

Marcos Atanásio Braga
Regina F. L. Ferreira

Marcos Atanásio
Braga

Ata da centésima trigésima
quarta Reunião Ordinária
do Conselho de Defesa do Patrimônio
Cultural de Santos -
CONSEPASA.

Aos vinte e dois dias do mês
de outubro de um mil,
novecentos e noventa e seis,
nas dependências do "Arqui-
vo Histórico Dr. José da Costa
e Silva Sobrinho", no "Centro
de Cultura Patrícia Galvão",
realizou-se a centésima tri-
gésima quarta reunião
ordinária do Conselho de
Defesa do Patrimônio Cultu-
ral de Santos - CONSEPASA. As
dezenove horas, fez-se a pri-
meira chamada, mas por
falta de quórum a reunião
só teve início após a segun-
da chamada, às dezenove ho-
ras e trinta minutos. Com-
pareceram a reunião os
seguintes conselheiros: Fábio
Eduardo Serrano, Marcos Atanásio
Braga, Regina F. L. Ferreira,
Alfredo Jaques, Alfe-
do Bizolla Júnior, Bechara
Abdalla Pestana Neves, Walter

Nogueira Prado, Janessa C.F. dos Reis, José Eder de Góis, Marise Lépedes Favolano e a componente do OTA, Iris Giger da Silva Nunes. O presidente iniciou a reunião com a leitura da ata anterior, que após lida e aprovada, foi assinada pelos conselheiros a ela presentes. A seguir foram feitas as justificativas de ausência dos conselheiros: Maria Christina Serrano e José Roberto de Arruda Louis. Em comunicações aos conselheiros foram lidas as publicações: ATRIBUNA: 07-10-96- "Centro Revitalizado". Porco a pouco as ruas do Centro vão ganhando cores e se integrando a uma nova fase: alguns prédios mudam radicalmente a fachada, voltando a ostentar as janelas e ornamentos de épocas passadas, com a simples retirada das armaduras de alumínio ou com a pintura em tonalidades que destacam o prédio dos demais. São imóveis que vão se adequando a projetos como o Cores da Cidade ou o Centro Vivo. "Paqueta é con-

siderado um museu vivo da Santos antiga". Habitado pela elite econômica e social do começo até a metade deste século, o Paquetá é hoje o que se pode chamar de museu vivo da cidade. Com uma arquitetura da época de ouro do café, o bairro tem dois dos principais símbolos santistas: o Cemitério do Paquetá e o Mercado Municipal.

S.O. URGENTE: 17-10-96 - "Nova reforma torna Aquário mais atraente". A Prefeitura iniciou, no último final da semana, obras de melhorias no Aquário Municipal. A primeira mudança começou a ser feita em seis tanques de água doce, que ganharão forma arredondada e terão os revestimentos de ladrilhos substituídos por alvenaria, seguindo o padrão atual dos demais tanques. B.) Ofício nº 209/Cmdo/Circ. de 17-09-96 em que o General de Brigada Geraldo Luiz Nery da Silva, Comandante da 1ª Brigada de Artilharia Antiaérea encaminha cópia do encarte Noticiário do Exército nº 9151, de 09-08-96, no qual publica matéria di-

vulgadas em jornais de gran-
de circulação nacional, elas
expressam, numa versão mais
realista dos fatos e o seu en-
quadramento na conjuntura
política nas décadas de 60
e 70.3.) Ofício nº 5441/96-MP-PJCS-
CMA. de 01-10-96 em que o Sr.
Filippe Augusto Vieira de
Andrade convida o presiden-
te do Conselho a comparecer
na Diretoria Regional do Mi-
nistério Público no próximo
dia 23 de outubro de 1996, às
14:00 horas, para audiência
de tentativa de equaciona-
mento extrajudicial do ca-
so referente as obras claudes-
tinas perpetradas no imó-
vel de interesse cultural que
outroa serviu de residência
do ilustre santista e Patriarca
da Independência, José Be-
nifácio de Andrade e Silva,
localizado a Rua XV de Novem-
bro nº 109.4.) Ofício nº 6742/96-MP-
PJCS-CMA. de 02-10-96 em que
o Sr. Nelson Luis Sampaio de
Andrade solicite informações
sobre eventual processo de
tombamento do edifício da
Hospedaria dos Imigrantes
visando instruir protocolo
em trâmite na Promotoria

de justiça, nível de Santos, que
apena realizações de obras
no local. 5-) Ofício nº 5681/96- MP-
PICS-CMA. de 09.10.96 em que
os Promotores de justiça, Sr.
Nelson Luis Sampaio de An-
drade, Sr. Philippe Augusto Viei-
ra de Andrade e Sr. Sanny de
Paula Junior, solicitam ao pre-
sidente do Conselho a convoca-
ção de reuniões deste órgão e
seus membros com os pro-
motores acima citados para
discussão do projeto de lei
de autoria do Vereador Faus-
to Lopes, através do qual pre-
tende-se, ao que consta, a
extinção do CONDEPASA. O pre-
sidente informou aos pre-
sentes que a referida reu-
nião foi marcada para
o próximo dia 29 de outu-
bro, às 20:00 horas na Bene-
volente Municipal Roldão
Mendes Rosa. O Conselheiro
Bechara comunicou ante-
cipadamente que não po-
derá comparecer à reunião
extraordinária do dia 29,
em razão de compromisso
inadiável no CREA - Conselho
Regional de Engenharia e
Arquitetura. No item das
comunicações e pedidos de

esclarecimentos dos conselheiros, o conselheiro Marcos comunicou que recebem de minúcia de demolição de viveiros de peixes existentes na Igreja do Carmo, datado do século XIX e que teria sido vendido como sucata. O conselheiro Marcos também comunicou que está programando visita ao Sítio das Neves, que não pode ser realizada até o momento por falta de espaço na agenda da arqueóloga responsável e dificuldades de transporte marítimo em razão de assoreamento na área do embarcadouro local. Nada foi apresentado no item das proposições. Na ordem do dia foram analisados: 1- Processo N° 51673/96-71 - interessados: Construtora Aloys Ltda. - assunto: isenção de recolhimento ISS - local: Rua Amadora Bueno N° 237 - o Conselho decidiu consultar a Procuradoria jurídica se é possível conceder isenção no caso de uma obra pública municipal. Decidiu ainda que se

deve comunicar à Secretaria de Obras que se for possível conceder a isenção, estará condicionada ao atendimento das solicitações formuladas pelo CONSEPASA. O Conselho Marcos lembrou que a Secretaria de Obras deve ser comunicada sobre a existência das correções do projeto, tendo em vista que as obras já foram iniciadas.

2. Processo nº 44461/96-82 - interessado: Miguel Maxta e outro - assunto: aprovação de projeto - local: Rua General Câmara nº 176 e 176-A - após análise, o projeto foi aprovado por consenso. 3-

Processo nº 45492/96-41 - interessado: Sergio Fontes - assunto: licença para colocação de luminoso - local: Av. Ana Costa nº 547 - o projeto não foi aprovado como apresentado. Poderia ser aprovado se for enquadrado na legislação elaborada pelo OTA - Técnicos de Apoio. 4. Processo nº

53899/96-24 - interessado: Rubens Abreu dos Santos - assunto: colocação de luminoso - local: Av. Ana Costa nº 548 - o projeto não foi aprovado, pois o

conselho considerou que a
instalação de painel publi-
citário sobre a Banca é prejudi-
cial à paisagem urbana
local. Por nada mais haver
a discutir ou relatar, o
presidente deu por encer-
rada a reunião às vinte
e uma horas e quarenta
e cinco minutos. O presi-
dente, Fábio Eduardo Serra-
no secretariou a reunião
e em, Lillian Esther Gifi
lavrei a presente ata que,
após lida, discutida e
aprovada, passa a ser as-
sinada pelos conselheiros
e ela presentes.

Santos, vinte e dois de outu-
bro de um mil, novecen-
tos e noventa e seis.

L. Gifi

- Fábio Eduardo Serrano *Fábio*
- Marcos Atanásio Braga *Marcos*
- Regina F. Lamas Ferreira *Regina*
- Alfredo Jacques *Alfredo*
- Alfredo Bizolla Junior *Alfredo*
- Bechara A. P. Neves *Bechara*
- Walter Nogueira Prado *Walter*
- Janessa C. F. dos Reis *Janessa*
- José Eber de Góis *José*
- Marise Céspedes Favolaro *Marise*

Iris Geiger da S. Nunes

Em tempo: Retificação à folha 45. Onde se lê: Rua Amador Bueno 237 acrescentar Teatro Coliseu.

Ata da vigésima sexta Reunião Extraordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos - CONDEPASA.

Aos vinte e nove dias do mês de outubro de um mil, novecentos e noventa e seis, nas dependências da Biblioteca "Roldão Mendes Rosa" no Centro de Cultura Patrícia Galvão realizou-se a vigésima sexta reunião extraordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos - CONDEPASA, iniciada às vinte horas e trinta minutos, em segunda chamada. Compareceram os seguintes conselheiros: Fábio Eduardo Serrano, Alfredo Bizolla, José Eber de Góis, Vanessa C.F. dos Reis, Carlos Eduardo S. Morad, Walter Paqueira Prado, Daniel Passos Proença, Hanna Lucie L. S. Silva, Marie Christina Serrano, Marcos Atanásio