

Ata da 145ª reunião ordinária do Conselho de Turismo de Santos

Às quinze horas do dia dezanove de agosto de dois mil e vinte e um, realizou-se por videoconferência através da plataforma Webex, a 145ª Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Turismo.

A presidente Selley Storino iniciou a reunião agradecendo a presença de todos e solicitando que preenchessem a lista de presença disponibilizada no chat da plataforma. Perguntou se todos haviam recebido e lido a ata da última reunião e se concordavam com o seu conteúdo. Diante da afirmativa dos conselheiros, foi pedida a dispensa da leitura da ata, que foi aprovada por todos.

Em seguida, a presidente Selley iniciou a reunião enaltecendo a boa notícia da liberação dos valores destinados às estâncias do DADETUR, reforçando que o turismo será fundamental para a retomada econômica. A presidente ressaltou que no momento se faz necessária uma atualização da listagem dos projetos, lembrando que alguns deles que já aprovados anteriormente por este Conselho, já foram viabilizados com fundos próprios por conta da não viabilização do repasse no período de pandemia. A presidente informou que convidou para participar da reunião o Sr. Adalberto Ferreira da Silva, ex-Diretor do DADETUR, e que agora faz parte do quadro de assessores da Secretaria Municipal de Planejamento e Inovação, e o Sr. Ronald Santos Lima, representando a Secretaria de Infraestrutura e Edificações.

Na sequência, a presidente Selley passou a palavra ao Sr. Adalberto, que sinalizou que, por conta da pandemia, não houve a liberação total dos recursos previstos. Houve um contingenciamento de 50% do valor total para todas as Estâncias, totalizando cerca de R\$ 25 milhões para Santos. Entretanto, o Sr. Adalberto ressaltou que, muito provavelmente, em 2022, a cidade deverá pleitear os recursos de forma integral, algo em torno de R\$ 50 milhões.

Segundo o Sr. Adalberto, os objetos aprovados em 2020 perdem sua oficialização - todo o processo recomeça e os projetos de 2021 precisam ser novamente apresentados, para avaliação técnica e posterior deliberação. O Sr. Adalberto ressaltou que está sendo dada uma importância grande ao projeto do Emissário, dividido em três etapas. Informou que o terço inicial da obra já está com recursos garantidos pela Secretaria de Desenvolvimento Regional do Estado de São Paulo, com lançamento eminente do edital para início da obra, enquanto que os dois terços restantes serão viabilizados por meio do DADETUR.

O Sr. Adalberto lembrou que os objetos de 2022 deverão ser finalizados e apresentados à Seectur até o final deste ano, com deliberação no COMTUR no início de 2022.

Na sequência, o Sr. Ronald iniciou a apresentação das propostas, ressaltando que grande parte dos objetos se concentram na região central da cidade - uma das prioridades da administração. Em seguida, enumerou os sete objetos, com o resumo financeiro de cada obra, à saber: (1) Projeto de Combate a Incêndio e Climatização do Paço Municipal - R\$ 1.000.000,00; (2) Restauro Patrícia Galvão Etapa 2 - R\$

42 4.997.941,39; (3) Escadaria Joana D'arc - R\$ 1.200.000,00; (4) Revitalização Ponte
43 Edgard Perdígão - R\$ 2.500.000,00; (5) Rua República Portuguesa - R\$ 2.200.000,00;
44 (6) Cine Escola - R\$ 3.200.000,00; e (7) Parque Emissário - R\$ 10.035.443,26 –
45 totalizando R\$ 25.133.384,65.

46 O Sr. Ronald apresentou os detalhes de cada objeto, começando pelo Projeto de
47 Combate a Incêndio e Climatização do Paço Municipal. Segundo o Sr. Ronald, o
48 projeto foi elaborado de forma a adequar o Palácio José Bonifácio às normas e leis
49 vigentes relativas à proteção e combate a incêndio, onde se faz necessário contratar
50 os projetos executivos para tal intervenção, especialmente pelo cuidado que a
51 edificação histórica necessita, garantindo que o patrimônio não sofra nenhum dano.
52 Além disso, também ressaltou a importância de um projeto estruturado para a
53 climatização dos ambientes, oferecendo soluções que se harmonizem com os aspectos
54 físicos, históricos e estéticos das fachadas do imóvel, que também se tornou um
55 grande atrativo turístico com as visitas monitoradas que estão sendo retomadas nesse
56 momento.

57 Quanto a 2ª etapa do Restauro do Centro de Cultura Patrícia Galvão, o Sr. Ronald
58 explicou que, com o passar dos anos, as estruturas de concreto foram sofrendo a ação
59 do tempo e o assoreamento do canal existente na Av. Pinheiro Machado colaborou
60 para agravar alguns problemas de inundações no pavimento térreo do complexo,
61 prejudicando o funcionamento de equipamentos ali localizados. Essa nova etapa tem
62 como objetivo sustar o processo de deterioração da estrutura em concreto dos
63 elementos externos que compõem o edifício: fachadas, marquise e brises em concreto
64 armado aparente.

65 O Sr. Ronald informou que o terceiro objeto se trata da execução de obras de
66 melhorias urbanas para a Escadaria Joana D'Arc, principal via de acesso ao Museu de
67 Arte Sacra de Santos, importante atrativo turístico, e ao Centro Turístico, Cultural e
68 Esportivo do Morro São Bento. Segundo ele, a Prefeitura pretende realizar obras para
69 Revitalização da Escadaria Joana D'Arc, com o objetivo de oferecer melhorias no
70 equipamento, garantindo aos usuários e turistas maior facilidade de acesso e
71 valorizando a relevância histórica desta escadaria, que conta um pouco a história de
72 formação da cidade de Santos.

73 O quarto objeto, segundo o Sr. Ronald, se refere à revitalização da Ponte Edgard
74 Perdígão, cuja intervenção proposta tem por objetivo revitalizar todo o conjunto
75 arquitetônico e estrutural, considerando a reforma das áreas internas, recuperação
76 estrutural dos atracadouros, revisão de toda iluminação, além das adequações as
77 normas e leis vigentes de acessibilidade e de proteção e combate a incêndio,
78 lembrando que o local é o píer de embarque para os passeios de escuna pela baía de
79 Santos.

80 O Sr. Ronald explicou que o objeto seguinte, referente à Rua República Portuguesa,
81 trata-se de uma região que ainda guarda um patrimônio de um passado que não pode
82 ser esquecido e precisa ser requalificado para que haja o fortalecimento de sua própria
83 identidade. A proposta para a região incorpora a criação – em seus dois extremos – de

84 largos que atendem e valorizam as identidades portuguesa e africana. Segundo ele, a
85 rua como um todo resgata os vínculos da vitalidade portuguesa a partir de postes
86 republicanos adornados com floreiras, inseridos em pisos em mosaico português, e na
87 porção extrema, o largo irá receber monumento alusivo à colônia; já o largo oposto,
88 que remete a influência africana, apresenta-se com cores mais vibrantes e desenhos
89 característicos. Na rua também se encontra a primeira Igreja do Estado em louvor a
90 Santa Josephina Bakhita.

91 O Sr. Ronald lembrou, também, da implantação do VLT (2ª Fase), que tem trajeto
92 pela rua Campos Mello e irá passar em frente à rua República Portuguesa, num
93 processo indutor de desenvolvimento urbano.

94 O próximo objeto “Cine Escola” se refere à reconstrução do anexo do Mercado
95 Municipal com a implantação do Cine Escola, onde se situava o almoxarifado de
96 material da Prefeitura, para abrigar a sala e escola de cinema, dado o sucesso do
97 programa “Curta Santos”, forte atrativo tanto para turistas como para a população
98 santista, lembrando que Santos possui o selo da Unesco como cidade criativa no
99 segmento de cinema. Segundo o Sr. Ronald, o objeto será constituído de: recepção,
100 café, estúdio, camarim, sala de convivência, loft, salas de dublagem e operação, duas
101 ilhas de edição, duas salas para ações criativas, depósito, três salas de aula e uma sala
102 de edição de 72m², além de sanitários.

103 O projeto para reforma do Parque Roberto Mário Santini, com uma revitalização
104 completa de toda infraestrutura e equipamentos do Emissário, prevê atrações tais
105 como Mundo Kids (patinação, playground, fonte interativa e espaços de lazer),
106 Mundo Radical (skate, surf, escalada, tirolesa, pump track e basquete 3x3) e Mundo
107 013 (contemplação, alimentação, convivência, museu do surfe e arte/cultura).

108 Na sequência, a presidente Selley abriu a palavra para eventuais perguntas e dúvidas.
109 O Sr. Braz Antunes (Seectur) questionou se o projeto referente à Rua República
110 Portuguesa vai ter cabeamento subterrâneo de iluminação. Segundo o Sr. Ronald, a
111 ideia é trabalhar com todo o cabeamento embutido, de forma a valorizar a estética e
112 as fachadas.

113 A presidente enalteceu a qualidade dos projetos, agradecendo às equipes da SIEDI e
114 da SEPLAN. Em seguida, submeteu os sete projetos apresentados à aprovação do
115 Conselho de Turismo, os quais foram aprovados por unanimidade pelos membros.

116 Na sequência, a presidente Selley informou a respeito do plano de retomada da
117 Secretaria de Empreendedorismo, Economia Criativa e Turismo, no qual cada Chefe
118 de Departamento da Seectur fez uma apresentação sobre o planejamento que vem
119 sendo realizado, de forma a receber ideias, sugestões e comentários do Conselho.

120 A presidente lembrou que a realização do Expo Retomada foi um grande sucesso,
121 provando que as ações do turismo podem retomar com segurança, desde que
122 resguardados os devidos protocolos. Também ressaltou o retorno dos Cruzeiros
123 Marítimos, informando que as grandes armadoras já se organizaram e implementaram
124 uma série de procedimentos para voltarem a realizar seus roteiros com total segurança.

125 O Sr. Reinaldo de Sá Cirilo, Chefe do Departamento de Empreendedorismo e
126 Emprego, informou que o Departamento é responsável por dois equipamentos – o
127 Espaço Sebrae Aqui, dentro do Espaço do Empreendedor, que presta apoio aos
128 empreendedores que querem abrir a sua empresa; e o Banco do Povo, localizado no
129 mesmo espaço, que concede financiamentos a empreendedores formais e informais,
130 para ajudar a retirar seus sonhos do papel.

131 Informou que, durante a pandemia, os equipamentos não pararam, mesmo que de
132 forma remota. O Sr. Reinaldo informou que retomaram os cursos presenciais de
133 empreendedorismo, em parceria com o SENAI, com mais de mil vagas, além de ter
134 projetos com o SEBRAE de consultoria às empresas.

135 O Sr. Reinaldo informou que houve cerca de 50% de aumento das empresas MEI em
136 Santos – pessoas que perderam o emprego e migraram para o empreendedorismo.
137 Também ressaltou a realização de projetos voltados ao empreendedorismo focado nas
138 mulheres, ressaltando que grande número das MEIs abertas foram realizadas por esse
139 público.

140 Em relação ao emprego, informou a respeito do Centro Público de Emprego e
141 Trabalho (CPET), localizado ao lado do Poupatempo, que presta atendimento
142 presencial aos trabalhadores da cidade. Explicou que, no local, são tiradas dúvidas
143 sobre carteira de trabalho, FGTS, entre outras questões. O equipamento, além de
144 auxiliar sobre questões trabalhistas, também divulga e encaminha pessoas para o
145 mercado de trabalho, lembrando que a cidade, neste ano, tem um saldo positivo de
146 3.332 contratações. O Sr. Reinaldo informou que os dados de empregabilidade são
147 monitorados constantemente pelo Conselho do Emprego.

148 Além disso, o Sr. Reinaldo frisou que foram fechados muitos convênios com o
149 SEBRAE, SENAC, SENAI, oferecendo vagas gratuitas para cursos técnicos em
150 algumas áreas, como pintor, instalações elétricas residenciais, entre outros.

151 Também lembrou que, mensalmente, são realizadas palestras do Time de Empregos,
152 sobre como se portar em entrevista de emprego. Também foi retomada a “Caravana
153 das Oportunidades, Emprego e Empreendedorismo”, na qual foram atendidas cerca
154 de 400 pessoas na última edição, com 20 pessoas recolocadas. A iniciativa visa
155 cadastrar currículos, fazer consulta de vagas e, eventualmente, agendar entrevistas de
156 emprego. Lembrou que outra caravana será realizada no próximo dia 27 de agosto.

157 O Sr. Reinaldo também informou que a Prefeitura de Santos aderiu ao programa
158 'Bolsa Trabalho' do Estado de São Paulo e disponibilizará 100 vagas, concedendo uma
159 bolsa-auxílio de R\$ 535 reais por mês em troca de serviço aos órgãos públicos durante
160 cinco meses.

161 O Sr. Reinaldo também pediu o apoio do Conselho na divulgação dos cursos, que são
162 disponibilizados no Portal da Prefeitura, assim como nas redes da Prefeitura e da
163 Secretaria.

164 Na sequência, o Sr. Leonardo Carvalho e Carvalho, Chefe do Departamento de
165 Marketing e Serviços Turísticos, iniciou sua fala frisando que o objetivo do plano de

166 retomada é colocar a cidade de Santos na mente dos viajantes. Para isso, o Sr.
167 Leonardo apresentou as 8 ações propostas, que estão sendo realizadas ainda no ano de
168 2021. À saber:

- 169 1) Campanhas de Divulgação - nas redes sociais do TurismoSantos (instagram e
170 Facebook) incentivando a frequência nos equipamentos turísticos e se
171 comunicando com as cidades do interior do Estado de São Paulo e Capital
172 previamente a datas festivas;
- 173 2) Kit Conheça Santos – estratégia de envio aos influenciadores digitais de
174 turismo, imprensa e às principais agências de viagens do Estado de São Paulo;
- 175 3) Expo Retomada – evento em parceria com o Governo do Estado de São Paulo,
176 Santos CVB e a GL Eventos, posicionando Santos como a cidade dos eventos
177 corporativos com segurança e modernidade;
- 178 4) Roteiro Turístico de Base Comunitária – estratégia de integração do turista
179 junto à comunidade (Vila Progresso/Nova Cintra), conhecendo aspectos do
180 cotidiano daquela região e se utilizando das Vilas Criativas existentes nesses
181 locais;
- 182 5) Roteiro Cinematográfico – este roteiro apresentará ao público os vários olhares
183 da cidade pela ótica das campanhas de marketing, novelas e produções
184 audiovisuais filmadas em Santos;
- 185 6) Famtour – objetivo de familiarizar e encantar o distribuidor do produto
186 turístico. Consiste em convidar operadores/agentes de viagem para visitar o
187 destino, para que conheçam o local e saibam o que estão oferecendo ao cliente
188 final;
- 189 7) Projetos de Divulgação Turística – desenvolvimento, criação e distribuição de
190 material promocional gráfico e visual em mídias especializadas de turismo,
191 além da participação em Feiras de Turismo.
- 192 8) Parceira com o Santos F.C. – em ação inédita, essa parceria busca trabalhar a
193 comunicação com sócios do Santos F.C. para incentivar a visitação pelos
194 sócios não-residentes em Santos e estimular a capacitação cruzadas entre os
195 profissionais dos Museus.

196 O Sr. Leonardo também mencionou que a cidade de Santos teve uma página na revista
197 Melhor Viagem, na edição de agosto de 2021, focada em público acima dos 40 anos,
198 com sugestão de passeios próximos a São Paulo para se fazer de carro.

199 Na sequência, o Sr. André Falchi Bueno, Diretor do Escritório de Inovação
200 Econômica, informou que, durante a pandemia, foi criado o Instagram “Feito em
201 Santos”, que conta hoje com mais de 9.000 seguidores, com meta de chegar até 12 mil
202 até o final do ano. O Sr. André também lembrou da renovação do acordo de
203 colaboração entre a Prefeitura de Santos e a Amazon, a fim de ajudar os
204 empreendedores santistas na retomada econômica pós-pandemia.

205 Outra ação importante, segundo o Sr. André, foi a retomada dos eventos e feiras
206 criativas, além da criação do programa Carrossel Criativo, iniciativa que tem o
207 objetivo de identificar e cadastrar empreendedores da área, além de organizar eventos

208 para possibilitar a divulgação e venda de seus produtos, atingindo todos os eixos da
209 Economia Criativa.

210 O Sr. André enfatizou que a realização das feiras criativas atraiu um número grande
211 de público, promovendo bons negócios para os artesãos. Lembrou, também, que no
212 próximo dia 4 de setembro, em comemoração aos 99 anos do Museu do Café, será
213 realizada uma edição especial da feira Villarejo Art. A estimativa é que sejam
214 realizadas, pelo menos, mais dez feiras criativas até o final do ano, destacando a Feira
215 Black e a Feira Nordestina.

216 Em relação às Vilas Criativas, o Sr. André ressaltou que as unidades da Penha, Vila
217 Progresso e Zona Noroeste estão atualmente abertas, com inscrições para os cursos
218 profissionalizantes, além de diversas atividades online que também são oferecidas
219 pelas Vilas Criativas. Segundo ele, um novo edital das Vilas Criativas irá ampliar em
220 70% dos escopos das atividades oferecidas.

221 O Sr. André também lembrou do lançamento do Capacita Santos, programa de
222 qualificação profissional e aperfeiçoamento no empreendedorismo na cidade, com
223 2.000 munícipes atendidos por fase e com bolsa auxílio de R\$ 300,00. O Sr. André
224 frisou, ainda, que também estão previstas ações de reformulação da Feirarte, com uma
225 nova identidade visual e mudanças nos espaços.

226 A presidente Selley lembrou que o Sr. André é coordenador dos núcleos criativos do
227 Comitê Organizador da Conferência da Unesco, e por conta disso, sendo responsável
228 pelo alinhamento da Economia Criativa com os roteiros sociais, culturais, de cinema,
229 entre outros.

230 Na sequência, a Sra. Maria Aparecida Herrador, Chefe do Departamento de
231 Equipamentos e Atrações Turísticas, informou que o Departamento incorporou novos
232 equipamentos como o Mercado de Peixes e o Mercado Municipal, além do Centro de
233 Atendimento ao Turista e Comércio de Artesanato da Zona Noroeste - CATZN. A
234 mudança, segundo informou, teve o objetivo de imprimir o conceito de Turismo e
235 despertar a vocação turística nesses equipamentos, dentro da economia criativa.

236 A Sra. Maria Aparecida Herrador informou que imediatamente foram estreitadas as
237 relações com o Mercado de Peixes, ressaltando que os permissionários estão
238 apostando muito nessa nova etapa. Segundo a Sra. Maria, foi criada uma associação
239 para melhorar essa interlocução e ouvir as principais demandas.

240 A Sra. Maria Aparecida Herrador frisou que a iniciativa já rendeu bons frutos, como
241 a terceirização dos estacionamentos do Mercado de Peixes. Segundo a Sra. Maria, a
242 CET também foi acionada, de forma a garantir que toda a área receba uma logística
243 diferenciada, além de tomar as devidas providências para melhorar o fluxo viário no
244 local. Salientou, também, que estão adiantadas as conversas com Secretaria de
245 Segurança, de forma a melhor assegurar a ordem pública dos arredores.

246 A Sra. Maria Herrador também mencionou o processo de destinação dos resíduos
247 orgânicos do Mercado, onde estão sendo realizadas tratativas com empresa de coleta
248 e tratamento desses resíduos, para transformá-los em biodiesel.

249 A respeito CATZNO, a Sra. Maria Herrador explicou que o equipamento conta com
250 40 permissionários e que está sendo realizado o mesmo trabalho do Mercado de
251 Peixes, com muitas conversas semanais para o melhor entendimento das necessidades,
252 assim como a criação da associação. Também informou que o DEMPRES também está
253 auxiliando os permissionários no que se refere aos cursos oferecidos de vendas,
254 vitrinismo, entre outros. A Sra. Maria Herrador comunicou que um dos projetos é
255 oferecer cursos para que possam vender seu próprio produtos (velas aromáticas,
256 roupas, bijuterias, etc.). Também mencionou a respeito de um projeto da Secretaria de
257 Desenvolvimento Urbano a fim de melhorar o visual e a estrutura do CATZO.

258 A Sra. Maria Herrador também comemorou a aprovação do projeto de revitalização
259 da Ponte Edgard Perdigão para receber os recursos do DADETUR. Quanto ao Deck
260 do Pescador, a Sra. Maria Herrador lembrou que o equipamento vem recebendo
261 torneios de pesca, obedecendo os protocolos de distanciamento, como o Torneio de
262 Inverno 2021 e o torneio comemorativo de 1 ano da reinauguração do Deck do
263 Pescador.

264 A Sra. Maria Herrador informou, em seguida, que o Museu Pelé reabre no dia 1º
265 setembro, com uma exposição em homenagem ao fotógrafo Zezinho Herrera,
266 profissional que mais registrou imagens de Pelé no mundo.

267 Já em relação ao Mercado Municipal, além de comentar sobre a remodelação de todo
268 o equipamento e das obras relacionadas ao VLT no local, a Sra. Maria Herrador
269 também ressaltou a chegada dos tanques para produção de cerveja artesanal - a
270 estrutura servirá à cervejaria Everbrew, que vai explorar um dos espaços, com a
271 expectativa de se produza cerca de 5 toneladas de cerveja ao mês. A Sra. Maria
272 Herrador informou que a Departamento de Equipamentos e Atrações Turísticas
273 apoiou toda a logística para o recebimento dos equipamentos que vieram do Rio
274 Grande do Sul, para que pudessem entrar na cidade. A Sra. Maria Herrador encerrou
275 sua fala, indicando que a meta é que o local seja transformado em um mercado
276 criativo, motivado pela perspectiva de transformações urbanísticas que estão sendo
277 realizadas na Região Central.

278 Na sequência, a presidente Selley informou que está esperançosa com a retomada dos
279 eventos e que tem sido feito contatos com representantes de associações de empresas
280 de eventos e turismo, de forma a trazer os seus eventos e congressos para a cidade. A
281 presidente elucidou que agora é o momento de incentivar o turismo de negócios, para
282 que o Conselho tenha condições de articular e movimentar a cadeia produtiva do
283 turismo. Segundo a presidente, a GL Events informou que a expectativa é que muitos
284 eventos que costumam ser realizados em São Paulo passem a acontecer em Santos.

285 A presidente Selley encerrou, em seguida, a reunião, agradecendo a todos pela
286 presença.

287 André Falchi (Seectur)

288 Antônio Carlos Carvalho (Sindetur)

289 Anelise Alencar Machado de Campos Piccoli (GPM)

- 290 Braz Antunes (Seectur)
- 291 Daniella Silva de Lima (Secult)
- 292 Débora Marques Schefer (Seds)
- 293 Denise Rodrigues (Seduc)
- 294 Ivanei Melo (Seseg)
- 295 José Luis Blanco Lorenzo (Santos Convention Bureau)
- 296 Juliana Buck Gianini (Polícia Civil de SP - 5DEATUR)
- 297 Leonardo Carvalho (Seectur)
- 298 Luciana Freitas Lemos dos Santos (AGEM)
- 299 Marcelo Fachada (Seectur)
- 300 Marcos Rogério Nascimento (CET-Santos)
- 301 Reinaldo de Sá Cirilo (Seectur)
- 302 Ricardo Martins da Silva (Sedurb)
- 303 Rosa Maria Tamizari (ETEC Aristóteles Ferreira)
- 304 Selley Storino (Seectur)
- 305 Simone Xavier Galvão (Segov)
- 306 Sinesio Veiga Domingues (Seserp)