

49
 Maria Christina Serrano
 Walter Catano Arutyev
 Alfredo Jacques
 Eliane Elias
 José Carlos U. Lintra
 Francisco José Carol
 José Roberto A. Zorio
 Wilma F. F. Andrade
 Bechara A. P. Neves
 Marise C. Favolaro
 Ney Caldato Barbosa
 José Eder de Góis
 Luiz Carlos R. Nascimento
 Marcos Atanásio Braga
 Ferequilha de J. Gravato
 Eulámpio R. Roche

Ata da centésima décima
 Reunião Ordinária do Con-
 selho de Defesa do Patrimô-
 nio Cultural de Santos -
 CONDEPASA.

Aos vinte e cinco dias do
 mês de julho de hum mil,
 novecentos e noventa e cin-
 co, nas dependências do
 "Arquivo Histórico Dr. José
 da Costa e Silva Sobrinho",
 no "Centro de Cultura Patri-
 cial Galvão", realizou-se a
 centésima décima reunião
 ordinária do Conselho de
 Defesa do Patrimônio Cultu-

ral de Santos - CONDEPASA. As dezesseis horas e trinta minutos, fez-se a primeira chamada, mas por falta de quórum a reunião só teve início após a segunda chamada, às vinte horas. Compareceram a reunião os seguintes conselheiros: Luiz Carlos Rodrigues Nascimento, Maria Christina Serrano Eliane Elias, Ferezinha de Jesus Gavato, Fábio Eduardo Serrano, Alfredo Jacques, Walter Catarina Antunes, José Carlos de Ulhoa Cintra, Wilma Ferezinha F. de Andrade, Belchira Abdalla Pestana Neves, Marise Leopoldes Favolaro, José Eber de Góis e os componentes do DTA: Iris Geiger da Silva Nunes, Marcos Atanásio Braga e Eulámpia Requejo Rocha. O presidente iniciou a reunião com a leitura da ata anterior, que após lida e aprovada foi assinada pelos conselheiros a ela presentes. A seguir foram feitas as justificativas de ausência dos seguintes conselheiros: Francisco José Card e Martinho Leonaldo Filho. No item das comunicações aos conselheiros, passou-se a leitura de:

- 1) Discussão pública sobre o Plano Diretor reunindo os Conselhos Comunitários, matéria publicada no S.O. Urgente de 06-07-95. 2) Planejamento Estratégico do Porto de Santos, matéria publicada no S.O. Urgente de 06-07-95. 3) Plano Diretor, discussões regional sobre o Centro, matéria publicada no S.O. Urgente de 20-07-95. 4) Plano Diretor, discussões regional sobre a Área Continental, matéria publicada no S.O. Urgente de 22-07-95. 5) Plano Diretor, discussões regional sobre a Orla, matéria publicada no S.O. Urgente de 25-07-95. 6) Ofício nº 019/95-C.T.E., em que a Coordenadora de Projetos Especiais, Sra. Denise Matos Marino encaminha para a análise deste Conselho, o Memorial Descritivo do Teatro Coliseu, ficando o assunto para todo para a próxima reunião. No que se refere as comunicações e pedidos de esclarecimentos dos conselheiros, a historiadora Wilma Theresinha entregar ao Conselho, negativos de fotos referentes as placas da galeria de homenageados do Teatro Coliseu.

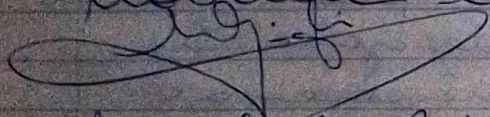
No item das proposições, a conselheira Wilma Theresinha apresentar proposta e estudos preliminares de tombamento do Palácio Saturnino de Brito (sede da SABESP), projeto datado de 1936, representando a arquitetura oficial da época, listado pelo CONDEPASA como bem de interesse. Prosseguindo a arquitetura Iris propôs constituir comissão para enumerar propostas visando melhor desempenho do Conselho, encaminhando-as para apreciações até 15 de agosto próximo. Assim sendo constituiu-se comissão formada pelos voluntários: Luiz Carlos Rodrigues Nascimento, Iris Geiger da Silva Nunes, Walter Catano Antunes, Marcos Atanásio Braga Theresinha de Jesus Gravato e Alfredo Jacques, sendo agendada a primeira reunião para o dia 1 de agosto às 10:00 horas, nas dependências do Arquivo Histórico. O conselheiro Jacques, representante do Santos Line Foto Clube, entregou ao presidente, convite da exposição de autores memoráveis na fotografia santista "SAUDADE" a se realizar em 16 de agosto às 20:30 horas na Galeria de Arte

44
Benedito Calixto - UNISANTOS. Na
ordem do dia foram anali-
sados os seguintes processos:
1.) Processo nº 22198/95-44 - interessa-
sado: Construtora Phoenix Ltda.
- assunto: demolição de imó-
vel - local: Rua Galeão Carva-
lhall nº 22 e 26; após análise
do parecer do OTA e exame
do levantamento apresenta-
do pelo interessado, o Conselho
aceitou o material como do-
cumentação de arquivo, de-
cidindo por consenso pela
não oposição ao requerido.
2.) Processo nº 26273/95-18 - interessa-
sado: Beraldo Marques Carvalh
- local: Rua Galeão Carvalhal nº
25 - assunto: legalização de
painéis luminosos; após aná-
lise decidiu-se com 12 (doze)
votos a favor e 1 (um) absten-
ção que os luminosos em
questão causam pequeno
impacto negativo ao patri-
mônio cultural, concluindo
pela não oposição à legali-
zação. 3.) Processo nº 25751/94-83 -
interessado: Rubens Guirelli -
assunto: aprovação para o
projeto de legalização de obras
- local: Rua Galeão Carvalhal
nº 48; após análise, decidiu-se
por consenso que as alterações

executadas no edifício não prejudicam a ambiência do seu tombado, entretanto ressalta que as irregularidades já foram apontadas anteriormente pelo Conselho, pelo condomínio do edifício e também pela SEHIG. 4) Ofício nº 1221/CPSP - interessado: Capitania dos Portos - assunto: consulta sobre a existência de projetos da P.M.S., referentes a tombamentos e alargamentos de ruas e avenidas no local - local: Rua Brás Cubas, esquina com Av. São Francisco nº 218: após a leitura do ofício, decidiu-se por consenso deliberar o seguinte: a) qualquer informação oficial sobre o plano de alargamentos de vias públicas deve ser fornecida diretamente pela Prefeitura Municipal de Santos; b) apreciando a possibilidade de edificações no local, segundo as determinações da lei nº 53/91 que dispõe sobre a defesa do patrimônio cultural, a fim de garantir adequada ambiência ao Teatro Coliseu - seu tombado, o gabarito máximo para construções novas deverá ser o equivalente à altura total da parede da caixa de palco

do Teatro, ou seja, 20,40 m. 5-)
Processo n.º 26505/95-93 - interes-
sado: huncion Construções
e Comércio Ltda. - assunto:
aprovações de projetos de lege-
lizações - local: Rua XV de Novem-
bro n.º 104: após leitura do pa-
recer do OTA, decidir-se por
consenso convidar o respon-
sável técnico para comple-
mentar dados no processo.
Por nada mais haver a
discutir ou relatar, o presi-
dente deu por encerrada
a reunião as vinte e duas
horas e vinte minutos. O
presidente, Luiz Carlos Rodri-
gues Nascimento, secretariou
a reunião e emilian Esther
Cifi laurei a presente, ata
que, após lida, discutida e
aprovaada passa a ser assi-
nada pelos conselheiros a ele
presentes.

Santos, vinte e cinco de julho
de hum mil novecentos e
noventa e cinco.



Luiz Carlos Rodrigues Nascimento
Marie Christine Serrano Mls.
Eliane Elias Clif
Terezinha de f. Garato
Fábio Eduardo Serrano

Alfredo Vasques
 Walter C. Arntunes
 José Carlos U. Lutra
 Wilma F. F. de Andrade
 Bechara A. P. Neves
 Marise C. Favolaro
 José Eber de Góis
 Iris Geiger de S. Nunes
 Marcos Atanásio Braga
 Eulampia R. Roche

Handwritten signatures and initials:
 - Next to Alfredo Vasques: J. Vasques
 - Next to Walter C. Arntunes: W.C.A.
 - Next to José Carlos U. Lutra: J.C.L.
 - Next to Wilma F. F. de Andrade: W.F.F.A.
 - Next to Bechara A. P. Neves: B.A.P.N.
 - Next to Marise C. Favolaro: M.C.F.
 - Next to José Eber de Góis: J.E.G.
 - Next to Iris Geiger de S. Nunes: I.G.S.N.
 - Next to Marcos Atanásio Braga: M.A.B.
 - Next to Eulampia R. Roche: E.R.R.

Ata da centésima décima primeira Reunião Ordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos - CONDEPASA.

Aos oito dias do mês de agosto de um mil, novecentos e noventa e cinco, nas dependências do "Arquivo Histórico Dr. José da Costa e Silva Sobrinho", no Centro de Cultura Patrícia Galvão, realizou-se a centésima décima primeira reunião ordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos - CONDEPASA. As dez e nove horas e trinta minutos, fez-se a primeira chamada, mas por falta de quórum a reunião só teve início após a segunda chamada, às vinte horas. Compare-