



# INFORME

## EMPREGO E EMPREENDEDORISMO

SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E INOVAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE EMPREENDEDORISMO E EMPREGO

Ano 02 / nº 79 / 14.11.2014

### Vagas de emprego no Centro Público de Emprego e Trabalho

Nesta semana, o Centro Público de Emprego e Trabalho oferece as oportunidades elencadas abaixo para maiores de 18 anos. Os requisitos para concorrer às vagas variam e maiores informações podem ser obtidas diretamente no CPET. Os interessados devem comparecer à Rua João Pessoa, 300, de segunda à sexta-feira, das 8h às 17h, com CPF, RG, PIS e Carteira de Trabalho.

Cargo	Quantidade
Ajudante de Cozinha	1
Ajudante de Cozinheiro	40
Atendente de Loja e de Supermercados	1
Barmam	2
Consultor de Vendas	1
Controlador de Pragas	2
Cozinheiro	1
Garçom	17
Instalador de Sistemas Eletrônicos de Segurança	2
Manobrista	3
Marceneiro	1
Mecânico de Refrigeração	2
Motorista de Caminhão – CNH D	1
Motorista de Ônibus Rodovário	5
Operador de Caixa	18
Operador de Carga e Descarga	20
Operador de Supermercados	20
Passador de Roupas	1
Recepcionista Atendente	15
Repositor de Mercadorias	12
Sushiman	2
Teleoperador	750
Vendedor Externo	2

Há também as vagas abaixo, específicas para trabalhadores com deficiência:

- Teleoperador: 20 vagas
- Operador de supermercados: 20 vagas

#### **IMPORTANTE:**

- **Para concorrer às vagas, o candidato deverá estar cadastrado Centro de Emprego e Trabalho.**
- **A seleção dos candidatos para encaminhamento às vagas é feito pela equipe do Centro de Emprego e Trabalho, via sistema, de acordo com a compatibilidade entre o perfil do candidato e o perfil da vaga.**
- **Para cada vaga há um número determinado de candidatos a ser encaminhado, atingido este número, os demais candidatos deverão aguardar uma nova oportunidade.**
- **Para cada vaga há um rol de requisitos específicos a serem cumpridos, que devem ser consultados junto ao Centro Público de Emprego e Trabalho de Santos.**

### **Clipping Emprego, Empreendedorismo e Capacitação (DO de Santos)**

**Edição 10.11.2014**

#### **INOVAÇÃO**

#### **Projeto Neorama define seus vencedores**

O projeto Neorama 2014, voltado ao incentivo da cultura empreendedora entre jovens, conheceu seus vencedores esta semana. Os participantes competiram com trabalhos nas categorias dos níveis médio, técnico e superior. A iniciativa é realizada pela Secretaria de Desenvolvimento e Inovação (Sedes), por meio do Conselho Técnico da Fundação Parque Tecnológico.

Nesta edição foram inscritos 24 trabalhos (17 de universidades e sete de escolas técnicas), com temas voltados para

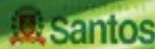
tecnologia e que abrangem informação, energia eólica, mobilidade urbana, meio ambiente, petróleo e gás, alimentos e saúde.

A iniciativa ainda contou com a participação de 44 estudantes do 8º ano (ensino fundamental), que participaram da Olimpíada de Matemática, e mais 40 alunos do 3º ano (ensino médio), selecionados para jogar 'Ludo Parque', voltado ao empreendedorismo, com simulações de negócios simples.

A premiação acontecerá na quinta-feira, dentro da programação do Inova Santos, no Teatro Guarany (Praça dos Andradas, 100), a partir das 16h30. Os nomes dos vencedores foram divulgados em [www.fpts.org.br](http://www.fpts.org.br).



# Minha Oportunidade



www.santos.sp.gov.br/minhaoportunidade/

## Processo seletivo do Corpo de Bombeiros abre 800 vagas para guarda-vidas



As inscrições para o processo seletivo simplificado do Corpo de Bombeiros, que visa contratação de 800 pessoas para trabalharem como guarda-vidas por tempo determinado, vão até quinta-feira. O concurso é aberto para candidatos com idade acima de 18 anos, ensino fundamental completo, sem antecedentes criminais e em dia com as obrigações militares e eleitorais.

Interessados podem se inscrever gratuitamente pelo site [www.ccb.policia-](http://www.ccb.policia-)

[militar.sp.gov.br](http://militar.sp.gov.br) ou pessoalmente, das 9h às 18h, nas unidades do Corpo de Bombeiros. Em Santos (Posto 1 - Av. Presidente Wilson s/nº, José Menino, telefone 3237-6962) são oferecidas 20 vagas. Com salário de R\$ 1.200,00, o guarda-vidas por tempo determinado realiza salvamentos e colabora na divulgação de dicas de segurança.

Eles são o apoio ao efetivo e fazem diferença no trabalho preventivo, segundo o tenente comandante

do Posto de Bombeiros Marítimos de Santos, Paulo Sérgio dos Santos. "O número de banhistas aumenta demais com a vinda de turis-

tas no verão e pelas nossas estatísticas de salvamento, a colaboração dessas pessoas contribui para a eficácia da prevenção".

### Avaliação

A prova de habilidades será dia 17, a partir das 10h, nas unidades responsáveis pelas inscrições. Os candidatos deverão correr um percurso de mil metros em até oito minutos e nadar 200 metros no tempo máximo de seis minutos. Os selecionados farão treinamento por três semanas e aprenderão sobre salvamento, prevenção, primeiros socorros, conhecimentos básicos do mar (corrente, identificação de banco de areia, sinalização com placa), postura do guarda-vidas, entre outros temas.

## Empresa do ramo alimentício abre 89 vagas na região

O Centro Público de Emprego e Trabalho está com 89 vagas abertas nesta semana para o setor alimentício, em razão de empresa do ramo iniciar atividades na região. Há oportunidades para recepcionista (15), garçom (17), operador de caixa (16) e ajudante de cozinha (41). As vagas são para ambos os sexos e não é necessário ter experiência.

Os únicos requisitos são residir em Santos, possuir ensino médio, ter entre 18 e 40 anos (exceto para as vagas de recep-

cionista, que exige faixa etária de 18 a 30 anos). Os trabalhadores receberão salário de R\$ 1.020,00 (com exceção dos ajudantes de cozinha, que receberão R\$ 961,00). Todos ganharão vales transporte e refeição e terão plano de saúde.

Outras vagas no Centro Público são técnico em enfermagem (1), atendente de farmácia (25), auxiliar de crédito (1), controlador de pragas (2), instalador de sistemas eletrônicos de segurança (2), motorista de ônibus rodoviário (5).



### CENTRO PÚBLICO DE EMPREGO E TRABALHO / SEDES

CARGO	Vagas
Ajudante de cozinha	41
Atendente de funtório - bulconista	10
Atendente de loja - funtório	15
Auxiliar de atendimento (pessoas com deficiência)	1
Auxiliar de crédito	2
Auxiliar de loja - supermercados	1
Borracheiro	1
Consultor de vendas	1
Controlador de pragas	2
Cozinheiro de restaurante	1
Garçom	17
Instalador de sistemas eletrônicos de segurança	2
Marceneiro	1
Mecânico de refrigeração	2
Motorista de ônibus rodoviário	5
Operador de supermercados (pessoas com deficiência)	20
Operador de caixa	16
Operador de roupas	1
Recepcionista	15
Sushiman	2
Técnico de enfermagem do trabalho	1
Teleoperador	750
Teleoperador (pessoas com deficiência)	20

Os interessados devem se dirigir ao Centro Público, que funciona à Rua João Pessoa, 300 (Centro), de segunda a sexta, das 8h às 12h e das 13h às 17h, com carteira de trabalho, RG, CPF e PIS. Informações: 3223-9945



## Seminário para empreendedores

Nesta quarta-feira, o Escritório Regional de Sebrae-SP na Baixada Santista realizará o Seminário de Crédito para Micro e Pequenas Empresas (MPES), na sede da Instituição (Avenida Ana Costa, 418, Gonzaga), das 9h

às 12h. Participarão técnicos do Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES) e de outros bancos.

Os empreendedores podem se inscrever gratuitamente pelos telefones 3289-5818 e 0800-

570 0800. Na ocasião será possível tirar dúvidas e conhecer as condições e prazos dos bancos, receber atendimento exclusivo e individual, além de um direcionamento para qual crédito se encaixa o negócio.



SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO  
Ministério do Trabalho



# Santos, número 1 em educação no país



De acordo com a pesquisa BCI 100, produzida pela Delta Economics & Finance, Santos tem a melhor educação do país.

Isto é reflexo de importantes ações para melhorar cada vez mais as escolas municipais.

## Conheça algumas iniciativas:

### Projeto Biometria Presença em tempo real:

Sistema que controla a frequência pelas impressões digitais do aluno e ainda comunica aos responsáveis a ausência dos filhos.

### Grupo Articulador de Fortalecimento dos Conselhos de Escola (GAFCE):

Assegura a qualidade na educação por meio dos conselhos de escola.

### Programa Mestre-Aluno:

Educadores recebem subsídios da prefeitura para bolsas de mestrado e doutorado.

### Escola Total Jornada Ampliada:

Cerca de 5 mil alunos frequentam o contraturno escolar.

### Programa Santos da Gente:

Proporciona aos estudantes de educação infantil, ensino fundamental e educação de jovens e adultos a chance de conhecer pontos turísticos da cidade e suas histórias.

### Grêmios Estudantis:

16 escolas de 6º a 9º ano possuem grêmios estudantis para aprimorar a qualidade da educação e do desenvolvimento humano da comunidade estudantil.

Saiba mais em  
[www.santos.sp.gov.br/seduc](http://www.santos.sp.gov.br/seduc)



PREFEITURA DE

# Santos



Edição 11.11.2014

#### SELEÇÃO

### Liberada lista de aprovados do 'Guardião Cidadão'

A relação dos candidatos aprovados no processo seletivo do programa Guardião Cidadão da prefeitura estã publicada na edição de hoje do Diãrio Oficial, à pãgina 20. São 40 jovens de 18 e 19 anos, selecionados entre 117 homens e mulheres inscritos. Devem comparecer na Guarda Municipal (Praça Iguatemi Martins s/nº) nos prõximos dias 17 e 18, com originais e cõpias do RG, CPF, título de elei-

tor, certificado de dispensa de incorporação (homens) e comprovante de residẽncia em Santos atualizado.

Eles receberão auxílio de um sãlãrio mĩnimo e meio (R\$ 1.086,00), cesta bãsica ou auxílio-alimentação e seguro de vida. Tambẽm participação de curso de qualificação profissional.

A validade do contrato é de um ano, podendo ser prorrogãvel por igual perĩodo. Ligado à Secretaria de Segurança, o Guardião Cidadão atua em apoio à Guarda Municipal em unidades e espaços pũblicos. Com os novos integrantes, contarã com 157 membros.

Jovens vão receber R\$ 1.086,00, seguro e outros benefĩcios

Edição 13.11.2014

CADERNO ESPECIAL  
Ano 8 - Edição 86  
Quinta-feira  
13 de novembro de 2014

Santos

**INOVA  
SANTOS**

UMA CIDADE CRIATIVA



# SANTOS,

## UMA CIDADE CRIATIVA

### EMPREENDEDORISMO EM DEBATE NO TEATRO GUARANY

A prefeitura promove hoje, das 9h às 18h30, no Teatro Guarany (Praça dos Andradas, 100), o ciclo de palestras e debates Inova Santos 2014 – Empreendedorismo e Inovação. O objetivo é estimular ambientes de negócios na cidade.

ECONOMIA CRIATIVA NO BRASIL

20.396 UNIDADES LOCAIS CRIATIVAS EM SÃO PAULO

2,7% PARTICIPAÇÃO NO PIB DO PAÍS

R\$110 BILHÕES DE PIB CRIATIVO

Riqueza cultural da cidade favorece o desenvolvimento da economia que gira em torno de processos de criação

Santos é uma cidade internacional. Desde a fundação, passaram por aqui pessoas de todas as partes do mundo, que vieram para o Brasil em busca de oportunidades. E pelo porto não entraram apenas mercadorias, mas também ideias. Assim surgiu uma vocação inovadora, marcante no presente e no planejamento do futuro.

Ao longo do tempo, o município mostrou-se conectado com os próprios moradores e com o mundo. Sua rica cultura, com forte impacto econômico, favorece a propriedade intelectual e faz da criatividade de sua gente seu maior patrimônio.

#### VOCAÇÃO

Por conta dessas características, Santos desenvolveu uma grande vocação para a economia criativa, uma das exploradas pelo programa Inova Santos, que consiste em um conjunto de ações para aproveitar ao máximo o potencial econômico local. Neste segmento, estão incluídos os processos que envolvem criação, produção e distribuição de produtos e serviços, usando o conhecimento, a criatividade e o capital intelectual como principais recursos produtivos. Em suma, a economia criativa dá valor econômico à criatividade.

### INICIATIVAS

Na cidade, os primeiros incentivos ao setor estão no bairro da Vila Nova. A região do Mercado Municipal é parte de um projeto de requalificação urbana que inclui incentivo a atividades culturais e profissionalizantes para pessoas de baixa renda, chamado Vila Criativa.

Ainda no entorno do Mercado, por onde passará nos próximos anos o Velocito Leve so-

bre Trilhos (VLT), está em fase de implantação o Cine Escola. A iniciativa será administrada por uma organização social de interesse público: o Instituto Querô, que em nove anos de existência produziu 76 filmes e conquistou 41 prêmios. Com previsão de entrega para 2016, o Cine Escola terá uma sala de projeção para 120 lugares, estúdios, linhas de edição e salas de produção.

O Querô usa o audiovisual para estimular talentos, promover a inclusão social e desenvolver o empreendedorismo em jovens que vivem em condições de alto risco social. Vamos capacitar os jovens, dar voz a eles e ainda gerar trabalho e renda.

CLAUDIO MANEJA JUNIOR, COORDENADOR DE RELAÇÕES INSTITUCIONAIS NO INSTITUTO QUERÔ



Conheci o Querô em um cartaz no ônibus. Foi uma seleção longa, mas passei pelas triagens. Em um ano de oficina, aprendi fotografia, direção de arte, som e humanismo. Agora estou aprendendo mais coisas voltadas para o mercado de trabalho. O instituto mudou a minha vida.

KAMILI SEMENOV, ALUNA DO INSTITUTO QUERÔ



## Programação

	09h00 - 10h00	<b>Credenciamento</b>
Manhã	10h00 - 11h00	<b>Palestra: Os caminhos para uma startup de sucesso</b> Marcelo Toledo - CTO Oi Internet
	11h00 - 12h00	<b>Apresentação de case de startup</b> Insolita - Desenvolvimento de games
	12h00 - 13h30	<b>Brunch - no local</b>
	13h30 - 14h50	<b>Painel: Inovação e gestão da inovação</b> Prof. Dr. Nelson Guedes (UFSCar) - "Inovação e gestão da inovação" Eng. Elso Albert Jr. (PTSJC) - "Inovação sem limites" Omar Silva Junior (PMS/SEDES) - Mediação e discussão
	15h00 - 16h15	<b>Palestra: Produtividade para empreendedores</b> Christian Barbosa - Triade do Tempo
Tarde	16h30 - 17h00	<b>Premiação Neorama</b>
	17h00 - 18h30	<b>Mesa Redonda: Economia criativa como fator de desenvolvimento sustentável</b> Omar Silva Junior - (PMS / SEDES) Dr. Marcus Vinícius de Lucona Sammarco (FFTS) Ricardo Caspino - Novos Fundadores Paulo Alexandre Barbosa - Prefeito de Santos
	18h30 - 19h00	<b>Encerramento</b> Omar Silva Junior e Marcus Sammarco Agradecimentos gerais

### Principais vantagens:

- >> A CIDADE PASSA A INTEGRAR A REDE INTERNACIONAL DE COLABORAÇÃO DA UNESCO
- >> A CIDADE PASSA A SER REFERÊNCIA MUNDIAL NA RESPECTIVA ÁREA CRIATIVA
- >> DIREITO DE USAR O SELO DA UNESCO PARA IDENTIFICAÇÃO
- >> DESENVOLVIMENTO DE AÇÕES DE COLABORAÇÃO COM AS DEMAIS CIDADES DA REDE

**A Rede Cidades Criativas da Unesco é uma rede de colaboração, que visa o desenvolvimento cultural e social dessas cidades. Santos vai subir de patamar cultural e social ao ser inserida nesse contexto, por conta do contato com essas cidades. O resultado será a vinda de produções internacionais para cá, aumentando o fluxo turístico e gerando mais ganhos para a região**

NIEDJA DOS SANTOS, CHEFE DO DEPARTAMENTO DE EMPREENDEDORISMO E EMPREGO

## REDE CIDADES CRIATIVAS DA UNESCO

**Candidatura para estar entre as cidades integrantes da Rede em 2015 visa fortalecimento de políticas culturais**

Santos investe na criatividade porque é uma estratégia para o desenvolvimento sustentável do município. Fazer parte da rede de cidades criativas da Unesco colocará a cidade mais perto desse objetivo. Compartilhar conhecimentos e experiências vai alimentar o potencial criativo e fortalecerá as políticas culturais.

A rede de cidades criativas consiste na escolha de municípios, após candidatura em concurso anual, que se destacam em um dos sete núcleos criativos considerados pela Unesco: Literatura, Cinema, Tecnologia, Música, Arte Folclórica, Artesanato, Design e Gastronomia. Hoje são cerca de 40 cidades de todos os

continentes que integram a rede. No setor audiovisual, onde Santos irá se inscrever na candidatura de 2015, estão Bradford (Inglaterra) e Sidney (Austrália).

No pleito, são avaliados 13 quesitos: compromisso com a Rede, cooperação internacional, centros de referência municipais, eventos em nível nacional e internacional, qualificação e formação profissional, plataformas online, espaços culturais públicos e privados, meio acadêmico e pesquisas, mídia e comunicação, disponibilização dos ativos culturais para a rede, stakeholders (elementos de planejamento estratégico), sustentabilidade do setor e ações de fomento municipal.





# SETOR AUDIOVISUAL ESTÁ EM PLENA EXPANSÃO NO MUNICÍPIO

Hoje, os eventos que mais se destacam são o Cineme-se, o San Sex e o Curta Santos, que ganha visibilidade a cada ano. O festival de curtas tem itinerância na região e espaços na programação de emissoras de TV da cidade

RICARDO VASCONCELLOS,  
ORGANIZADOR DO CURTA SANTOS

## FÓRMULA DE SUCESSO

» CURSOS DE FORMAÇÃO + EVENTOS + LEIS DE INCENTIVO - AUDIOVISUAL FORTE

## CURSOS DE CINEMA OU AUDIOVISUAL EM SANTOS

» 380 VAGAS/ANO  
» 40 NOVOS PRODUTOS O CURSO DE GRADUAÇÃO EM CINEMA APRESENTA POR SEMESTRE

Cidade conta com festivais de cinema e produção constante de vídeos, além de salas públicas e particulares

Destacado como um dos setores que mais geram recursos na economia criativa no país, o setor audiovisual injetou R\$ 20 bilhões na economia brasileira em 2013. Em crescimento, a atividade tem relevante contribuição econômica e social na criação de empregos qualificados.

Santos está completamente inserida nessa realidade. A cidade conta com 22 salas comerciais e três salas públicas de cinema: o Posto 4 Cine Arte, na praia do Gonzaga; o Cine ZN, localizado no Centro Cultural da Zona Noroeste; e o Museu da Imagem e do Som de Santos (MISS), na Via Mathias.

Além de exibir conteúdo audiovisual, a cidade produz em

grande quantidade. Na edição de 2014, o Curta Santos, festival de curtas-metragens, contou com 80 filmes e 35 vídeos de produção local. Além de promover intercâmbio cultural entre artistas da região e outros produtores do Brasil (e também do exterior), este tipo de evento movimentou a rede hoteleira do município.

## PRODUÇÕES

Segundo a coordenadora de Cinemas da Secretaria Municipal de Cultura, Raquel Pelegrini, a estimativa é de que cerca de 150 obras de audiovisual sejam produzidas anualmente em Santos, além de 40 trabalhos acadêmicos por semestre nesta área.

O Cine Arte, dedicado a filmes independentes e de arte, tem um diferencial interessante. Fica no maior jardim litorâneo do mundo. Dá pra sair da praia e pegar uma sessão. A cidade também tem uma sala de exibição em um centro cultural e outra no Museu da Imagem e do Som, que atualmente é frequentada por cineclubistas

RAQUEL PELEGRINI, COORDENADORA DE CINEMAS DA SECRETARIA DE CULTURA

## LEIS DE INCENTIVO E PROMOÇÃO CULTURAL CRIADAS NOS ÚLTIMOS ANOS

» LEI 1.367/1994 - CRIOU O CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA  
» LEI 630/1980 + L.O. 2.455/2007 - CRIOU O FUNDO DE ASSISTÊNCIA À CULTURA (FACULT)  
» LEI 542/2005 + L.C. 677/2009 - CRIOU A COORDENADORA DE CINEMA DA SEC. DE CULTURA  
» LEI 4.522/2005 - CRIA A FILM COMMISSION

O acesso fácil aos filmes pela internet afetou um pouco a cultura cineclubista, mas os debates são sempre enriquecedores e noto que há cada vez mais santistas interessados pela cultura audiovisual



VICTOR ALLENCAR, DIRETOR DO CINECLUBE MAURICE LEGEARD

# CIDADE É CENÁRIO IDEAL PARA DIVERSAS PRODUÇÕES

## SANTOS FILM COMMISSION

- » MAIS DE 200 OBRAS PODEM SER VISTAS NA WEB
- » 500 EMPREGOS DIRETOS
- » MAIS DE R\$ 6 MILHÕES DEIXADOS NA CIDADE POR PRODUÇÕES QUE RODARAM NO MUNICÍPIO
- » 30 PROJETOS FOMENTADOS ENTRE 2008 E 2014

Aproveitando cenários locais, Santos Film Commission oferece suporte a gravações

Com muitas riquezas naturais, centro histórico revitalizado, construções com mais de um século, morros, mangues, cachoeiras, praias e porto, Santos apresenta cenários ideais para a realização de grandes produções. A 45 minutos de São Paulo, a cidade possui uma excelente infraestrutura para receber equipes de produção, com rede de hotelaria, restaurantes, casting, locadoras de equipamentos e veículos e profissionais especializados, entre outros serviços.

A prefeitura, ao criar a Santos Film Commission em 2007, conseguiu reforçar a vocação da cidade de se tornar um verdadeiro set de filmagens. Prova disso é o

grande número de produções desenvolvidas no município, entre elas, as minisséries JK e Um Só Coração, as novelas Terra Nostra, Sassaricando e Ciranda de Pedra,

os longas-metragens Querô, Plastic City e Reflexões de Liquidificador, além de diversos curtas-metragens e inúmeras campanhas publicitárias.



## EXPERIENTE

Edição: Lízete Araújo (MTB 18.217), Flávia de Domênico (MTB 23.463) e Nilton Sérgio (MTB 28.800); Texto: Thriago; Direção de Arte: Fábio Tazubski; Produção: Leandro Frota; Diagramação: Rodrigo Vieira; Fotos: Isabela Camar, Rogério Bonfim e Susan Horst; Infográficos: Juliana Nunes.



# Evento traz inovações em negócios de tecnologia

Ciclo de debates e palestras promovido ontem pela prefeitura reuniu profissionais conceituados



Dentro das diversas ações da prefeitura para estimular a criação de novos negócios na cidade, especialmente na área da tecnologia, foi realizado ontem o ciclo de palestras e debates Inova Santos 2014 – Empreendedorismo e Inovação. O evento, que reuniu cerca de 150 pessoas no Teatro Guarany, ofereceu uma ampla programação com expositores especialistas durante todo o dia.

No encerramento, a mesa redonda 'Economia Criativa como fator de Desenvolvimento Sustentável' teve a participação do empreendedor Ricardo Caspirro, presidente da empresa Novos Fundadores (que estimula empreendedores digitais) e da Associação de Startups e Empreendedores da Baixada Santista (ASEBS), grupo que já envolveu 400 participantes em suas reuniões semanais.



Programação que se estendeu durante todo o dia, no Guarany, apontou caminhos para empreender com criatividade

"A gente acredita que o futuro e as soluções virão das startups (pequenos negócios digitais com grande potencial). É importante que toda a região pense de forma similar", disse Caspirro, que elogiou a iniciativa da prefeitura neste processo. A Asebs irá promover em janeiro de 2015 o even-

to 'Startup Studio Labs', que terá 20 oficinas e palestras sobre criatividade, inovação, marketing, design, entre outros temas relacionados ao setor.

## AÇÕES

Já o secretário municipal de Desenvolvimento Econômico e Inovação,

Omar Silva Júnior, lembrou das ações do poder público, como a implementação do Parque Tecnológico e os encontros do INNoventa. "Estamos criando o ambiente para que as pessoas se conheçam e surjam novos negócios".

Para o diretor-presidente da Fundação Par-

que Tecnológico de Santos, Marcus Sammarco, o programa Neorama - que envolve estudantes do ensino universitário, fundamental, técnico e médio - também contribui para a mudança cultural. "É uma semente que estamos plantando para que os jovens se tomem empreendedores".

## PERSPECTIVA

### Especialista destaca futuro com 'startups'

O empresário Marcelo Toledo, especialista em startup (empresa nova ou em fase de constituição que conta com projetos promissores, ligados à pesquisa, investigação e desenvolvimento de ideias inovadoras) falou sobre o tema na abertura do evento,

Com 14 anos de atividade no desenvolvimento de startups de tecnologia, foi convidado para integrar a equipe da Oi. Atualmente é diretor de tecnologia da inovação da empresa.

"Hoje, você abre o jornal e só encontra startups. As cidades que incentivam esse tipo de empresa, por meio de parques tecnológicos e incubadoras, têm mais chances de sucesso. Nesse sentido, é sensacional o que Santos tem feito e isso deve ser cada vez mais explorado",

#### EM SANTOS

A Secretaria de Desenvolvimento e Inovação estima que a cidade tenha hoje 30 startups em funcionamento.

## São José do Campos cresce com parque tecnológico

A palestra do engenheiro Elso Alberti Junior deixou claro o quanto o parque tecnológico contribuiu para o desenvolvimento de São José dos Campos. Do ponto de vista populacional, saltou de 36 mil pessoas na década de 1940 para atuais 700 mil habitantes, com crescimento econômico que coloca a cidade como o 19º PIB (Produto Interno Bruto) do país.

Agora servirá para o desenvolvimento urbano, atraindo investimentos imobiliários, comerciais e de hotelaria para

outro perímetro de São José dos Campos. Elso revelou que cada real investido no parque tecnológico reverte em R\$ 3,60 em negócios no município.

#### EMPRESA

A outra palestra do evento foi do professor Nelson Guedes, que falou sobre o que uma empresa precisa para trabalhar com inovação tecnológica. Explicou 21 pontos estratégicos, entre esses a necessidade do produto ser simples, de se ter uma cultura de inovação na empresa e a importância em se definir um alvo e estratégias.

#### COM EQUILÍBRIO

Trabalhar de forma inteligente, usando o tempo a favor da inovação e sem medo de errar foi a síntese da palestra de Christian Barbosa, especialista em gerenciamento do tempo e produtividade.

"Hoje as pessoas vivem o que chamo de síndrome do hamster, que é aquele ratinho que vive correndo na roda dentro da gaiola, mas que não vai a lugar nenhum. Gasta energia, mas não realiza nada. É isso que queremos mudar".



# Premiados vencedores da Olimpíada de Matemática

Ensino médio, técnico e superior participam

Competição fez parte do projeto Neorama e contou na final com 43 estudantes de oitavos anos



Alunos e professores classificados na Olimpíada Municipal de Matemática – Neorama foram premiados ontem no Teatro Guarany. Houve 737 inscritos e 43 finalistas dos 8ºs anos. As provas, realizadas em 25 de outubro, na Unisantia, foram compostas de oito questões, elaboradas pela Secretaria de Educação e UniSantos.

Os três primeiros colocados são: Vinicius Cossio de Oliveira, da escola Lourdes Ortiz, com 66 pontos, sob orientação da professora Patrícia Ferreira Valentini; Gabriel de Castro Vilarrubia Belém, da 'Vinte e Oito de Fevereiro', 56 pontos, professor Márcio Rogério Souza Dias; e Matheus Moura Silva, também da 'Lourdes Ortiz', 50 pontos, com a professora Patrícia.



Cerimônia de entrega dos prêmios dos ganhadores em todos os níveis de ensino reuniu educadores e familiares

## PRÊMIOS

Os alunos receberam tablets, bem como seus professores, que igualmente ganharam assinatura anual da revista 'Professor de Matemática'.

Vinicius faz curso específico na área porque é medalhista da Olimpíada Brasileira de Matemática. Os irmãos Mariana e Bruno, e a mãe, Bianca Cossio, foram presti-

giá-lo. Bianca contou que ele adora números desde pequeno e aprendeu a ler sozinho aos 3 anos. "Aos 5, já fazia cálculos de cabeça."

Gabriel também faz

curso oferecido pela Olimpíada Brasileira. "Quero ser engenheiro civil". Já Matheus quer fazer informática e além de matemática, gosta de ciências e história.

## Ideia para ajudar avó inspira sistema para banho de acamados

Da necessidade surgiu uma ideia inovadora. Foi assim, meio por acaso, que a jovem Eloísa pensou numa invenção para melhorar a situação de sua avó.

Com a perda gradativa dos movimentos dos membros, a idosa estava acamada, situação que dificultava um banho adequado.

Junto com seus colegas de faculdade, estudantes dos cursos de

engenharias mecânica e de produção da Unisantia, Eloísa desenvolveu o BanhArt, trabalho vencedor na categoria ensino superior do 'Neorama'.

O projeto é uma iniciativa promovida pela prefeitura e parceiros, com intuito de incentivar a cultura empreendedora entre jovens.

## PRATICIDADE

O objetivo do 'BanhArt' é o bem-estar de pacientes e atender à demanda de enfermeiros e cuidadores.

Trata-se de um colchão especial ligado a dois tanques. Um enche o colchão com água na temperatura desejada e, o outro, recebe a água

que vai escoar por um ralo, mantendo a temperatura ideal durante todo o banho.

"Além da questão prática de manusear o aparelho, a vantagem é que a água mantém a temperatura, ao contrário do que ocorre em um banho convencional para acamados", explica Hiago Moreira, um dos alunos responsáveis pelo projeto.

"Além disso, aprimoramos a ideia ouvindo profissionais da área da saúde", conta ele, que desenvolveu o 'BanhArt' ao lado de Thais Bernardi, Eloísa Costa de Sá, Juliana Duarte e Thiago Sanches, sob orientação do professor José Moriela.



Com o 'BanhArt', equipe da Unisantia ficou com o primeiro lugar na categoria ensino superior

Prático, modelo ainda mantém a temperatura da água