

## **Ata da 142ª reunião ordinária do Conselho de Turismo de Santos**

Às dez horas do dia vinte e sete de maio de dois mil e vinte e um, realizou-se por videoconferência através da plataforma Google Meet, a 142ª Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Turismo.

A presidente Selley Storino iniciou a reunião agradecendo a presença de todos e solicitando que todos preenchessem a lista de presença disponibilizada no chat da plataforma. Informou também quanto a criação de um grupo de Whatsapp com os membros do Conselho, de forma a facilitar o encaminhamento dos comunicados, solicitando a quem não foi convidado que colocasse o número na lista de presença. Perguntou se todos haviam recebido e lido a ata da última reunião e se concordavam com o seu conteúdo. Diante da afirmativa dos conselheiros, foi pedida a dispensa da leitura da ata, que foi aprovada por todos.

Em seguida, a presidente passou a palavra à conselheira Simone Xavier Galvão, da Secretaria de Governo, que iniciou uma apresentação sobre as obras em andamento financiadas com recursos do Departamento de Apoio ao Desenvolvimento dos Municípios Turísticos (Dadetur). Segundo a Sra. Simone, foi divulgado que será distribuído um total de R\$ 50,4 milhões para os 140 Municípios de Interesse Turístico, que serão utilizados para obras e melhorias de infraestrutura das cidades – R\$ 360 mil para cada um. O montante destinado às Estâncias será divulgado mais adiante.

A Sra. Simone ressaltou que se trata do início do processo de retomada dos valores do turismo, com a atualização dos decretos novos de repasse, após a paralisação por conta da pandemia, lembrando que os valores foram contingenciados e ainda estamos recebendo recursos relativos as obras em andamento dos convênios firmados em 2018 e 2019.

A Sra. Simone lembrou, também, que 50% do total do orçamento anual são distribuídos de forma igualitária entre todas as Estâncias, enquanto que os 50% restantes são distribuídos proporcionalmente, segundo o percentual de formação da receita proveniente de arrecadação dos impostos municipais das Estâncias – Santos, como arrecada mais, recebe mais.

A Sra. Simone explicou que, quando o Conselho aprova os objetos, a Prefeitura desenvolve um projeto para cada um deles, explicando detalhadamente como será utilizada a verba que irá receber. O DADETUR então analisa tecnicamente o projeto e o orçamento de cada obra e os aprova quando estiverem de acordo com as normas técnicas, financeiras e jurídicas. Completou informando que, depois da aprovação dos projetos, os convênios são assinados e os recursos começam a ser liberados.

Lembrou também que o procedimento de pagamento dos repasses é por vezes moroso, haja vista a necessidade de ter os 20% iniciais de obra concluídos.

Na sequência, a Sra. Simone informou as obras do DADETUR 2018 que estão ainda em andamento, como o restauro da Sala Princesa Isabel do Paço Municipal - 3ª etapa, a requalificação do 5º andar do Paço Municipal – 2ª etapa, a recuperação e pintura das fachadas do Museu Pelé e a 3ª etapa do Centro Integrado de Gestão do Atendimento e do Monitoramento Urbano de Santos (CCO Santos). Quanto ao DADETUR 2019, as obras em andamentos são a reforma geral do Teatro Coliseu (etapa 1), o restauro do Centro de Cultura Patrícia Galvão (1º etapa), o restauro da Casa do Trem Bélico, a execução de contenção na escadaria Monte Serrat e a requalificação urbana da Avenida Washington Luís.

A Sra. Simone explicou que DADETUR 2020, pedido em outubro de 2019, em função da pandemia, não teve seus recursos disponibilizados. A proposta de objetos que fora encaminhada incluía a reforma geral do Teatro Coliseu (etapa 2); extensão e modernização de Sistema de Monitoramento e Segurança em eixos de interesse turístico; a reforma do Paço Municipal (execução do sistema de combate a incêndio); a requalificação urbana da Rua Joaquim Távora; a reurbanização do Parque Mário Roberto Santini (3ª etapa), com reforma e ampliação da pista de skate para implantação de Bowl e o sistema de iluminação para surf noturno e reforma das alamedas; a escadaria Joana D’Arc (execução e drenagem de melhorias urbanas) e a 2ª etapa do restauro do Centro de Cultura Patrícia Galvão (fachadas e marquise).

A presidente Selley agradeceu pela apresentação e salientou que, no momento, precisamos aguardar pelo anúncio dos recursos que serão destinados para as Estâncias.

Em seguida, a presidente informou, que, na semana anterior, foi assinado com o SEBRAE um projeto voltado exclusivamente para o turismo regional, o “Programa SEBRAE de Turismo”, com consultorias gratuitas para empresas. Passou, então, a palavra à Michele Oliveira do Amor Divino, consultora de negócios do SEBRAE-SP.

A Sra. Michelle informou que o programa de turismo, que teve início no dia 25/05, atuará para melhorar o desempenho das empresas no desenvolvimento de produtos e serviços mais atrativos, cooperação em cadeia e presença digital. Segundo a Sra. Michelle, o SEBRAE tem histórico de fomento ao turismo local há mais de 20 anos, com a Sra. Patrícia Ovalle, com ações contínuas junto aos municípios. A Sra. Michelle frisou que a ideia, agora, é sair do campo teórico e ir para o campo prático.

A Sra. Michelle informou que serão apresentados os diagnósticos individuais aos inscritos no programa, já com direcionamento para atendimento coletivo ou particularizado, de acordo com as necessidades identificadas. As empresas inscritas

participarão de encontros coletivos on-line, poderão conhecer as tendências do mercado turístico e ter acesso a consultorias especializadas de turismo e gestão.

A Sra. Michelle esclareceu que o programa já era uma ideia anterior à pandemia, e que já havia iniciado tratativas com a Fundação Instituto de Administração da Universidade de São Paulo (FIA/USP), para o apoio técnico, e com o SENAI e SENAC para o apoio tecnológico.

A iniciativa prevê um pacote de ações que seguem quatro etapas: estruturação da gestão do negócio; modelagem de produtos turísticos; comercialização de produtos e acesso ao mercado; e a promoção do destino e consolidação do negócio. As áreas de atuação preveem programas para governança; para os empresários (consultorias individuais por especialidade – aumentar o faturamento e diminuir os custos); experiência turística (melhoria da atratividade dos destinos - aumento da oferta de produtos e roteiros); e tecnologia e inteligência.

A Sra. Michelle lembrou que, apesar de se tratar de um programa regional, os produtos não são os mesmos para todas as cidades inscritas, ressaltando, também, que não há limite para a quantidade de produtos – quanto mais, melhor. Segundo a Sra. Michelle, a divulgação do programa continua até o próximo dia 10 de junho, data limite para as inscrições.

Na sequência, a presidente Selley informou que está em tratativas com o SENAC para realizar a revisão e atualização do Plano Diretor de Turismo. A presidente também mencionou que foi iniciada campanha para Santos conquistar mais uma vez o Top Destinos Turísticos e pediu a colaboração de todos para votar na cidade de Santos nas três categorias em que está concorrendo - Turismo Cultural, Turismo de Esportes, e Turismo de Negócios e Eventos.

A presidente também informou que, seguindo as determinações do Governo de SP, a fase de transição foi prorrogada até o dia 14 de junho, e que, após essa data, será avaliada uma nova flexibilização. Adiantou, ainda, que a Linha Turística de Bondes e o Museu Pelé devem voltar a funcionar a partir do feriado prolongado de Corpus Christi.

A respeito do Museu Pelé, a presidente Selley informou que o equipamento voltou a contar com o Auto de Vistoria do Corpo de Bombeiros (AVCB), emitido naquela semana, estando apto a retomar suas atividades.

A presidente também comunicou quanto o lançamento de votação popular do Orçamento Participativo Amplo (OPA), iniciativa que visa escolher um projeto para ser executado pela Prefeitura. A presidente informou que a Seectur inscreveu dois projetos e pediu a colaboração de todos na divulgação – o primeiro refere-se à implementação de sistema audiovisual em todos os bondes que circulam no Centro Histórico, o outro projeto envolve diversas melhorias do Portinho, no Caruara. A

presidente ressaltou que irá encaminhar aos membros a arte para divulgação nas redes sociais.

Na sequência, a presidente Selley questionou à Sra. Sueli Martinez, diretora de operações do Concais, se havia alguma novidade quanto a Temporada de Cruzeiros Marítimos. A Sra. Sueli afirmou que ainda está na expectativa e que em junho será realizada uma reunião para verificar a liberação ou não da Temporada 21/22.

A Sra. Sueli ressaltou que o Terminal de Passageiros já iniciou as mudanças necessárias para garantir a segurança dos passageiros, com todos os protocolos sanitários prontos, e aguarda apenas a liberação pelas autoridades. Lamentou, entretanto, que tudo dependerá do surgimento de possíveis novas cepas e do ritmo de vacinação. A Sra. Sueli também mencionou o impacto econômico da não realização da Temporada de Cruzeiros, tanto na arrecadação quanto na geração de postos de trabalho. Além disso, informou que tanto as embarcações quanto os passageiros contam com diversos serviços agregados que acabam sendo prejudicados, como transporte, guias de turismo, entre outros. A presidente Selley salientou que o momento é de se preparar para a retomada e esperar por boas novidades.

Em seguida, o Sr. José Luís Lorenzo Blanco (Bureau) questionou se haveria algum site da prefeitura para fazer a consulta dos projetos pleiteados no DADETUR. A esse respeito, a Sra. Simone informou que as liberações dos convênios podem ser acompanhadas tanto no portal da transparência do Governo do Estado de São Paulo, quanto no portal da transparência da Secretaria de Estado de Turismo e Viagens. Salientou, ainda, que as análises dos objetos de 2020 ficaram suspensas – todo o material precisará ser revisto, visto que alguns desses projetos já foram viabilizados com recursos próprios da Prefeitura de Santos. Mencionou, ainda, o caso do projeto do CCO, que já estava em andamento, e, portanto, não poderia esperar pelo repasse do Governo do Estado.

O Sr. José Luís ressaltou também a necessidade dos projetos pleiteados para receber os repasses do DADETUR serem discutidos com antecedência com os membros do Conselho de Turismo. A presidente salientou que em sua gestão todos os projetos passarão pela aprovação e análise do Conselho, frisando se tratar de uma exigência legal para a liberação dos recursos.

Na sequência, o Sr. Antônio Carlos S. de Carvalho (SindegTUR) ressaltou a necessidade de ser estudada a criação de um Centro de Receptivo, para a disponibilização de guias de turismo aos veículos que chegam à cidade. Segundo ele, ocorrem inúmeros casos de exercício ilegal da profissão de guia de turismo - atividade na área do Turismo que é regulamentada por lei federal. O Sr. Antônio acredita que seria muito importante, com a retomada do turismo, a escolha de um local adequado para a instalação do Centro de Receptivo.

A presidente Selley agradeceu a sugestão do Sr. Antônio e informou que a Seectur, com o apoio da Procuradoria do Município, está trabalhando na criação de lei e da estruturação do Turismo de Um Dia, com a utilização do PIT na entrada da cidade como ponto de apoio. Além disso, comunicou que o SISTUR (Sistema de Gerenciamento de Turismo) também está sendo reestruturado e que, assim que a nova legislação estiver aprovada, o Secretário Adjunto Braz Antunes fará uma apresentação ao Conselho de Turismo.

Em seguida, o Sr. Milton Gonçalves da Luz (AGEM) se apresentou, informando que está atualmente à frente da diretoria executiva da AGEM e se colocou à disposição para auxiliar junto ao Governo do Estado de São Paulo nas questões pertinentes ao Conselho. O Sr. Milton considerou extremamente importante planejar a retomada do turismo e da economia da Baixada Santista, desejando que o momento pós-pandemia seja um divisor de águas para o nosso turismo. Informou, também, que esteve em reunião na Seectur, junto a Secretária Selley e o Sr. Marcelo Fachada, parabenizando pelo trabalho que está sendo realizado.

A presidente Selley encerrou, em seguida, a reunião, agradecendo a todos pela presença.

Anelise Alencar Machado de Campos Piccoli (GPM) \_\_\_\_\_

Antônio Carlos S. de Carvalho (SindegTUR) \_\_\_\_\_

Braz Antunes Mattos Neto (Seectur) \_\_\_\_\_

Carlos Eizo (Seserp) \_\_\_\_\_

Daniela Tineo (Seectur) \_\_\_\_\_

Daniella Lima (Secult) \_\_\_\_\_

Denise Rodrigues (Seduc) \_\_\_\_\_

Fernanda Rumblesperger (SPA) \_\_\_\_\_

Gilson Félix (Sinhores) \_\_\_\_\_

João Paulo Sorensen de Moura (Seectur) \_\_\_\_\_

José Luis Blanco Lorenzo (Bureau) \_\_\_\_\_

Juliana Buck Gianini (Deatur) \_\_\_\_\_

Leonardo Carvalho (Seectur) \_\_\_\_\_

Marcelo Fachada (Seectur) \_\_\_\_\_

Márcio Calves (ACS) \_\_\_\_\_

Maria Valéria Affonso dos Santos (Siedi) \_\_\_\_\_

Michele Divino (Sebrae) \_\_\_\_\_

Milton Gonçalves da Luz (Agem) \_\_\_\_\_

Renata Alfinito Rodrigues Feio (Sinhores) \_\_\_\_\_

Rosa Maria Tamizari (ETEC) \_\_\_\_\_

Selley Storino (Seectur) \_\_\_\_\_

Simone Xavier Galvão (Segov) \_\_\_\_\_

Sinésio Veiga Domingues (Seserp) \_\_\_\_\_

Sueli Martinez (Concais) \_\_\_\_\_

Suzana Oliveira Galindo (Seduc) \_\_\_\_\_

Wanessa Alonso Teixeira Nogueira da Gama (Semes) \_\_\_\_\_

Washigton Moura Antunes (Seseg) \_\_\_\_\_