

RP
reunião e eu, Lillian Esther Gifi, lavei a presente até que, após lida, discutida e aprovada passa a ser assinada pelos conselheiros a ela presentes.

Santos, seis de fevereiro de um mil, novecentos e noventa e seis.

Lillian Esther Gifi

Fábio Eduardo Serrano

Alfredo Jacques

Maric de Lourdes Patara

Nery Caldato Barbosa

Marie Christine Serrano

Teresinha de J. Garoto

Bechara A.P. Neves

Eliane Elias

Marise C. Favolaro

Marcos A. Braga

Iris Geiger da S. Nunes

Eulampio R. Rocha

Ata da centésima vigésima terceira Reunião Ordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos - CONDEPASA.

Aos vinte e sete dias do mês de fevereiro de um mil, novecentos e noventa e

seis, nas dependências do "Arquivo Histórico Sr. José da Costa e Silva Sobrinho", no "Centro de Cultura Patrícia Galvão", realizou-se a centésima vigésima terceira reunião ordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos - CONSEPASA. As dez e nove horas e trinta minutos, fez-se a primeira chamada, mas por falta de quórum a reunião só teve início após a segunda chamada, às vinte horas. Compareceram a reunião os seguintes conselheiros: Fábio Eduardo Serrano, Alfredo Jacques, Alfredo Bizolle Junior, José Carlos de Ullhôc Cirne, Maria Christina Serrano, José Roberto de Arruda Zonis, Teresinha de Jesus Gavatso, Laura Hécia Lopes Santos Silva, Regina Fátima Ramos Ferreira, Marise Céspedes Favolaro, Bediana Abdalla Pestana Neves, Ney Caldato Barbosa, José Eber de Góis, Walter Catari no Antunes e os componentes do OTA, Iris Grizer da Silva Nunes e Eulámpia Requejo Rocha. O presidente iniciou a reunião com a leitura de ata anterior, que após lida

RP

e aprovada foi assinada pelos conselheiros a ela presentes. A seguir foi feita a justificativa de ausência do conselheiro Marcos Atanásio Braga. No item das comunicações aos conselheiros foram apresentadas: 1-) Publicações no "J. O. URGENTE" de: 07-02-96: "bandeiras Mundial também adere ao Cores da Cidade". Empresa também vai recuperar a fachada do imóvel no centro, como "A Tribuna" e a "Zóphi". 08-02-96: "Acesso Direto - Edifício Itamaraty". Os condôminos do edifício agradecem ao Prefeito por ter tido a sensibilidade para o entendimento dos argumentos contra o tombamento do edifício. "Alterações da composição do CONDEPASA". Arquiteto José Eder de Góis em substituição a arquiteta Iris Feijó da Silva Nunes, membro suplente da Secretaria Municipal de Cultura. "Iniciativa privada pode participar do pólo turístico". A Prefeitura e CODESP estão procurando parceiros para a implantação de um pólo turístico e comercial no Cais do Paqueté. Jalisco. 10-02-96:

"Resolução nº 07/96 de 05-02-96 - Câmara Municipal". Fica designada Comissão Especial constituída pelos Vereadores Srs. Gilberto Fayfou, Marcus de Rosis e Augusto Zago, com a finalidade de juntamente com o Executivo, autoridades Eclesiásticas e Empresários estudar a preservação do Patrimônio Histórico e Arquitetônico que representa a Igreja do Valongo.

14-02-96: "Agenda 21 local inicia nova fase". Inicou a definir as ações e projetos desenvolvidos na cidade para servir de modelo a outras localidades do mundo. "Alteração da composição do CONSEPASA". Sr. Alfredo Bizolle fuzia em substituição ao Sr. Oswaldo Casasco Sobrinho, membro titular do Santos Line Foto Clube.

22-02-96: "Projeto de habitação social começa em março". Dezesseis unidades habitacionais serão construídas na rua da Constituição nº 36, 38 e 40 (próximas ao Loteiro de Santa Catarina).

23-02-96: "Decreto nº 2693 de 22-02-96 - Programa de habitação social". Fica declarado de interesse social, a fim de ser desapropriado amigável ou judicialmen-

RP

te, o pavimento superior dos imóveis situados na Av. São Francisco nº 339, 345, 351 e Av. Conselheiro Nébias, nº 128, que consta pertencer à Manoel Alves Ramos, necessário à instalação do Programa de Ação Social. 24-02-96: "Orquidário vai ficar mais atraente em março". Será concluída a incorporação da parcela Washington ao parque. 27-02-96: "Para órgão ligado à ONU, Santos é exemplo mundial de participação popular". Pratiisha Methia, diretora do Agenda 21, elogia trabalho santista. 2) Ofício nº 041/96 - 9ª CR/IPHAN/SP de 29/01/96, em que a Coordenadora Regional do IPHAN, Sra. Cecília Rodrigues dos Santos, acusa o recebimento do ofício 07/96-CONDEPASA, comunicando a conclusão do tombamento de 23 bens integrantes do patrimônio cultural da cidade de Santos. 3) Ofício nº 136/96-MP-PJCS-CMA de 01/02/96, em que o 13º Promotor de Justiça, Sr. Philippe Augusto Vieira de Andrade, convida o presidente do Conselho a participar de reunião a ser realizada no dia 07/03 às 14:00 horas, para equacionar

os problemas que afligem a área natural do Sítio Nossa Senhora das Neves. 4-) Ofício nº 220/96-MP-PJCS-CMA de 06-02-96, em que o 13º Promotor de Justiça, Sr. Philippe Augusto Vieira de Andrade, solicite realização de vistoria e elaboração de parecer/orizado laudo/relatório técnico do prédio da Bolsa de Café em Santos. 5-) Ofício NC-048/96 de 15-02-96, em que o SINDISAN, convida o presidente do Conselho a participar de reuniões a ser realizada no dia 05-03-96 às 14:00 horas, na sede do Sindicato para buscar uma solução sobre a proibição do tráfico de caminhões nas ruas que circundam o Santuário do Valongo. 6-) Ofício circular 072/96-DETUR de 21-02-96 em que o Sr. Eduardo Santoviz envia ao Conselho cartas recomendativas da entidade para a temporada de verão em Santos: "Santos Um Século de Turismo". Nas comunicações e pedidos de esclarecimentos dos conselheiros, o arquiteto Walter comunicar que foi solicitada a demolição do imóvel situado à Rua General Câmara 277/279 e que está encaminhando o processo pa

RQ

na análise do CONSEPASA. Em proposições o conselheiro Vasques entregou informações complementares referentes ao imóvel da Rua Brás Cubas 340, sobre o qual havia apresentado anteriormente proposições de que fosse incluído na lista-gem de bens de interesse.

Na ordem do dia tratou-se de: a) Abertura de processos de tombamento: do Monumento a Brás Cubas e do Monumento aos Andradas, após leitura das instruções preliminares, decidiu-se aprovar por unanimidade a abertura de processos de tombamento dos monumentos. b) Análise de processos: 1. Processo nº 62201/95-62 -

Interessado: Virgílio Gonçalves Pina Filho - Assunto: reforma com acréscimo de área - local:

R. Visconde do Rio Branco nº 51, 53/55: o conselho reexaminou o processo com as novas informações apresentadas pelo requerente, a saber: limitação do acréscimo em altura de 1,85m, a altura do imóvel não exceder a altura da Casa de João Ebdli, a importante revitalização da área com o novo uso e a aprovação do CONSEPASAAT. Por

votações, com 12 (doze) votos a favor e uma abstenção, foi aprovado o projeto. 2- Processo nº 3864/96-16-

Interessado: Delegacia da Adm. do Mun. da Fazenda em São Paulo -

Assunto: licença para executar obras em imóvel - local: Rua do Comércio nº 86 e outro; após análise, a solicitação foi aprovada nos termos do parecer do OTA.

Por nada mais haver a discutir ou relatar, o presidente deu por encerrada a reunião às vinte e duas horas. O presidente Fábio Eduardo Serrano, secretário a reunião, e emillian Esther Gieff Lavrei a presente até que, após lida, discutida e aprovada passa a ser assinada pelos conselheiros a ela presentes.

Santos, vinte e sete de fevereiro de hum mil, novecentos e noventa e seis.

[Handwritten signature]

- Fábio Eduardo Serrano
- Alfredo Vasques
- Alfredo Brizola Junior
- José Carlos de U. Lente
- Maria Christine Serrano
- José Roberto de A. Zanis
- Teresinha de J. Gravato

[Handwritten signature]
Fazenda

[Handwritten signature]

AP

Luanna h. h. S. Silva
Regina F. Lamas Ferreira
Maíse C. Favolaro
Bechara A. P. Neves
Ney Caldato Barbosa
José Eder de Góis
Walter C. Antunes
Iris Feijó da S. Nunes
Eulámpio R. Rocha

CPA

Ata da centésima vigésima
quarta Reunião Ordinária
do Conselho de Defesa do Patrimônio
Cultural de Santos
- CONDEPASA.

Aos dezanove dias do mês de
março de um mil nove-
centos e noventa e seis, nas
dependências do "Arquivo
Histórico Dr. José da Costa e
Silva Sobrinho", no "Centro de
Cultura Patrícia Galvão", rea-
lizou-se a centésima vigési-
ma quarta Reunião Ordiná-
ria do Conselho de Defesa do
Patrimônio Cultural de San-
tos - CONDEPASA. As dezanove ho-
ras e vinte minutos, fez-se
a primeira chamada, mas
por falta de quórum a reu-
nião só teve início após a
segunda chamada, às vinte
horas compareceram a reu-