



INFORME

EMPREGO E EMPREENDEDORISMO

SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E INOVAÇÃO
DEPARTAMENTO DE EMPREENDEDORISMO E EMPREGO
Ano 03 / nº 119 / 04.09.2015

Vagas de emprego no Centro Público de Emprego e Trabalho

Nesta semana, o Centro Público de Emprego e Trabalho oferece as oportunidades elencadas abaixo para maiores de 18 anos. Os requisitos para concorrer às vagas variam e maiores informações podem ser obtidas diretamente no CPET. Os interessados devem comparecer à Rua João Pessoa, 300, de segunda à sexta-feira, das 8h às 17h, com CPF, RG, PIS e Carteira de Trabalho.

| Cargo | Quantidade |
|----------------------|------------|
| GARÇOM | 1 |
| PIZZAIOLO | 1 |
| SERRALHEIRO | 3 |
| TELEOPERADOR | 20 |
| VENDEDOR DE SERVIÇOS | 3 |
| VENDEDOR INTERNO | 10 |

IMPORTANTE:

- Para concorrer às vagas, o candidato deverá estar cadastrado Centro de Emprego e Trabalho.
- A seleção dos candidatos para encaminhamento às vagas é feito pela equipe do Centro de Emprego e Trabalho, via sistema, de acordo com a compatibilidade entre o perfil do candidato e o perfil da vaga.
- Para cada vaga há um número determinado de candidatos a ser encaminhado, atingido este número, os demais candidatos deverão aguardar uma nova oportunidade.
- Para cada vaga há um rol de requisitos específicos a serem cumpridos, que devem ser consultados junto ao Centro Público de Emprego e Trabalho de Santos.

Alunos se preparam para função de auxiliar de despachante aduaneiro

Minha Oportunidade

Na crise econômica, quem se capacita ganha diferencial no mercado de trabalho. Essa é a opinião da instrutora do Senai, Helena Francisco Rosa, que ministra o curso Despachante Aduaneiro para 32 alunos.

Gratuita, a atividade é oferecida há duas semanas no Centro Cultural da Zona Noroeste, graças ao termo de cooperação técnica assinado entre a Prefeitura e Valor da Logística Integrada.

O curso tem duas turmas, em aulas de segunda a sexta-feira, das 8h às 12h e das 13h às 17h. Nas primeiras aulas, os alunos foram preparados para entender a área portuária, onde vão trabalhar. Aprenderam sobre os tipos de modais, contêineres e cargas perigosas.

PREPARAÇÃO

“É um curso importante e eles sairão daqui prontos para trabalhar como auxiliares de despachante aduaneiro, cujo salário inicial varia de R\$ 1.200,00 a R\$ 1.500,00. Tem mercado para esse pessoal e é preciso se capacitar”, explicou a instrutora. No curso, os alunos



Nas aulas, são repassadas informações técnicas sobre a área portuária



“É um curso importante. Tem mercado para esse pessoal e é preciso se capacitar”

HELENA ROSA, INSTRUTORA

Salário inicial pode chegar a 1,5 mil reais, diz instrutora

também aprenderão a trabalhar com o sistema Siscomex, tramitação de documentação ligada a importação, exportação e liberação de carga junto à Receita Federal.

MAIS CURSOS

Conforme a Secretaria de Desenvolvimento Econômico e Inovação (Sedes), os demais cursos previstos no termo de cooperação técnica

são Soldador Eletrodo Revestido e Soldador no Processo TIG em Aço. Mais informações serão divulgadas no Diário Oficial, quando forem abertas as inscrições.

CENTRO PÚBLICO DE EMPREGO E TRABALHO / SEDES

| Vagas | |
|---------------------------------------|----|
| Auxiliar Administrativo | 3 |
| Mecânico de Motor a Diesel (caminhão) | 1 |
| Auxiliar de Limpeza | 20 |
| Garçom | 1 |
| Pizzaiolo | 1 |
| Serralheiro | 3 |
| Vendedor Externo | 3 |

Interessados devem se dirigir ao Centro Público, na Rua João Pessoa, 300, Centro, de segunda a sexta-feira, das 8h às 12h e das 13h às 17h. Documentos: carteira de trabalho, RG, CPF e PIS. Informações: 3223-6945



Centro Público abre 20 vagas para auxiliar de limpeza

O Centro Público de Emprego e Trabalho de Santos destaca várias oportunidades nesta semana. Vinte delas são para auxiliar de limpeza. Os trabalhadores não precisam ter experiência comprovada em carteira e o salário oferecido será o piso da categoria, além de vale alimentação, cesta básica e vale transporte.

SERRALHEIRO

Para serralheiro, são oferecidas três oportunidades aos candidatos sem experiência comprovada na carteira de trabalho.

Os pré-requisitos são ter de 18 a 28 anos e ensino médio completo. O salário não foi informado pela empresa e o benefício garantido será a ces-

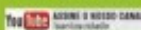
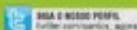
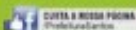
ta básica.

Outras vagas são para auxiliar administrativo, garçom, mecânico de motor a diesel, pizzaiolo e vendedor externo.

PRÉ-REQUISITOS:
ter de 18 a 28 anos e ensino médio completo

Minha Oportunidade

www.santos.sp.gov.br/minhaoportunidade/



Abrindo portas para o mercado de trabalho

O portal Minha Oportunidade exibe cerca de 70 modalidades de cursos gratuitos para qualificação profissional. Também possibilita que o trabalhador cadastre currículo para um banco de dados disponibilizado a empresas da região.

Setembro Criativo movimentando a Cidade com mais de 30 eventos

A partir de amanhã e durante todo mês, intervenções de arte e cultura, gastronomia e tecnologia vão ocorrer em vários pontos > Pág. A4

Setembro Criativo exhibe todo o potencial cultural de Santos

Programação gratuita terá artesanato, arte folclórica, cinema, design, gastronomia, literatura, música e tecnologia



Santos escolheu o próximo mês para exibir todo o seu potencial artístico e cultural. A partir do dia 1º, uma programação diversificada, denominada Setembro Criativo, ocorrerá durante 30 dias. Será uma oportunidade para o público conferir inúmeras intervenções gratuitas que vão se dividir em sete núcleos criativos: Artesanato e Arte Folclóri-

ca, Cinema e Audiovisual, Design, Gastronomia, Literatura, Música e Tecnologia. As atividades vão ocupar vários espaços da Cidade.

CONCEITO

Santos se encaixa no conceito de Cidade Criativa, um termo originário da teoria de Economia Criativa, desenvolvida pelo autor inglês John Howkins, no livro "The Creative Economy", publicado em 2001. Segundo o escritor, ela é uma síntese das atividades desenvolvidas por indivíduos exercitando a sua imaginação e explorando seu valor econômico.

Dentro desta teoria, os processos envolvem a criação, produção e distribuição de produtos e serviços, usando o conhecimento, a criatividade e o potencial intelectual como principais recursos produtivos.

Atividades do evento vão ocupar diversos espaços da Cidade

Cultura e arte

A Cidade vai colocar a teoria em prática na forma de cultura e arte, um dos pilares de maior potencial econômico e inventivo do Município. Santos demonstra, através de inúmeros eventos, que é uma Cidade Criativa, com capacidade de produzir inovações, criar oportunidades e conexões, relações entre sua própria história e os anseios de sua população.

O Setembro Criativo vai envolver as diversas secretarias e órgãos municipais e parcerias com universidades e instituições.

Destaque

Entre as principais iniciativas do Setembro Criativo estão o Festival Santista de Teatro (Festa), a apresentação do Ballet Folclórico de la Universidad Veracruzana (México), o Projeto Circo D'Areia, o Festival Curta Santos e a Tarrafa Literária.

EVENTOS em destaque



FESTA

Festival Santista de Teatro

Curta Santos

13º Festival de Curtas-Metagens de Cinema

Tarrafa

Festival literário chega à sétima edição

Mercado Mundo Mix para entidades e artesãos

As entidades e os artesãos cadastrados no Fundo Social de Solidariedade estão convidados a participar gratuitamente do Mercado Mundo Mix, que acontecerá em Santos nos dias 12 e 13 de setembro, no Centro de Cultura Patrícia Galvão (Av. Pinheiro Machado, 48, Vila Mathias). Os interessados podem procurar a entidade até sexta-feira, das 8h às

18h, na Av. Conselheiro Nébias, 388, ou pelo telefone 3222-8050.

FORTALECER

O objetivo é o fortalecimento da economia criativa e faz parte da programação do Setembro Criativo, promovido pela Prefeitura, em parceria com universidades santistas, Instituto Querô e Sesc Santos. O evento deve reunir mais de 100 participantes, apresentando novas ideias em arte, música, moda e design.

De acordo com o Fundo Social, após apresentação dos interessados, haverá reunião para organizar a participação deles no evento. O Mercado Mundo Mix foi criado em 1994 no Brasil e já passou por várias partes do país e da Europa. Informações: 3222-8050.

Objetivos

- Difundir os conceitos da Cidade Criativa e da Economia Criativa
- Promover atividades que proporcionem a interligação dos núcleos criativos
- Oferecer mais movimento à Cidade no

- mês de setembro
- Promover inclusão cultural e reforçar todas as possibilidades de utilização dos núcleos criativos como fatores de desenvolvimento urbano sustentável na Cidade

Economia Criativa

- Movimenta R\$ 110 bilhões do PIB brasileiro
- 2,34% das empresas do Estado de São Paulo são ligadas a setores criativos
- 7,92% dos trabalhadores brasileiros são empregados de

- estabelecimentos de economia criativa
- A remuneração média do setor criativo é de R\$ 4.693,00
- O Brasil é o 35º país do ranking de exportadores de bens criativos

A ECONOMIA CRIATIVA MOVIMENTA R\$ 110 BILHÕES DO PIB BRASILEIRO

AMANHÃ CONFIRA CADERNO ESPECIAL COM TODA A PROGRAMAÇÃO DO EVENTO



CET capacita motoristas para o trabalho profissional

Gratuito, aperfeiçoamento é para interessados em atuar como taxista, condutor de veículo escolar e autolotação



O tema primeiros socorros foi focado, na semana passada, para mais uma turma do curso gratuito de Aperfeiçoamento Profissional para Motoristas promovido pela CET. Realizada na sede da empresa, capacitação é voltada àqueles que pretendem trabalhar com táxi, transporte escolar ou autolotação e envolve várias disciplinas.

Operador de tráfego da CET e socorrista credenciado pelo Projeto Alfa, da Faculdade de Medicina da Universidade Lusíada, Nelson Eduardo Saraiva abordou as noções básicas de socorro, como reanimação cardiopulmonar, estancamento de sangue e hemorragias, colocação de colar cervical em caráter emergencial (utilizando objetos como revista, boné ou um jornal) entre outros procedimentos.



Entre outros temas, programa aborda primeiros socorros, legislação, direção defensiva e relações humanas

"São ações preliminares que os motoristas devem conhecer para saber o que fazer e não fazer em situações de emergência de forma a preservar a vítima até a chegada do resgate", destacou Saraiva para uma classe com 30 participantes.

Ressaltou que o primei-

ro procedimento "pode fazer a diferença entre a vida e a morte até a chegada do socorro".

INTERESSE

Os alunos mostraram interesse pelo tema, como o aposentado José Jerônimo Alonso, que quer atuar como taxista. "Nunca sabe-

mos o que pode acontecer no dia a dia. Por isso, acho fundamental aprender noções de primeiros socorros".

José de Freitas Silva, que pretende dirigir vans, concordou. O curso é completo e aborda assuntos variados. Mas o tema primeiros socorros é de importância fundamental

para aprender a lidar com situações de acidente".

DISCIPLINAS

Além de Primeiros Socorros, o programa inclui disciplinas sobre legislação de trânsito, direção defensiva, relações humanas, turismo, mecânica e legislação municipal.

Inscrição para nova turma

O curso de Aperfeiçoamento Profissional para Motoristas é promovido mensalmente pela CET, com duração de uma semana. Para o próximo, as inscrições poderão ser feitas a partir das 9h de amanhã, acessando o site www.cetsantos.com.br (menu superior à esquerda e preencher a ficha). Ao final, os interessados recebem um número de protocolo com a data limite para confirmar a inscrição.

Dentro do prazo informado, os motoristas deverão comparecer ao guichê da CET, no Poupatempo (Rua João Pessoa, 246) de segunda a sexta-feira, das 8 às 17h, munidos de CNH original e cópia, além de comprovante de residência em Santos, em nome do inscrito.



Em terreno de 768 m², haverá espaço para 40 boxes de comércio e outras instalações

Começa a construção do Centro de Comércio e Artesanato



A retroscavadeira começou sexta-feira a trabalhar na Praça Bruno Barbosa, no Castelo. Em meio ao monte de pedras e terra, a ambulante Marcela Silvestre, 28 anos, imaginava o futuro Centro de Comércio e Artesanato Regional que será erguido no local.

Obra, orçada em R\$ 1.774.163,01 tem investimentos da Prefeitura e Estado. Faz parte das comemorações pelos 39 anos da Zona Noroeste.

ANSIEDADE

Há 11 anos Marcela vende bijuteria e não esconde a ansiedade por melhorias. Por isso foi acompanhar de perto o trabalho da máquina e dos homens. "Um sonho alimentado há mais de 20 anos pelos ambulantes".

ACESSÍVEL

O secretário de Infraestrutura e Edificações, Ângelo José da Costa Filho, explicou que o terreno tem 768 metros quadrados, sendo que serão 526 de área construída.

Em um só pavimento ficarão 40 boxes de comércio, além de duas lanchonetes, três sanitários (um para pessoas com deficiência) e administração, depósito e sala para o Posto de Informação Turística.

Nova Vila Criativa oferece qualificação na Zona Noroeste

Cursos de costura e manicure iniciam em setembro no equipamento inaugurado no aniversário da região



A Prefeitura inaugurou sexta-feira a Vila Criativa da Zona Noroeste, à Av. Hugo Maia, 293, Rádio Clube, e anunciou que os novos cursos de costura e de manicure começam em 14 de setembro. As vagas foram todas preenchidas por pessoas que vivem em situação de vulnerabilidade social.

Entrega fez parte das comemorações pelos 39 anos da Zona Noroeste. Equipamento é ligado ao Fundo Social de Solidariedade e à Cohab, ambos oferecendo oficinas de capacitação para o mundo do trabalho, em parceria com entidades. Neste semestre, serão qualificadas 80 pessoas.

MODA

A Escola de Moda terá aulas de corte e costura às

segundas e quartas, e outra turma às terças e quintas-feiras, sempre das 8h às 11h e das 13h às 16h. O curso tem 140 h de carga horária e formará 40 pessoas até dezembro.

BELEZA

Já a Escola de Beleza capacitará 40 pessoas em dez aulas de manicure e pedicure, às segundas-feiras, das 14h às 17h.

Na Vila Criativa da Zona Noroeste já acontecem os cursos da padaria artesanal, forno e fogão, artesanato e de pedreiro, encanador e de assentador de piso e azulejo.

MORROS

O prefeito Paulo Alexandre Barbosa anunciou que deve ser criada uma Vila Criativa nos Morros. "Vamos abrir oportunidades de qualificação em todas as regiões da Cidade".



FOTOS: BARBOSA/PC/15

Capacitações para o mundo do trabalho serão reservadas a pessoas em situação de vulnerabilidade social



O lugar ficou lindo e os cursos me ajudaram na recuperação da tendinite"

WELITA MARIA DE ASSIS CRUZ, 67 ANOS, DO LAR



Ao invés de gastar dinheiro com presentes, eu faço artesanato personalizado"

TÂNIA REGINA ALVES DE SOUZA, 64, APOSENTADA

Edição 01.09.2015

Setembro Criativo: Cidade expõe potencial artístico e cultural

Festivais e oficinas estão entre atividades nas áreas de audiovisual, teatro, literatura e tecnologia > Caderno C



Ano XXVII • Nº 6458 • Terça-feira, 1º de setembro de 2015 • Diário Oficial de Santos • www.santos.sp.gov.br



Fundo Social tem 80 vagas em módulo especial de panificação

Gratuito, curso Delícias para as Crianças terá inscrições apenas amanhã; aulas serão neste mês e em outubro > Pág. A2

FSS abre vagas para curso de panificação

Capacitação do módulo Delícias para as crianças ensina a fazer receitas de fácil execução e baixo custo



São 80 vagas para aulas entre os dias 18 e 25 desse mês e 2 e 9 de outubro

O Fundo Social de Solidariedade (FSS) está com inscrições abertas para o módulo Delícias para as Crianças, do curso de Panificação Artesanal, promovido pela instituição. Ao todo, serão oferecidas 80 vagas, divididas em quatro turmas de 20 alunos cada.

O curso tem como proposta ser uma alternativa de geração de renda. Serão apresentadas receitas de execução fácil e de baixo custo, estimulando a produção e a comercialização dos produtos em estabelecimentos locais.

RECEITAS

Ministradas por voluntárias capacitadas, as aulas oferecem, além das receitas, dicas para tornar os produtos mais práticos e saborosos. Entre os pratos que serão praticados, bolos de chocolate e com cara de palhaço, alguns tipos de recheios e de coberturas, além de cocada.

INSCRIÇÕES

Interessados em participar das aulas deverão comparecer à sede do Fundo Social amanhã, a partir das 9h. As aulas ocorrerão nos próximos

dias 18 e 25 deste mês, e 2 e 9 de outubro.

Poderão efetuar a inscrição pessoas com mais de 18 anos. É preciso apresentar cópias do RG, CPF, comprovante de renda e residência, além de doar uma lata ou pacote de leite em pó, que será encaminhado a uma das entidades cadastradas pelo Fundo Social.



ONDE: AV. CONSELHEIRO NÉBIAS, 388
QUANDO: AMANHÃ, DAS 9H ÀS 13H E
DAS 14H ÀS 17H30
DOCUMENTOS: RG, CPF, COMPROVANTE
DE RESIDÊNCIA E LATA DE LEITE EM PÓ



PREFEITURA DE
Santos
www.santos.sp.gov.br

Ano II - Edição 165
Diário Oficial de Santos
1º de setembro de 2015

Caderno Especial


Setembro Criativo

Um mês com diferentes atividades
e atrações para todos os gostos.


PREFEITURA DE
santos

TRINTA DIAS PARA DAR ASAS À CRIATIVIDADE

Artesanato, arte folclórica, cinema, design, gastronomia, literatura, música e tecnologia estão entre as áreas da cultura santista exploradas nas atividades deste mês



Setembro Criativo

Setembro foi o mês que Santos escolheu para exibir todo o seu potencial artístico e cultural. A mescla de eventos que ocorrerá ao longo dos próximos 30 dias recebe a alcunha de Setembro Criativo. Será uma preciosa oportunidade para aproveitar dezenas de intervenções, espalhadas por diversos locais, divididas em sete núcleos criativos: Artesanato e Arte Folclórica,

rica, Cinema, Teatro e Audiovisual, Design, Gastronomia, Literatura, Música e Tecnologia. Santos se encaixa perfeitamente no conceito de Cidade Criativa, um termo originário da teoria de Economia Criativa, desenvolvida pelo autor inglês John Hawkins, no livro *The Creative Economy*, publicado em 2001. Segundo o escritor, ela é uma síntese das atividades desenvolvidas por indivíduos exercitando a imaginação e explorando seu valor econômico.

Conforme esse conceito, os processos criativos envolvem criação, produção e distribuição de produtos e serviços, usando o conhecimento, a criatividade e o potencial intelectual como principais recursos produtivos.

PILAR
A Cidade entendeu bem a teoria e decidiu colocá-la em prática na forma de cultura e arte, um dos pilares de maior potencial econômico e inventivo do Município.

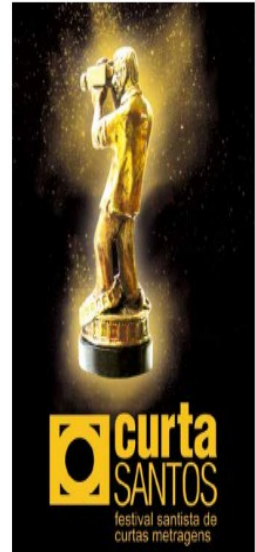
Por conta disso, os santistas respiram cultura em seus teatros, cinemas, praças e espaços públicos. Essa variedade será condensada ao longo de um mês.

DIVIRTA-SE
Ficou curioso e quer participar? Então verifique abaixo a extensa programação do Setembro Criativo, escolha as opções que mais lhe agradam e divirta-se (gratuitamente...o que é ainda melhor).



Objetivos

- Difundir os conceitos da Cidade Criativa e da Economia Criativa
- Promover atividades que proporcionem a interligação dos núcleos criativos entre si
- Promover inclusão cultural e reforçar todas as possibilidades de utilização dos núcleos criativos como fatores de desenvolvimento urbano sustentável na Cidade



curta SANTOS
festival santista de curtas metragens

DESTAQUES santoscidadecriativa.com.br

Artesanato Solidário
Dias 19 e 26, Terminal do Valongo

Promovido pelo Fundo Social de Solidariedade (FSS), com inscrições abertas até o dia 10, o concurso estimula a produção e a comercialização de trabalhos de artesãos santistas. Serão escolhidos até 50 modelos por um júri convidado. Os produtos receberão a chancela "Artesanato Solidário 2015" e serão comercializados.

Projeto Circo D'Areia
5 e 13, em diversos locais

A iniciativa chega à segunda edição consolidando-se levando a linguagem circense ao público. Visa proporcionar uma experiência cultural, muitas vezes originária da memória afetiva de jovens e adultos, e transportar para os parques, teatros, áreas de convívios e praças, o prazer do circo.

Festival Santista de Teatro
De 1º a 9, em diversos locais

Criado em 1958, é o mais antigo festival de artes cênicas em atividade no País. Já desfrutou nomes como dos dramaturgos Plínio Barreto e Carlos Solfrades. Em sua 57ª edição, terá o tema "Yemená". Serão 32 atividades artísticas gratuitas, com grupos da Cidade e de outras regiões.

Curta Santos
15 a 20, Cine Romy, MISS, Concha Acústica e Engenho dos Erasmos

A 13ª Edição do Festival de Curtas-Metragens de Cinema é o evento mais importante do segmento na região e premia os 20 melhores curtas-metragens nas categorias Ficção, Documentário, Direção, Roteiro, Fotografia, Montagem, Som, Ator e Atriz.

Ballet Folklórico
ELA UNIVERSIDAD VERACRUZANA (MÉXICO)
Dia 10, às 20h, Teatro Coliseu

Cidade-mãe de Santos, o município mexicano de Veracruz traz à Cidade o seu baile, considerado um dos mais tradicionais daquele país. A apresentação foca o resgate e a conservação de todas as expressões da dança folclórica regional. Tem como objetivo mostrar as variantes culturais que geraram a grande riqueza da dança mexicana.

Tarrafaliterária
Dias 23 a 27, Teatro Guarany

Principal festival de literatura do Estado, a Tarrafa terá na abertura o show Lemniskanglês, do duplo Estrela Lemniski e Téo Leit, que faz homenagem ao escritor e poeta Paulo Lemniski.

ECONOMIA CRIATIVA MOVIMENTA R\$ 110 BILHOES DO PIB BRASILEIRO

2,34% DAS EMPRESAS DO ESTADO DE SÃO PAULO SÃO LIGADAS A SETORES CRIATIVOS

7,92% DOS TRABALHADORES UNIAOES SÃO EMPREGADOS DE ESTABELECIMENTOS DE ECONOMIA CRIATIVA

A REMUNERAÇÃO MÉDIA DO SETOR CRIATIVO É DE R\$ 4.693,00

O BRASIL É O 35º PAÍS DO RANKING DE ESPERANÇAS DE BENS CRIATIVOS

PROGRAMAÇÃO

ARTESANATO E ARTE FOLCLÓRICA

1 a 26/9
ARTESANATO SOLIDÁRIO
Fundo Social e Terminal Valongo
Concurso de artesanato. Inscrições até 10/09. Exposição dos vencedores no Terminal do Valongo, dias 19 e 26 de setembro

A partir de 15/9
ROTEIRO DE ARTES
Diversos pontos
Lançamento de roteiro turístico por ateliês e oficinas de arte da Cidade, contemplando turismo vivencial

ASSINATURA DO CONVÊNIO SUTACO
Paço Municipal
Assinatura de convênio com a SUTACO, autarquia que catata e credencia o artista como profissional de artesanato, entre outros benefícios

EXPOSIÇÃO NÚCLEO DE ARTES E CULTURA DO LITORAL PAULISTA
Galeria da Prodesan

15/9 a 21/9
RELEITURA DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO DE SANTOS
Casa do Trem Bêlico
Exposição com esculturas em homenagem do artista Laércio Santos

Na 2ª quinzena do mês
PROCESSO CRIATIVO DO CARNAVAL
Centro Cultural da Zona Noroeste
Palestra com Fábio Ricardo, carnavalesco da Grande Rio, que no carnaval 2016 terá Santos como cenário. Parceiro: Sesc Santos

CADEIA PRODUTIVA DO CARNAVAL
Centro Cultural da Zona Noroeste
Palestra com Ricardo Fernandes, diretor de carnaval da Grande Rio. Parceiro: Acadêmicos do Grande Rio

CINEMA, TEATRO E AUDIOVISUAL

6, 13, 20 e 27/09
ROTEIRO AUDIOVISUAL
Centro Histórico
Das 17h às 19h e das 19h às 21h, com ponto de partida no auditório do Museu Peté e término no Praça Mauá. Roteiro turístico a pé por locações de filmes, missões e novelas (Walking Tour)

1 a 9/9
FESTA
Emissário Submarino, Sesc Santos, Posto 2, Fonte do Sapó, Ruas do Valongo, Casa da Fronteira Azulajada, Praça dos Andrades, Teatro Guarani, Vila do Teatro, Monte Serrat e quadra da Escola de Samba União Imperial
Festival de teatro mais antigo do País, com a participação de grandes nomes das artes. Parceiro: Sesc Santos

5 a 13/9
PROJETO CIRCO D'AREIA
Diversos pontos
Intervenções em linguagem circense e pública. Espetáculos nacionais e internacionais, além de intervenções. Parceiro: Sesc Santos

11 a 30/9
EXPOSIÇÃO RETRATOS DO PAQUETÁ
Mercado Municipal
Registro fotográfico a partir da obra dos moradores do Paquetá. Terça a sábado, 10h às 18h. Domingo, das 10h às 13h30. Parceiro: Sesc Santos

BALLET FOLKLÓRICO DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA (MÉXICO)
No Teatro Coliseu, às 20h
A apresentação foca o resgate, a conservação e difusão de todas as expressões da dança folclórica regional e de vários países da América Latina

15 a 20/9
CURTA SANTOS
Cine Romy, Miss, Concha Acústica e Engenho dos Erasmos
13ª Festival de Curtas-Metragens de Cinema. O mais importante do segmento na região, com premiação em nove categorias

17/9 a 8/11
GRAVURAS DO MUSEU LASAR SEGALL
Foyer do Teatro Municipal

DESIGN

2/9
PALESTRA 'CRIANDO CIDADES CRIATIVAS E COLABORATIVAS' E OFICINA 'CRIAÇÃO DE FUTUROS'
Sesc Santos
Lilo Osterroff aponta soluções sustentáveis. Participantes trabalham em co-criação. Parceiro: Caixa Econômica Federal e Sesc

O VALOR DO DESIGN NA ECONOMIA CRIATIVA
Sesc Santos
Alvaro Guillermo fala sobre a criatividade no mundo atual. Parceiro: Clube Design de Santos, Sesc, e Caixa Econômica Federal

15 a 30/9
MURETAS CRIATIVAS
Zona Turística, jardins da praia, Orquidário e Emissário Submarino
Muretas em fibra de vidro do artista plástico Mauerimar Cid produzidas por 15 artistas da Cidade. Parceiro: Mauerimar Cid

GASTRONOMIA

1 a 30/9
COMIDINHAS DE QUIOSQUE
quiosques da praia
Festival com quiosques da Cidade. Parceiros: Unimonte e Assoc. Dos Quiosqueiros da Ota

17/9
OFICINA DE CULINÁRIA
'MESA DO SABER: APROVEITAMENTO INTEGRAL DA BANANA'
Mercado Municipal
Aproveitar o alimento por inteiro é um ato sustentável. Com a chef Marcia Marins. Inscrições no dia, com uma hora de antecedência

23/9
FOOD TRUCK - A BATALHA 2ª TEMPORADA (GNT)
Ruas do comércio e São Bento
Gravação do programa de TV do GNT com comercialização das preparações culinárias foodtrucks concorrentes

LITERATURA

1 a 30/9
MUROS POÉTICOS
Escolas Avellino da Paz, Vieira e Maria Patrícia
Pintura de muros ou painéis nas escolas, com o propósito de inserir arte em espaços coletivos em diferentes dimensões

14 a 18/9
VITRINE LITERÁRIA
Livraria Martins Fontes
Exposição de postais de alunos da rede municipal de ensino em vitrines de livros da Cidade. Parceiro: Livraria Martins Fontes

18/9
SESSÃO SIMULTÂNEA DE LEITURA DE IMAGEM
Pinacoteca, Orquidário, museus e escolas municipais
Apreciação e mediação de leitura de obras artísticas como livros imagéticos, fotografias, documentários, curtas e longas metragens

23 a 27/9
TARRAFA LITERÁRIA
Teatro Guarany
Festival de literatura que mobiliza renomados escritores nacionais e estrangeiros. Parceiro: Realção Livros

24/9
PRODUÇÃO LITERÁRIA INFANTIL
SEDOC
Produção de livro com texto e ilustração de alunos, que terão uma sessão de autógrafos

TECNOLOGIA

2/9
DESPERTE SEU ESPÍRITO INOVADOR COM A PLATAFORMA MICROSOFT
Unisaia, às 19h30
Palestra com Danilo Bordini, da Microsoft. Parceiro: Unisaia

14/9
BIG DATA E A INTERNET DAS COISAS (IOT)
Unip, às 19h30
Palestra com Walter Mendes Tork, do IBM Brasil. Parceiro: Unip

15/9
DESENVOLVIMENTO DE APLICATIVOS MÓBILE COM HTML5
Unip, às 19h30
Palestra com Diego Beato, da Bluesoft. Parceiro: Unip

16/9
ESQUENTA - DESAFIO STARTUP CIDADÃ
Unip, às 19h30
O Desafio Startup Cidadã visa incentivar a economia criativa no segmento de TI e promover o desenvolvimento de softwares inovadores, assim como entregar novos serviços e produtos à população e melhorar a interação entre governo e cidadãos. O "Esquenta" tem como finalidade expor a atividade, seu regulamento e os dados que serão abertos para o desenvolvimento das aplicações, além de promover uma interação inicial dos interessados com os organizadores

22/9
GAME DEVELOPER - CARREIRA E OPORTUNIDADES
Unimonte, às 19h30
Palestra com Cesar Castro, da EA Sports. Parceiro: Unimonte

Programação traz três mostras

Muretas Criativas

15 artistas locais receberão uma peça, representando a mureta de Santos, para realizar uma intervenção artística. Depois de prontas, as peças serão expostas pela Cidade.



Festival Comidinhas de quiosque

Demonstrações e workshops com chefs de cozinha especialistas em comidas rápidas, como lanches e saladas.

Cinebonde

Roteiro turístico de bonde por localidades de longas metragens, novelas e filmes publicitários, que serão apresentados em telão dentro do próprio bonde.



PROGRAMAÇÃO CIRCO D'AREIA

- 5/9, 16h
"POEIRA DO TEMPO", COM CIA SÓLTA (FRA)
Área de Convivência do Sesc Santos
- 5/9, 17h30
"ARTE DO ILUSIONISMO", COM CAIO FERREIRA
Teatro do Sesc
- 6 e 7/9, 17h30
"MALAJE", COM CIA ALBADULAKE (ESP)
Teatro do Sesc
- 6/9, às 16h
"FONTAINEBLEAU", COM A BELLA CIA
Área de Convivência do Sesc Santos
- 7/9, às 16h
"FLOR FLO FI", COM BELLA CIA
Área de Convivência do Sesc Santos
- 8/9, às 17h30
"AS VOLTAS QUE O MUNDO DÁ", COM CIA K E CABELO DE MARIA
Praça do Sesc
- 11/9, 12h30
"NA ESTRADA", COM CIRCO AMARILLO
Mercado Municipal
- 12 e 13/9, às 14h e às 16h
"QUIZUMBA LATINA"
Emissário Submarino
- 12 e 13/9, às 15h
"BUNDIZ BANDIS - CANÇÕES DE AMOR, REVOLUÇÃO, CAMPANHA E CIRCO"
Emissário Submarino
- 12/9, às 17h - "OS DESCLASSIFICADOS", COM OS PANTHANAS
Emissário Submarino
- 13/9, às 17h
"BUFONARIAS II", COM TRUPE OLHO DA RUA
Emissário Submarino
- 5 a 8/9, 11h às 16h
"OCUPAÇÃO CIRCO NO BECO"
Sesc Santos
- 11/9, 13h30 às 16h30
"OCUPAÇÃO CIRCO NO BECO"
Mercado Municipal
- 12 e 13/9, 14h às 17h
"OCUPAÇÃO CIRCO NO BECO"
Emissário Submarino
- 06 e 07/9, às 14h
BELLA CIA
Área de convivência do Sesc Santos
- 8/9, 13 às 13h15, 15 às 15h15 e 17 às 17h15
"QUARTO DE HORA, COM A OFICINA DE CIRCO"
Área de convivência do Sesc Santos
- 13/9, às 15h
INTERVENÇÃO BLITZ, COM TRUPE OLHO DA RUA
Emissário Submarino

PROGRAMAÇÃO



MÚSICA E NÚCLEOS CRIATIVOS DIVERSOS

1 a 30/9

CONCURSO CULTURAL DE ENVOLVIMENTO CRIATIVO
Nos bairros Vila Nova, Paquetá e no Mercado Municipal
Desafio para envolver a população do entorno do Mercado Municipal na co-criação de ideias e ações. Parceiros: Sesc e Unimonte

PROJETO ARTE NA COMUNIDADE
Escolas municipais
Ações de contação de histórias e criação de textos com crianças de unidades da rede municipal



4 a 13/9

ART MUNDI
Mendes Convention Center
13ª Feira de Artesanato Mundial. Alternativa de entretenimento cultural para toda a família. Parceiro: Diretriz Feiras e Eventos

7/9

7 DE SETEMBRO NA 7 DE SETEMBRO
Rua 7 de Setembro
Comemoração da Independência do Brasil, na Rua 7 de Setembro, com solenidade cívica e eventos culturais

12 e 13/9

MERCADO MUNDO MIX
Centro de Cultura Patrícia Galvão
Oportunidade para artesãos, designers e artistas de diversos segmentos exporem e comercializarem os próprios trabalhos



CULTURA POP

12 e 13/9

CONCURSO CULTURAL DE ENVOLVIMENTO CRIATIVO
Gibiteca Municipal
Noções básicas de modelagem em massa clay do Stúdio Krom

19/9

BATE PAPO 'DESENHO DE HUMOR E MERCADO'
Gibiteca Municipal
Com o chargista Alex Ponciano e o caricaturista Dodô Vieira

DEBATE 'EDUCAÇÃO E HQS'
Gibiteca Municipal
Com o professor doutor Flavio Calazans e os professores Dani Marino, Lindemberg Pereira dos Santos, Viviane Veiga Távora e Andreia Cunha

20/9

GAME DAY
Gibiteca Municipal
Atividades voltadas a jogos eletrônicos, seletivas de campeonato e apresentação cosplay

26/9

BATE PAPO 'CRIAÇÃO E GESTÃO DE PROJETOS EM PLATAFORMAS COLABORATIVAS'
Gibiteca Municipal
Com Viviane Sedola (Kickante) e Marcus Batista (editor).

DEBATE 'MERCADO EDITORIAL DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS'
Gibiteca Municipal
Editores Fernando Lopes (Panini), Artur Tavares (HQM), e editora Mino.

27/9

TARDE DE AUTÓGRAFOS – AUTORES INDEPENDENTES
Gibiteca Municipal
Com Danyael Lopes (Cidadão N) e André Freitas (Vampiros Independentes)



Secretaria de Turismo fará roteiro por pontos do Centro Histórico que serviram de cenário para gravação de comerciais > Pág. A4

> **EXEMPLO**
A trajetória de
sucesso da
ex-aluna do
Autoestima
> PÁG. A8



RONILDO ANDRÉ

Ex-aluna do Salão Autoestima mostra caminho do sucesso

Ela fez o curso de manicure em 2011 e voltou este ano para realizar palestra



Enaide montou o próprio salão de beleza, continua estudando e pensa em ter um centro estético para ensinar

Salão Escola Autoestima

No dia 17 de junho, às 14h, o táxi parou na Rua General Câmara, 245. Enaide Passo de Sousa, 35 anos, pagou os R\$ 19,80 da corrida, desceu do carro e respirou fundo antes de entrar no Salão Autoestima.

Em 2011, ela era aluna do curso de manicure e, quatro anos depois, vol-

tou para dar palestra sobre como viabilizar economicamente um salão de beleza.

Atrai os olhares dos atuais 33 alunos do curso de cabeleireiro. Nervosa, lembrou que em 2011 ia a pé do Morro São Bento para o mesmo endereço no Centro.

Se antes trabalhava para ajudar a complementar o salário de R\$ 800,00 do marido e precisava dos R\$ 36,00 do Bolsa Família e os R\$ 120,00 do Programa

Nossa Família, desde 2014 deixou todas as iniciativas de transferência de renda.

Com o marido afastado do trabalho por motivos de saúde, este ano ela assumiu a manutenção da família. Tudo com o dinheiro que fatura no salão.

IR À LUTA

Enaide hoje emprega três pessoas e pensa em abrir um centro técnico para ensinar o que aprendeu no Salão Autoestima e em mais de

dez cursos que fez na área de estética.

Descobriu ter facilidade para explicar a técnica, mas voltar ao Autoestima mexeu com sua emoção. "Foi onde começou a mudança em minha vida. Aprendi muito e não parei mais".

Após o projeto da Prefeitura, fez mais de 10 cursos

História de superação serve de exemplo para equipe



Josefa Paula Souza Florêncio, cabeleireira, 26 anos, trabalha há três meses no salão de Enaide. Também moradora do Morro São Bento, afirma que a história de superação da patroa serve de exemplo e inspiração.

"Se ela conseguiu vencer, eu também posso. É só ir à luta", diz Paula,

que afirma que o dinheiro que tira no trabalho é importante para completar a renda familiar.

Alessandra Moreira, cabeleireira, 30 anos, também agradece a oportunidade dada por Enaide. "A experiência está sendo ótima e estou aprendendo muito a trabalhar com cabelo afro".



"Se ela conseguiu vencer, eu também posso. É só ir à luta"

JOSEFA PAULA SOUZA FLORÊNCIO



"Estou aprendendo muito a trabalhar com cabelo afro"

ALESSANDRA MOREIRA

SALÃO AUTOESTIMA

O Salão Autoestima é um equipamento da Secretaria de Assistência Social (Seas) que capacita pessoas em situação de vulnerabilidade. São oferecidos cursos gratuitos de manicure e de cabeleireiro. Todos os alunos são encaminhados pelos serviços socioassistenciais.



São oferecidas capacitações gratuitas em manicure e cabeleireiro



Participantes dos cursos são encaminhados por serviços sociais

Concurso incentiva trabalhos para recuperar área do Mercado

Iniciativa é aberta a projetos individuais e coletivos de diversos segmentos direcionados à economia criativa

Buscar o envolvimento da população e do empresariado para a recuperação da área do Mercado Municipal. Esta é a meta do Concurso Cultural Desafio Envolvimento Criativo.

Envolvendo as secretarias de Cultura (Secult), Defesa da Cidadania (Secid), Comunicação e Resultados (Secor), Assistência Social (Seas) e o Fundo Social de Solidariedade (FSS), a ação incentiva a elaboração de trabalhos individuais ou coletivos, direcionados ao fomento da economia criativa em gastronomia, design, artes, antiguidades, artesanato, moda, vídeo, artes cênicas, fotografia, música e inovação no varejo.



Podem participar moradores ou comerciantes da região do Mercado

ALTERNATIVAS

As propostas, avaliadas por corpo técnico de jurados, deverão utilizar alternativas com baixo custo de produção, reaproveitamento de materiais, perfil de atividade empreendedora e

originalidade.

PRÊMIOS

Os vencedores de cada categoria serão premiados com notebooks. Os três pri-

meiros de cada segmento também recebem troféus.

Para participar, os interessados devem ser obrigatoriamente moradores ou comerciantes da região do

Mercado delimitada, para este evento, pela Av. Conselheiro Nébias - lado ímpar, Rua Campos Sales, R. João Pessoa e Bacia das Catraias.

Resultados em 1º de outubro

As apresentações dos trabalhos ocorrem entre os próximos dias 27 e 30. O resultado será conhecido no dia 1º de outubro.



Inscrições até o dia 20

LOCAL:

Av. Pinheiro Machado, 48, Vila Mathias e Praça Iguatemi Martins s/nº, Vila Nova

DOCUMENTOS:

Pessoas físicas: comprovante de residência e documento de identificação (RG, CPF ou habilitação)

Pessoas jurídicas: estatuto ou contrato social em vigor, documento de identificação como CNPJ/MF e documento de identificação do representante legal

Preencher formulário anexo ao decreto publicado no Diário Oficial do dia 31

SETEMBRO CRIATIVO

Caminhada mostra pontos de filmagem



Ford Fiesta, desodorante Old Spice, água Bonafont, cerveja Skol, Itaipu, Vivo e até as vinhetas da Rede Globo para a Copa e para o ano novo 2015. Marcas tão diferentes, mas que têm em comum a escolha de Santos para ilustrar suas peças publicitárias, são o ponto de partida do walking tour que a Secretaria de Turismo promove a partir de domingo, na programação do projeto Setembro Criativo.

Denominada Santos, cidade cenográfica, a atividade gratuita será repetida aos domingos e feriados deste mês (dias 7, 8, 13, 20 e 27), sempre das 11h às 13h e das 15h às 17h - em caso de chuva forte, o passeio é suspenso.



Centro Histórico já foi palco para gravação de comerciais de diversas marcas

Não há necessidade de prévia inscrição e os interessados devem se dirigir ao Museu Pelé (Largo Marquês de Monte Alegre, 1, Valongo), em cujo auditório assistirão a um compacto, com 10 minutos de

duração, de produções comerciais gravadas em Santos, atualmente veiculadas em todo o País.

LOCAÇÕES

Na sequência, um guia de turismo da Setur

acompanhará o grupo até algumas das locações. O walking tour Santos, cidade cenográfica será encerrado na Praça Mauá, permitindo aos participantes um passeio de bonde.

DESENVOLVIMENTO

Especialista falará hoje sobre cidades criativas

Hoje será realizada no Sesc, às 14h, a palestra da mobilizadora socio-cultural e consultora mundial em economia criativa Lala Daheinzeln, intitulada "Criando cidades criativas e colaborativas". Às 15h30, ocorrerá uma oficina sobre o tema.

Uma das pioneiras da economia criativa no País, Lala é reconhecida internacionalmente por sua atividade, focada no desenvolvimento sustentável.

Proprietária da Entusiasmo Cultural e criadora do movimento Crie Futuros, é uma das fundadoras do Núcleo de Estudos do Futuro da PUC, parte do Millennium Project das Nações Unidas.

VISÕES

Ela demonstrará em sua palestra a importância da criação de visões



Lala Daheinzeln

positivas de futuro apontando soluções para sustentabilidade a partir da combinação de quatro economias: criativa, compartilhada, colaborativa e multimodas.



RUA CONSELHEIRO NÉBIAS, 136 - APARECIDA - RJ, 21.141

> **ARTESANATO**

Módulo de cartonagem dá sequência a curso realizado no Caruara > Pág. A2



Oficina de artesanato ensina cartonagem no Caruara

Capacitação visa inserir no mercado de trabalho e, no primeiro módulo, abordou enfeites aplicados em tecidos



A oficina de artesanato que a Prefeitura realiza em Caruara, por meio da Vila Criativa, iniciou seu segundo módulo, com aulas de cartonagem. O primeiro foi de arte apliqué (enfeite aplicado em tecido).

As aulas ocorrem às terças e quintas-feiras, das 13h30 às 16h30, no centro comunitário. Segundo a professora Cláudia Maria Bertoni, além do ensino da técnica, a intenção também é inserir as alunas nos demais serviços da Secretaria de Assistência Social (Seas) e estimulá-las a voltar a trabalhar e estudar.

"Algumas perderam a confiança e abandonaram o estudo e o mercado de trabalho; durante as aulas nós as incentivamos a retomar suas vidas".

HISTÓRIAS

A morte do marido, há oito meses, deixou insegura Maria Aparecida Gonçalves Álvares, 62, e ela diz que vai readquirindo confiança. "Antes, ficava com receio de fazer o artesanato, mas



SAIBA MAIS

Todos os alunos dos cursos de artesanato em Caruara são assistidos por algum serviço da Seas. No momento, não há inscrição.

Além de passar a técnica, professores estimulam alunas a recuperar a autoestima para que possam retomar as suas vidas

a professora é paciente, minhas colegas ajudam e aos poucos vou progredindo".

Lúcia Silva de Almeida, 43, sempre trabalhou na cozinha, mas vai deixar as panelas de lado e se dedicar ao apliqué. "Eu me identifiquei muito e hoje me vejo mais como artesã do que cozinheira".



Antes, ficava com receio de fazer o artesanato, mas a professora é paciente"

MARIA APARECIDA G. ÁLVARES, 62 ANOS



Eu me identifiquei muito e hoje me vejo mais como artesã do que cozinheira"

LÚCIA SILVA DE ALMEIDA, 43 ANOS

Letícia Sabatella abre o Festa 57

Cantora e atriz brilhante com o espetáculo 'De volta ao Centro'

Mais antigo festival amador de teatro do País tem atividades em vários pontos da Cidade até o dia 9



Setembro Criativo

O Festival Santista de Teatro (Festa) foi aberto anteontem à noite, no teatro do Sesc. Em sua 57ª edição, o mais antigo festival de amador do Brasil, que nesse ano tem o objetivo de debater o fomento à produção cultural, contou com apresentação do espetáculo *De Volta ao Centro*,

Evento integra programação do Setembro Criativo

da Caravana Tontería, com a atriz Letícia Sabatella nos vocais.

"Gosto muito da história política e cultural do festival. Acho muito legal essa história do fomento. De buscar fortalecimento aos grupos locais, à cultura local", disse a atriz, que se apresentou ao lado dos músicos Paulo Braga, Fernando Alves Pinto e Zéli Silva.

GRATUITAS

Evento, que faz parte da programação do Setembro Criativo, segue até o próximo dia 9, com sessões gratuitas de espetáculos trazidos de várias partes do País, encenados nos teatros e no cenário urbano de Santos.

PROGRAMAÇÃO

HOJE

18h - Teatro *Ispinho e Fuô de Patativa*, da Cia Teatral Carcarah Voador (Santos); Vila do Teatro

20h - Teatro *Maria que Virou Jonas ou a Força da Imaginação*, da Cia Livre (São Paulo); Teatro Guarany

22h - Teatro *Nas Quebradas do Mundaréu*, da Oficina do Imaginário e Dino Filmes (Santos); Quadra da Escola de Samba União Imperial

23h - Show *Visões de Severino* (Ferraz de Vasconcelos); Vila do Teatro



CONFIRA O VÍDEO

http://bit.ly/Abertura_Festa57

ROBALDO ANDRADE

ROTEIROS DA ARTES

Atividade da Setur vai divulgar produção de artistas da Cidade

A Secretaria de Turismo (Setur) convida donos de ateliês de Santos para participar do Roteiro da Artes, iniciativa que faz parte da programação do Setembro Criativo e visa dar maior visibilidade aos artistas da Cidade.

Os interessados devem enviar um e-mail para contato@turismo-santos.com.br, com nome, endereço, área de atuação e telefone de contato. Os ateliês de-

vem estar legalizados e terem infraestrutura mínima para receber pequenos grupos.

LANÇAMENTO

No final do mês, a Setur lançará o Roteiro das Artes, abrindo mais uma possibilidade de turismo vivencial e estreitando o contato da população com a arte.

INSCRIÇÕES

contato@turismo-santos.com.br



Programação reunirá grupos em ateliês

MERCADO MUNDO MIX

Entidades e artesãos têm até amanhã para procurar FSS

As entidades e os artesãos cadastrados no Fundo Social de Solidariedade (FSS) têm até amanhã para se inscrever gratuitamente para o Mercado Mundo Mix. Evento será nos dias 12 e 13 no Centro de Cultura Patrícia Galvão. Interessados devem procurar o FSS (Av. Conselheiro Nébias, 388), das 8h às 18h, ou pelo telefone 3222-8050.

A ação faz parte da programação do Setembro Criativo, promovido pe-

la Prefeitura, em parceria com universidades santistas, Instituto Querô e Sesc Santos. São esperados mais de 100 participantes com ideias inovadoras ligadas à arte, música, moda e design.

O Mercado Mundo Mix foi criado em 1994 no Brasil e já passou por várias partes do país e Europa.

INSCRIÇÕES

Av. Conselheiro Nébias, 388
Segunda a sexta-feira, das 8h às 18h
Informações: 3222-8050



São esperados mais de 100 artistas

EM SANTOS, O MÊS DE
SETEMBRO
VAI SER AINDA MAIS
CRIATIVO



Cidade criativa trilha o caminho da inovação

Especialista destacou a questão para público presente à palestra realizada no Sesc



Mudar completamente a forma de pensar e agir para tornar uma cidade criativa. Esse é o princípio da visão da especialista em economia criativa e colaborativa, Lala Daheinzeln, que fez palestra, anteontem, no Sesc. Atividade fez parte do Setembro Criativo, iniciativa da Prefeitura.

Ao abordar o tema Criando Cidades Criativas e Colaborativas, destacou que o primeiro desafio do gestor e de todos é a sustentabilidade, a partir do limite de recursos.

CONSUMO

"A economia tradicional é feita a partir de recursos que se consomem com o uso porque são tangíveis, como a terra e petróleo. A matéria prima da economia criativa é intangível, como o conhecimento. Quanto mais usa, mais tem", disse.

"Precisamos sair de infraestrutura, agronegócio

– que tem que existir, mas não é a prioridade, para ir além da necessidade e trabalhar educação e cultura".

COLABORATIVA

Como exemplo, citou Medellín, na Colômbia, conhecida pelo problema com drogas, que, em menos de 15 anos, passou de cidade mais violenta para mais inovadora, com 40% do orçamento investido em educação e cultura.

EVENTO FEZ PARTE DO SETEMBRO CRIATIVO

Lala Daheinzeln explicou que para isso é preciso otimizar recursos, compartilhando o que existe com todos, o que significa uma gestão envolvendo a comunidade.

"O gestor não funciona como o fazedor. Quem sabe do problema do seu bairro é quem vive nele. Isso é gestão colaborativa, que é a tendência do futuro, percebendo também que recurso não é só moeda".



Para Lala Daheinzeln, desafio dos gestores e dos cidadãos é a sustentabilidade

Para Flavia Dantas, arquiteta, a palestra mostrou que o sonho pode se tornar realidade. "Queremos rever a forma de trabalho e como envolver os cidadãos para construir junto uma nova forma de riqueza. Todos somos responsáveis pela cidade em que vivemos."



Profissional destaca as possibilidades da tecnologia

RONALDO ANDRADE



Danilo é da Microsoft

Passar ao público as possíveis formas de inovação num mundo totalmente móvel e conectado foi uma das questões abordadas na noite de anteontem, na Universidade Santa Cecília (Unisantia), em evento do Setembro Criativo.

Na oportunidade, Danilo Bordini, da Microsoft, falou sobre como a tecnologia pode ser utilizada para despertar seu espírito inovador. "As oportunidades são inúmeras", afirmou.

Realizado em parceria com Unisantia, evento foi promovido pela Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico e Inovação (Sedes).

Projeto social Forno e Fogão forma mais uma turma

Capacitação prepara para atuar em restaurantes, buffets e mercados



FOTOS ROBERTO ICAZAMA

Alunos procuram o curso visando capacitação e aperfeiçoamento para gerar renda

Mais uma turma está apta a exercer a função de cozinheiro em supermercados, restaurantes, buffets e outros locais. Fruto da parceria entre o Fundo Social de Solidariedade (FSS) e a Associação Paulista de Supermercados (Apas), o projeto social Forno e Fogão, que integra o programa Geração de Renda, formou mais 18 profissionais ontem.

O sonho de abrir um restaurante impulsionou Erika Ferraz, 38 anos, a

se matricular. Ela conta que aprendeu dicas importantes para aperfeiçoar a culinária e dividir melhor o tempo na cozinha. "Foi uma experiência única, super importante. Estou me sentindo apta a conquistar meu objetivo".

A vontade de montar um buffet levou a dona de casa Ana Cláudia dos Santos, 42 anos, para o curso. "Achei uma maravilha. Vim para me aperfeiçoar e agora quero levar as dicas que

aprendi nas aulas para ganhar dinheiro", planeja.

OBJETIVO

Projeto tem o objetivo de proporcionar oportunidade de capacitação com noções de comportamento, higiene pessoal, segurança alimentar, como preparo e manipulação de alimentos, disposição de mesa, arrumação de bandejas e preparo de cardápio. São 11 aulas, com quatro horas e meia cada, duas vezes por semana.



“Experiência única, super importante. Estou me sentindo apta a conquistar meu objetivo”

ERIKA FERRAZ, 38 ANOS



Um mês que exalta **toda a criatividade santista** com diferentes atividades e atrações para todos os gostos

Música, cinema, gastronomia, tecnologia, artesanato, design, literatura e muito mais!

Setembro
Criativo

Mais ^{de} **30**
eventos

Confira a programação completa no site:
santoscidadecriativa.com.br

PRÓXIMAS ATRAÇÕES



01 a 09/09

- FESTA - Festival Santista de Teatro

01 a 26/09

- Concurso - Artesanato Solidário

01 a 30/09

- Roteiro Audiovisual - Centro Histórico
- Festival Comidinhas de Quiosque - Quiosques da Praia
- Concurso Cultural Envolvimento Criativo
- Projeto Arte na Comunidade - Escolas Municipais
- Pintura - Muros Poéticos

04 a 13/09

- Art Mundi - Feira de Artesanato Mundial - Mendes Convention Center

05 a 13/09

- Projeto Circo D'Areia

07/09

- 7 de Setembro na 7 de Setembro



PREFEITURA DE
Santos