

Ata de Reunião Ordinária do Conselho de Cultura de Santos | nº021/2026

DADOS GERAIS

Data: 25/05/2026 | Local: Teatro Brás Cubas | Horário: 19h | Tipo de Reunião: Trabalho

Lista de Participantes

Juliana Clabunde - Carnaval e Cultura Popular Titular / Presidenta
Vinicius Carlos Vieira - 1º Secretário / Suplente Literatura e História em Quadrinhos
José Vagner Dantas da Silva - 2º Secretário
Wellington Romualdo Gomes de Lima - SECULT Suplente
Renata Paulino da Silva - Suplente SEDUC
Maria Valentina Rezende - Suplente SETUR
Nayana Silva Froes - Suplente SEMAN
Nilton Santos da Luz (SEPAG/CCP) - Suplente SEFIN
Andrea Ferreira Pascoal - Titular SMS
Raquel Midori Sugo Miyagi - Titular Artes Visuais
Paulo Roberto Andrade Ferreira - Suplente Carnaval e Cultura Popular
Rogério Correa da Silva - Suplente Cultura de Matriz Africana
Cynthia Magno Panca - Titular Literatura e História em Quadrinhos
José Ciaglia Jr. - Titular Música
Daniela Inácio de Jesus - Suplente Música
Janaina Bispo Celestino - Titular Patrimônio Cultural
Bianca de Jesus Santos - Suplente Patrimônio Cultural
Caio Martinez Pacheco - Titular Produção Cultural
Kaio Leite - Suplente - Produção Cultural
Luan Assunção Silva - Titular Teatro e Circo

Justificativas de Ausências

Fabiana Mesquita de Mesquita Guarani - Titular Acessibilidade e Diversidade
Ivo Miguel Evangelista - Titular Secretaria da Mulher

Pauta Divulgada: 22/05/26 | Reunião Iniciada às: 19h27 | Término da Reunião: 21h28

OBJETIVOS

Item 1 - Atualização dos Editais
Item 2 - Validação dos Gupos de Trabalho estruturais do Conselho
Item 3 - Criação dos Grupos de Trabalho: Céu das Artes e Cultura Viva
Item 4 - Chamamento da eleição da vacância da cadeira Artes Urbanas que acontecerá na reunião de Junho.
Item 5 - Devolutiva da reunião com a SECULT
Item 6 - Assuntos Gerais

REGISTROS

- A reunião ordinária começou com um breve apresentação da recém empossada presidenta Juliana Clabunde, apresentando seu mandato.
- Por unanimidade foram aprovadas as pautas da reunião anterior e da reunião que empossou a mesa diretora do CONCULT.
- Dentro das atualizações do edital. PNAB, Wellington Romualdo Gomes de Lima, representando a SECULT apontou que a Secretaria ficou contente com os números de inscrições em todas categorias, salientando que o edital de Diversa Áreas já está em processo de julgamento pelos pareceristas, sendo que o focado em Periferias devem começar a ser julgados em breve.
- Já sobre o edital Toninho Dantas, ele está na fase onde vão ser liberados os julgamentos de recursos e, após isso, a publicação dos resultados.
- Edital Sérgio Mamberti está na fase da escolha da comissão julgadora por meio da contratação de pareceristas.
- O edital Arte Preta recebeu nesta reunião a indicação dos representantes da sociedade civil, Eduardo Ferreira e Vaneska Amanda de Azevedo.
- O Promicult está na fase de resultados da 1º diligência e esses já estão assinando os contratos.
- No FACULT 12, os escolhidos já assinaram os contratos e estão em processo de receber o dinheiro.
- No FACULT 13, com a ata aprovada da contratação de pareceristas, a comissão julgadora deve estar começando os pareceres.
- No segundo item da pauta, após explicações sobre o funcionamento dos Grupos de Trabalho (GTs) e as diferenças entre os protocolares e internos, ficou resolvido que os GTs serão estudados durante o mês vindouro, aprofundando objetivos e apresentando os grupos para que isso seja resolvido na reunião ordinárias de junho.
- Dentro do item 3, ficou confirmado que será apresentado a criação dos GTs do Cultura Viva, do CEU das Artes e do Sistema Municipal de Cultura. Como todos os três funcionando de maneira recorrente, sem data para terminar.
- No item 4 houve uma explicação sobre a cadeira de Artes Urbanas ainda não ter representantes, já que não houveram candidatos à ela durante as eleições. Foi então oficializado que haverá eleição para a cadeira na próxima reunião ordinária.
- No quinto item houveram devolutivas sobre as reunião com o Secretário de Cultura onde estiveram presentes representantes das cadeiras para apontarem os planejamentos futuros para o segmento dentro do CONCULT.
- Entre os assuntos foi apontado questões sobre espaços da Zona Noroeste, incluindo o Centro de Juventude e sua reforma em um futuro próximo e a organização de atividades culturais que acontecerão no local. Também salientando que as conversas a respeito do CEU das Artes já estão acontecendo, junto com a pressão para a reorganização do Conselho para que alguns cursos possam voltar a acontecer lá.

- Também houveram conversas a respeito do Quilombo do Pai Felipe e seu possível tombamento, assim como utilização do local como ocupação cultural.
- Os representantes da cadeira de Teatro e Circo também apontaram o pleito para um espaço na Zona Noroeste para armação de uma lona de circo no espaço onde hoje acontece o carnaval. A SECULT identificou que aquele espaço está sendo disputado pelo governo e essa pode ser uma das propostas, o que ajudaria na hora de chegar a uma conclusão sobre essa demanda de ocupação.
- Wellington Romualdo Gomes de Lima, representando a SECULT lembrou da proposta das cadeiras e seus representantes conversarem separadamente com os responsáveis pelos segmentos específicos dentro da SECULT, construindo então um contato direto que poderá facilitar o diálogo entre a sociedade civil e o governo.
- A cadeira de teatro reivindicou diante disso que exista um setor responsável pelo segmento dentro da SECULT, para facilitar o diálogo e organizar as demandas recorrentes.
- Diante da ideia da SECULT, o CONCULT fez o pedido para que os contatos dos segmentos dentro da secretaria fossem listados.
- Sobre a reunião, também houve o reforço da demanda de que o CONCULT esteja próximo das decisões sobre o Instituto Federal que será inaugurado em Santos e que terá um curso ligado à cultura e arte.
- Também foi reforçado a reivindicação de que o Conselho tenha um orçamento para obtenção de equipamento e infraestrutura. Assim como organização de criação de representante do Conselho dentro da SECULT para facilitar o contato entre as duas partes e agilizar certas questões burocráticas.
- A cadeira de literatura pontuou que durante a reunião com o secretário houve o reforço dos assuntos que foram confirmados durante a última conferência, sendo um edital específico para o segmento, a atualização e modernização dos aparelhos da prefeituras ligados a literatura, quadrinhos, memória e leitura. Também foi apontada a possibilidade de criação de um programa de obtenção de obras de autores locais pelas bibliotecas.
- A cadeira de carnaval apontou também o pleito sobre a volta das bandas no carnaval na Zona Noroeste, valorizando as bandas do local e organizando um dia para o evento.
- Também foi reforçado a importância do encaminhamento da estrutura do Cultura Viva para garantir a infraestrutura cultural melhor nos territórios.
- Cadeiras do CONCULT concordaram e pedir um encaminhamento para a SECULT organizar e divulgar o organograma da secretaria em reunião ordinária.
- O próximo assunto foi um resumo da 6ª Teia Nacional de Pontos de Cultura feito pela presidenta Juliana Clabunde e outros conselheiros que participaram do evento. Todos reforçando a importância de criar essa retomada do contato mais próximo entre a sociedade civil, o estado e as escolhas da conferência municipal. Reivindicando ainda que a SECULT esteja preparada para organizar o transporte dos representantes locais nos eventos que continuarão discutindo o processo.