

- José Sodré de Oliveira
- Marcelo Pedross
- Alfredo Vasques
- Sônia M. Cruz de Alencar
- Bechara A. Pestana Neves
- José Ezer de Góis
- Edilene Sudann Gomes
- Marise Léspedes Tardaro
- Luanna Lucio L. Santos
- Maria Christina Severano
- Yedda C. Moreira Sadocco
- Rey Caldato Barbosa
- Elisabete S. Suidra
- Daniel Passos Proença
- Carlos E. G. Morad
- Iris Geiger da S. Nunes

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

E.T.: O Conselho Daniel Proença
 solicitou que se acrescente
 à ata (folha 93 verso) que, por
 13 (treze) votos favoráveis, 1 (um)
 contrário e 1 (uma) abstenção,
 as reuniões foram transferi-
 das para as quartas-fei-
 ras às 9:00 horas, em local
 a ser determinado. T. ATO

Ata da centésima quadra-
 gesima terceira Reunião
 Ordinária do Conselho de
 Defesa do Patrimônio Cultu-
 ral de Santos - CONDEPASA.
 Aos seis dias do mês de maio
 de mil novecentos e...

noventa e sete, nas dependências da Biblioteca Municipal "Roldão Mendes Rosa" no Centro de Cultura Patrícia Galvão, realizou-se a centésima quadragesima terceira reunião do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos - CONDEPASA. A reunião teve início após a segunda chamada às dezesseis horas e trinta minutos. Compareceram a reunião os seguintes conselheiros: Fábio Eduardo Serrano, José Marques Carrico, Geonísio P. de Aguiar, Alfredo Vasques, José Eder de Góis, Hanna Lucie H. Santos, Elisa Sete S. Sousa, Edilene Sندان Gomes, Daniel Passos Proença, Luiz Carlos Rodrigues Nascimento, Marcelo Pedrosa, José Sodré de Oliveira, Marie Christina Serrano e a componente do OPA, Iris Geiger da Silva Nunes. O presidente, Fábio Eduardo Serrano, iniciou a reunião com a leitura da ata anterior, que após lida e aprovada, foi assinada pelos conselheiros a ela presentes. As justificativas de ausência dos seguintes conselheiros: Yedda

Christina Moreira Sadocco, Marise
Léspedes Favolaro Bechara A.
Letícia Neves e Sônia Maria
Luz de Alencar, expressas em
textos de idêntico teor, embora
provenientes de diferentes en-
tidades a saber: Secretaria do
Meio Ambiente, Associação dos
Engenheiros e Arquitetos de
Santos, Conselho Regional de
Engenharia Arquitetura e
Agronomia e Secretaria de
Obras e Serviços Públicos. Em
comunicações aos conselheiros
foram apresentadas as
publicações: "Diário Oficial
de Santos": 24-04-97 - "SPU ana-
lisa projeto para os jardins
da praia". O projeto da Pre-
feitura que propõe a am-
pliação do jardim da orla
deverá ser analisado a par-
tir de amanhã, pela Secre-
taria de Patrimônios da
União (SPU). Um técnico da
órgão será enviado a Santos
conforme informar o prefeito
Reto Mariani. 25-04-97 - "Estilos
arquitetônicos estão em
exposição na Prodesau". O
variado conjunto de estilos
arquitetônicos presentes
em Santos entre 1891 e 1923
está sendo exposto na Gale-

ria Nelson Penteado, no prédio da Prodesam até o dia 4 de maio. "STF vai avaliar ações de desapropriação". O Supremo Tribunal Federal (STF) analisará a ação judicial que exige da Prefeitura indenização em torno de R\$ 48 milhões pela desistência da desapropriação de área com cerca de 93 mil m², situada no Vale do Anilombo. "CET conclui projeto para preservar o Valongo". A preservação de um dos mais importantes patrimônios históricos da cidade, o Santuário de Santo Antônio do Valongo, está garantida, no que depender da Prefeitura. A CET já concluiu um projeto viário que vai ordenar o tráfego de caminhões pesados, na área do Largo Marquês de Monte Alegre e vias transversais, pois a tráfego constante provocada pelos veículos naquela região coloca em risco a conservação do santuário. "João Ferreira de Souza adere ao Projeto Cores da Cidade". localizada na Rua Augusto Severo,



25, é a mais nova integrante
 do projeto Cores da Cidade, uma
 parceria entre Fundação Ró-
 bert e Prefeitura. 26-04-97. "SICTUR
 entrega obras realizadas no
 Aquário". A Secretaria de Indus-
 tria, Comércio e Turismo en-
 trega ao público, hoje, as
 obras concluídas no Aquário
 Municipal de Santos. A reforma
 durou seis meses. "Implanta-
 ção da ciclovia tem parecer
 favorável da SPU". A possibili-
 dade de Santos ganhar uma
 moderna ciclovia aumentou
 consideravelmente após a
 visita do coordenador de Pro-
 jetos Especiais da Secretaria
 de Patrimônio da União
 (SPU) Carlos Dirato de Souza
 Lima, ontem, pela manhã.
 Ele percorreu o trecho da
 orla onde a Prefeitura pre-
 tende implantar a ciclovia
 (da divisa com São Vicente
 até o Aquário), revisar deta-
 lhes do projeto e apontar
 vários fatores positivos que
 viabilizam a continuidade
 de estudos pela SPU. 29-04-97.
 "Praça Maria, será remodelada".
 O prefeito Beto Mansur anun-
 ciou ontem que a Praça

Maná será reurbanizada.

Segundo o cronograma do projeto, as obras seriam iniciadas no próximo domingo, mas, atendendo à solicitação dos comerciantes do Centro, que aguardam grande movimento nesse período que antecede o Dia das Mães, o prefeito acabou determinando o adiamento dos serviços. A nova data será determinada pelos técnicos da PROESAN, empresa responsável pelo projeto de remodelação da praça.

30.04.98 - "Cobertura parcial prevê estacionamento e lazer". A Prefeitura está propondo a cobertura parcial de alguns canais da cidade, com a manutenção das características tradicionais e o aproveitamento de espaços para áreas de estacionamento e de lazer. "Proc. 1159/98 - PL 025/98 - Apres. 18/04/98". Altera dispositivo da lei nº 53, de 8 de julho de 1991 e dá outras providências. 01.05.98 - "Composição do CONDEPASA - Siênio 1995/1998, com as alterações introduzidas pela Administração Municipal, a partir de 1º de jan

meio de 1997". 03-05-97 - "Exposição Colisen". O prefeito Beto Mansur inaugura a exposição neste segunda-feira, no saguão do Colisen e Santista, do Paço Municipal. O objetivo da mostra é resgatar a história do Teatro Colisen de Santos. "Semana vai lembrar os 40 anos da morte de Calisto". Uma grande exposição, com pinturas de acentos particulares, fará parte da Semana Benedito Calisto, no final deste mês, promovida pela Prefeitura, por meio das Secretarias de Cultura e de Educação. 06-05-97 - "Mostra no Paço dá início à campanha pelo teatro". Um pouco da história de um dos mais importantes monumentos culturais de Santos e do país, o Teatro Colisen, está reconstituída no saguão do Paço Municipal, onde foi montada a exposição "O Colisen e Santista". Conforme a secretária municipal de Cultura, Wilma Therezinha Fernandes de Andrade, a exposição faz parte de uma campanha que visa resgatar a história do teatro e sensibilizar a comu-

midade quanto à sua importância. Inaugurado em 23 de julho de 1909, o Coliseu ficou anos em total abandono, e agora está sendo recuperado. "Prefeitura detalha projeto da Praça Mauá para lojistas". Todos os detalhes que envolvem a remodelação da Praça Mauá, a mudança do sistema viário e o reequipamento dos pontos dos ônibus serão expostos aos comerciantes da área, hoje, às 19 horas. "Estado investe R\$ 3,2 milhões na restauração da Bolsa". A primeira-dama do Estado, hilda Covas, inaugurou ontem cedo, a exposição Projeto Restauração e Revitalização do Palácio da Bolsa Oficial de Café e Mercadorias de Santos. A solenidade marcou o início dos trabalhos de recuperação de um dos mais importantes patrimônios históricos e culturais do Estado. O presidente apresentou aos conselheiros o quadro de aprovações de projetos que passará a ser utilizado a partir desta data. Ofício nº 183/97-SECULT de 22.04.97 em que a Secretária de Cultura,

Wilmua Theresinha Fernandes de Andrade envia cópia do relatório "Estatuto dos Emissões: Plano de Infra-Estrutura e Serviços Emergenciais". Em comunicações e pedidos de esclarecimentos, dos conselheiros o conselheiro Jacques comunicou que a estrutura, contendo os leteiros da "Folha de Neve" situada na Praça Independência e que não foi aprovada pelo CONDEPASA, está mantida até o presente. O luminoso publicitário (Malboro) sobre a Banca de jornal, situada na avenida Ana Costa (próximo à esquina da rua Othor Feliciano) foi instalado apesar do parecer contrário deste Conselho. Por último, informar que o letreiro luminoso do restaurante do Hotel Atlântico já foi alterado. No item das proposições, o conselheiro Carrico propôs que o CONDEPASA solicite à Prefeitura a retirada de cavalete publicitário no calçadão da Rua XV, em frente ao Bar Milani. Na ordem do dia foram analisados: a) Absença de processo de Tomada de Preço - "Fonte Vicente de Carvalho": o assunto foi

transferidos para o final da reunião. b) Engenharia São Jorge dos Erasmos - Plano de Infra-Estrutura e Serviços Emergenciais: o Conselho decidiu solicitar o relatório das inspeções realizadas e os projetos elaborados para que possam ser analisados e submetidos à sua aprovação. c) Cinemateca de Santos - Mercado do Marapé - Painel do Artista Plástico Clovis Graciano: o Conselho decidiu enviar o processo ao Órgão Técnico de Apoio para análise, informação e parecer. e) Projeto de lei nº 25/97: o conselheiro José Marques Carrico informou que o Projeto de lei foi pautado em regime de urgência. Registrou o repúdio da Delegacia da Baseada Santista do Sindicato dos Arquitetos no Estado de São Paulo ao Projeto que retira a representatividade da comunidade no Conselho e impõe uma forma de eleição do Presidente que tira a autonomia do CONSEPASA. Concluiu os conselheiros a pressionarem a Câmara dos Vereadores a não aprovar o Projeto. Arquiteta

Iris ressaltou que na justificativa apresentada ficaria mantida a representação da comunidade no Conselho, que de fato não se verifica no texto do Projeto de lei. O Conselheiro Luiz Carlos Rodrigues propôs que os conselheiros façam um trabalho de defesa do CONDEPASA junto aos vereadores. O Conselheiro Alfredo Jacques sugeriu que os conselheiros solicitem ao Prefeito a retirada do Projeto. A arquiteta Iris apresentou sugestão no sentido de que a questão fosse debatida na Imprensa. A representante da Secretaria da Educação - SEDUC Edilene Sudan Gomes discordou, defendendo que previamente se discuta o problema com o Prefeito Municipal. A representante suplente da SEDUC acrescentou que o problema poderia ser encaminhado ao Diretor Municipal. O Conselheiro Alfredo Jacques afirmou que a Secretaria de Cultura também deveria ser contactada. O Conselheiro Daniel Passos Travença declarou que os esforços deveriam ser concentrados na Câmara, uma vez que é ali que se

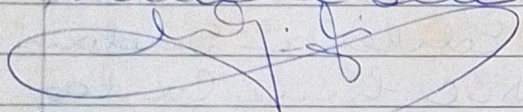
decidiu a aprovação do Projeto de lei. O arquiteto Iris disse que se o governo quer paridade, poderia aumentar o número de conselheiros, por exemplo, dez do governo e dez da comunidade, o que permitiria a participação de mais entidades. O arquiteto Carrico disse que o projeto deveria prever pelo menos a participação das entidades que já integram o Conselho. O arquiteto Daniel colocou que poderiam ser agrupadas entidades do mesmo setor com um único representante, por exemplo, agrupar as associações de bairro, as entidades da área de educação, ou da engenharia e arquitetura. O arquiteto Carrico disse que a categoria de engenheiros e arquitetos não é a única que se envolve com patrimônios. O representante da SICTUR, Marcelo Pedross colocou que deveriam ser contactados os vereadores e a Secretária de Cultura assim como

Continua no livro VII.

Continuação da Ata da centésima quadragésima terceira reunião ordinária do Conselho de Defesa da Patrimônio Cultural de Santos - CONSEPASA.

solicitada a supressão do regime de urgência, para que a proposição fosse melhor estudada. Os conselheiros Carrico concordou e sugeriu que o primeiro contacto fosse feito com o vereador líder do governo, Odair Gonzalez. Formou-se comissão de conselheiros integrada por: Edilene Sندان Gomes da SEDUC, Luiz Carlos Rodrigues Nascimento do Conselho Municipal de Participação e Desenvolvimento da Comunidade Negra, Alfredo Vasques da Sociedade Amigos do Gonzaga, José Sodré de Oliveira, da Associação dos Profissionais Aposentados do Magistério da Baixada Santista e o Presidente do CONSEPASA, Fabio Eduardo Serrano, representante da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Católica de Santos. Os demais itens da Ordem

do Dia não puderam ser
desatidos por falta de tem-
po. O presidente deu por en-
cerrada a reunião às vinte
e duas horas e trinta mi-
nutos. O presidente, Fabio Edu-
ardo Serrano secretariou
a reunião e em hiliair
Esther Gizi, lavrei a presen-
te ata que, após lida, dis-
cutida e aprovada passa
a ser assinada pelos con-
selleiros a ela presentes.
Santos, seis de maio de
hum mil, novecentos e no-
venta e sete.



Fabio Eduardo Serrano

José Marques Carrico

Geonísio P. de Aguiar

Alfredo Vasques

José Eber de Góis

Laura Lúcia h. Santos

Elisabete S. Suda

Edilena Suda Gomes

Daniel Passos Roenke

Huiz Carlos R. Nascimento

Marcelo Pedross

José Sodré de Oliveira

Maria Christina Serrano

Tris Gizi da S. Nunes

Ata da centésima quadra