

Segmento de Artes Visuais

Conselheiros Eleitos:
Cristiana Silva Oliveira
Jair da Silva

- 01 – Fomentar maior entrosamento entre a Secult e o Concult, visando o acompanhamento das ações.
- 02 - Propiciar o envolvimento dos conselheiros com projetos culturais, como eventos, exposições e inclusão de cursos a distância, principalmente como elaborar projetos.
- 03 – Promover a integração do conselho com a agenda cultural e receber convites para participar efetivamente.
- 04 - Criar um cadastro por segmento cultural no Portal dos Conselhos (www.portal.santos.sp.gov.br/conselhos).
- 05 – Fomentar junto a Concais, espaços para apresentações culturais.
- 06 – Fomentar Redes de Colaboração para a disponibilização de espaços para apresentações culturais.
- 07 – Ampliar espaços na cidade em pontos estratégicos para o desenvolvimento deste segmento, como por exemplo, (Estação da Cidadania, Museu da Pesca, Instituto Histórico e Geográfico de Santos, Fortaleza da Barra, Caruara, Ilha Diana, Espaço Arte no Dique, Jardim Botânico Chico Mendes, Engenhos dos Erasmos, Monte Serrat, Morros, etc.).
- 08 – Propor junto ao Conselho Estadual de Cultura, Secretaria Estadual de Cultura e Universidades parcerias em cursos variados, feiras e exposições.
- 09 – Implementar um Centro de Formação e Serviço Educativo na Galeria de Artes Brás Cubas, visando à mediação da arte, incentivo, produção e capacitação de artistas, para o desenvolvimento de projetos de linhas de pesquisa, preservação de acervo e formação de público.
- 10 – Garantir no orçamento da Secretaria de Cultura de Santos a destinação de recursos anuais para manutenção, divulgação, reflexão e pesquisa de grupos e artistas locais em Artes Visuais, bem como o apoio para a participação em editais de âmbito nacional e internacional, residências artísticas e intercâmbio entre espaços culturais.
- 11 – Criar incentivos para a realização da Bienal de Gravuras no calendário oficial da cidade, garantindo a infra-estrutura necessária para a sua realização.

- 12 – Garantir a retomada da Bienal de Artes Visuais de Santos, criando espaços paralelos com artistas locais, incluindo incentivo de premiação.
- 13 – Descentralizar os pontos de apoio à cultura; levando para outros centros e comunidades, através de exposições itinerantes.
- 14 – Promover convênios e termos de cooperação para garantir a continuidade dos cursos permanentes contemplando todas as regiões da cidade e com parceria com outras secretarias como: Saúde, Assistência Social e Educação.
- 15 – Promover o segmento e a retomada dos cursos de Escultura de Areia de forma permanente em vários locais da orla e dos Festivais Santistas de Esculturas, pinturas e artes visuais em geral, em níveis Nacional e Internacional com apoio da SECULT e parcerias com terceiro setor e empresas privadas, promovendo o turismo e a divulgação do segmento.
- 16 – Elaborar estudos para a criação de uma comissão avaliadora dos trabalhos a serem apresentados nos festivais/eventos.
- 17 – Ampliar e melhorar o sistema de divulgação dos eventos na cidade.
- 18 – Implementar a formação e capacitação de oficinas para conservação e restauro de bens culturais.