMEU.

FONTE: O LOBO E O CORDEIRO. ESOPO. DISPONÍVEL EM: [HTTP://WWW.DOMINIO-PUBLICO.GOV.BR/DOWNLOAD/TEXTO/EA000378.PDF](http://www.dominio-publico.gov.br/download/texto/EA000378.pdf). ACESSO EM: 09 SET.2020.

O LOBO E O CORDEIRO

LA FONTAINE

NA ÁGUA LIMPA DE UM REGATO, MATAVA A SEDE UM CORDEIRO, QUANDO, SAINDO DO MATO, VEIO UM LOBO CARNICEIRO. TINHA A BARRIGA VAZIA, NÃO COMERA O DIA INTEIRO.

— COMO TU OUSAS SUJAR A ÁGUA QUE ESTOU BEBENDO? – ROSNOU O LOBO, A ANTEGOZAR O ALMOÇO. — FICA SABENDO QUE CARO VAIS ME PAGAR!

— SENHOR — FALOU O CORDEIRO — ENCAREÇO A VOSSA ALTEZA QUE ME DESCULPEIS, MAS ACHO QUE VOS ENGANAIS: BEBENDO, QUASE DEZ BRAÇAS ABAIXO DE VÓS, NESTA CORRENTEZA, NÃO POSSO SUJAR-VOS A ÁGUA.

— NÃO IMPORTA. GUARDO MÁGOA DE TI, QUE ANO PASSADO ME DES-TRATASTE, FINGINDO!

— MAS EU NEM TINHA NASCIDO.

— POIS ENTÃO FOI TEU IRMÃO.

— NÃO TENHO IRMÃO, EXCELÊNCIA.

— CHEGA DE ARGUMENTAÇÃO. ESTOU PERDENDO A PACIÊNCIA!

— NÃO VOS ZANGUEIS, DESCULPAI!

— NÃO FOI TEU IRMÃO? FOI TEU PAI OU SENÃO FOI TEU AVÔ – DISSE O LOBO CARNICEIRO.

E AO CORDEIRO DEVOROU. ONDE A LEI NÃO EXISTE, AO QUE PARECE, A RAZÃO DO MAIS FORTE PREVALECE.

FONTE: O LOBO E O CORDEIRO. LA FONTAINE.

2. NA RODA DE CONVERSA, CONTE PARA SEU GRUPO O QUE VOCÊ PENSA SOBRE AS SEGUINTE PERGUNTAS:

– O QUE SÃO AS FÁBULAS? POR QUE ESSAS HISTÓRIAS SÃO HERANÇAS CULTURAIS?

– O QUE ESSAS FÁBULAS TÊM EM COMUM? O QUE TÊM DE DIFERENTE?

– QUAIS SÃO AS PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS DESSE GÊNERO TEXTUAL?

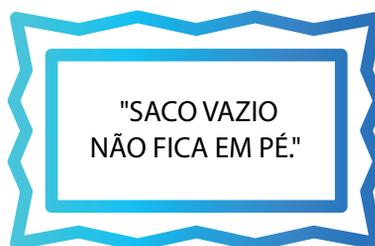
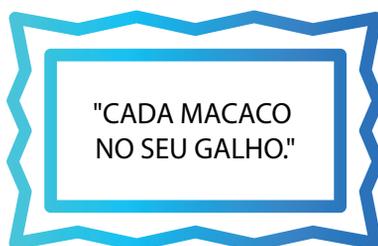
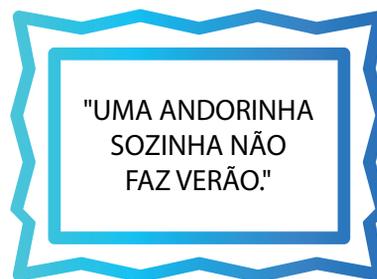
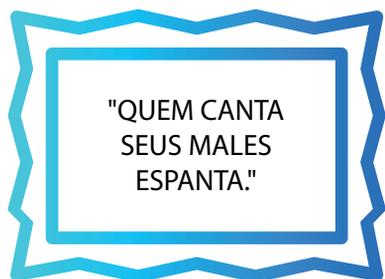
AULA 2 – DECIFRANDO OS DITADOS POPULARES

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI LER ALGUNS DITADOS POPULARES, QUE SÃO CONSELHOS OU ADVERTÊNCIAS QUE ESTÃO NA “BOCA DO POVO” E NÃO SABEMOS QUEM FOI QUE OS INVENTOU. ÀS VEZES, ELAS ATÉ PARECEM ENIGMAS QUE PRECISAMOS DECIFRAR.

VAMOS TENTAR DESCOBRIR SUAS MENSAGENS?

1. LEIA OS DITADOS POPULARES ABAIXO.



2. DECIFRANDO OS ENIGMAS: QUE ENSINAMENTOS ELES PRETENDEM NOS COMUNICAR? ESCREVA ABAIXO O QUE VOCÊ DESCOBRIU SOBRE CADA UM DOS DITADOS POPULARES:

AULA 3 – ENTENDENDO MELHOR AS FÁBULAS

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI LER DUAS FÁBULAS E IDENTIFICAR OS CONFLITOS QUE EXISTEM NELAS E COMO ELES SÃO RESOLVIDOS.

SERÁ QUE SEMPRE PODEMOS APRENDER UMA LIÇÃO COM ESSAS HISTÓRIAS?

1. ACOMPANHE A LEITURA QUE O/A PROFESSOR/A FARÁ EM VOZ ALTA DAS FÁBULAS ABAIXO:

O LEÃO E O JAVALI

ESOPO

NUM DIA MUITO QUENTE, UM LEÃO E UM JAVALI CHEGARAM JUNTOS A UM POÇO. ESTAVAM COM MUITA SEDE E COMEÇARAM A DISCUTIR PARA VER QUEM BEBERIA PRIMEIRO. NENHUM CEDIA A VEZ AO OUTRO. JÁ IAM ATRACAR-SE PARA BRIGAR, QUANDO O LEÃO OLHOU PARA CIMA E VIU VÁRIOS URUBUS VOANDO.

— OLHE LÁ! — DISSE O LEÃO. — AQUELES URUBUS ESTÃO COM FOME E ESPERAM PARA VER QUAL DE NÓS DOIS SERÁ DERROTADO.

— ENTÃO, É MELHOR FAZERMOS AS PAZES — RESPONDEU O JAVALI.

— PREFIRO SER SEU AMIGO A SER COMIDA DE URUBUS.

DIANTE DE UM PERIGO MAIOR, É MELHOR ESQUECER AS PEQUENAS RIVALIDADES.

FONTE: ALFABETIZAÇÃO : LIVRO DO ALUNO . ANA ROSA ABREU ... [ET AL.].
BRASÍLIA : FUNDESCOLA/SEF-MEC, 2000. 3 V.: 104 P. N. 2.

O GALO E A PÉROLA

ESOPO

UM GALO ESTAVA CISCANDO, PROCURANDO O QUE COMER NO TERREIRO, QUANDO ENCONTROU UMA PÉROLA. ELE ENTÃO PENSOU:

— SE FOSSE UM JOALHEIRO QUE TE ENCONTRASSE, IA FICAR FELIZ. MAS PARA MIM UMA PÉROLA DE NADA SERVE; SERIA MUITO MELHOR ENCONTRAR ALGO DE COMER.

DEIXOU A PÉROLA ONDE ESTAVA E SE FOI, PARA PROCURAR ALGUMA COISA QUE LHE SERVISSSE DE ALIMENTO.

ÀS VEZES, O QUE É PRECIOSO PARA UM NÃO TEM VALOR PARA OUTRO.

FONTE: ALFABETIZAÇÃO : LIVRO DO ALUNO. ANA ROSA ABREU ... [ET AL.].
BRASÍLIA : FUNDESCOLA/SEF-MEC, 2000. 3 V.: 106 P. N. 2.

NA RODA DE CONVERSA, CONTE PARA SEU GRUPO O QUE VOCÊ OBSERVOU SOBRE O CONFLITO GERADOR E SE ELE FOI RESOLVIDO, SE ISSO APARECE EM TODAS AS FÁBULAS E QUAL A FINALIDADE DA MORAL EM UMA FÁBULA.

2. COMPLETE O QUADRO ABAIXO, CONECTANDO A FÁBULA COM O CONFLITO GERADOR E SUA RESOLUÇÃO.

FÁBULA	CONFLITO GERADOR	RESOLUÇÃO DO CONFLITO
O LEÃO E O JAVALI		
O GALO E A PÉROLA		

AULA 4 - CONECTANDO AS FÁBULAS COM A REALIDADE

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI LER UMA FÁBULA E UMA NOTÍCIA E COMPARÁ-LAS. COMO ESSAS HISTÓRIAS SE CONECTAM? EM QUE ELAS SÃO DIFERENTES? É POSSÍVEL VIVENCIAR UMA FÁBULA?

1. LEIA COM O SEU GRUPO A FÁBULA O LEÃO E O RATINHO.

O LEÃO E O RATINHO

ESOPO

UM LEÃO, CANSADO DE TANTO CAÇAR, DORMIA ESPICHADO À SOMBRA DE UMA BOA ÁRVORE. VIERAM UNS RATINHOS PASSEAR EM CIMA DELE E

ELE ACORDOU. TODOS CONSEGUIRAM FUGIR, MENOS UM, QUE O LEÃO PRENDEU EMBAIXO DA PATA.

TANTO O RATINHO PEDIU E IMPLOROU QUE O LEÃO DESISTIU DE ESMAGÁ-LO E DEIXOU QUE FOSSE EMBORA. ALGUM TEMPO DEPOIS, O LEÃO FICOU PRESO NA REDE DE UNS CAÇADORES.

NÃO CONSEGUIA SE SOLTAR, E FAZIA A FLORESTA INTEIRA TREMER COM SEUS URROS DE RAIVA. NISSO, APARECEU O RATINHO. COM SEUS DENTES AFIADOS, ROEU AS CORDAS E SOLTOU O LEÃO.

UMA BOA AÇÃO GANHA OUTRA.



FONTE: ALFABETIZAÇÃO: LIVRO DO ALUNO. ANA ROSA ABREU ... [ET AL.].
BRÁSÍLIA : FUNDESCOLA/SEF-MEC, 2000. 3 V.: 101 P. N. 2.

2. AGORA, LEIA O TÍTULO DA NOTÍCIA ABAIXO:



BRASIL | 3 DE SETEMBRO DE 2015

Garoto devolve dinheiro encontrado no lixo e ganha bolsa de estudos

Um colégio particular de Brasília premiou Lucas Yuri Bezerra, de 16 anos, por sua honestidade. Mesmo com os pais desempregados, o menino procurou o dono e devolveu uma carteira com R\$ 1,6 mil que ele achou no lixo. Agora ele e sua irmã de 14 anos terão uma bolsa de estudos integral no ensino médio da escola

FONTE: GAROTO DEVOLVE DINHEIRO ENCONTRADO NO LIXO E GANHA BOLSA DE ESTUDOS. JORNAL JOCA, 3 DE SET. DE 2015. DISPONÍVEL EM: <[HTTPS://WWW.JORNALJOCA.COM.BR/GAROTO-GANHA-BOLSA-DE-ESTUDOS-APOS-DEVOLVER-R-16-MIL-ACHADOS-NO-LIXO/](https://www.jornaljoca.com.br/garoto-ganha-bolsa-de-estudos-apos-devolver-r-16-mil-achados-no-lixo/)>. ACESSO EM: 8 SET. 2020.

NA RODA DE CONVERSA, CONTE PARA SEU GRUPO O QUE VOCÊ PENSA SOBRE AS SEGUINTE PERGUNTAS:

VOCÊ ENCONTROU ASPECTOS COMUNS NESSAS DUAS HISTÓRIAS?

O QUE HÁ DE DIFERENTE ENTRE ELAS?

3. DEPOIS DE COMPARTILHAR IDEIAS COM A SUA TURMA E SEU/SUA PROFESSOR/A, REGISTRE SUAS REFLEXÕES.

AULA 5 - NOVOS TEMPOS, NOVOS FINAIS

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI LER A FÁBULA O LEÃO, A VACA, A CABRA E A OVELHA. TAMBÉM, IRÁ REFLETIR COM SEU GRUPO COMO CRIAR UM FINAL DIFERENTE PARA A HISTÓRIA.

1. PREPARE-SE PARA MAIS UMA FÁBULA. VAMOS FAZER A LEITURA COMPARTILHADA DO TEXTO ABAIXO:

O LEÃO, A VACA, A CABRA E A OVELHA

UM LEÃO, UMA VACA, UMA CABRA E UMA OVELHA COMBINARAM CAÇAR JUNTOS E REPARTIR O QUE CONSEGUISSEM. CORRENDO PELO CAMPO, ENCONTRARAM UM VEADO, QUE CERCARAM, DERRUBARAM E CONSEGUIRAM MATAR.

LOGO REPARTIRAM A CARNE EM QUATRO PARTES. O LEÃO SE APOSSOU DA PRIMEIRA PARTE, DIZENDO:

— ESTA É MINHA, COMO COMBINAMOS.

APOSSOU-SE ENTÃO DA SEGUNDA:

— E ESTA É MINHA, PORQUE EU SOU O MAIS VALENTE.

TOMOU ENTÃO A TERCEIRA PARTE:

— E ESTA É MINHA TAMBÉM, PORQUE SOU O REI DOS ANIMAIS.

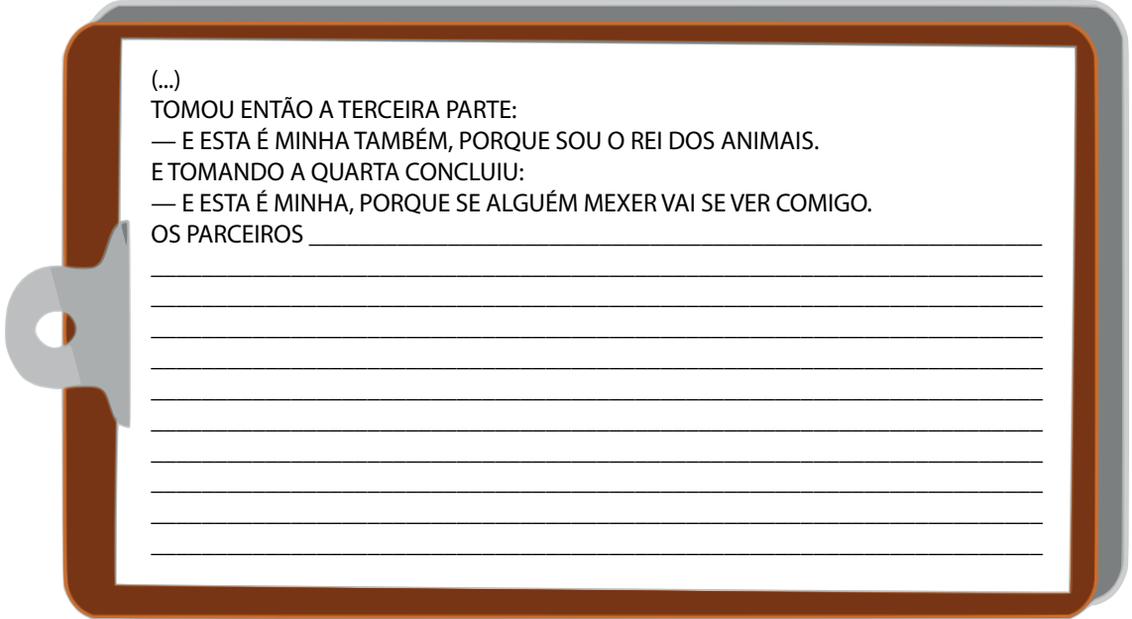
E TOMANDO A QUARTA CONCLUIU:

— E ESTA É MINHA, PORQUE SE ALGUÉM MEXER VAI SE VER COMIGO.
OS PARCEIROS VIRAM LOGO QUE NÃO ERA BOM NEGÓCIO FAZER SOCIEDADE COM ALGUÉM MUITO MAIS FORTE.

FONTE: ALFABETIZAÇÃO : LIVRO DO ALUNO / . ANA ROSA ABREU ... [ET AL.].
BRASÍLIA : FUNDESCOLA/SEF-MEC, 2000. 3 V.: 106 P. N. 2.

2. REGISTRE QUAIS ESTRATÉGIAS DE LEITURA FORAM UTILIZADAS POR VOCÊ E SEU GRUPO.

3. EM DUPLAS, ESCREVAM UM NOVO DESFECHO PARA A FÁBULA O LEÃO, A VACA, A CABRA E A OVELHA.



(...)
TOMOU ENTÃO A TERCEIRA PARTE:
— E ESTA É MINHA TAMBÉM, PORQUE SOU O REI DOS ANIMAIS.
E TOMANDO A QUARTA CONCLUIU:
— E ESTA É MINHA, PORQUE SE ALGUÉM MEXER VAI SE VER COMIGO.
OS PARCEIROS _____

VAMOS LER O TEXTO PARA VER SE FICOU BOM:

- VOCÊ ACHA QUE FALTOU ALGUMA COISA?
- USOU SINAIS DE PONTUAÇÃO? QUAIS?
- QUANDO USOU A LETRA MAIÚSCULA?

AULA 7 - É HORA DE PLANEJAR NOSSAS FÁBULAS

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ FARÁ O PLANEJAMENTO DE SUA FÁBULA PARA O *PODCAST* DA TURMA. IRÁ ESCOLHER O CONFLITO GERADOR, OS PERSONAGENS, O LUGAR ONDE ELA SE PASSA E OUTROS DETALHES IMPORTANTES PARA O TEXTO.

1. COM SUA DUPLA, FAÇA O PLANEJAMENTO DA HISTÓRIA PREENCHENDO O ROTEIRO ABAIXO:

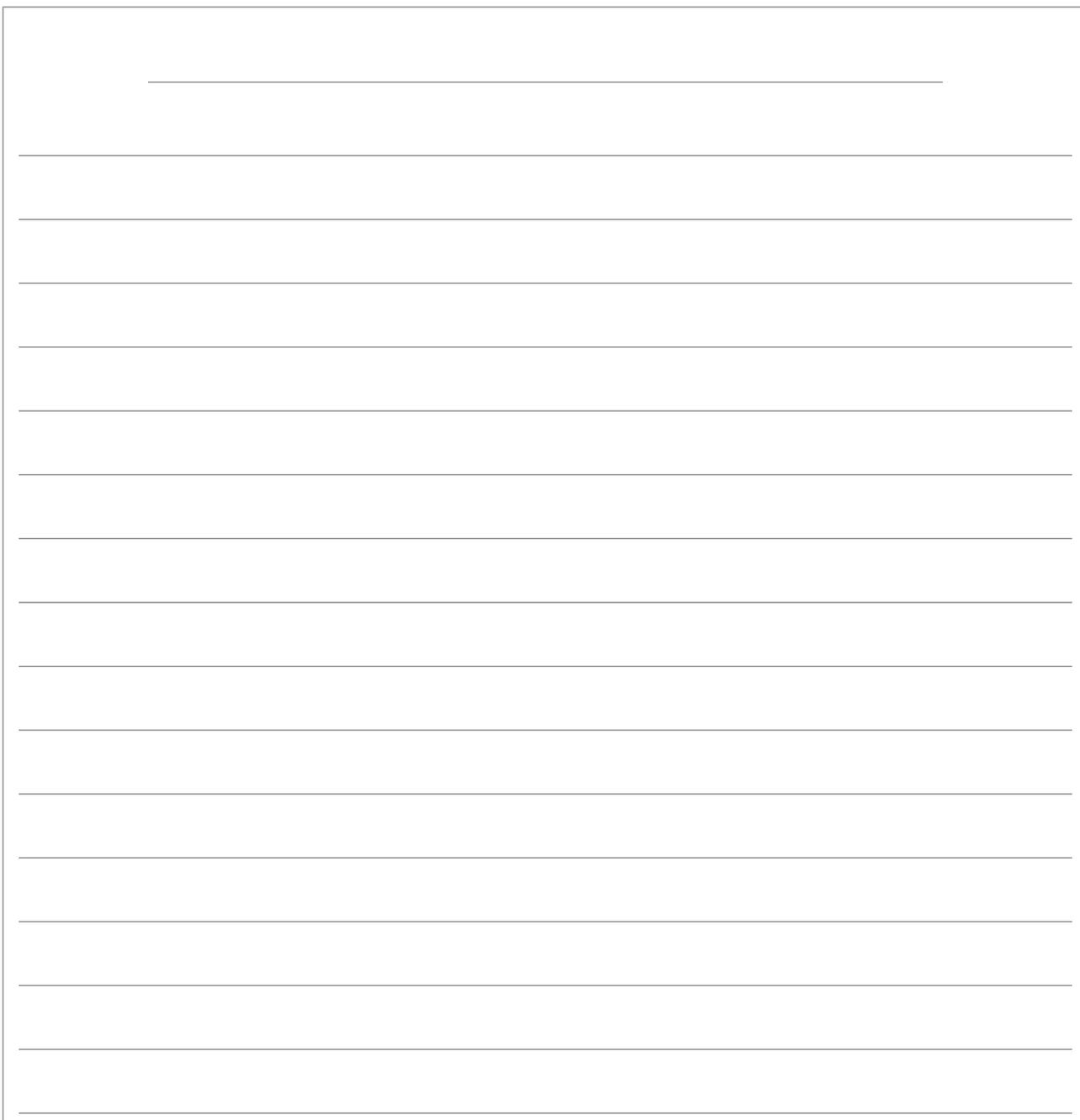
PERSONAGENS	
LUGAR ONDE ACONTECE	
AÇÕES DOS PERSONAGENS	
MORAL	

AULA 8 - ESCRREVENDO NOSSA PRÓPRIA FÁBULA

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ E SUA DUPLA RETOMARÃO O PLANEJAMENTO FEITO ANTERIORMENTE E ESCREVERÃO A FÁBULA INVENTADA POR VOCÊS.

1. ESCREVA ABAIXO A PRIMEIRA VERSÃO DO TEXTO:



A large rectangular box with a thin black border, containing 20 horizontal lines for writing. The lines are evenly spaced and extend across most of the width of the box. The first line is slightly shorter than the others, starting with a small gap from the left edge. The box is intended for the student to write the first version of their fable text.

AULA 9 - REVISANDO PARA LER MELHOR

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS FAZER A REVISÃO DA FÁBULA QUE VOCÊ ESCREVEU COM SUA DUPLA.

1. RELEIAM A FÁBULA QUE ESCREVERAM NA AULA ANTERIOR. MAS, DURANTE A LEITURA, PENSEM SOBRE AS SEGUINTE PERGUNTAS:

COMO A PONTUAÇÃO PODE NOS AJUDAR A ENTENDER MELHOR A FÁBULA QUE ESCREVEMOS?

COMO SABEMOS QUANDO É A FALA DO NARRADOR OU A FALA DOS PERSONAGENS?

2. PREENCHA O ROTEIRO DE REVISÃO E, DEPOIS, REORGANIZE O TEXTO COM SUA DUPLA, FAZENDO AS MUDANÇAS NECESSÁRIAS.

	SIM	NÃO
VOCÊS DERAM UM TÍTULO?		
A SUA FÁBULA TRAZ ANIMAIS COMO PERSONAGENS?		
O CONFLITO GERADOR É UMA SITUAÇÃO COTIDIANA?		
USARAM A PONTUAÇÃO CORRETAMENTE?		
A FÁBULA FOI ESCRITA COM QUALIDADE?		
ELA TEM UM ENSINAMENTO PARA OS LEITORES?		

AULA 10 - PUBLICANDO NOSSAS FÁBULAS

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS TROCAR CONHECIMENTOS E ESTRATÉGIAS SOBRE A MELHOR MANEIRA DE LER NOSSAS FÁBULAS PARA GRAVÁ-LAS E PUBLICÁ-LAS COMO *PODCAST* DO GRUPO.

1. LEIA O TEXTO EM VOZ ALTA PARA A SUA DUPLA ENQUANTO ELE/A PREENCHE O ROTEIRO DE REVISÃO DE LEITURA. DEPOIS, INVERTAM OS PAPÉIS.

DEVOLUTIVA DA LEITURA				
	SIM	NÃO	ÀS VEZES	DICAS
LÊ COM CALMA?				
DÁ UMA PAUSA QUANDO TEM PONTO FINAL?				
FAZ ENTONAÇÃO EXCLAMATIVA QUANDO TEM PONTO DE EXCLAMAÇÃO?				
PRONUNCIA AS PALAVRAS CLARAMENTE?				
MUDA A VOZ QUANDO REPRESENTA O PERSONAGEM?				
FAZ SONS QUANDO NECESSÁRIO?				

2. GRAVE AS FÁBULAS PARA O *PODCAST* DA TURMA, MAS NÃO SE ESQUEÇA DE USAR A MÁSCARA!

3. CHEGOU A HORA DE COMPARTILHAR O *PODCAST* DO GRUPO PARA A COMUNIDADE ESCOLAR.

VAMOS CELEBRAR!

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 4 - CAMPANHAS DE CONSCIENTIZAÇÃO: ESCREVER PARA TRANSFORMAR

É NECESSÁRIO QUE, EM NOSSAS COMUNIDADES, UNAMOS FORÇAS PARA O BEM COMUM, CONCORDA? PARA DIVULGAR IDEIAS OU PARA PEDIR A COLABORAÇÃO DE TODOS QUE CONVIVEM NO MESMO LUGAR, USAMOS TEXTOS QUE COMUNICAM E CONVIDAM AS PESSOAS A AGIREM DE FORMA COLABORATIVA.

NESTA SEQUÊNCIA DIDÁTICA, VOCÊ VAI CONHECER UM POUCO MAIS SOBRE OS TEXTOS PUBLICITÁRIOS E COMO UMA CAMPANHA DE CONSCIENTIZAÇÃO PODE SALVAR A VIDA DE MUITAS PESSOAS.

ENTÃO, PREPARE-SE PARA ENTENDER COMO ISSO TUDO FUNCIONA E COMO VOCÊ PODE SE TORNAR PROTAGONISTA NESTE PROCESSO DE TRANSFORMAÇÃO.

BOM TRABALHO!



AULA 1 - COMEÇO DE CONVERSA

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI CONHECER COMO AS PESSOAS ESTÃO SE MOBILIZANDO PARA AJUDAR QUEM MAIS PRECISA DURANTE A PANDEMIA. ESSAS INFORMAÇÕES FORAM PUBLICADAS NO JORNAL JOCA.

1. ACOMPANHE A LEITURA FEITA EM VOZ ALTA PELO/A PROFESSOR/A DA NOTÍCIA ABAIXO:

BRASIL, 2 DE ABRIL DE 2020

Como as pessoas estão ajudando quem mais precisa durante a pandemia?

Conheça ações de solidariedade que estão sendo feitas em tempos de coronavírus.

Com a pandemia do novo coronavírus, muitas pessoas, comunidades, hospitais e instituições estão tendo dificuldades para ter acesso a itens básicos – como alimentos, remédios e materiais de higiene. Por isso, organizações e pessoas estão se mobilizando para ajudar quem mais precisa neste momento. Confira algumas ações e campanhas que estão acontecendo ao redor do mundo:



Foto: Simona Granati - Corbis/Corbis via Getty Images

Na porta de uma escola em Roma, na Itália, crianças organizaram uma campanha de doação de alimentos e brinquedos. A frase no cartaz significa "deixe o que puder, pegue o que precisar".

Compra de alimentos para quem não pode sair de casa

Pessoas que fazem parte do grupo de risco da Covid-19 (que são aquelas que possuem mais chances de ter complicações caso contraiam a doença, como os idosos) também precisam comprar alimentos, remédios e outros itens. Por isso, famílias e pessoas que não correm tantos riscos estão se mobilizando para fazer isso por eles. Bilhetes foram deixados em portarias de prédios e outros locais com mensagens de quem está se voluntariando para fazer compras de idosos e outras pessoas em grupos de risco.

Doação de sangue

Com grande parte da população em casa, as doações de sangue diminuíram bastante, o que está fazendo com que muitos hospitais precisem ainda mais de doações desse tipo. Campanhas estão sendo feitas para que as pessoas acima de 18 anos (idade mínima permitida para isso) se mobilizem para doar.

Arrecadação de materiais para hospitais

Além de doações de sangue, muitos hospitais estão precisando de materiais como remédios e equipamentos para o grande número de pacientes que estão sendo atendidos durante a pandemia. Para ajudar, estão sendo feitas doações para hospitais. É o caso do Fundo Emergencial Para a Saúde, uma campanha criada em 23 de março que tem como objetivo arrecadar fundos que serão doados para hospitais.

Compra de alimentos e itens de higiene para quem precisa

Alguns programas, como o Quarentena sem Fome, foram criados para que as pessoas possam doar qualquer valor, a partir de 10 reais, que será usado para comprar alimentos e itens de higiene pessoal (como sabonetes) para comunidades carentes e moradores de rua. Além dos novos projetos, campanhas que já existiam, como o Projeto Mãos Invisíveis, estão se mobilizando para atender às necessidades básicas dos moradores de rua com a pandemia do novo coronavírus, arrecadando itens como álcool em gel, sabonetes, luvas e máscaras descartáveis.

Materiais básicos para comunidades indígenas

Algumas comunidades indígenas estão localizadas em lugares onde o acesso a alimentos, remédios e materiais de higiene é mais difícil. Por isso, elas também precisam de ajuda para se manter saudáveis durante a pandemia do novo coronavírus. Organizações como a Articulação dos Povos Indígenas do Brasil (Apib), por exemplo, estão organizando campanhas em que todo o valor arrecadado será usado para comprar esses itens para aldeias indígenas.

Fonte: *Como as pessoas estão ajudando quem mais precisa durante a pandemia?* Jornal Joca, 2 abr. 2020. Disponível em: <<https://www.jornaljoca.com.br/como-as-pessoas-estao-ajudando-quem-mais-precisa-durante-a-pandemia/>>. Acesso em: 2 set. 2020.

2. APÓS A LEITURA, VAMOS PREENCHER O QUADRO ABAIXO, LOCALIZANDO, NO TEXTO, QUAIS SÃO AS AÇÕES E CAMPANHAS QUE ESTÃO SENDO CRIADAS PARA CADA SITUAÇÃO/PROBLEMA:

SITUAÇÃO/PROBLEMA	AÇÕES E CAMPANHAS
PESSOAS DO GRUPO DE RISCO NÃO PODEM SAIR PARA COMPRAR ALIMENTOS.	BILHETES CONVIDANDO VOLUNTÁRIOS PARA FAZER COMPRAS PARA AS PESSOAS DO GRUPO DE RISCO.
DIMINUIÇÃO DO BANCO DE SANGUE NOS HOSPITAIS.	
FALTA DE MATERIAIS E EQUIPAMENTOS NOS HOSPITAIS.	
FAMÍLIAS QUE NÃO PODEM COMPRAR COMIDA E PRODUTOS DE HIGIENE.	
COMUNIDADES INDÍGENAS QUE VIVEM DISTANTES, ONDE OS ALIMENTOS, REMÉDIOS E PRODUTOS DE HIGIENE SÃO DIFÍCEIS DE CHEGAR.	

AULA 2 - APRENDENDO A LER TEXTOS PUBLICITÁRIOS

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ IRÁ CONHECER ALGUMAS CAMPANHAS PUBLICITÁRIAS. VAMOS TAMBÉM CONVERSAR SOBRE O QUE ELAS COMUNICAM PARA OS LEITORES.

1. LEIA AS CAMPANHAS E CONVERSE COM SEUS COLEGAS SOBRE O QUE DESCOBRIRAM.

VOCÊS SABEM QUE TIPOS DE TEXTOS SÃO ESSES E SOBRE O QUE ELES FALAM?



2. AGORA, REGISTRE O QUE VOCÊS CONVERSARAM NA RODA SOBRE AS CAMPANHAS PUBLICITÁRIAS DE CONSCIENTIZAÇÃO, SUA FUNÇÃO COMUNICATIVA E SUAS CARACTERÍSTICAS.

PARA QUEM FORAM ESCRITOS E PARA QUÊ?

ONDE VOCÊ COSTUMA ENCONTRAR ESSE TIPO DE TEXTO?

O QUE VOCÊ OBSERVOU DE CARACTERÍSTICAS COMUNS ENTRE ELES?

AULA 3 - LER PARA COMPREENDER

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI LER TRÊS CAMPANHAS PUBLICITÁRIAS E ENTENDER MELHOR QUAIS RECURSOS SÃO USADOS NESSE TIPO DE TEXTO PARA ATINGIR SUA FINALIDADE.

1. FAÇA A LEITURA DAS CAMPANHAS ABAIXO:



TEXTO 1



TEXTO 2



TEXTO 3

AULA 4 - ENTENDENDO O SENTIDO DAS CAMPANHAS

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ IRÁ LER ALGUMAS CAMPANHAS DE CONSCIENTIZAÇÃO E PENSAR SOBRE O QUE ELAS TÊM DE PARECIDAS E EM QUE SÃO DIFERENTES.

1. LEIA AS CAMPANHAS E CONVERSE COM SEUS COLEGAS SOBRE AS MENSAGENS QUE ELAS CARREGAM EM SUAS PALAVRAS ESCRITAS, IMAGENS E CORES:



Consuma com consciência. Compre só o que você precisa. Não desperdice, economize. Quanto menos você consome sem necessidade, mais o meio ambiente agradece.

Ministério do Meio Ambiente

BRASIL

A. DO QUE TRATAM, EM COMUM, ESSAS CAMPANHAS?

B. VOCÊ SE SENTIU CONVENCIDO A FAZER ALGUMA COISA DIFERENTE DEPOIS DA DISCUSSÃO SOBRE OS TEXTOS? COMENTE.

AULA 5 - 'DECIFRANDO' AS MENSAGENS E CRIANDO TEXTOS

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ IRÁ AJUDAR A ELABORAR A MENSAGEM RELACIONADA A CADA IMAGEM RETIRADA DE UM TEXTO PUBLICITÁRIO.

1. EM DUPLA, OBSERVE COM ATENÇÃO AS CAMPANHAS E ESCREVA A MENSAGEM QUE CADA UMA PRECISA PASSAR PARA O SEU PÚBLICO.

	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
-------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------

	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



AULA 6 - CAMPANHA PARA A VACINA CONTRA A COVID-19

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI LER OUTRA NOTÍCIA DO *JORNAL JOCA* QUE TRAZ NOVIDADES SOBRE OS TESTES DA VACINA CONTRA A COVID-19. COM O SEU GRUPO, VOCÊ IRÁ PENSAR COMO CRIAR UMA CAMPANHA PARA CONSCIENTIZAR SUA COMUNIDADE SOBRE A IMPORTÂNCIA DE SE VACINAR CONTRA ESSA DOENÇA.

1. FAÇA A LEITURA DA NOTÍCIA A SEGUIR:

CIÊNCIA E TECNOLOGIA – 9 DE JUNHO DE 2020

Vacina contra a Covid-19 será testada no Brasil

Testes serão realizados em pessoas que estão na linha de frente do combate à doença

A Universidade de Oxford, na Inglaterra, está produzindo uma vacina contra o novo coronavírus que será testada em 2 mil voluntários brasileiros. As pessoas que recebe-

rão as doses fazem parte da linha de frente do combate à doença (como enfermeiros e médicos), já que possuem uma chance maior de exposição ao vírus. Além disso, será necessário comprovar que eles não foram infectados antes de receber a vacina.



Dez mil pessoas já receberam doses da vacina no Reino Unido. Foto: Joe Raedle/Getty Images

A equipe responsável começou a realizar os testes, no Reino Unido, em abril, e 10 mil voluntários receberam doses da vacina após a fórmula ter se mostrado capaz de imunizar um grupo de seis macacos.

Mas, como a região está tendo cada vez menos casos da doença, as pessoas estão tendo bem menos contato com o vírus, o que dificultou os testes. Como o Brasil ainda está entre os países no epicentro da pandemia, fica mais fácil testar a eficiência da vacina por aqui.

O procedimento já foi aprovado pela Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa), com o apoio do Ministério da Saúde. Eles ocorrerão no Rio de Janeiro, conduzidos pela rede D'Or São Luiz, e em São Paulo, pelo Centro de Referência Para Imunobiológicos Especiais (Crie), da Universidade Federal de São Paulo (Unifesp).

Fonte: Vacina contra a Covid-19 será testada no Brasil. Jornal Joca, 9 jun. 2020. Disponível em: <<https://www.jornaljoca.com.br/vacina-contra-a-covid-19-sera-testada-no-brasil/>>. Acesso em: 2 set. 2020.

A. ANOTE ABAIXO AS PRINCIPAIS INFORMAÇÕES QUE VOCÊS DESCOBRIRAM LENDO A NOTÍCIA:

2. EM RODA, CONVERSEM SOBRE COMO VOCÊS PODEM CRIAR UMA CAMPANHA PUBLICITÁRIA PARA CONSCIENTIZAR SUA COMUNIDADE SOBRE A IMPORTÂNCIA DE TODOS SE VACINAREM CONTRA A COVID-19.



ANOTAÇÕES

AULA 7 - É HORA DE PLANEJAR NOSSA CAMPANHA!

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ E SUA DUPLA IRÃO COMEÇAR O PLANO DA CAMPANHA DE CONSCIENTIZAÇÃO PARA A VACINA CONTRA A COVID-19.

1. MAS, ANTES DE COMEÇARMOS A PLANEJAR, VAMOS REVER ALGUNS PONTOS IMPORTANTES OBSERVANDO A CAMPANHA ABAIXO:

CONVERSEM SOBRE AS SEGUINTE PERGUNTAS:



- QUAL É O TEMA DA CAMPANHA?
- QUAL É O OBJETIVO?
- QUEM SERIA O AUTOR DESTA CAMPANHA?
- PARA QUEM SE DESTINA?
- QUAL É A FRASE PRINCIPAL (SLOGAN)?
- O QUE VEMOS NA IMAGEM ESCOLHIDA?
- HÁ ALGUM TEXTO COMPLEMENTAR? QUAL?
- ONDE ESTA CAMPANHA PODE SER DIVULGADA?
- QUAIS CORES FORAM USADAS PARA CHAMAR A ATENÇÃO DO PÚBLICO-ALVO?

2. AGORA É HORA DE PENSAR NA SUA PRÓPRIA CAMPANHA. FAÇA O PLANEJAMENTO PREENCHENDO O QUADRO ABAIXO COMO QUE DECIDIRAM EM DUPLA:

TEMA DA CAMPANHA	
OBJETIVO PRINCIPAL	
PARA QUEM SE DESTINA	
SLOGAN (FRASE MAIS IMPORTANTE)	
IMAGEM QUE SERÁ USADA	
TEXTO COMPLEMENTAR	
FORMA DE DIVULGAÇÃO (PANFLETO OU CARTAZ)	
LAYOUT (TIPO DE LETRA, CORES, ORGANIZAÇÃO DOS ELEMENTOS DA CAMPANHA)	

AULA 8 - É HORA DE PRODUZIR NOSSA CAMPANHA!

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ E SUA DUPLA VÃO ESCREVER A CAMPANHA DE CONSCIENTIZAÇÃO DA COMUNIDADE PARA A VACINA CONTRA A COVID-19.

1. EM DUPLA, RETOME COM SEU COLEGA O PLANEJAMENTO FEITO NA AULA PASSADA E ELABORE A CAMPANHA SOBRE A QUAL PENSARAM.

AULA 9 - É HORA DE REVISAR NOSSA CAMPANHA!

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ E SUA DUPLA IRÃO REVISAR A CAMPANHA DE CONSCIENTIZAÇÃO DA COMUNIDADE PARA A VACINA CONTRA A COVID-19 E ESCREVÊ-LA EM UM CARTAZ.

1. RETOME O TEXTO ELABORADO NA AULA ANTERIOR, REVISE E, DEPOIS, PASSE A LIMPO NO CARTAZ. SIGA OS CRITÉRIOS ABAIXO:

CRITÉRIOS	SIM	PODEMOS MELHORAR
O TEXTO DA CAMPANHA ESTÁ COERENTE COM A SUA FINALIDADE?		
O OBJETIVO PRINCIPAL ESTÁ CLARO?		
A LINGUAGEM ESTÁ ADEQUADA AO PÚBLICO-ALVO?		
TEM UM SLOGAN?		
A IMAGEM ESTÁ CONECTADA COM A INTENÇÃO DA CAMPANHA?		
EXISTE UM TEXTO COMPLEMENTAR EVIDENTE?		
OS TAMANHOS DAS FONTES DAS PALAVRAS ESTÃO CUMPRINDO SEUS OBJETIVOS?		
A COR ESCOLHIDA PARA O CARTAZ SE COMUNICA COM A INTENÇÃO?		

2. DEPOIS DE REVISADA, FAÇA A VERSÃO EM CARTAZ OU PANFLETO DA SUA CAMPANHA PARA QUE ELA POSSA SER DIVULGADA À COMUNIDADE.

BOM TRABALHO!

AULA 10 - LANÇAMENTO DA CAMPANHA

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ FARÁ O LANÇAMENTO DA CAMPANHA PARA VACINA CONTRA A COVID-19.

1. ORGANIZE, EM PARCERIA COM A SUA DUPLA, UM ESPAÇO PARA DIVULGAÇÃO DA CAMPANHA DE CONSCIENTIZAÇÃO. NÃO SE ESQUEÇAM DE LEVAR EM CONSIDERAÇÃO OS SEGUINTE ASPECTOS:

- A DIVULGAÇÃO DA CAMPANHA ESTÁ EM UM LUGAR VISÍVEL?
- O SEU PÚBLICO-ALVO TEM ACESSO A ESSE LOCAL?
- VOCÊ CONVERSOU COM O SEU LEITOR PARA DAR UMA EXPLICAÇÃO PRÉVIA SOBRE O TEXTO?

AGORA, É SÓ CELEBRAR MAIS ESTA CONQUISTA!

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 5 - LER PARA DESVENDAR O MUNDO

AULA 1 - PESQUISA, CIÊNCIA E IMAGINAÇÃO

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI LER COM O SEU GRUPO DOIS TEXTOS DIFERENTES, MAS QUE TRAZEM O MESMO ASSUNTO PRINCIPAL. DEPOIS, IRÃO CONVERSAR SOBRE O QUE VOCÊS JÁ SABEM SOBRE ELES.

1. COM O SEU GRUPO, LEIA OS TEXTOS ABAIXO:

A. TEXTO 1: **"SE EU FOSSE ESQUELETO"** (RICARDO AZEVEDO)

Se eu fosse esqueleto não ia poder tomar água nem suco porque ia vazar tudo e molhar a casa inteira.

Tirando isso, ia acordar e pular da cama feliz como um passarinho. É que ser uma caveira de verdade deve ser muito divertido.

Por exemplo. Faz de conta que um banco está sendo assaltado. Aqueles bandidões nojentões, mauzões, armados até os dentes, berrando:

- Na moral! Cadê a grana?

Se eu fosse esqueleto, entrava no banco e gritava: bu!

Bastaria um simples bu e aquela bandidagem ia cair dura no chão, com as calças molhadas de úmido pavor.

O gerente e os clientes do banco iam agradecer e até me abraçar, só um pouco, mas tenho certeza de que iam.

Se eu fosse caveira, de repente vai ver que eu ia ser considerado um grande herói.

Fora isso, um esqueleto perambulando na rua em plena luz do dia causaria uma baita confusão. O povo correndo sem saber para onde, sirenes gemendo, gente que nunca rezou rezando, o Exército batendo em retirada, aquele mundaréu desesperado e eu lá, todo contente, assobiando na calçada.

Um repórter de TV, segurando o microfone, até podia chegar para me entrevistar:

- Quem é você?

E eu:

- Sou um esqueleto.

E o repórter:

- O senhor fugiu do cemitério?

Aí eu fingia que era surdo:

- Ser mistério?

E o repórter, de novo, mais alto:

- O senhor fugiu do cemitério?

- Assumi no magistério?

- Cemitério!

- Fala sério? Quem?

Aí o repórter perdia a paciência:

- O senhor é surdo?

E eu:

- Claro que sou! Não está vendo que não tenho nem orelha?

Se eu fosse esqueleto talvez me levassem para a aula de Biologia de alguma escola. Já imagino eu lá parado e o professor tentando me explicar osso por osso, dente por dente, dizendo que os esqueletos são uma espécie de estrutura que segura nossas carnes, órgãos, nervos e músculos.

Fico pensando nas perguntas e nos comentários dos alunos:

- Como ele se chamava?

- É macho ou fêmea?

- Quantos anos ele tem?

- Tem ou tinha?

- Magrinho, não?

- O cara sabia ler ou era analfabeto?

- E a família dele?

- Era rico ou pobre?

- O coitado está rindo de quê?

E ainda:

- Professor, ele era careca?

Enquanto isso, eu lá, no meio da aula, com aquela cara de caveira, sem falar nada para não assustar os alunos e matar o professor do coração.

Uma coisa é certa. Deve ser muito bom ser esqueleto quando chega o Carnaval. Aí a gente nem precisa se fantasiar. Pode sair de casa numa boa, cair no samba, virar folião e seguir pela rua dançando, brincando e sacudindo os ossos. Parece mentira, mas, no Carnaval, porque é tudo brincadeira, a gente sempre acaba sendo do jeito que a gente é de verdade.

Se eu fosse esqueleto, quando chegasse o Carnaval, ia sair cantando:

*Quando eu morrer
Não quero choro nem vela
Quero uma fita amarela
Gravada com o nome dela*

Todo mundo sabe que o maior amigo do homem é o cachorro.

O que a maioria infelizmente desconhece e a ciência moderna esqueceu de pesquisar é que o pior inimigo do esqueleto late, morde, abana o rabo, carrega pulgas e aprecia fazer xixi no poste.

E se eu fosse esqueleto e por acaso um vira-lata me visse na rua, corresse atrás de mim e fugisse com algum osso dos meus?

Ricardo Azevedo, autor deste conto, é escritor e ilustrador. Já escreveu mais de 100 livros para crianças e jovens, entre eles *Trezentos Parafusos a Menos* (Ed. Companhia das Letrinhas) e *Contos de Espanto e Alumbramento* (Ed. Scipione). É ganhador de vários prêmios, entre eles o Jabuti, que venceu cinco vezes.

Fonte: AZEVEDO, Ricardo. Se eu fosse esqueleto., 2012. Disponível em: <https://novaescola.org.br/conteudo/4155/se-eu-fose-esqueleto>. Acesso em 11 set.2020.

B. TEXTO 2: “VOCÊ SABIA QUE... ESQUELETO HUMANO” (JORNAL JOCA)

EDIÇÕES IMPRESSAS 28 DE AGOSTO DE 2020

Você sabia que... Esqueleto humano

Quantos ossos têm uma criança? E um adulto? Qual é o maior e o menor osso do corpo humano? Descubra!

...crianças têm, em média, 300 ossos, enquanto adultos geralmente têm 206?

Isso acontece porque, depois de algum tempo, muitos ossos se fundem, ou seja, transformam-se em um só.

o maior osso do corpo humano é o fêmur, que fica na coxa? Em geral, ele é proporcional ao tamanho das pessoas. Em alguém que tem 1,80 metro de altura, por exemplo, o fêmur possui cerca de 50 centímetros.

...o menor osso fica dentro do ouvido? Ele é chamado de estribo e tem 0,25 centímetro.

é possível ter uma estimativa de quanto uma criança ou adolescente ainda vai crescer por meio de uma radiografia da mão e do punho? Esse exame, chamado de idade óssea, estuda o quanto os ossos estão desenvolvidos a partir do espaço entre eles. Quanto mais espaço entre os ossos, mais o jovem ainda vai crescer.

...os ossos humanos são substituídos com o tempo? Eles são constantemente refeitos, assim como a nossa pele. Assim, temos um novo osso a cada sete anos, aproximadamente.

Fonte: Você sabia que... Esqueleto humano. *Jornal Joca*, 2020. Disponível em: <https://www.jornaljoca.com.br/voce-sabia-que-esqueleto-humano/>. Acesso: 11/09/2020.

2. VAMOS CONVERSAR SOBRE OS TEXTOS? O QUE ELES TÊM EM COMUM? EM QUE SÃO DIFERENTES? PREENCHA O QUADRO ABAIXO, REGISTRANDO AS CARACTERÍSTICAS DE CADA UM.

	TEXTO 1	TEXTO 2
QUEM ESCREVEU?		
QUEM LÊ?		
QUAL O OBJETIVO?		
ONDE ELE FOI PUBLICADO?		

AULA 2 - O APRENDEMOS QUANDO PESQUISAMOS?

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI LER UMA NOTÍCIA DO JORNAL JOCA, QUE TRARÁ INFORMAÇÕES SOBRE COMO OS DADOS DE PESQUISAS PODEM SER DIVULGADOS E QUAL É A SUA FINALIDADE EM NOSSAS VIDAS.

1. ANTES DE FAZER A LEITURA DA NOTÍCIA, PENSE SOBRE O ASSUNTO E RESPONDA:

POR QUE PESQUISAMOS?	
✓	_____
✓	_____
✓	_____
✓	_____
✓	_____

2. VAMOS LER A NOTÍCIA ABAIXO E CONHECER COMO A PESQUISA NACIONAL PODE AJUDAR A COMPREENDER O QUE ACONTECE EM NOSSO PAÍS.

BRASIL 5 DE JULHO DE 2019

Você sabe como funciona o IBGE?

Órgão coleta dados e informações importantes para a população há 85 anos.

Em 6 de julho, comemora-se o aniversário de 85 anos da criação do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, o IBGE. Mas você sabe qual é o papel dessa entidade?

O IBGE é responsável por levantar informações sobre o Brasil e sua população, como número de habitantes em cada município, quantas pessoas possuem trabalho e quantas estão desempregadas, qual é o salário médio dos brasileiros em determinada região e quais doenças são as mais comuns em cada lugar. Assim, é possível entender quais são as características do povo brasileiro e suas necessidades.

A partir desses dados, o governo pode se planejar para melhorar as condições de vida da população. Por exemplo: em municípios onde existem muitas pessoas sem trabalho, o governo pode atuar para gerar empregos e, em regiões onde determinada doença é bastante comum, pode tomar medidas para controlá-la.

Como funciona a coleta de dados?

“Primeiro, os profissionais do instituto mapeiam as regiões para saber quantas pessoas e habitações existem em cada lugar”, explica o analista socioeconômico do IBGE Jefferson Mariano, em entrevista ao *Joca*. Assim, quando vão entrevistar os moradores para obter as informações, eles já têm noção do local em que irão trabalhar.

Depois disso, os profissionais vão de porta em porta para coletar os dados que serão usados e garantir que todos os lugares façam parte do censo. No caso dos prédios, o funcionário precisa conversar antes com o síndico e agendar um dia para aplicar o questionário do IBGE, de forma que todos os moradores possam participar.

As entrevistas são feitas por meio de um questionário eletrônico, que fica em um equipamento parecido com um celular. “As pessoas respondem aos questionários enquanto o pesquisador anota os dados”, explica Jefferson. “Em seguida, as informações coletadas vão para os nossos computadores e eles somam as porcentagens, dando origem ao que chamamos de material bruto”, conta.

Esse material bruto é o conjunto de todos os dados que foram colhidos naquela pesquisa e, a partir deles, uma equipe de análise produz textos, mapas e gráficos para transformá-los em informações para a população e o governo.

Como as perguntas do censo são escolhidas?

De acordo com Jefferson, existe um histórico de perguntas que já foram feitas e, geralmente, elas se repetem nos questionários para que seja possível comparar os dados ao longo do tempo.

Entretanto, as perguntas mudam constantemente, já que sempre surgem novas questões e necessidades da sociedade, que vão sendo acrescentadas ao questionário.

“No começo, o censo só contava a população, mas depois começou a abordar outras questões: se cada casa tinha esgoto, luz etc., por exemplo, e outras informações importantes, como se as pessoas frequentaram a escola e até que ano”, explica.

Para melhorar o questionário, o IBGE também consulta profissionais de cada área. “Em 2010, pesquisamos sobre pessoas com deficiência. Por isso, consultamos um profissional da área. Ele nos ajudou a melhorar essas perguntas para, em 2020, poderemos abordar melhor a questão”, conta Jefferson.

Fonte: Você sabe como funciona o IBGE? *Jornal Joca*, 2020. Disponível em: <https://www.jornaljoca.com.br/voce-sabe-como-funciona-o-ibge/>. Acesso em: 15 set.2020.

A. CONVERSE COM SEU GRUPO SOBRE A LEITURA. DEPOIS, FAÇA OS REGISTROS EM SEU CADERNO:

- COMO PODEMOS COLETAR DADOS PARA UMA PESQUISA?
- COMO COMPARTILHAMOS OS DADOS DE NOSSAS DESCOBERTAS?

AULA 3 - ENTREVISTANDO E SE INFORMANDO

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ LERÁ UMA ENTREVISTA COM UMA YOUTUBER QUE CRIOU UM CANAL DE EXPERIMENTOS E CURIOSIDADES CIENTÍFICAS E QUE JÁ TEM MAIS DE 11 MILHÕES DE INSCRITOS. VOCÊ TAMBÉM ENTENDERÁ COMO AS ENTREVISTAS PODEM SER FEITAS PARA AUXILIAR NA COLETA DE INFORMAÇÕES.

- 1. OS YOUTUBERS JÁ SÃO A NOVA FEBRE DA CRIANÇADA! HOJE VOCÊ CONHECERÁ MARI FULFARO, UMA VLOGUEIRA QUE VEM CONQUISTANDO PESSOAS CURIOSAS E INTERESSADAS EM DESVENDAR ALGUNS MISTÉRIOS DA CIÊNCIA. LEIA A ENTREVISTA:**

Manual do Mundo: ciência no YouTube

Mari Fulfaro, uma das criadoras do canal, conversou com a nossa repórter mirim sobre o projeto.

A leitora Ana M., 10 anos, do 4º ano do Colégio Notre Dame (SP), entrevistou Mari Fulfaro para a seção Repórter Mirim.

Mari falou sobre o seu canal Manual do Mundo, no YouTube. Confira abaixo a matéria que foi publicada originalmente na edição 123 do *Joca*.

Futebol magnético, cadeira com pernas humanas, canhão de batatas, minigerador eólico, robô que dirige sozinho. Essas são algumas das invenções que Mari Fulfaro e o marido, Iberê Thenório, ensinam a fazer no canal Manual do Mundo, no YouTube.

Criado em 2008, o vlog de experimentos e curiosidades científicas coleciona elogios de fãs de todas as idades e hoje tem 11 milhões de inscritos – uma das maiores audiências do YouTube brasileiro.

Em entrevista à repórter mirim Ana M., de 10 anos, do 4º ano do Colégio Notre Dame (SP), Mari Fulfaro falou um pouco sobre o início do canal, as inspirações para os vídeos e o dia a dia das gravações.

Qual era o intuito de vocês ao criar o canal?

Ele foi criado para que as pessoas pudessem aprender coisas assistindo a vídeos, sem pagar nada.

Como vocês têm ideias para os vídeos?

Nós pesquisamos em livros e artigos científicos e recebemos muitas sugestões de quem assiste ao Manual do Mundo.

Como você e Iberê se conheceram?

A gente se conheceu em 2005, na faculdade. Eu estava no segundo ano de terapia ocupacional e ele, no quarto ano de jornalismo.

Vocês fazem as gravações em casa ou em estúdio?

No começo, as gravações eram feitas em casa. Hoje, fazemos tudo no nosso estúdio. Lá, além das gravações, fazemos testes, experimentos gigantes, construímos coisas...

Sobre o que fala o novo livro do canal, *Dúvida Cruel – 80 Respostas para as Perguntas mais Cabeludas?*

Ele é baseado na série *Dúvida Cruel*, que vai ao ar no canal. Na obra, respondemos a perguntas cabeludas que nem todo mundo sabe responder, como “por que o céu é azul?”, “por que devemos lavar a toalha que usamos depois do banho?”, “como as minhocas, que são moles, conseguem cavar a terra?”. O mais legal é que a maioria das perguntas foi enviada por quem acompanha o Manual. Fizemos uma pesquisa em nossas redes sociais e escolhemos as que tínhamos mais curiosidade para descobrir as respostas. Tanto para fazer a série no canal como para escrever o livro, tivemos que pesquisar muito para encontrar todas as respostas.

Qual é o seu experimento favorito? Por quê?

Sempre muda, mas hoje o meu favorito é o fluido não newtoniano. É uma massa feita de água e amido de milho. A gente bate e ela continua lá, intacta. Esse é um experimento muito divertido, além de ser barato e fácil de fazer em casa.

Você tem algum animal de estimação?

Não, pois moramos em um apartamento na cidade de São Paulo. Eu tinha cachorro e gato quando morava no interior. Adoro animais!

Fonte: Manual do Mundo: ciência no YouTube. *Jornal Joca*, 2018. Disponível em: <https://www.jornaljoca.com.br/manual-do-mundo-ciencia-no-youtube/>. Acesso em 11 set.2020

2. CHEGOU A SUA VEZ! ORGANIZE UMA ENTREVISTA E COLETE INFORMAÇÕES QUE VOCÊ QUEIRA DESCOBRIR SOBRE ALGUM ASSUNTO DE SEU INTERESSE.

AULA 4 - LER PARA CONHECER O BRASIL

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, IREMOS CONHECER OS BIOMAS BRASILEIROS POR MEIO DE UM TEXTO QUE NOS AJUDA A SABER MAIS SOBRE ASSUNTOS ESPECÍFICOS. TAMBÉM, VOCÊ FARÁ A LEITURA DE UMA FICHA TÉCNICA SOBRE UMA DAS ÁRVORES MAIS BELAS DO BRASIL. AO FINALIZAREM A LEITURA, CONVERSEM SOBRE O QUE ESSES TEXTOS TÊM EM COMUM E COMO ESTÃO ORGANIZADOS.

1. ACOMPANHE A LEITURA DO TEXTO ABAIXO:

Biomias

O Brasil é formado por seis biomas de características distintas: Amazônia, Caatinga, Cerrado, Mata Atlântica, Pampa e Pantanal.

Cada um desses ambientes abriga diferentes tipos de vegetação e de fauna.

Como a vegetação é um dos componentes mais importantes da biota, seu estado de conservação e de continuidade definem a existência ou não de habitats para as espécies, a manutenção de serviços ambientais e o fornecimento de bens essenciais à sobrevivência de populações humanas.

Para a perpetuação da vida nos biomas, é necessário o estabelecimento de políticas públicas ambientais, a identificação de oportunidades para a conservação, uso sustentável e repartição de benefícios da biodiversidade.



Fonte: Biomias. Ministério do Meio Ambiente. Disponível em: <https://www.mma.gov.br/biomias.html>. Acesso em 11 set.2020.

2. AGORA, LEIA A FICHA TÉCNICA SOBRE A ÁRVORE MAIS QUERIDA DOS BRASILEIROS PELA BELEZA DAS SUAS FLORES.

IPÊ AMARELO	
NOME CIENTÍFICO	TABEBUIA OCHRACEA
FAMÍLIA	BIGNONIACEAE
CLIMA	CALOR E SOL PLENO
SOLO	DE RÁPIDA DRENAGEM
CRESCIMENTO	RÁPIDO
TAMANHO	6 A 14 METROS DE ALTURA
LARGURA DO TRONCO	30 A 50 CENTÍMETROS
FLORAÇÃO	FINAL DE JULHO ATÉ SETEMBRO
CURIOSIDADES	<p>SUA FLORADA É EXUBERANTE E FANTÁSTICA, MUITO UTILIZADA NO PAISAGISMO, PODENDO SER CONSIDERADA UMA DAS MAIS BELAS DENTRE AS ESPÉCIES DE IPÊS.</p> <p>O NOME IPÊ ORIGINA-SE DA LÍNGUA INDÍGENA TUPI E SIGNIFICA CASCA DURA. O MESMO TAMBÉM É CONHECIDO COMO PAU D'ARCO, PORQUE ANTIGAMENTE OS ÍNDIOS UTILIZAVAM A MADEIRA DESSAS ÁRVORES PARA FAZEREM OS SEUS ARCOS DE CAÇA E DEFESA.</p>



A. CONVERSE COM SEU GRUPO SOBRE O QUE ESSES TEXTOS TÊM EM COMUM E COMO ESTÃO ORGANIZADOS. REGISTRE AS SUAS DESCOBERTAS.

AULA 5 - VOCÊ SABIA QUÊ?

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI CONHECER DUAS FONTES DE INFORMAÇÕES E IRÁ PRODUZIR UM 'VOCÊ SABIA QUÊ?'.

1. LEIA OS TEXTOS SOBRE DUAS AVES DA FAUNA BRASILEIRA.

EDIÇÕES IMPRESSAS 28 DE MAIO DE 2020

Você sabia que... Aves

Curiosidades e recordes sobre esses animais

...a araponga-da-amazônia tem o canto mais alto já registrado entre as aves? Comum em Roraima e no Pará, o canto da ave chega a 125 decibéis (unidade de medida usada para a intensidade dos sons) — mais do que um show de rock costuma atingir (cerca de 120 decibéis).

FONTE: Você sabia que... Aves. JOCA, 2020. DISPONÍVEL EM: <https://www.jornaljoca.com.br/voce-sabia-que-aves/>. ACESSO EM: 25 SET. 2020.

REINO: ANIMALIA

FILO: CHORDATA

CLASSE: AVES

ORDEM: PASSERIFORMES

NOME CIENTÍFICO: *FURNARIUS RUFUS*

SEU NOME CIENTÍFICO SIGNIFICA: DO LATIM *FURNARIUS* = PADARIA, FORNO DE PADARIA; *RUFUS* = VERMELHO = AVE VERMELHA CONSTRUTORA DE FORNOS.

NOMES POPULARES: BARREIRO, JOÃO-BARREIRO, MARIA-BARREIRA, FORNEIRO, PEDREIRO, OLEIRO, AMASSA-BARRO, JOANINHA-DE-BARRO, MARIA-DE-BARRO, SABIÁZINHO.

COMPRIMENTO: 18 A 20 CENTÍMETROS

PESO: 49 GRAMAS, APROXIMADAMENTE.

CARACTERÍSTICAS GERAIS: É TIDO COMO PASSARINHO TRABALHADOR E INTELIGENTE, APRESENTA UMA PEQUENA SOBRANCELHA DE PENAS MAIS CLARAS.

NINHO: UTILIZA COMO MATÉRIA-PRIMA O BARRO ÚMIDO, ESTERCO E PALHA. É CONSTRUÍDO NA DIREÇÃO CONTRÁRIA À CHUVA. A CONSTRUÇÃO DO NINHO DEMORA ENTRE 18 DIAS E 1 MÊS.

CANTO: ASSEMELHA-SE A UMA GARGALHADA.

ALIMENTAÇÃO: CUPINS, FORMIGAS OU IÇÁS, ALGUNS INVERTEBRADOS COMO MINHOCAS E MOLUSCOS.

REPRODUÇÃO: O CASAL CONSTRÓI EM CONJUNTO UM NINHO INTERESSANTE, EM FORMATO DE FORNO DE BARRO. NO INTERIOR DO NINHO HÁ UMA PAREDE QUE SEPARA A ENTRADA E A CÂMARA INCUBADORA.

HÁBITOS: VIVE GERALMENTE AOS CASAIS, CANTA EM DUETO (MACHO E FÊMEA). CAMINHA PELO CHÃO EM BUSCA DE INSETOS.

CURIOSIDADES: HÁ VÁRIAS LENDAS SOBRE ESTA ESPÉCIE. A MAIS FAMOSA, QUE JÁ VIROU ATÉ UMA CANÇÃO INTITULADA "JOÃO-DE-BARRO", DIZ QUE SE O MACHO FOR TRAÍDO ELE PODE TRANCAR A FÊMEA NO NINHO ATÉ QUE ELA MORRA. TAL COMPORTAMENTO NUNCA FOI REGISTRADO CIENTIFICAMENTE. UMA PROVÁVEL DIFICULDADE PARA A UTILIZAÇÃO DOS NINHOS É A TEMPERATURA DO SEU INTERIOR.

Fonte: adaptado de Marina Sabaine Cippola, 2020. Disponível em: <https://www.wikiaves.com.br/wiki/joao-de-barro> / Acesso em 11 set.2020.

2. EM DUPLA, TRANSFORME AS INFORMAÇÕES DA FICHA TÉCNICA DO PÁSSARO JOÃO-DE-BARRO EM UM 'VOCÊ SABIA QUÊ?' BEM INTERESSANTE!

AULA 6 - PESQUISAR E RELATAR

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI LER UM RELATO DE PESQUISA SOBRE O PODER DAS PALAVRAS FEITO POR ESTUDANTES DO 2º ANO. TAMBÉM, IRÁ ESTUDAR AS PARTES QUE COMPÕEM ESSE TEXTO.

1. LEIA E ANALISE O RELATO DE PESQUISA SOBRE O PROJETO "COMO A AÇÃO DAS PESSOAS PODE PROMOVER A PAZ?"

PROJETO: COMO A AÇÃO DAS PESSOAS PODE PROMOVER A PAZ?

INTRODUÇÃO: DISCUTE-SE MUITO SOBRE COMO A AÇÃO DAS PESSOAS PODE REFLETIR NO BEM ESTAR OU NÃO DO PRÓXIMO. ASSIM, FAZ-SE NECESSÁRIO PENSAR NA INTERFERÊNCIA DAS PALAVRAS NAS RELAÇÕES HUMANAS, NO AMBIENTE E ATÉ MESMO NOS OBJETOS.

OBJETIVO: A PRESENTE PESQUISA TEM POR OBJETIVO DESCOBRIR SE E COMO A AÇÃO DAS PESSOAS PROMOVE A PAZ. PARA ISSO, FOI REALIZADO UM EXPERIMENTO, USANDO ARROZ COZIDO E PALAVRAS AMIGÁVEIS E RÍSPIDAS.

MATERIAIS: DOIS RECIPIENTES DE VIDRO, ARROZ COZIDO, PALAVRAS AMIGÁVEIS, PALAVRAS RÍSPIDAS.

METODOLOGIA: DOIS POTES DE VIDRO HIGIENIZADOS DA MESMA MANEIRA FORAM PREENCHIDOS E TAMPADOS COM ARROZ COZIDO DENTRO. PARA O POTE CUJA LEGENDA É "LOVE", FORAM DESTINADAS PALAVRAS AMOROSAS, COMO 'AMOR', 'LINDA', 'FELICIDADE', 'SORRISO', 'HARMONIA', 'COMPREENSÃO'. PARA O POTE "HATE" FORAM ATRIBUÍDAS PALAVRAS ARREDIAS, COMO 'FEIO', 'RUIM', 'FEDIDO', 'ÓDIO', 'HORROROSO', 'AZEDO'. OS RECIPIENTES FORAM DEIXADOS EM UM LOCAL AREJADO E OBSERVADOS POR TRÊS SEMANAS POR 27 ESTUDANTES DE UMA ESCOLA EM RIBEIRÃO PRETO.

HIPÓTESES: "O ARROZ DO POTE "HATE" VAI FICAR IGUAL AO ARROZ DO POTE "LOVE". C, 7 ANOS.

"O ARROZ QUE VAI RECEBER PALAVRAS LEGAIS VAI FICAR BRANQUINHO E O OUTRO VAI FICAR PRETO". A, 7 ANOS.

"O ARROZ DOS DOIS POTES VÃO APODRECER, PORQUE QUALQUER ALIMENTO FICA ESTRAGADO DEPOIS DE UM TEMPO. NÃO IMPORTA QUAIS PALAVRAS VAMOS FALAR PARA ELE". L, 7 ANOS.

RESULTADOS: APÓS TRÊS SEMANAS DE OBSERVAÇÃO E INTERFERÊNCIA, O RECIPIENTE CUJO ARROZ RECEBEU PALAVRAS AFETUOSAS CONTINUOU COM A SUA COR ORIGINAL - BRANCA. POR OUTRO LADO, O ARROZ CONTIDO NO POTE "HATE" TEVE SUA COR MODIFICADA - ACINZENTADO.

DISCUSSÃO: O ARROZ ACINZENTADO QUE ESTAVA NO POTE "HATE" APODRECEU AO LONGO DAS TRÊS SEMANAS, ENQUANTO O ARROZ "LOVE" PERMANECEU SAUDÁVEL. COMO O PRIMEIRO RECEBEU APENAS PALAVRAS ÁSPERAS, CONCLUI-SE QUE ELAS PROVOCARAM UM EFEITO NEGATIVO NO ARROZ. PODENDO, TAMBÉM, CAUSAR O MESMO IMPACTO NAS PESSOAS. EM CONTRAPARTIDA, PALAVRAS AMIGÁVEIS REFLETIRAM UM ESTADO SAUDÁVEL NO ARROZ.

Fonte: Experiência com arroz mostra o poder das palavras. Jornal Joca, 2017. Disponível em: <https://www.jornaljoca.com.br/experiencia-com-arroz-mostra-o-poder-das-palavras-video/>. Acesso em 11 set.2020.

2. IDENTIFIQUE NO TEXTO ANTERIOR AS ETAPAS DA PESQUISA, COLORINDO-AS COM A COR INDICADA PELO/A PROFESSOR/A.

- INTRODUÇÃO
- METODOLOGIA
- RESULTADOS
- MATERIAIS
- FONTE
- DISCUSSÃO
- HIPÓTESES
- OBJETIVO

AULA 7 - PLANEJANDO NOSSA PESQUISA

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ IRÁ PLANEJAR AS ETAPAS DA PESQUISA. TAMBÉM, IRÁ COLETAR DADOS PARA O TRABALHO, ENTREVISTANDO 10 PESSOAS DA SUA COMUNIDADE ESCOLAR.

1. COM O SEU GRUPO, FAÇA UMA LISTA DAS ETAPAS QUE SEGUIRÃO NESTA PESQUISA:

2. ENTREVISTE AS PESSOAS DA COMUNIDADE ESCOLAR SEGUINDO O ROTEIRO CONSTRUÍDO COM SEUS COLEGAS E PROFESSOR/A.

AULA 8 - ORGANIZANDO OS DADOS DA NOSSA PESQUISA

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ IRÁ ORGANIZAR E INTERPRETAR OS DADOS COLETADOS NAS ENTREVISTAS.

1. COM O SEU GRUPO, ORGANIZE AS INFORMAÇÕES DA TABELA EM UM GRÁFICO:

DADO AVALIADO: PESSOAS QUE SE CONTAMINARAM PELA COVID-19		
	SIM	NÃO
CRIANÇAS		
ADOLESCENTES		
ADULTOS		
IDOSOS		
TOTAL		

TÍTULO: NÚMEROS DE PESSOAS ENTREVISTADAS

FORAM CONTAMINADAS

C AD A I

NÃO FORAM CONTAMINADAS

C AD A I

LEGENDAS: C (CRIANÇA) / AD (ADOLESCENTE) / A (ADULTO) / I (IDOSOS)

2. AGORA ORGANIZE OS DADOS RELACIONADOS À PERGUNTA QUE VOCÊ E SUA DUPLA ESCOLHERAM COMO PRIORIDADE DA PESQUISA:

DADO AVALIADO:		
	SIM	NÃO
CRIANÇAS		
ADOLESCENTES		
ADULTOS		
IDOSOS		
TOTAL		

TÍTULO: _____

C AD A I

C AD A I



LEGENDAS:

AULA 9 - O QUE APRENDEMOS COM NOSSA PESQUISA?

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ E SEU GRUPO IRÃO ESCREVER O RELATO DA PESQUISA QUE FIZERAM. O/A PROFESSOR/A SERÁ O ESCRIBA E VOCÊS CONTARÃO TODOS OS DETALHES E DESCOBERTAS QUE APRENDERAM COM ESTE ESTUDO.

1. DITE PARA O/A PROFESSOR/A ALGUMA DESCOBERTA IMPORTANTE PARA COMPOR O RELATO COLETIVO DE PESQUISA.

AULA 10 - ORGANIZAÇÃO DA PUBLICAÇÃO DA PESQUISA DO GRUPO

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS FINALIZAR NOSSA PESQUISA ORGANIZANDO OS MATERIAIS QUE ELABORAMOS DURANTE ESTA SEQUÊNCIA DIDÁTICA. CONVERSE COM O SEU GRUPO SOBRE COMO FARÃO A PUBLICAÇÃO DO RELATO DE PESQUISA E DOS DADOS COLETADOS NA ENTREVISTA.

1. NA RODA DE CONVERSA, PENSE COM SEU GRUPO E PROFESSOR/A COMO FARÃO A PUBLICAÇÃO DA PESQUISA PARA A COMUNIDADE ESCOLAR.
2. ORGANIZEM O QUE É NECESSÁRIO PARA QUE O TRABALHO SEJA COMPARTILHADO COM O PÚBLICO A QUEM SE DESTINA.



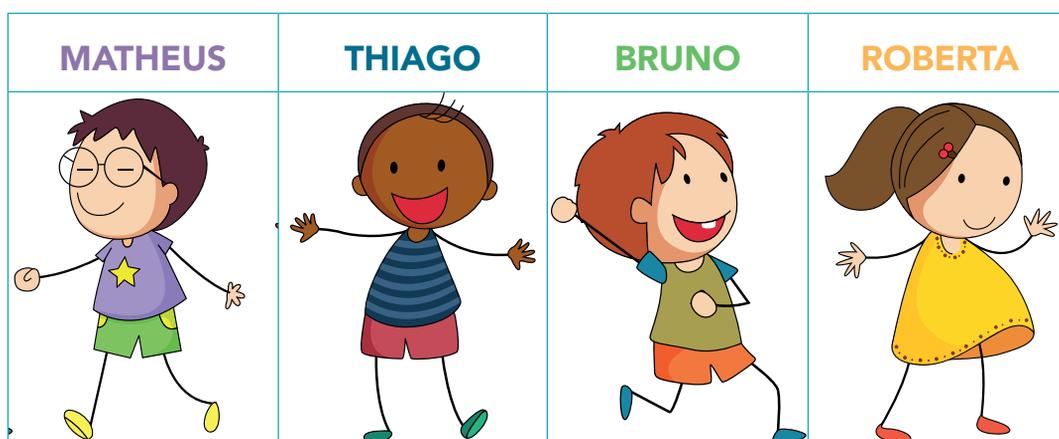
MATEMÁTICA

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 1 – UM PARQUE DE DIVERSÕES

OLÁ, ESTUDANTES!

NESTA SEQUÊNCIA, MATHEUS, THIAGO, BRUNO E ROBERTA EXPLORAM OS BRINQUEDOS E AS BARRACAS DE UM PARQUE DE DIVERSÕES. ELES PREPARARAM ALGUMAS ATIVIDADES PARA SE DESAFIAREM.

VAMOS AJUDÁ-LOS A RESOLVER AS ATIVIDADES?



AULA 1 - BRINQUEDOS DA BARRACA DE PESCA

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS LER E ESCREVER NÚMEROS PARA DISCUTIR QUAL É O MAIOR E QUAL É O MENOR.

THIAGO, ROBERTA, MATHEUS E BRUNO ESTAVAM CONVERSANDO SOBRE O PARQUE DE DIVERSÕES E MATHEUS DISSE QUE GOSTA MUITO DA BARRACA DE PESCA.

MATHEUS MONTOU UMA ATIVIDADE PARA ROBERTA RESOLVER. VAMOS AJUDÁ-LA?

1. O RAPAZ QUE CUIDA DA PESCARIA DISSE A MATHEUS QUE A BARRACA TEM UMA GRANDE QUANTIDADE DE BRINQUEDOS. OBSERVE O QUADRO ABAIXO:

BRINQUEDO		QUANTIDADE
 CACHORRINHO		27
 CARRINHO		99
 JOYSTICK		3
 BOLA DE PRAIA		120
 URSO ROSA		72
 URSO MARROM		102

A. ORDENE OS NÚMEROS RELATIVOS ÀS QUANTIDADES DE BRINQUEDOS, DO MENOR PARA O MAIOR:

--	--	--	--	--	--

B. QUAL É O BRINQUEDO EM MAIOR QUANTIDADE?

C. QUAL É O BRINQUEDO EM MENOR QUANTIDADE?

D. QUAL É A QUANTIDADE DE URSOS MARRONS? E DE CARRINHOS?

E. VAMOS FAZER A RECITAÇÃO DOS NÚMEROS?

DE 10 EM 10:

DE 100 EM 100:

AULA 2 – UM BRINQUEDO DA BARRACA DE PESCA

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS COMPOR E DECOMPOR ALGUNS NÚMEROS.

1. ROBERTA DISSE PARA MATHEUS QUE ELA PODE ESCREVER A QUANTIDADE DE URSOS ROSA DE DIFERENTES MANEIRAS E APRESENTOU UMA POSSIBILIDADE:

$$72 = 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 1 + 1$$

A. APRESENTE OUTRA FORMA DE ESCREVER A QUANTIDADE DE URSOS ROSA.

B. ESCOLHA UM DOS BRINQUEDOS E PEÇA PARA UM COLEGA ESCREVER A QUANTIDADE DO BRINQUEDO ESCOLHIDO DE DUAS MANEIRAS DIFERENTES.

--	--

C. COM AS CARTELAS ABAIXO, QUAL NÚMERO É POSSÍVEL ESCREVER?

2	0	0	9
---	---	---	---

1	0	0	3	0	8
---	---	---	---	---	---

2	0	0	2	0	2
---	---	---	---	---	---



ANOTAÇÕES



AULA 3 – QUANTIDADE DE BRINQUEDOS DA BARRACA DE PESCA

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS UTILIZAR ALGUNS CÁLCULOS CONHECIDOS PARA RESOLVER NOVOS CÁLCULOS.

1. THIAGO VERIFICOU QUE A BARRACA DE PESCA TINHA OUTROS BRINQUEDOS E MONTOU UM QUADRO COM AS QUANTIDADES.

BRINQUEDO	QUANTIDADE
BOLA	17
BOLINHA DE SABÃO	23
FLAUTA	10
IOIÔ	42
JOGO DE DOMINÓ	7
MOLA MÁGICA	26

- A. QUANTOS BRINQUEDOS DIFERENTES FORAM ANOTADOS POR THIAGO?



ANOTAÇÕES

B. THIAGO ANOTOU A QUANTIDADE DA SAÍDA DE ALGUNS BRINQUEDOS NA BARRACA DE PESCA. AJUDE-O A DETERMINAR AS QUANTIDADES QUE FICARAM DE CADA UM DOS BRINQUEDOS. UTILIZE CÁLCULO MENTAL E CONFIRA OS RESULTADOS COM A CALCULADORA:

BRINQUEDO	QUANTOS HAVIA	QUANTIDADE QUE SAIU	QUANTOS FICARAM
BOLA	17	1	
BOLINHA DE SABÃO	23	12	
FLAUTA	10	5	
IOIÔ	42	10	
JOGO DE DOMINÓ	7	1	
MOLA MÁGICA	26	6	



ANOTAÇÕES

AULA 4 – A BARRACA DE LANCHES

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS UTILIZAR UNIDADES DE MEDIDA DE CAPACIDADE COMO LITRO E MILILITRO.

1. BRUNO ESTAVA COM VONTADE DE TOMAR SUCO E PEDIU PARA QUE SEUS AMIGOS O ACOMPANHASSEM ATÉ A BARRACA DE LANCHES. VEJA A PROMOÇÃO QUE ENCONTRARAM.



PROMOÇÃO SUCO DE LARANJA

GARRAFA DE 250mL - R\$3,00

GARRAFA DE 500mL - R\$5,00

BRUNO SABE QUE 1 LITRO CORRESPONDE A 1000 MILILITROS.

$$1L = 1.000mL$$

A. BRUNO PEDIU UMA GARRAFA DE MEIO LITRO. VOCÊ SABE DIZER QUAL DAS GARRAFAS ACIMA ELE PEDIU?

B. QUAL É A CAPACIDADE MARCADA NA GARRAFA MENOR?

C. AS CAPACIDADES DAS DUAS GARRAFAS DE SUCO DE LARANJA SÃO MAIORES QUE 1 LITRO, MENORES OU EXATAMENTE 1 LITRO?

D. BRUNO PEDIU DUAS GARRAFAS DE 500ML PARA LEVAR PARA SUA MÃE. ELE LEVOU MENOS, MAIS OU EXATAMENTE UM LITRO DE SUCO DE LARANJA PARA SUA MÃE? JUSTIFIQUE.

AULA 5 – O FORMATO DOS OBJETOS

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS RELACIONAR OBJETOS DO MUNDO FÍSICO COM FIGURAS GEOMÉTRICAS ESPACIAIS.

1. THIAGO, ROBERTA, MATHEUS E BRUNO FICARAM NA BARRACA DE LANCHES, CONVERSANDO SOBRE OS FORMATOS DE OBJETOS QUE LEMBRAM FIGURAS GEOMÉTRICAS. ROBERTA SABE QUAL FIGURA GEOMÉTRICA ABAIXO TEM O FORMATO DA CASQUINHA DE SORVETE. E VOCÊ SABE?



ANOTAÇÕES



2. LIGUE OS OBJETOS COM AS FIGURAS GEOMÉTRICAS CORRESPONDENTES.



BARRIL



ESFERA



PEÇAS DE DOMINÓ



CONE



BOLA DE BOLICHE



CILINDRO



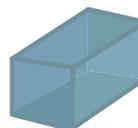
TORRE DO CASTELO



CUBO



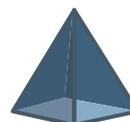
CASQUINHA DE SORVETE



BLOCO RETANGULAR



CAIXA DE PAPELÃO



PIRÂMIDE

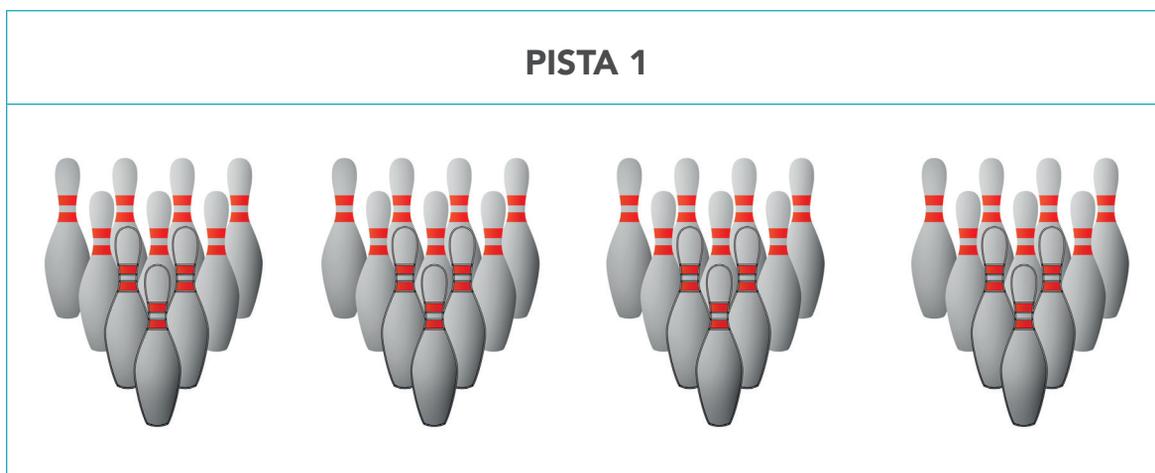
AULA 6 – O VALOR DOS PONTOS NO JOGO DE BOLICHE

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS RESOLVER PROBLEMAS USANDO AS PEÇAS DE UM JOGO DE BOLICHE.

1. PARA JOGAR BOLICHE, PRECISAMOS DE BOLA E PEÇAS, TAMBÉM CONHECIDAS COMO PINOS. OS 10 PINOS SÃO COLOCADOS EM PÉ E A BOLA É ARREMESSADA. GANHA O JOGO QUEM CONSEGUIR DERRUBAR MAIS PINOS NAS RODADAS.

THIAGO E MATHEUS DECIDIRAM JOGAR, MAS ANTES FICARAM OBSERVANDO AS JOGADAS NA PISTA 1.



- A. DOS 40 PINOS COLOCADOS NAS QUATRO RODADAS, 33 PINOS FORAM DERRUBADOS. QUANTOS PINOS FICARAM EM PÉ?

B. THIAGO E MATHEUS RESOLVERAM JOGAR E, AO TERMINAREM A PARTIDA, VERIFICARAM QUE DOS 60 PINOS COLOCADOS EM TODAS AS JOGADAS, DERRUBARAM 47. QUANTOS PINOS NÃO FORAM DERRUBADOS?

AULA 7 – O VALOR DOS PONTOS NO JOGO DE BOLICHE

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS USAR AS PEÇAS DE UM JOGO DE BOLICHE PARA RESOLVER PROBLEMAS.

1. ROBERTA OBSERVOU AS QUATRO PRIMEIRAS RODADAS DO JOGO DE THIAGO E MATHEUS E NOTOU ALGUMAS COISAS INTERESSANTES. A CADA LANÇAMENTO DA BOLA, A PONTUAÇÃO ERA DIFERENTE. OBSERVE O VALOR DAS JOGADAS:

LANÇAMENTO	PINOS DERRUBADOS	VALOR DOS PONTOS
PRIMEIRO LANÇAMENTO	7	2 PONTOS
SEGUNDO LANÇAMENTO	5	3 PONTOS
TERCEIRO LANÇAMENTO	4	4 PONTOS
QUARTO LANÇAMENTO	3	5 PONTOS

PARA SABER A QUANTIDADE DE PONTOS EM CADA LANÇAMENTO, ROBERTA PENSOU EM FAZER DA SEGUINTE MANEIRA:

PRIMEIRO LANÇAMENTO:

$$2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 = 14 \text{ PONTOS}$$

OU

$$7 \times 2 = 14 \text{ PONTOS}$$

AJUDE ROBERTA A ENCONTRAR A QUANTIDADE DE PONTOS DOS OUTROS LANÇAMENTOS:

A. SEGUNDO LANÇAMENTO:

B. TERCEIRO LANÇAMENTO:

C. QUARTO LANÇAMENTO:



ANOTAÇÕES

AULA 8 – SEQUÊNCIAS DE CAVALOS

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS VERIFICAR QUAIS SÃO AS REGRAS QUE FORAM UTILIZADAS NA CONSTRUÇÃO DE DUAS SEQUÊNCIAS DE FIGURAS.

1. ROBERTA E BRUNO FORAM VER O CARROSSEL DO PARQUE E PERCEBERAM QUE OS CAVALOS SÃO PRETOS COM CRINA VERDE E BRANCOS COM CRINA ROSA.



- A. VOCÊ IDENTIFICA UM PADRÃO NA SEQUÊNCIA DE CAVALOS DESENHADA? SE SIM, QUAL DEVE SER A COR DO PRÓXIMO CAVALO?

- B. DE QUE COR DEVE SER O CAVALO QUE OCUPARÁ A 10ª POSIÇÃO NESSA SEQUÊNCIA?

AULA 9 – OS BRINQUEDOS PREFERIDOS DO PARQUE DE DIVERSÕES

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS ANALISAR UMA TABELA COM A VOTAÇÃO SOBRE PREFERÊNCIAS DE BRINQUEDOS DO PARQUE DE DIVERSÕES.

1. THIAGO FEZ UMA PESQUISA, COM A TURMA DA ESCOLA, PARA SABER QUAIS OS BRINQUEDOS PREFERIDOS DO PARQUE DE DIVERSÕES. ELE MONTOU UMA TABELA COM AS PREFERÊNCIAS DA TURMA E SEPAROU OS VOTOS DAS MENINAS E DOS MENINOS.

VEJA O RESULTADO DA VOTAÇÃO.

BRINQUEDOS PREFERIDOS			
BRINQUEDO	MENINAS	MENINOS	TOTAL DE VOTOS
CARRINHO BATE-BATE	5	4	9
CARROSSEL DE CAVALINHOS	2	3	5
CARROSSEL DE CAMINHÕES	3	1	4
RODA GIGANTE	6	6	12
XÍCARA MALUCA	4	1	5
TOTAL DE VOTOS	20	15	35

FONTE: THIAGO – 2º A

A. QUAL BRINQUEDO TEVE MAIS VOTOS? QUANTOS VOTOS?

B. QUAL BRINQUEDO TEVE MENOS VOTOS? QUANTOS VOTOS?

C. HÁ BRINQUEDOS COM A MESMA QUANTIDADE TOTAL DE VOTOS? QUANTOS VOTOS?

D. QUAL BRINQUEDO TEVE A MESMA QUANTIDADE DE VOTOS DE MENINOS E MENINAS?



AULA 10 – DESPEDIDA DO PASSEIO NA SORVETERIA

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS.

1. AO FINAL DO PASSEIO NO PARQUE DE DIVERSÕES, BRUNO CONVIDOU THIAGO, ROBERTA E MATHEUS PARA IREM À SORVETERIA DE SEU PAI. SR. CLÁUDIO FICOU FELIZ COM A VISITA DAS CRIANÇAS.

A. ROBERTA DISSE QUE SUA MÃE FAZ PICOLÉS PARA QUANDO SEUS PRIMOS VÃO À SUA CASA. NO DOMINGO PASSADO, ELA FEZ PICOLÉS, SENDO 27 DE GROSELHA E 13 DE LIMÃO. QUANTOS PICOLÉS ELA FEZ?

B. DOS 40 PICOLÉS FEITOS PELA MÃE DE ROBERTA, AS CRIANÇAS CONSUMIRAM 28. QUANTOS PICOLÉS NÃO FORAM CONSUMIDOS?

2. O PAI DE BRUNO DISSE QUE HOJE ELE VENDEU MUITOS PICOLÉS. NO INÍCIO DO DIA ELE TINHA ALGUNS SORVETES DE MORANGO, VENDEU 58 E AINDA HÁ 45 SORVETES DESSE SABOR. QUANTOS SORVETES DE MORANGO ELE TINHA INICIALMENTE?

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 2 – BRINQUEDOS DO PARQUE DE DIVERSÕES

OLÁ ESTUDANTES!

NESTA SEQUÊNCIA, ROBERTA, THIAGO, MATHEUS E BRUNO PASSAM UM FINAL DE SEMANA JUNTOS E PREPARAM NOVOS DESAFIOS MATEMÁTICOS PARA SEREM RESOLVIDOS ENTRE ELES. BUSCAM IDEIAS NAS AULAS DE MATEMÁTICA E NO PARQUE DE DIVERSÕES.

VAMOS AJUDÁ-LOS A RESOLVER AS ATIVIDADES?

AULA 1 - PÚBLICO DO PARQUE DE DIVERSÕES

O QUE VAMOS APRENDER?

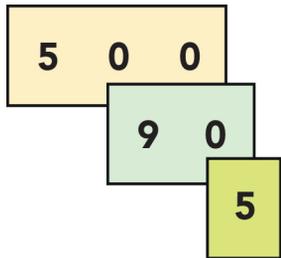
NESTA AULA, VAMOS ESCREVER NÚMEROS COM CARTELAS SOBREPOSTAS.

1. O GERENTE DO PARQUE DE DIVERSÕES DISSE AO PAI DE THIAGO QUE O PARQUE BATEU O RECORDE DE PÚBLICO NO MÊS DE FEVEREIRO DESTE ANO.

PARA ELES, OS FINAIS DE SEMANA COMPREENDEM TRÊS DIAS, A SEXTA-FEIRA, O SÁBADO E O DOMINGO.

NA PRIMEIRA SEMANA DE FEVEREIRO, FORAM **QUINHENTOS E NOVENTA E CINCO** FREQUENTADORES.

VEJA COMO THIAGO COMPÔS ESSE NÚMERO UTILIZANDO AS CARTELAS.

595	THIAGO ESCREVEU:
	$595 = 500 + 90 + 5$

COMPONHA OS NÚMEROS COM A SOBREPOSIÇÃO DAS CARTELAS E REGISTRE COMO THIAGO FEZ:

A. NA SEGUNDA SEMANA, FORAM **SETECENTOS E SETENTA E SETE** FREQUENTADORES.

USANDO AS CARTELAS	COMO THIAGO ESCREVERIA

B. NA TERCEIRA SEMANA, FORAM **SEISCENTOS E SESSENTA E TRÊS** PESSOAS. USANDO AS CARTELAS COMO THIAGO ESCREVERIA

USANDO AS CARTELAS	COMO THIAGO ESCREVERIA

C. NA ÚLTIMA SEMANA, O MOVIMENTO FOI MENOR. FOI REGISTRADA A ENTRADA DE **TREZENTOS E SESSENTA E CINCO** PESSOAS.

USANDO AS CARTELAS	COMO THIAGO ESCREVERIA

AULA 2 – LOCALIZAÇÃO DAS CRIANÇAS NA PISTA DOS CARRINHOS

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS VERIFICAR A LOCALIZAÇÃO DE ROBERTA, BRUNO E MATHEUS NA PISTA DE CARRINHOS DE BATE-BATE.

1. OBSERVE A POSIÇÃO DE CADA CRIANÇA NA PISTA DE CARRINHOS BATE-BATE. CONSIDERE COMO PONTO DE REFERÊNCIA O RAPAZ QUE AUTORIZA O MOMENTO DA LARGADA.

PISTA DE CARRINHOS BATE-BATE

BIA	CAIO	LARISSA	THIAGO	JOÃO
MATHEUS	MAÍSA	ROBERTA	LUIZA	BRUNO
CARLOS	AMANDA	LÍVIA	IVAN	EMERSON



RESPONDA ÀS QUESTÕES:

- A. QUEM ESTÁ AO LADO DIREITO DE ROBERTA?

- B. QUEM ESTÁ AO LADO ESQUERDO DE MATHEUS?



ANOTAÇÕES

AULA 3 – PREENCHIMENTO DE CALENDÁRIO

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS ANALISAR O CALENDÁRIO ANUAL E VERIFICAR QUAIS SÃO OS TRÊS PRIMEIROS MESES DO ANO.

1. ROBERTA E SEUS AMIGOS ESTAVAM VENDENDO O CALENDÁRIO DESTE ANO PARA PROGRAMAREM SEUS PASSEIOS NO PARQUE DE DIVERSÕES.

A. THIAGO DISSE QUE SUA FAMÍLIA COMEMOROU O ANIVERSÁRIO DE SUA MÃE NO PARQUE DE DIVERSÕES. ELA FAZ ANIVERSÁRIO NO DIA 8 DO PRIMEIRO MÊS DO ANO. QUAL O MÊS E O DIA DA SEMANA QUE ELA FEZ ANIVERSÁRIO ESSE ANO?

B. ESCREVA NO ESPAÇO ABAIXO O ÚLTIMO DIA DE JANEIRO, INDICANDO O DIA, O MÊS E O ANO.

____ / ____ / ____

C. NO ANO DE 2020, O CARNAVAL OCORREU NO MÊS DE FEVEREIRO. QUAL O DIA DA SEMANA DO ÚLTIMO DIA DE CARNAVAL?

2. VAMOS PREENCHER O CALENDÁRIO DO MÊS EM QUE ESTAMOS.

A. PARA ISSO, VERIFIQUE, PRIMEIRAMENTE, EM QUE DIA DA SEMANA OCORREU O DIA 1.

MÊS						
DOMINGO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO

B. QUAL SERÁ O PRÓXIMO MÊS DESSE ANO?

C. A PROFESSORA SIMONE DISSE QUE PODEMOS AGRUPAR OS MESES POR: BIMESTRE (DOIS MESES), TRIMESTRE (TRÊS MESES) E SEMESTRE (SEIS MESES). ESCREVA O NOME DOS MESES DO PRIMEIRO TRIMESTRE DO ANO.

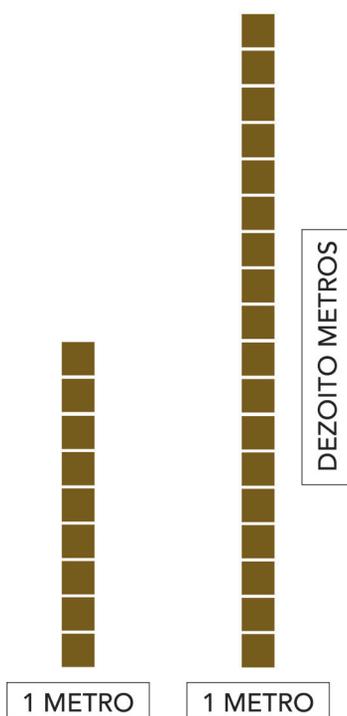


AULA 4 – O TAMANHO DAS PISTAS DE BOLICHE

QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS ESTUDAR O COMPRIMENTO DAS PISTAS DE BOLICHE E AS MASSAS DAS BOLAS UTILIZADAS.

1. NO PARQUE DE DIVERSÕES HÁ OITO PISTAS, QUATRO PARA ADULTOS E QUATRO PARA CRIANÇAS. ELAS POSSUEM A MESMA LARGURA E COMPRIMENTOS DIFERENTES. VEJA OS TAMANHOS DAS PISTAS E RESPONDA:



A. O COMPRIMENTO DA PISTA PARA CRIANÇAS É MENOR, MAIOR OU IGUAL AO COMPRIMENTO DA PISTA PARA ADULTOS?

B. O GERENTE DO PARQUE DISSE QUE A PISTA DAS CRIANÇAS É A METADE DA PISTA DOS ADULTOS, QUE TEM DEZOITO METROS DE COMPRIMENTO E UM METRO DE LARGURA.

COMPARE OS COMPRIMENTOS DAS DUAS PISTAS E ESTIME O COMPRIMENTO DA PISTA DAS CRIANÇAS. ASSINALE A ALTERNATIVA QUE VOCÊ CONSIDERA CORRETA.

() 1 METRO () 9 METROS () 18 METROS

2. NA PISTA DE BOLICHE DOS ADULTOS, HÁ QUATRO TIPOS DE BOLA. TODAS DO MESMO TAMANHO, MAS COM MASSAS DIFERENTES. VEJA ABAIXO.

TRÊS QUILOGRAMAS	DOIS QUILOGRAMAS	UM QUILOGRAMA	MEIO QUILOGRAMA
			

BRUNO SABE QUE UM QUILOGRAMA CORRESPONDE A 1000G
 $1\text{KG} = 1000\text{G}$

A. A MÃE DE BRUNO USOU A BOLA QUE TEM A MASSA IGUAL A 1000G. QUAL BOLA ELA UTILIZOU PARA O JOGO?

B. VEJA AS MASSAS DAS BOLAS DA PISTA DAS CRIANÇAS. THIAGO USOU A BOLA DE MEIO QUILOGRAMA. QUAL BOLA ELE USOU?

1000 G	500 G	250 G
		

AULA 5 – É POSSÍVEL OU NÃO ACONTECER?

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS CLASSIFICAR SITUAÇÕES COMO PROVÁVEIS OU IMPOSSÍVEIS DE ACONTECER.

1. ANALISE AS FRASES APRESENTADAS NA COLUNA À ESQUERDA E LIGUE CADA UMA DELAS COM UMA FRASE DA COLUNA À DIREITA:

NO PARQUE DE DIVERSÕES HÁ PISTA DE PATINAÇÃO NO GELO.	"ACONTECERÁ COM CERTEZA."
	"TALVEZ ACONTEÇA."
	"É IMPOSSÍVEL ACONTECER."

NO PARQUE DE DIVERSÕES HÁ SALAS DE AULA COM PROFESSORA E ESTUDANTES.	"ACONTECERÁ COM CERTEZA."
	"TALVEZ ACONTEÇA."
	"É IMPOSSÍVEL ACONTECER."

NO PARQUE DE DIVERSÕES HÁ CARRINHO, OU BARRACA DE PIPOCA	"ACONTECERÁ COM CERTEZA."
	"TALVEZ ACONTEÇA."
	"É IMPOSSÍVEL ACONTECER."

2. THIAGO LANÇOU DOIS DADOS E CALCULOU A SOMA DOS PONTOS OBTIDOS. ASSOCIE.

A SOMA DOS PONTOS OBTIDOS PODE SER IGUAL OU MENOR QUE 12.	É PROVÁVEL QUE ISSO ACONTEÇA.
	IMPOSSÍVEL QUE ISSO ACONTEÇA.
	É CERTO QUE ISSO ACONTEÇA.

A SOMA DOS PONTOS PODE SER IGUAL A 11.	É PROVÁVEL QUE ISSO ACONTEÇA.
	IMPOSSÍVEL QUE ISSO ACONTEÇA.
	É CERTO QUE ISSO ACONTEÇA.

A SOMA DOS PONTOS É 16.	É PROVÁVEL QUE ISSO ACONTEÇA.
	IMPOSSÍVEL QUE ISSO ACONTEÇA.
	É CERTO QUE ISSO ACONTEÇA.

AULA 6 – RODA GIGANTE E CARRINHOS DE BATE- BATE

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS RESOLVER PROBLEMAS RELATIVOS À RODA GIGANTE E AOS CARRINHOS DE BATE-BATE.

NA AULA 1 DESSA SEQUÊNCIA DIDÁTICA, VIMOS QUE O PARQUE DE DIVERSÕES QUE ROBERTA, THIAGO, MATHEUS E BRUNO FREQUENTAM SEGUIU AS RECOMENDAÇÕES DOS ÓRGÃOS DE SAÚDE E ENCERROU SUAS ATIVIDADES NO MÊS DE MARÇO DE 2020.

1. NO SEGUNDO SÁBADO DE FEVEREIRO DE 2020, O PARQUE DE DIVERSÕES TEVE UM NÚMERO GRANDE DE FREQUENTADORES - 299 PESSOAS.

A. O GERENTE DO PARQUE DISSE AO PAI DE THIAGO QUE 62 ADULTOS E 38 CRIANÇAS BRINCARAM COM OS CARRINHOS DE BATE-BATE. QUANTAS PESSOAS BRINCARAM NA PISTA DOS CARRINHOS?

B. AOS SÁBADOS E DOMINGOS, O PARQUE FUNCIONA EM DOIS PERÍODOS. NO SEGUNDO SÁBADO DE FEVEREIRO, 95 PESSOAS BRINCARAM NA RODA GIGANTE. DESSA QUANTIDADE DE PESSOAS, QUARENTA E CINCO PARTICIPARAM DESSA ATRAÇÃO NO PERÍODO DA TARDE E AS DEMAIS, NO PERÍODO DA NOITE. QUANTAS FORAM AS PESSOAS QUE BRINCARAM NESSA ATRAÇÃO NO PERÍODO DA NOITE?

C. QUANTAS FICHAS FORAM VENDIDAS PARA A RODA GIGANTE E PARA O CARRINHO DE BATE-BATE NO SEGUNDO SÁBADO DE FEVEREIRO?

D. QUANTAS PESSOAS NÃO BRINCARAM NESSAS DUAS ATRAÇÕES DO PARQUE NESTE SÁBADO?

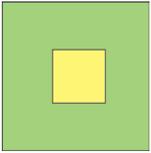
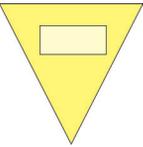
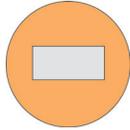
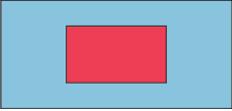
AULA 7 – RECONHECENDO FIGURAS GEOMÉTRICAS

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS RECONHECER FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS, COMO CÍRCULO, QUADRADO, RETÂNGULO E TRIÂNGULO.

1. ROBERTA OBSERVOU QUE AS BARRACAS DE COMIDAS E DE BEBIDAS DO PARQUE DE DIVERSÕES FICAVAM EM ESPAÇOS EM QUE FORAM DESENHADAS AS FIGURAS GEOMÉTRICAS.

ASSOCIE OS ESPAÇOS COM AS FIGURAS GEOMÉTRICAS:

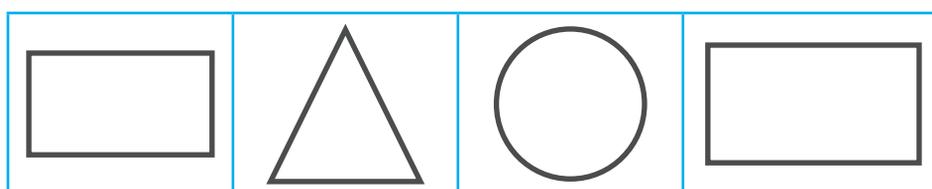
1 – O CARRINHO DE PIPOCA FICAVA NO ESPAÇO DELIMITADO POR UM CÍRCULO.	
2 – O CARRINHO DE CACHORRO QUENTE FICAVA NO ESPAÇO DELIMITADO POR UM RETÂNGULO	
3 – A BARRACA DE SUCO DE LARANJAS EM UM QUADRADO.	
4 – O CARRINHO DE ALGODÃO DOCE EM UM TRIÂNGULO.	



2. THIAGO DISSE QUE PEGOU A LATA DE REFRIGERANTE, COLOCOU-A SOBRE UM PAPEL E CONTORNOU A SUA BASE.



OBSERVE A ILUSTRAÇÃO E ASSINALE QUAL CONTORNO ELE DESENHOU.



C. QUAL O NOME DA FIGURA GEOMÉTRICA QUE THIAGO DESENHOU?

AULA 8 – NÚMERO DE CRIANÇAS NOS BRINQUEDOS DO PARQUE

O QUE VAMOS APRENDER?

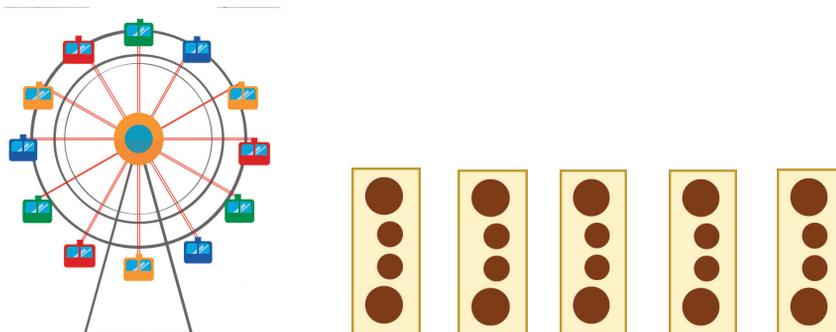
NESTA AULA, VAMOS RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS FORMULADOS A PARTIR DA QUANTIDADE DE PESSOAS NOS BRINQUEDOS DO PARQUE.

1. NO CARRINHO BATE-BATE, CABEM NO MÁXIMO DOIS PASSAGEIROS POR VEZ E, NA RODA-GIGANTE, QUATRO.

A. COMPLETE O QUADRO.

NÚMERO DE CARRINHOS	1	2	3	4	5	6	7	8	10
NÚMERO DE PESSOAS	2	4							20

B. EM CADA CABINE DA RODA GIGANTE CABEM 4 PESSOAS. ROBERTA DISSE QUE, QUANDO ELA FOI NA RODA GIGANTE, FORAM OCUPADAS 5 CABINES, CADA UMA COM 2 ADULTOS E DUAS CRIANÇAS.



VEJA A ILUSTRAÇÃO E COMPLETE O QUADRO.

NÚMERO DE CABINES	1	2	3	4	5
NÚMERO DE PESSOAS	4	8			

AULA 9 – AS SEQUÊNCIAS DOS NÚMEROS NA BARRACA DE ARGOLAS

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS RELEMBRAR O QUE SÃO SEQUÊNCIAS NUMÉRICAS A PARTIR DA DISPOSIÇÃO DOS NÚMEROS DOS PRÊMIOS DA BARRACA DE ARGOLAS.

1. MATHEUS DISSE QUE MUITOS ADULTOS GOSTAM DE BRINCAR NA BARRACA DE ARGOLAS.

QUANDO SEU PAI FOI JOGAR, ELE VIU QUE ALGUNS PRÊMIOS ESTAVAM COM OS NÚMEROS APAGADOS.

A. VOCÊ IDENTIFICA UMA REGRA NA SEQUÊNCIA DOS NÚMEROS DAS ARGOLAS AMARELAS? COMPLETE A SEQUÊNCIA COM OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO, DE ACORDO COM A REGRA QUE VOCÊ IDENTIFICOU.



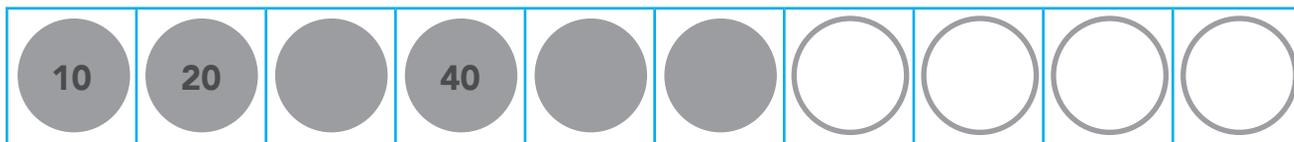
B. QUAL É O NÚMERO DA ARGOLA QUE OCUPA A DÉCIMA POSIÇÃO DESSA SEQUÊNCIA?

C. VOCÊ IDENTIFICA UMA REGRA OU UM PADRÃO NA SEQUÊNCIA DOS NÚMEROS DAS ARGOLAS VERDES? COMPLETE O QUADRO.



D. QUAL É O NÚMERO DA ARGOLA QUE OCUPA A DÉCIMA POSIÇÃO DESSA SEQUÊNCIA?

E. E NAS ARGOLAS CINZAS, QUAL É O PADRÃO? COMPLETE.



F. QUAL É O NÚMERO DA ARGOLA QUE OCUPA A DÉCIMA POSIÇÃO DESSA SEQUÊNCIA?

AULA 10 – OS GASTOS, EM REAIS, NA BARRACA DE PESCA

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS VERIFICAR QUANTO AS CRIANÇAS GASTARAM, EM REAIS, NA BARRACA DE PESCA.

1. MATHEUS E THIAGO GOSTAM DE BRINCAR NA BARRACA DE PESCA. VEJA QUANTO CADA UM GASTOU NESSA BARRACA, EM REAIS, E REGISTRE NO QUADRO ABAIXO CORRESPONDENTE.

MATHEUS



THIAGO





A. MATHEUS GASTOU MAIS, MENOS OU EXATAMENTE A MESMA QUANTIA EM REAIS QUE THIAGO?

B. ROBERTA COMPROU FICHAS NA BARRACA DE PESCA COM A QUANTIA ABAIXO. VEJA QUANTOS REAIS ELA GASTOU E ANOTE ESSE VALOR.



C. ROBERTA GASTOU, EM REAIS, MAIS, MENOS OU EXATAMENTE A MESMA QUANTIA QUE THIAGO E MATHEUS?

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 3 – BRINCANDO E APRENDENDO NA PRAÇA

OLÁ ESTUDANTES!

NESTA SEQUÊNCIA, ROBERTA, THIAGO, MATHEUS E BRUNO PASSARÃO UM SÁBADO NA PRAÇA DO BAIRRO EM QUE ELES MORAM. ELES LEVARÃO VÁRIOS BRINQUEDOS E SUCATAS PARA CRIAREM SUAS BRINCADEIRAS. AS CRIANÇAS COLOCARÃO NOS JOGOS OS CONHECIMENTOS QUE CONSTRUÍRAM NAS AULAS DE MATEMÁTICA.

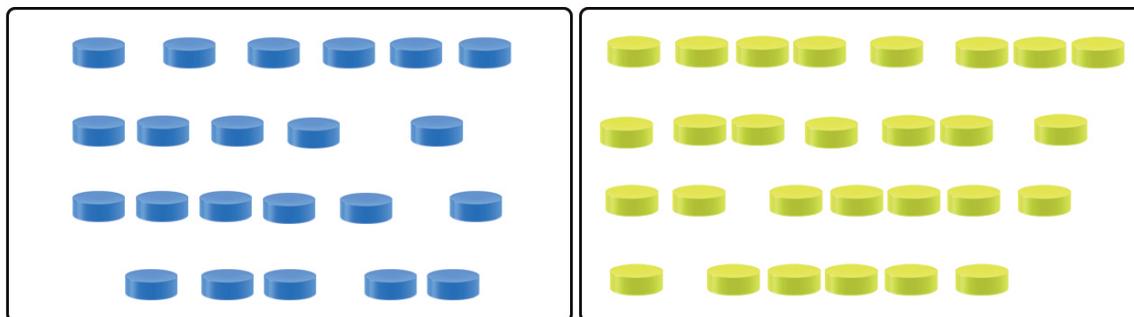
VAMOS AJUDÁ-LOS A RESOLVER AS ATIVIDADES?

AULA 1 – CONTAGEM E ESCRITA DE NÚMEROS

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS COMPARAR QUANTIDADES DE TAMPINHAS E IDENTIFICAR QUAL COLEÇÃO TEM MAIS TAMPINHAS.

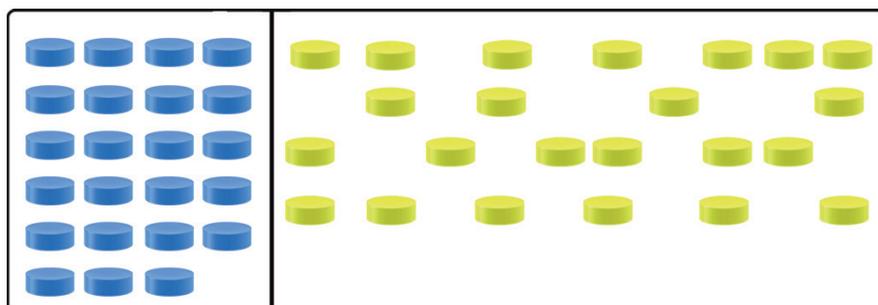
1. THIAGO LEVOU SUA COLEÇÃO DE TAMPINHAS, SEPAROU-AS POR COR E FEZ ALGUMAS PERGUNTAS PARA ROBERTA.



A. SEM CONTAR AS TAMPINHAS, EM QUAL DAS DUAS COLEÇÕES VOCÊ ACHA QUE HÁ MAIS?

B. QUANTAS TAMPINHAS HÁ NO TOTAL: EXATAMENTE 100, MAIS DE 100 OU MENOS DE 100?

2. COMPARE AS QUANTIDADES DE TAMPINHAS DESTAS DUAS COLEÇÕES E RESPONDA:



A. HÁ MAIS TAMPINHAS AZUIS, MENOS OU A MESMA QUANTIDADE DE TAMPINHAS AMARELAS?

B. OBSERVE COMO AS TAMPINHAS FORAM AGRUPADAS EM CADA UMA DAS DUAS COLEÇÕES. EM QUAL DELAS FOI MAIS FÁCIL FAZER A CONTAGEM? DISCUTA ISSO COM UM COLEGA.



ANOTAÇÕES

AULA 2 – A SOBREPOSIÇÃO DE CARTELAS

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS UTILIZAR CARTELAS NUMÉRICAS PARA REFLETIR SOBRE A ESCRITA E A COMPOSIÇÃO DOS NÚMEROS.

1. ROBERTA PEGOU SUA COLEÇÃO DE CARTELAS NUMÉRICAS E PREPAROU UMA ATIVIDADE PARA MATHEUS.

A. LEIA AS PISTAS DE ROBERTA E DESCUBRA QUAL NÚMERO DEVE SER ESCRITO, SOBREPONDO AS CARTELAS. REGISTRE A ESCRITA DO NÚMERO E A QUANTIDADE DE CARTELAS UTILIZADAS.

PISTA	ESCRITA DO NÚMERO	QUANTIDADE DE CARTELAS
VEM DEPOIS DE OITENTA E NOVE E ANTES DE NOVENTA E UM.		
VEM DEPOIS DE DUZENTOS E ANTES DE DUZENTOS E DOIS.		
ESTÁ ENTRE OS NÚMEROS QUINHENTOS E QUINHENTOS E DOIS.		
VEM IMEDIATAMENTE DEPOIS DE NOVECENTOS E NOVENTA E NOVE.		
VEM IMEDIATAMENTE APÓS DOIS MIL E CEM.		

B. ROBERTA DISSE QUE USA CARTELAS NUMÉRICAS E REGISTRA OS NÚMEROS E AS CARTELAS QUE USOU. FAÇA COMO ELA E CIRCULE O MENOR E O MAIOR NÚMERO:

ESCOLHA AS CARTELAS PARA COMPOR ESTES NÚMEROS	COM ESSAS CARTELAS, ESCREVA OS NÚMEROS QUE VOCÊ COMPÔS
$693 = 600 + 90 + 3$	$800 + 80 + 8 = 888$
$301 =$	$900 + 90 + 9 =$
$509 =$	$1000 + 500 + 90 + 4 =$
$222 =$	$2000 + 20 =$

AULA 3 – OS CÁLCULOS DE MATHEUS

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS UTILIZAR DIFERENTES PROCEDIMENTOS PARA RESOLVER UMA ADIÇÃO.

1. MATHEUS DISSE QUE, QUANDO PRECISA RESOLVER UMA OPERAÇÃO MATEMÁTICA, TENTA SE LEMBRAR DE ALGO QUE O AJUDE A RESOLVER POR CÁLCULO MENTAL, COMO:

$$3 + 1 = 4 \text{ AJUDA A CALCULAR } 30 + 10 = 40$$

$$8 + 1 = 9 \text{ AJUDA A CALCULAR } 80 + 10 = 90$$

ESCOLHA UMA ESTRATÉGIA E RESOLVA:

A) $40 + 10 =$	B) $50 + 10 =$
C) $60 + 10 =$	D) $70 + 10 =$

2. BRUNO DISSE QUE APRENDEU A DECOMPOR NÚMEROS E RESOLVER ADIÇÕES DA SEGUINTE FORMA:

$11 = 10 + 1$	$12 = 10 + 2$	$28 = 20 + 8$
<p> $9 + 11$ $9 + 1$ $10 + 10$ 20 </p>	<p> $12 + 28$ $10 + 2$ $10 + 30$ 40 </p>	

BRUNO PEDIU PARA MATHEUS USAR AS ESTRATÉGIAS QUE ELE USOU PARA RESOLVER AS ADIÇÕES. VAMOS AJUDÁ-LO?

$16 + 24$	$15 + 25$



ANOTAÇÕES

AULA 4 – OS MESES DO ANO E OS DIAS DA SEMANA

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS EXPLORAR INFORMAÇÕES PRESENTES EM UM CALENDÁRIO.

1. THIAGO ENCONTROU EM UMA CAIXA UM CALENDÁRIO DE 2021. ELE PROPÔS AS SEGUINTE ATIVIDADES PARA SEUS AMIGOS:

A. VOCÊ SABE QUAIS SÃO OS DIAS DA SEMANA? COMPLETE:

D _____ S _____ - _____
 T _____ - _____ Q _____ - _____
 Q _____ - _____ S _____ - _____
 S _____

E OS NOMES DOS MESES DO ANO? VOCÊ SABE QUAIS SÃO? COMPLETE:

J _ _ _ _ _	J _ _ _ _ _
F _ _ _ _ _	A _ _ _ _ _
M _ _ _ _ _	S _ _ _ _ _
A _ _ _ _ _	O _ _ _ _ _
M _ _ _ _ _	N _ _ _ _ _
J _ _ _ _ _	D _ _ _ _ _

2. MATHEUS DISSE QUE NASCEU NO DIA 2 DE JULHO. THIAGO NASCEU NO DIA 29 DE JULHO. ROBERTA NASCEU NO DIA 11 DE NOVEMBRO E BRUNO NO DIA 19 DE NOVEMBRO.

A. CIRCULE OS DIAS DOS ANIVERSÁRIOS DAS QUATRO CRIANÇAS NOS CALENDÁRIOS APRESENTADOS ABAIXO:

JULHO 2021						
D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

NOVEMBRO 2021						
D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

B. ESCREVA A DATA DE SEU NASCIMENTO:

___/___/___

C. EM QUAL O DIA DA SEMANA FOI, OU SERÁ, O SEU ANIVERSÁRIO ESTE ANO?

AULAS 5 E 6 – OS CANTEIROS DE FLORES E DE CACTOS

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS CONHECER ALGUMAS PLANTAS DOS CANTEIROS DA PRAÇA E RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS.

1. BRUNO ENCONTROU NA PRAÇA O JARDINEIRO E CONVERSARAM BASTANTE SOBRE AS PLANTAS DO JARDIM. VEJA O QUE ELE DESCOBRIU.

NA PRAÇA, HÁ ALGUMAS PLANTAS QUE DÃO MUITAS FLORES ORNAMENTAIS, COMO MARGARIDAS, ROSAS, AMORES-PERFEITOS. HÁ TAMBÉM MUITOS CACTOS.

A. NA SEMANA PASSADA O JARDINEIRO PLANTOU AMOR-PERFEITO DE DUAS CORES. ELE PLANTOU 55 PÉS DE AMORES-PERFEITOS ROXOS E 55 AMARELOS. QUANTOS PÉS DE AMORES-PERFEITOS ELE PLANTOU?

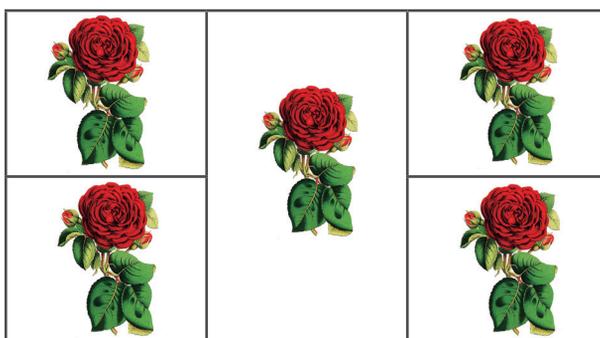
B. BRUNO DISSE QUE NA PRAÇA HÁ TRINTA E SEIS CANTEIROS DE FLORES, ALGUNS SÃO DE ROSAS E DEZENOVE SÃO DE MARGARIDAS. QUANTOS SÃO OS CANTEIROS DE ROSAS? RESOLVA E ANOTE NOS QUADROS AS QUANTIDADES DE CANTEIROS.



C. AGORA É COM VOCÊ... COM A INFORMAÇÃO ABAIXO, ELABORE UM PROBLEMA E O RESOLVA PARA SER APRESENTADO PARA A TURMA.

2. BRUNO E MATHEUS FICARAM PENSANDO QUE HÁ MUITAS ROSEIRAS NESTA PRAÇA PARA SEREM PODADAS.

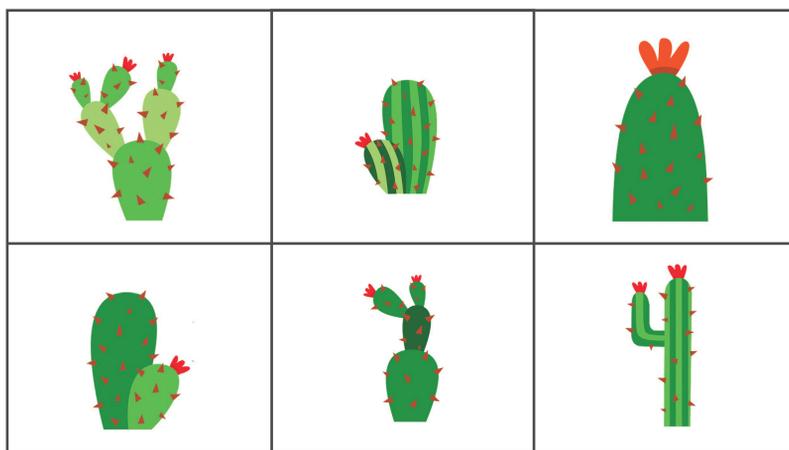
A. EM CADA CANTEIRO DE ROSAS HÁ 5 ROSEIRAS.



OBSERVE O CANTEIRO DE ROSAS E COMPLETE O QUADRO:

NÚMERO DE CANTEIROS	1	2	3	4	5
QUANTIDADE DE ROSEIRAS	5	10			

B. THIAGO FICOU ADMIRADO COM OS 5 CANTEIROS DE CACTOS. EM CADA CANTEIRO HÁ 6 CACTOS. OBSERVE A ILUSTRAÇÃO E PREENCHA O QUADRO.



NÚMERO DE CANTEIROS	1	2	3	4	5
QUANTIDADE DE CACTOS	6	12			

AULA 7 – O PREÇO DO LANCHE

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS RESOLVER PROBLEMAS EXPLORANDO CÉDULAS E MOEDAS DO SISTEMA MONETÁRIO BRASILEIRO.

1. AS CRIANÇAS SENTIRAM VONTADE DE COMER ALGO E ENCONTRARAM UMA BARRACA COM PIPOCA, CACHORRO-QUENTE E BEBIDAS. VEJA O PREÇO DE ALGUNS PRODUTOS:

PIPOCA	CACHORRO-QUENTE	SUCO	ÁGUA
4 REAIS	5 REAIS	4 REAIS	3 REAIS

A. THIAGO TEM 12 REAIS E QUER COMPRAR UM CACHORRO-QUENTE, UM SUCO E UMA ÁGUA. A QUANTIA DELE SERÁ SUFICIENTE PARA COMPRAR ESSES TRÊS PRODUTOS? JUSTIFIQUE.



B. ROBERTA COMPRARÁ LANCHE PARA ELA E MATHEUS. ELA TEM 20 REAIS E COMPRARÁ UMA PIPOCA, UM CACHORRO-QUENTE E DOIS SUCOS. ELA RECEBERÁ TROCO? SE SIM, QUANTO? RECEBERÁ CÉDULAS OU MOEDAS?



C. BRUNO NÃO TOMA SUCO. VEJA SE ELE CONSEGUE COMPRAR UM CACHORRO-QUENTE E UMA ÁGUA COM A QUANTIA QUE ELE TEM.





AULA 8 – PADRÕES EM SEQUÊNCIAS NUMÉRICAS

O QUE VAMOS APRENDER?

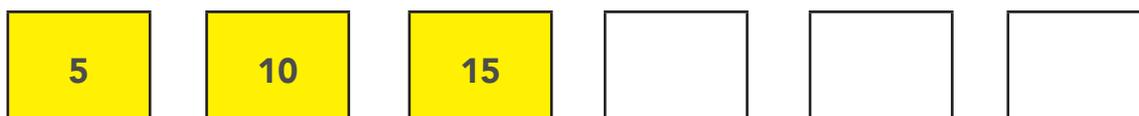
NESTA AULA, VAMOS IDENTIFICAR PADRÕES QUE PODEM SER OBSERVADOS EM SEQUÊNCIAS NUMÉRICAS.

DEPOIS DO LANCHE, AS CRIANÇAS SE SENTARAM EMBAIXO DE UMA ÁRVORE PARA CONTINUAREM SUAS BRINCADEIRAS.

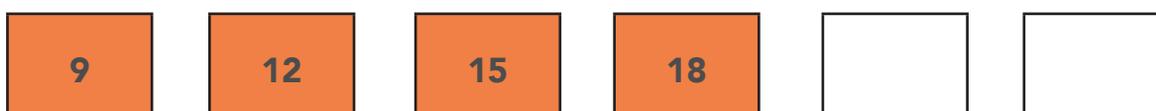
1. BRUNO DISSE QUE GOSTOU MUITO DA ATIVIDADE QUE A PROFESSORA VIVIANE FEZ COM SEQUÊNCIAS NUMÉRICAS. ELE MONTOU TRÊS SEQUÊNCIAS PARA SEREM COMPLETADAS.

ESCREVA OS NÚMEROS FALTANTES E EXPLIQUE A REGRA PRESENTE NA CONSTRUÇÃO DE CADA SEQUÊNCIA.

A.



B.



C.



AULA 9 – AS QUANTIDADES DE PLANTAS DA PRAÇA

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS COMPARAR AS QUANTIDADES DE PLANTAS DA PRAÇA E FAZER LEITURA DE TABELA E GRÁFICO.

THIAGO ENCONTROU O JARDINEIRO E FALOU PARA ELE QUE SEU PAI GOSTA MUITO DE JARDINAGEM E CULTIVA VÁRIAS PLANTAS EM CASA. HÁ PLANTAS CUJAS FOLHAS SÃO MAIS BONITAS QUE SUAS FLORES; HÁ OUTRAS CUJAS FLORES É QUE SE DESTACAM.

1. O JARDINEIRO TEM QUE ENVIAR PARA A PREFEITURA UM RELATÓRIO MENSAL SOBRE AS CONDIÇÕES DOS CANTEIROS. ELE COLOCOU AS INFORMAÇÕES EM TABELAS E GRÁFICOS. VEJA A TABELA COM A QUANTIDADE DE PLANTAS DA PRAÇA NOS MESES DE JUNHO E JULHO.

MÊS	ROSEIRA	AMOR-PERFEITO	CACTOS	COSTELA DE ADÃO	SAMAMBAIA
JUNHO	45	150	30	30	14
JULHO	45	145	30	30	14

FONTE: JARDINEIRO DA PRAÇA

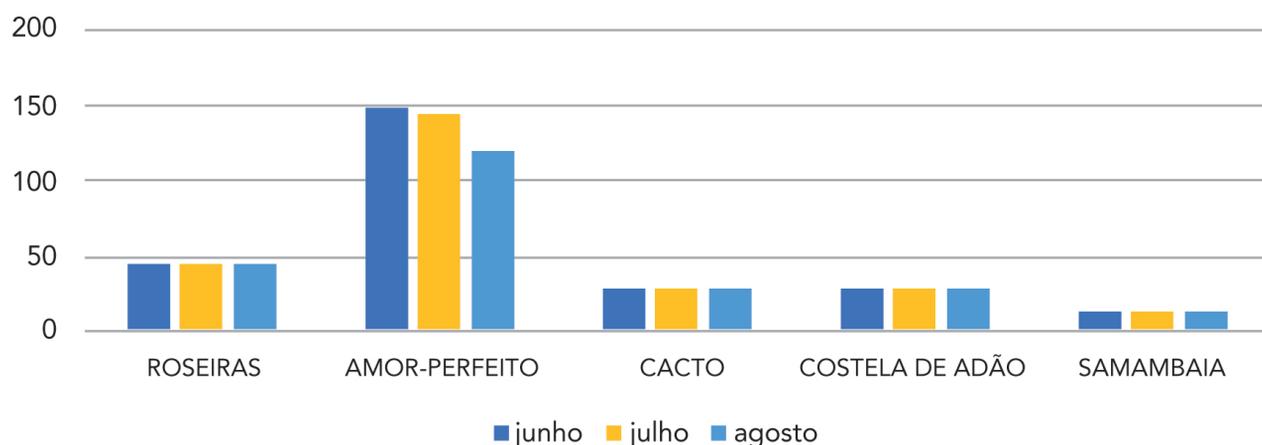
A. CIRCULE O NOME DA PLANTA QUE TEM A MAIOR QUANTIDADE E MARQUE COM UM "X" NA QUE TEM A MENOR QUANTIDADE NO MÊS DE JUNHO.

B. QUAL MÊS POSSUI MAIS PÉS DE AMORES-PERFEITOS? QUANTOS A MAIS?

C. QUANTOS SÃO OS CACTOS E QUANTOS SÃO OS PÉS DE COSTELA DE ADÃO? O QUE PODEMOS DIZER SOBRE AS QUANTIDADES DE CADA UM?

2. NO MÊS DE AGOSTO, O JARDINEIRO MONTOU UM GRÁFICO PARA VERIFICAR A QUANTIDADE DE PLANTAS DA PRAÇA NOS ÚLTIMOS TRÊS MESES.

QUANTIDADE DE PLANTAS DOS MESES DE JUNHO - JULHO - AGOSTO



FONTE: JARDINEIRO DA PRAÇA

RESPONDA:

A. QUAL O NOME DO GRÁFICO?

B. VOCÊ SABE DIZER O QUE SIGNIFICA A FONTE DE UM GRÁFICO?



C. OBSERVE O GRÁFICO. O QUE É POSSÍVEL DIZER SOBRE AS QUANTIDADES DE ROSEIRA, CACTO, COSTELA DE ADÃO E SAMAMBAIA?



ANOTAÇÕES

AULA 10 – AS CARTELAS DE ADIÇÃO E DE SUBTRAÇÃO

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS USAR O CÁLCULO MENTAL PARA RESOLVER ADIÇÕES E SUBTRAÇÕES.

MATHEUS DISSE A SEUS AMIGOS QUE TROUXE ALGUMAS CARTELAS COM ADIÇÕES E SUBTRAÇÕES QUE A PROFESSORA SIMONE TRABALHOU NA SEMANA PASSADA EM AULA E DEVEM SER RESOLVIDAS POR CÁLCULO MENTAL. ELES SE ORGANIZARAM EM DUAS DUPLAS: THIAGO COM ROBERTA E MATHEUS COM BRUNO.

1. MATHEUS MOSTROU DUAS MANEIRAS DE CALCULAR $19 + 23$. ELE RETIROU 1 DO 23 E ADICIONOU AO 19 E OBTEVE 20. EM SEGUIDA, ADICIONOU 20 A 22 E OBTEVE O RESULTADO 42. DE OUTRA MANEIRA, ELE DECOMPÔS OS NÚMEROS, ADICIONOU AS DEZENAS COM DEZENAS E UNIDADES COM UNIDADES.

$19 + 23 = 19 + 1 + 22$ <p>The diagram shows the equation $19 + 23 = 19 + 1 + 22$. Three red arrows point from the 1, 19, and 22 terms down to the number 20. From 20, two more red arrows point down to the final result 42.</p>	$10 + 20 + 9 + 3 = 42$
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------

ESCOLHA UM PROCEDIMENTO DE CÁLCULO MENTAL E RESOLVA:

A. $22 + 13$	B. $32 + 19$
--------------	--------------

2. AGORA É COM VOCÊ.

A. RESOLVA MENTALMENTE AS ADIÇÕES E REGISTRE, SOBRE AS CARTELAS, OS RESULTADOS

$26 + 12$

$29 + 12$

$13 + 13$

$17 + 14$

$16 + 7$

$17 + 17$

$11 + 22$

$23 + 35$

$28 + 16$

$18 + 25$

$27 + 25$

$16 + 15$

$29 + 12$

$23 + 17$

$43 + 12$

$24 + 12$

B. VOCÊ PERCEBEU ALGO COM RELAÇÃO AOS RESULTADOS DAS CARTELAS VERDES E DAS CARTELAS AZUIS?

