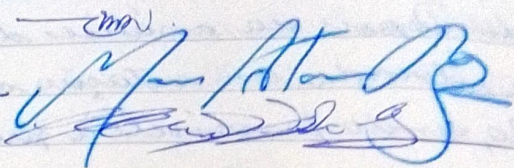


Luiz Antonio de Paula Nunes

José Eber de Góis

Marcos Atanásio Braga

Alexandre Bis

(MP)


Ata da Décima Quinta Reunião Extraordinária
do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural
de Santos - CONDEPASA

Aos vinte e oito dias do mês de julho de um mil, novecentos e noventa e dois, nas dependências do Arquivo Histórico "Dr. José da Costa e Silva Solerinho" no Centro de Cultura "Patrícia Galvão", realizou-se a décima quinta reunião extraordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos - CONDEPASA. Às dezesseis horas e trinta minutos fez-se a primeira chamada mas, por falta de quorum, a reunião só teve início às vinte horas, após a segunda chamada. Compareceram à reunião os seguintes Conselheiros: Luiz Carlos Rodrigues Nascimento, Marli Alvarez Lima, Jociana J. de Medeiros, Richara Abdalla, Francisco José Carol, Alfredo Vasques, Ney Caldato Barbosa, José Roberto A. Zonis, Regina Célia M. Manço, Telma Simões, Alexandre Bis, Fábio Eduardo Serrano, Roberto Medeiros de Araújo, os componentes do OTA José Eber de Góis e Maria Valquíria S. Barbosa. O Conselheiro Luiz Carlos R. Nascimento deu início à reunião com a leitura da ata da quinquagésima nona reunião ordinária que, após lida foi ressalvada, incluindo-se o nome do Conselheiro Alexandre Bis entre os presentes, em virtude do mesmo ter se do omitido. Após esta retificação, a ata foi aprova-

Reinaldo Martins 99

da e assinada pelos Conselheiros presentes a reunião. O Presidente em exercício passou às justificativas de ausências dos Conselheiros Reinaldo Lopes Martins e Wilmar Carlos passou às Comunicações dos Conselheiros, avisando que foi agendada para o dia cinco de agosto, às treze horas e trinta minutos, no Paço Municipal a reunião deste Conselho com a Prefeitura a fim de aprovar a interdição do trânsito no largo Marquês de Monte Alegre. Não havendo Comunicações e pedidos de esclarecimentos dos Conselheiros, nem proposições passou-se à Ordem do Dia com a análise de instruções de tombamento: Igreja do Valongo, Igreja da Ordem Terceira do Carmo, Pantheon dos Andradas, Capela de Nossa Senhora do Monte Serrat, Estação Ferroviária - largo Marquês de Monte Alegre e Imóvel da Firma Hard Hard. Após as análises preliminares, a Conselheira Regina Célia M. Manço propôs que os tombamentos abrangessem não só a parte arquitetônica, mas o mobiliário, a documentação ou outros bens de importância cultural. Sugeriu, ainda, a efetuação de inventário que fornecesse uma amostragem dos bens pertencentes a cada imóvel analisado. O Conselheiro Luiz Carlos propôs que se fizesse este levantamento antes da abertura dos respectivos processos de tombamento. José Elber, componente do OIA, explicou que será muito difícil fazer este levantamento antes que o imóvel seja tombado pois o proprietário poderá opor-se a tal medida. O Conselheiro Vasques parabenizou o Órgão Técnico pelo trabalho já realizado e sugeriu que sejam iniciados imediatamente os processos de tombamento. O Conselheiro Bechara explicou que estas são instruções preliminares que poderão ser complementadas também com a colaboração

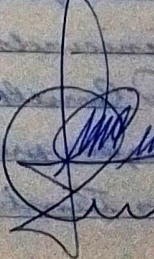
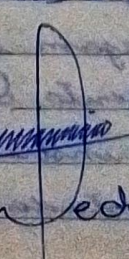
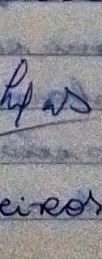
dos participantes deste Conselho. Em seguida, o Presidente em exercício, Conselheiro Luiz Carlos colocou em votação a abertura do processo de Tombamento de cada imóvel, propondo a complementação "a posteriori", tendo recebido a Igreja do Calongá, a Igreja da Ordem Terceira do Carmo, o Santuário dos Andradaz a Capela de Nossa Senhora do Monte Serrat, a Estação Ferroviária - Largo Marquês de Monte Alegre, doze votos a favor, cada uma delas, sendo aprovadas por unanimidade e a do Imóvel do Sítio Hard Hand, recebeu onze votos a favor e um contrário, sendo aprovada. A seguir foi analisado o processo nº 43. 197/92-24. Interessado: GEPAS - Pesquisa Histórica e Restauração de Bens Culturais Ltda. Assunto: Aprovação de Projeto Local: Rua XV de Novembro, 148. Após as explicações do Órgão Técnico, da análise do projeto e das discussões dos Conselheiros, foi a solicitação do requerente colocada em votação, tendo sido aprovada por unanimidade com doze votos a favor. Nada mais havendo a discutir ou relatar, o Presidente em exercício, deu por encerrada a presente reunião às vinte e uma horas e dez minutos. Eu Maria Selma Ties Gomes de Cunha Andrade secretariei a reunião e lavrei a presente ata que, após lida, discutida e aprovada passa a ser assinada pelos Conselheiros presentes à reunião. Sinto, vinte e oito de julho de hum mil, novecentos e noventa e dois.

FSL Andrade

Luiz Carlos R. Nascimento

Marly Alvarez Cimino

Josiana J. de Medeiros

Bechara Abdalla
Francisco J. Carol
Alfredo Vasques

Geinildo Martins^{10/1}

Neu Caldato Barbosa

José R. A. Jones

Régine Célia M. Mance

Elma Simões

Alexandre Bio

Abílio Eduardo Serrano

Roberto Medeiros Araújo

José Elber de Sáis

M^{te} Valquíria S. Barbosa

Ata da Sexagésima Reunião Ordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos - CONDEPASA

Aos quatro dias do mês de agosto de hum mil novecentos e noventa e dois, nas dependências do Arquivo Histórico Municipal "Dr. José de Costa e Silva Solerinho", no Centro de Cultura "Patrícia Galvão", realizou-se a sexagésima reunião ordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos - CONDEPASA. Às dezoito horas e trinta minutos fez-se a primeira chamada mas, por falta de quorum, a reunião só teve início após a segunda chamada, às vinte horas. Compareceram à reunião os seguintes Conselheiros: Luiz Carlos Rodrigues Nascimento, Bechara Abdalla, Alfredo Vasques, Marly Alvarez Lima, Elma Simões, Jociana J. de Medeiros, Maria Cecília Leralto, José Roberto A. Jones, Francisco José Carol, João Paulo da Silva, Wilma Therezinha T. de Andrade, Régine Célia M. Mance, Neu Caldato Barbosa, Roberto Medeiros de Araújo, Alexandre Bio, os componentes