

# Ata de Reunião Ordinária do Conselho de Cultura de Santos | nº018/2025

## DADOS GERAIS

*Data: 20/10/25 | Local: Teatro Arena Rosinha Mastrângelo | Horário: 19h | Tipo de Reunião: Trabalho*

### Lista de Participantes

Caio José Martinez Pacheco - Titular Teatro / Presidente do Conselho  
Vinicius Cesar Sérgio - Vice Presidente  
Vinicius Carlos Vieira - 1º Secretário / Titular Literatura  
José Vagner Dantas da Silva - 2º Secretário  
Wellington Romualdo Gomes de Lima - Suplente Secretaria de Cultura  
Flávio Morgado – Titular SETUR  
Nayara Silva Froes - Suplente Secretaria de Meio Ambiente - SEMAM  
Sergio Lucio Costa - Secretaria de Segurança (SESEG)  
Nilton Santos da Luz (Sepag/CCP) - Suplente Secretaria de Finanças e Gestão - SEFIN  
Andrea Ferreira Pascoal - Titular Secretaria de Saúde - SMS  
Ivo Miguel Evangelista Santos - Secretaria da Mulher - SEMULHER  
Eliane de Souza Almeida (Makota Mwana Tembwa Nkulu) - Titular Diversidade  
Luan Assunção Silva - Suplente Teatro e Circo  
Thays Villar - Titular Audiovisual  
Raquel Midori Sugo Miyagi - Titular Artes Visuais  
Cynthia Magno Panca - Suplente Literatura  
Rogério Correia da Silva - Suplente Matrizes Africanas

Renata Paulino da Silva - Suplente Secretaria de Educação (SEDUC)  
Maria Valentina Rezende - Suplente Secretaria de Turismo (SETUR)  
Edna Santos de Gois - Titular

*Pauta Divulgada: 17/10/25 | Reunião Iniciada às: 19h36 | Término da Reunião: 22h00*

## OBJETIVOS

Item 1 - Atualização dos editais  
Item 2 - Reformulação do Arte Preta  
Item 3 - Devolutiva sobre a reunião dos Pontos de Cultura  
Item 4 - Eleição Cadeiras Arte Urbana, titular e suplente  
Item 5 - Reformulação do GT - Promicult ( para elaborar propostas de mudanças na lei)  
Item 6 - Criação de página de Instagram dos teatros e espaços que tem programação e organização do conteúdo  
Item 7 - Devolutivas sobre os encaminhamentos  
Item 8 - Atualização assunto CEU das Artes

- Item 9 - Programação Dezembro e Janeiro na SECULT/EVENTOS, envio de propostas  
Item 10 - Atualização de outras secretarias de eventos, programas e projetos de cultura .  
Item 11 - Semana Leia Santos  
Item 12 - Assuntos Gerais

## REGISTROS

- A reunião teve início com a leitura da pauta e a proposta de modificação da ordem dos itens para que o item 4, da eleição da cadeira de Artes Urbanas, pudesse ser feito antes do item 1, da atualização dos editais. Os conselheiros presentes concordaram com a mudança.
- Antes disso, em razão da presença da Marcela Mattos, umas das organizadoras da Marcha da Maconha, foi dada a palavra a ela para relato sobre um impasse que ocorreu na manifestação do ano de 2025. O comentário dela se deu sobre primeiro sobre a explicação que a manifestação já acontece em Santos há 10 anos e sempre foi organizada junto a uma entrega de ofício e um certo apoio do lado do governo, nunca tendo que lidar com problemas, mas que em 2025 a entrega do ofício com três meses de antecedência não foi suficiente, já que receberam uma resposta do Departamento de Eventos da SECULT que, por não ser um evento, mas sim uma manifestação, que a Marcha da Maconha só precisava da presença da CET para ajudar do trânsito devido ao deslocamento das pessoas. Mas o relato aponta que no dia da Marcha a CET não apareceu para auxiliar na organização do trânsito e acabou havendo um conflito entre os motoristas e os participantes da manifestação enquanto ela chegava na Avenida da praia. Sem a presença da CET, pareceu haver ainda uma organização contrária com a presença de motos tentando incitar a violência. Ainda que a manifestação tenha conseguido acabar sem um problema maior, é importante oficializar a denúncia e deixar isso claro para a SECULT tentando assim formalizar o ocorrido.
- O vice-presidente do Conselho, Vinicius César Sérgio, em nome da SECULT, afirmou que não sabia do acontecido e que vai procurar as informações para descobrir a razão da ausência da CET, encaminhando para ele uma solicitação para o apontamento da razão da ausência.
- O representante da Guarda Civil Metropolitana de Santos, Sergio Lucio Costa, propõe então uma reunião pré-"eventos" para melhor organização e segurança da manifestação, tanto para segurança mesmo, quanto para uma possível desmistificação do assunto e com isso garantir a manifestação em toda sua potência.
- Indo para o item 4, a eleição se deu por unanimidade após a apresentação dos candidatos, ficando então a eleição como: Titular - Osmar de Sousa Rabelo ("Dj Cuco"), Suplente - Laila da Silva ("Lailai"), 2° suplente: Alex Carlos Ferreira ("ice Dee"), 3° suplente - Vinicius Moraes Souza Valente ("Svit"), 4° suplente - Manuela Santana da Silva ("Manu"), 5° suplente - Guilherme de Almeida Cres ("Cres") e 6° suplente - Douglas dos Anjos Severino.

- Indo para o Item 1, ficou confirmado que a PNAB ainda está diante da falta de pagamento dos Espaços e que já saíram os recursos. Após isso, será chamado os suplentes através das obras de valores diante das aplicações.
- Sobre o FACULT, ficou apontado que os resultados devem sair ainda em outubro. Já sobre os editais específicos de Teatro e Audiovisual, fica a confirmação que ambos já foram lançados e estão em fase de recebimento de projetos.
- Sobre o PROMICULT, ele está em fase de análise e prestação de contas dos outros anos. Fica a confirmação de que o próximo PROMICULTA será lançado ainda esse ano para ter um tempo maior de captação.
- Voltando à PNAB, o dinheiro deve sair em novembro e a proposta é tentar organizar os períodos para que eles não “batam” com os editais.
- Também ficou confirmado que o texto sobre a reformulação do editar Arte Preta foi enviado e deve passar, já mudando o texto do próximo edital que deve sair em novembro.
- No item 3 - Devolutivas dos Pontos de Cultura. Apontado a necessidade de uma análise mais criteriosa do texto do Cultura Viva para fortalecer a ferramenta. A prefeitura ainda se comprometeu a construir a Teia de Cultura, através dos encontros municipais e também extrapolar isso para a região.
- Luan Assunção Silva, suplente da cadeira de teatro, apontou que são 14 Pontos de Cultura na região e que quase metade já está inscrito na próxima reunião no dia 27 de outubro. Será necessário então mais três reuniões para só então culminar em uma reunião presencial para finalizar. O MINC ainda provoca a necessidade de um comitê e que tenha um trabalho regional ampliado. Luan propõe então um edital para a organização desses encontros para que mais Pontos se juntem.
- Sobre o GT de Reformulação do PROMICULT, Caio José Martinez Pacheco, presidente do conselho, faz uma explanação sobre o edital em sua característica de remissão fiscal e aponta o problema que isso cria, já que as empresas não se abrem para projetos. Propõe então que após o terceiro que haja uma reformulação visando tornar a lei mais justa para os fazedores de cultura e artistas da cidade e também tentando “reformatar” o jeito de pensar da lei em si.
- A respeito das páginas e perfis dos Teatros, José Vagner Dantas da Silva, em nome da SECULT aponta que o único perfil oficial da SECULT é o Cultura Santos que os outros são “satélites” comandados por pessoas ligadas oficialmente ao perfil, mas que são páginas comandadas por gestores que não estão lá com essa função específica. Resumindo eles em dois tipos de pessoas, umas mais preparadas e outras menos preparadas, mas ambas com a vontade de divulgarem as ações do espaço através dessas páginas e perfis.
- Caio ainda salienta uma demanda do perfil Cultura Santos de anunciar as reuniões do CONCULT e colaborar com os posts para acrescentar credibilidade e oficializar ainda mais a relação.
- Luan ainda aponta que seria importante repensar a possibilidade de contratar uma equipe de comunicação para juntar essas notícias e eventos de modo mais estruturado e com uma cobertura maior.
- Sobre a devolutiva sobre o CEU das Artes, a SECULT aponta que não poderá tomar a frente, porque o responsável pelo espaço é a SEDS e que já há um requerimento pedindo para que todo processo de funcionamento do espaço e sua comissão seja realizado. Mas que foi descoberto que essas mudanças vêm com uma regra complexa que precisa ser seguida e estabelecida.

- Sobre a Semana Leia Santos, será preciso entrar em contato com o setor responsável dentro da SECULT para complementar a programação e garantir a presença de autores na programação.