

ATA DA 497.^a REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO DE DEFESA DO PATRIMÔNIO CULTURAL DE SANTOS – CONDEPASA.

Aos oito dias do mês de maio de dois mil e catorze, nas dependências do Centro de Cultura “Patrícia Galvão”, realizou-se a quadringentésima nonagésima sétima Reunião Ordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos – CONDEPASA. Compareceram à reunião: Bechara Abdalla Pestana Neves, Luiz Antonio de Paula Nunes, Wânia Mendes Seixas, Romilda Lorenzo Gomes Timan, Ângelo Peres, Edson Luis da Costa Sampaio, Dilson Miyahira, Virgínia Pires da Silva Ierizzi e Gustavo Araújo Nunes. O presidente iniciou a reunião com a leitura da ata da 496ª Reunião Ordinária, a qual foi aprovada. Justificaram a ausência os conselheiros, Ney Caldatto Barbosa e Rosely Maria Gomes Rocha Oliveira. Nos itens, matérias em regime de urgência e votações e discussões adiadas, nada foi apresentado. Em análise de processos tratou-se: Processo nº 82926/2013-11 - interessado: Moisés Caio das Dores - assunto: aprovação do projeto de restauração da Casa de Câmara e Cadeia de Santos - local: Praça dos Andradas s/nº: após análise, deliberou-se acatar a manifestação da SEOTA pela aprovação do projeto apresentado, salientando que alguns itens deverão ser detalhados a este Conselho quando da apresentação do projeto executivo: - especificação em detalhes das caixas externas onde serão instalados os condensadores para o sistema de ar condicionado; - apresentação de prospecto do modelo de elevador a ser instalado na cafeteria para acesso ao pavimento superior; - tratamento de restauro da escadaria em madeira de acesso ao pavimento superior; - *solução de fechamento em vidro* apresentada (item 5.7 do memorial descritivo) dos vãos na fachada norte, piso superior. Informamos ainda que acompanhamos a manifestação do CONDEPHAAT exarada em 11 (onze) pontos na síntese de decisão daquele Colegiado (sessão ordinária de 28/04/2014 - Ata nº 1748). Processo nº 108748/2013-84 - interessado: Rodrigo Feijó Kolion - assunto: aprovação de projeto de reforma - local: Rua XV de Novembro nº 123: após análise, deliberou-se conforme parecer da SEOTA (...O responsável técnico descreve o projeto como “regularização de edificação para estacionamento”, mas pretende construir dois pavimentos sobre o térreo existente. Não constam em planta ou no memorial descritivo especificações sobre o tratamento proposto para a fachada do imóvel. A elevação da construção em análise (10,15 m) não interfere negativamente na ambiência dos bens protegidos, estando abaixo da linha média do coroamento daqueles, que é de aproximadamente 15,00 m. Sem considerar o tratamento das fachadas (a esclarecer) e sob o ponto de vista da preservação do patrimônio cultural, não temos objeção ao requerido, mas questionamos quanto à ampliação do uso proposto para a zona a ser avaliado pelo setor competente de acordo com a legislação urbanística em vigor. Sugerimos encaminhar ao DECONTE para convidar o interessado para complementação dos dados e prosseguimento na análise.). Ofício nº 454/2014-DP de 29/04/2014 - interessado: Companhia de Engenharia de Tráfego - assunto: instalação de Sistema de Transporte nos Morros de Santos, pelo Modal Teleférico: compareceram o Engenheiro Maurício Uehara (Assessor da Presidência da CET) e as Arquitetas Lilian Mendonça e Rosana

Montagner Cervo da Prospectiva Arquitetura para apresentar o Estudo de Impacto de Vizinhança datado de março/2014, que analisa a proposta preliminar de implantação de duas das cinco estações do sistema de transporte público, modal teleférico nos morros da cidade de Santos (Estação 1 – Valongo e Estação 5 – Caneleira/Engenho). Em linhas gerais, o teor deste EIV deverá ser complementado com o Relatório Ambiental Preliminar e com os projetos básico e executivo de arquitetura e engenharia. O Edital do Convite nº 007/2013-tipo menor preço/Processo nº 14688/2013 para contratação de empresa especializada para instalação do sistema de transporte modal Teleférico preconiza que o projeto deverá atender as boas técnicas de engenharia e de arquitetura e de compatibilidade ambiental e com o patrimônio histórico. O Engenheiro Uehara informa que já estão contratados os profissionais responsáveis pela prospecção arqueológica e pelos projetos de arquitetura e restauração do imóvel protegido (NP2) que abrigará a Estação Valongo, à Rua Alexandre Rodrigues nº 39. As arquitetas estudaram a paisagem urbana das áreas afetadas, estabelecendo a leitura das perspectivas mais significativas. Demonstraram que esta paisagem apresenta aspectos heterogêneos com edificações de diferentes épocas e tipologias arquitetônicas. Destacaram, como exemplo impactante, o Elevado Aristides Bastos Machado que separa o conjunto urbano formado pelas quadras do Centro, criando um pano de fundo em altura, que margeia o Mosteiro de São Bento, de difícil acesso viário. Outro exemplo impactante: na envoltória da Antiga Casa de Câmara e Cadeia, um grande edifício-garagem verticalizado, que rompe com a escala edificada da área. Foram identificados alguns vazios nas quadras urbanas e há proposta de fazer integração, criando permeabilidade de quadra. Na Rua Alexandre Rodrigues, a edificação arruinada deverá ser recuperada em sua fachada frontal e panos de cobertura. Possivelmente, por questões técnicas, será necessário uma elevação na parte dos fundos, a partir da definição dos equipamentos a serem instalados, mas as dimensões serão definidas no projeto a ser aprovado. Apresentaram também o estudo de impacto gerado na área envoltória do bem tombado, Engenho São Jorge dos Erasmos onde a estação Caneleira/Engenho está fora dessa área, porém o traçado do cabo do teleférico está inserido na envoltória de 300 m. Observou-se, no relatório e na explanação, a preocupação e o entendimento com relação às restrições da LC 470/2003 e suas alterações e do TCAC de 25/10/2010. O Conselho, reconhecendo a importância do empreendimento, a fim de contribuir no processo de elaboração do projeto e melhor avaliar os impactos em áreas envoltórias de bens tombados, deliberou encaminhar o relatório ao Órgão Técnico de Apoio para acompanhamento e oficial à CET para que sejam atendidas as recomendações: **1º)** deverá ser apresentado projeto arquitetônico de restauro de imóvel NP2 à Rua Alexandre Rodrigues nº 39 e implantação da Estação Valongo; **2º)** deverá ser apresentado em projeto os impactos sobre os imóveis NP2 à Rua Visconde do Embaré nº 34 e 36; **3º)** deverá ser apresentado em escala adequada, projeto da localização dos postes de sustentação dos cabos que ficarão na envoltória do bem tombado Engenho de São Jorge dos Erasmos; **4º)** deverá ser apresentado projeto de

pesquisa arqueológica com delimitação da área abrangida e cópia do protocolo de comunicação prévia ao IPHAN. No item das proposições nada foi apresentado. Em comunicações tratou-se: a) Of. nº 3056/14-SR de 10/04/2014 referente Requerimento nº 1564/14 – Câmara Municipal de Santos – solicita estudos visando o tombamento de duas árvores centenárias de grande valor histórico, um Cedro do Líbano no pátio da E. E. Barnabé e um Ypê Roxo na Praça Dante Alighieri, na Ponta da Praia: foi dada ciência ao pleno do teor do ofício. b) Ofício SINDSERV nº 096/14 de 29/04/2014 – Sindicato dos Servidores Públicos Municipais de Santos – solicita o tombamento do imóvel à Rua Sete de Setembro nº 34 onde funciona atualmente o CAIS-Centro de Atividades Integradas de Santos: foi dada ciência ao pleno do teor do ofício. c) Ofício nº 1804/14-MP-PJCS-UMA. de 22/04/2014 – Promotoria de Justiça Cível de Santos – Dr. Luiz Claudio Bandeira 13º Promotor de Justiça – requisita vistoria nas obras no Museu de Arte Sacra de Santos: foi dada ciência ao pleno do teor do ofício. Por nada mais haver a discutir ou relatar, o presidente deu por encerrada a reunião às doze horas e trinta minutos. Eu, Lilian Esther Gigli, -----secretariei a reunião e lavrei a presente ata, que após aprovada, passa a ser assinada pelos conselheiros a ela presentes.
Santos, oito de maio de dois mil e catorze.

Bechara Abdalla Pestana Neves

Luiz Antonio de Paula Nunes

Wânia Mendes Seixas

Romilda Lorenzo Gomes Timan

Ângelo Peres

Edson Luis da Costa Sampaio

Dilson Miyahira

Virginia Pires da Silva Ierizzi

Gustavo Araújo Nunes