

Reinaldo Lopes Martins -
Marcos Atanásio Braga -
Sheila Prado - Sheila
Ney Caldato Barbosa -
Alfredo Vasques -
Wilma Theuzinha S. de Andrade -
Luiz Otávio de Brito -
Luiz Carlos Rodrigues Nascimento -
Francisco José Card -
Mauro Bondi -
Luiz Antonio de Paula Nunes -
João Paulo da Silva -
Fábio Eduardo Serrano -
José Roberto Aruda Zois -
Walter Catarino Antunes -
Ana Lúcia Costa Pires -
Regina Célia Moretti Manço -
Alexandre Laureiro da Silva Bis -
José Eber de Góis -

Reinaldo Lopes Martins
Marcos Atanásio Braga
Sheila Prado
Ney Caldato Barbosa
Alfredo Vasques

Wilma Theuzinha S. de Andrade
Luiz Otávio de Brito
Luiz Carlos Rodrigues Nascimento
Francisco José Card

Mauro Bondi
Luiz Antonio de Paula Nunes
João Paulo da Silva
Fábio Eduardo Serrano

José Roberto Aruda Zois
Walter Catarino Antunes
Ana Lúcia Costa Pires
Regina Célia Moretti Manço

Alexandre Laureiro da Silva Bis
José Eber de Góis

RCM Manço

CON

Cta da Quadragésima Quarta Reunião Ordinária
do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural
de Santos - CONDEPASA

Aos vinte e nove dias do mês de outubro de um mil, novecentos e noventa e um, numa das dependências do quarto andar do Centro de Cultura "Patrícia Galvão", realizou-se a quadragésima quarta reunião ordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos - CONDEPASA. As dezesseis horas e trinta minutos, fez-se a primeira chamada, mas por falta de quorum a reunião só teve início após a segunda chama-

Reinaldo Martins

da às vinte horas. Compareceram à reunião os seguintes Conselheiros: Reinaldo Lopes Martins, Fábio Eduardo Serrano; Luiz Otávio de Brito; Vitor F. Iglesias Aíd; Ney Caldato Barbosa; Sheila Prado Leite; Alfredo Vasques; Bechara Abdalla; Alexandre Loureiro da Silva Bis; Martinho Leonardo Filho; Regina Bélia Moretti Manço; José Roberto Arruda Zonis; Walter Catarino Antunes; Luiz Carlos Rodrigues Nascimento; João Paulo da Silva e os representantes do Órgão Técnico, Marcos Atanásio Braga e José Eber de Góis. O Presidente Reinaldo Lopes Martins, deu início aos trabalhos com a leitura da ata da quadragésima terceira reunião ordinária que após lida e aprovada, foi assinada pelos Conselheiros a ela presentes. A seguir o Sr. Presidente passou à justificativa de ausência dos conselheiros: Roberto Medeiros de Araújo e Marly Alvarez Bemino. Em seguida passou às Comunicações aos Conselheiros com a leitura do ofício enviado pela Sociedade Amigos do Bairro Encruzilhada onde manifestam o interesse em participar do Projeto "Quintino de Lourda" e da Comissão de Organização do concurso para a construção do monumento. A seguir passou às Comunicações realizadas pelos Conselheiros. O Conselheiro Luiz Otávio solicitou a leitura de um documento do Clube do Samba, do qual é o representante, onde expõe aos novos conselheiros do CONDEPASA o trabalho que vêm realizando em prol da Comunidade Negra. O Sr. Presidente leu o documento para conhecimento dos presentes. Dando prosseguimento o Conselheiro Ney falou que a mais ou menos dois meses alertou o Conselho sobre as demolições que estavam ocorrendo na Rua Euclides da Cunha nº 203 e 205, imóveis

construídos, aproximadamente em 1912, mais infelizmente as casas já foram demolidas, disse ainda que é importante discutir estes conjuntos antes que se percam mais exemplares. Solicitou também, que se contacte a SEOSP para saber porque o processo de demolição não passou por este Conselho. A seguir o Conselheiro Alfredo Vasques convidou os presentes para a exposição em homenagem ao Dia Municipal da Fotografia e 39º Aniversário do Santos Cine Foto Clube, que acontecerá no dia 31 de outubro, às 20 horas, na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo de Santos - FAUS, cujo patrono será o Sr. Anibal Martins Clemente e a temática será "Os Chales". Em seguida o Sr. Presidente passou as proposições, o Conselheiro Luiz Otávio apresentou uma proposta no sentido de que o Conselho enviasse uma cópia do relatório de arregimentação elaborado pelo Clube do Stauba, à Prefeita Municipal, que o processo nº 43.756/91 fosse do conhecimento dos senhores conselheiros e que o relatório de arregimentação de entidades seja anexado ao processo nº 26.383/91. O Prof. Reinaldo explicou que a proposta é semelhante à comunicação que o Conselheiro havia feito anteriormente e depois de alguns esclarecimentos e informações dadas pelo representante do OTA, Marcos Braga, ficou decidido que a construção do Monumento é importante e todos são favoráveis, mas que a Organização do Concurso e a formação da Comissão deverá ser encaminhada pelos setores competentes da prefeitura. Em seguida o Conselheiro Alfredo Vasques apresentou sua proposta que foi lida pelo Sr. Presidente e solicitava ao CONDEPASA oficial ao departamento competente da

prefeitura a permanente interdição de quaisquer tipos de veículos estacionados em frente aos edifícios históricos como: Casa do Trem, Igreja do Talouço, Panteão dos Aduardas e Igreja do Carmo. Após discussões ficou decidido que a proposta seria encaminhada ao OTA para uma análise e para que vissem a viabilidade de atendimento junto ao Departamento Municipal de Trânsito - DEMUTRAN. Dando prosseguimento à reunião passou-se à Ordem do Dia, iniciando com análise de processos. Processo nº 40.725/91-04. Interessado: Francisco José Carol e outros. Assunto: Liberação de imóvel para substituição de telhas. Local: Rua Tuiuty nº 46/56. Após as explicações do OTA, da análise do processo e das fotos do imóvel ficou decidido por dez votos a favor, três contra e uma abstenção, que o Órgão Técnico deverá conversar com os interessados para atendimento e esclarecimentos do ponto de vista das isenções, informando-os que o imóvel está cadastrado com o nível II de proteção. Processo nº 39.336/91-37. Interessado: Distribuidora Castellar Ltda. Assunto: Demolição de imóvel. Local: Av. Conselheiro Hélio nº 58. Após a leitura do parecer do OTA, da análise do processo e das fotos do imóvel, os Conselheiros passaram as discussões e decidiram que o Órgão Técnico deverá entrar em contato com o interessado para saber o que será construído no local e da possibilidade de conservação das paredes de pedra, informando-os, na oportunidade, dos incentivos fiscais. O OTA deverá também fazer o levantamento da planta da quadra. A seguir passou-se para a discussão sobre o tombamento do imóvel que abriga a CEPSG "Dona Escolástica Rosa", inicialmente o

Orgão Técnico mostrou a instrução do processo onde constam: justificativa, históricos, fotos, plantas e a demarcação da área evoltória. Após intensas discussões, o Conselho decidiu pelo tombamento do imóvel, por unanimidade de votos. Prosseguindo passou-se a análise de tombamento do antigo Teatro Guarany, seguindo o procedimento do imóvel anterior, o OTA mostrou toda a instrução constante do processo e depois várias discussões foi colocado em votação e o Conselho decidiu, por unanimidade, pelo tombamento do imóvel. Dando prosseguimento a reunião passou-se para o último item da Ordem do Dia, referente a criação do logotipo para o Conselho. Após discussões e vários esclarecimentos, foi colocado em votação quem é a favor do concurso e quem aprova o modelo criado pelo Orgão Técnico, através do Arquiteto José Eber de Góis. A favor do concurso somente um voto, doze (12) votos a favor do modelo apresentado pelo OTA e duas (2) abstenções. Nada mais havendo a discutir ou relatar, o Presidente Rinaldo Lopes Martins, deu por encerrada a presente reunião às dez horas e quarenta e cinco minutos. Eu, Lúcia Helena Mastra, secretária a reunião, lavrei a presente ata e após sua discussão e aprovação passa a ser assinada pelos Conselheiros a ela presentes. Santos, vinte e nove de outubro de hum mil, novecentos e noventa e hum. Mastra

Rinaldo Lopes Martins.

Fabio Eduardo Serrano -

Luiz Otávio de Brito -

Titor Iglesias Aid -

Neu Caldato Barbosa -

Sheila Prado Leite -

Rinaldo Lopes Martins

Fabio Eduardo Serrano

Luiz Otávio de Brito

Titor Iglesias Aid

Neu Caldato Barbosa

Sheila Prado Leite

Reinaldo Martins

- Alfredo Vasques - *[Signature]*
- Bechara Abdalla - *[Signature]*
- Alexandre Loureiro da Silva Bio - *[Signature]*
- Martinho Leonardo Filho - *[Signature]*
- Regina Célia Moretti Mando - *[Signature]*
- Jose Roberto Arruda Zonis - *[Signature]*
- Walter Catarino Antunes - *[Signature]*
- Luiz Carlos Rodrigues Nascimento - *[Signature]*
- João Paulo da Silva - *[Signature]*
- Marcos Atanásio Braga - *[Signature]*
- Jose Eber de Góis - *[Signature]*

Ata da Quadragésima Quinta Reunião Ordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos - CONDEPASA.

Os doze dias do mês de novembro de um mil, no-
 recentos e noventa e um, numa das dependências
 do quarto andar do Centro de Cultura "Patrícia Gal-
 vão" realizou-se a quadragésima quinta reuni-
 ão ordinária do Conselho de Defesa do Patrimô-
 nio Cultural de Santos - CONDEPASA. As dese-
 nove horas e trinta minutos, fez-se a primeira
 chamada, mas por falta de quorum a reunião
 só teve início após a segunda chamada às
 vinte horas. Compareceram à reunião os seguintes
 Conselheiros: Bechara Abdalla, Vitor Iglesias Bid,
 Alfredo Vasques, Telma Simões, Sheila Prado Sei-
 te, Ney Caldato Barbosa, Francisco Ribeiro do Nas-
 cimento, Marly Alvarez Gimino, Fabio Eduardo
 Serrano, Walter Catarino Antunes, Alexandre Lou-
 reiro da Silva Bio, Jose Roberto Zonis, Wilma
 Therezinha Fernandes de Andrade, Luiz Carlos