

Ata da Reunião Extraordinária do Conselho Municipal de Educação. Aos quatorze dias do mês de dezembro do ano de dois mil e dezesseis, às 15h00 conforme publicação em Diário Oficial, reuniram-se os integrantes do Conselho Municipal de Educação, na Unip, em cumprimento ao seguinte Expediente: Semana de Educação. No horário acima, a Sra. Presidente iniciou a reunião com a Sra. Ligia Barbieri que iniciou a apresentação da Semana de Educação: 28ª Semana da Educação Professor Paulo Freire - 2016 Tema “**Nos varais do meu quintal: diálogos entre a família, a escola e a leitura**”

**EMENTA** - O tema “Nos varais do meu quintal: diálogos entre a família, a escola e a leitura” nasce, em primeiro lugar, de um projeto capitaneado pela Secretaria de Educação de Santos, há dois anos, chamado “Santos à luz da leitura”, cujo objetivo é promover a leitura literária, fomentar a formação leitora e disseminar boas práticas de leitura não só em nossas escolas, mas por toda a cidade. O trabalho com a leitura tem sido uma diretriz fundamental para a construção dos Projetos Políticos Pedagógicos de nossas instituições de ensino, bem como um parâmetro para o desenvolvimento de diversas ações promovidas pela Secretaria de Educação nesse âmbito. Em segundo lugar, todo o trabalho desenvolvido ao longo dessa gestão vem apontando, a cada dia mais, para a necessidade latente de aproximarmos a família da escola e a escola da família, uma vez que tal parceria é condição *sine qua non* para uma educação de qualidade. A escola, assim como outras instituições, tem passado por profundas transformações que acabam por interferir no seu desempenho e, nesse contexto, a atuação familiar torna-se ainda mais importante.

**OBJETIVOS** - Valorizar o trabalhador da educação, oferecendo atividades que contribuam com a sua formação pessoal e profissional; Desenvolver competências para lidar com a diversidade, a sustentabilidade, a biodiversidade, o conflito de ideias, com as influências da cultura e com os sentimentos e emoções presentes nas relações do sujeito consigo mesmo e com o mundo; Reconhecer a diversidade de universos culturais dos alunos e a importância em se trabalhar no sentido de mobilizar expectativas positivas que promovam a aprendizagem de todos, independentemente de raça, classe social, sexo ou padrões culturais; Reconhecer e responder às necessidades diversas dos alunos, acomodando ambos os estilos e ritmos de aprendizagem e assegurando uma educação de qualidade a todos, por meio de um currículo apropriado, arranjos organizacionais, estratégias de ensino, uso de recursos e parceria com a comunidade. Promover ações de conscientização das famílias sobre a existência de instrumentos legais para a solução de problemas que afetam direta ou indiretamente o desempenho escolar.

**PALESTRANTES** - Jairo de Paula, Cesar Nunes, Instituto Rodrigo Mendes (Liliane Garcez), Celso Vanconcellos, Maria da Graça de Souza Horn, Sérgio Nogueira, Daniel Munduruku, Clóvis Barros Filho, Jaqueline Moll, Edi Fonseca, Gabriel Junqueira, José Manuel Moran, João Mattar e Romero Tori, Kátia Stoco Smole.

**TEATRO BRÁS CUBAS - Uma marca chamada você - JAIRO DE PAULA** Esta palestra tem as seguintes preocupações: analisar as causas, os efeitos e apresentar soluções. O mundo globalizado tem apresentado evoluções magníficas, mas, em contrapartida, coloca questões cruciais. 1. Qual o verdadeiro papel do homem trabalhador? 2. O sucesso e a sobrevivência no mercado de trabalho estão ligados diretamente à formação técnica ou à experiência adquirida?

**TEATRO COLISEU - As relações necessárias entre a Família e a Escola para a formação ética e cultural de crianças e adolescentes numa sociedade em mudanças - CÉSAR NUNES** Vivemos uma intensa mudança de época. O impacto das novas tecnologias na vida cotidiana, as mudanças na organização de novos ensaios sociológicos sobre a família (nuclear e tentacular), as mudanças nos papéis sociais da mulher e do jovem, da criança e do idoso, a reestruturação do mundo do trabalho e o avanço das necessidades de consumo, as influências das redes sociais, tudo isto exige da escola e das famílias uma profunda análise e uma criteriosa mediação para formar as crianças em valores e preparar sua plena integração nesta sociedade como protagonistas e sujeitos de direitos e deveres.

**TEATRO COLISEU - Diversidade e Inclusão: por um sistema educacional inclusivo - LILIANE GARCEZ** Atualmente, uma das diretrizes da educação brasileira é a consolidação de um sistema educacional inclusivo em todos seus níveis e modalidades, com a garantia de condições de acesso, permanência, participação e aprendizagem a todos os estudantes, quaisquer que sejam suas condições e características. Tal objetivo tem sido relacionado a um processo de reflexão e prática que possibilite efetivar mudanças conceituais e pedagógicas, coerentes com o propósito de tornar efetivo o direito de todos à educação de qualidade.

**METALURGICOS - A questão do interesse e da mobilização – Desafios e Perspectivas contemporâneas - CELSO VASCONCELOS** Vivemos uma intensa mudança de época. O impacto das novas tecnologias na vida cotidiana, as mudanças na organização de novos ensaios sociológicos sobre a Família (nuclear e tentacular), as mudanças nos

papéis sociais da Mulher e do Jovem, da Criança e do Idoso, a reestruturação do mundo do trabalho e o avanço das necessidades de consumo, as influências das redes sociais, tudo isto exige da escola e das famílias uma profunda análise e uma criteriosa mediação para formar as crianças em valores e preparar sua plena integração nesta sociedade como protagonistas e sujeitos de direitos e deveres.

**TEATRO SESC - O currículo na Educação Infantil: implicações na organização do espaço - MARIA DA GRAÇA SOUZA HORN** - A palestra abordará a reflexão acerca da organização dos espaços externos e internos das Instituições de Educação Infantil enquanto parceiros pedagógicos dos educadores e as implicações advindas do Currículo da Educação Infantil: Concepção de Educação Infantil; Concepção de currículo; Organização dos espaços internos e externos; Indicações bibliográficas.

**TEATRO SESC - O Português em Essência - SÉRGIO NOGUEIRA** Língua Portuguesa: uma língua viva; O valor das variantes linguísticas; O perigo do preconceito linguístico; A força do internetês; A importância da língua portuguesa na vida profissional; Que Português ensinar em nossas escolas?

**UNIMONTE - O banquete dos deuses-conversa sobre a história e a cultura dos povos indígenas brasileiros - DANIEL MUNDURUKU** A sociedade brasileira abriga, em seu território, uma população nativa que sobrevive por milhares de anos guardando sua cultura, sua tradição e seu modo de viver e de morrer. O processo colonial a denominou genericamente pela palavra índio, escondendo sob ela uma grande diversidade cultural e linguística e toda uma sabedoria que ficou nos livros de História como seres do passado. Conversar com os educadores sobre esta diversidade é tarefa urgente para que se possa mudar a realidade de esquecimento que ainda hoje se reproduz no Brasil, deixando estes povos numa posição de inferioridade e de desrespeito. É sobre isso que pretendo trabalhar em minha palestra, que será interativa e bastante educativa.

**TEATRO COLISEU - Inovação, diversidade e inclusão - CLÓVIS BARROS** Inovar é progredir. Em tempos de bonança, tão necessário quanto nas crises, inovação é criatividade, imaginação. Para inovar, é preciso se conhecer, conhecer o mundo, as virtudes e dificuldades das nossas atividades e, sobretudo, para inovar, é preciso confiança e coragem. Fazer parte de um coletivo implica assumir compromissos e responsabilidades. A própria sobrevivência do coletivo depende da nossa cultura. Comprometimento é fundamental à sobrevivência das equipes e da organização.

**TEATRO GUARANI - Educação integral na educação básica: as mudanças necessárias - JAQUELINE MOLL** - Abordagem da escola de tempo integral e de formação humana integral, desde a perspectiva histórica nas políticas educacionais brasileiras e nas dimensões curriculares e pedagógicas, a partir dos desafios de inclusão e diversidade vivenciados na contemporaneidade. Aspectos de experiências atuais de ampliação de jornada escolar na perspectiva da formação integral.

**TEATRO GUARANI - Encontros com a Leitura” - EDI FONSECA** Muitos, diversificados e necessários são os encontros com a leitura para que ganhe sentido e passe a fazer parte de nossas vidas. Encontrar pessoas que nos ajudem no processo de aproximação e na convivência com o universo da palavra escrita é muito enriquecedor, desde a apresentação de títulos, gêneros, autores, até mostrar procedimentos, explicitar propósitos e, principalmente, conversar sobre o que foi lido. O papel dos mediadores de leitura, os critérios de escolha de livros, a contribuição das boas experiências leitoras e a troca entre os leitores é o que queremos abordar

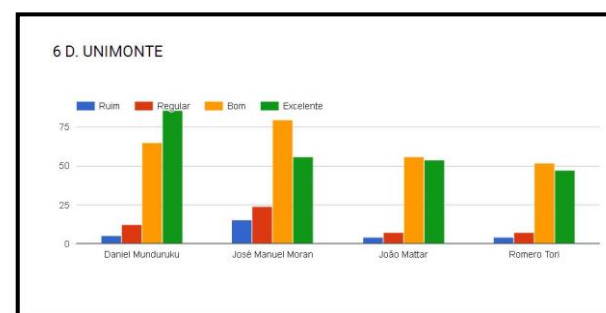
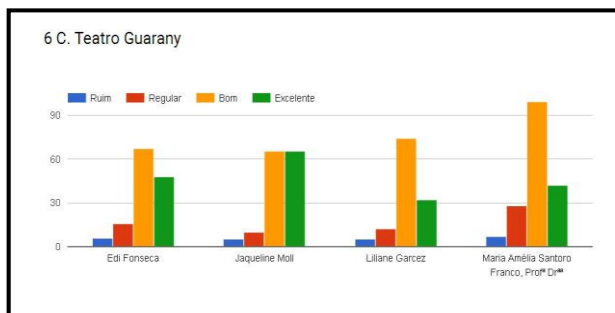
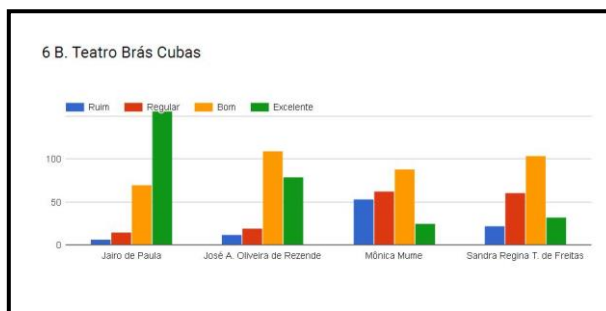
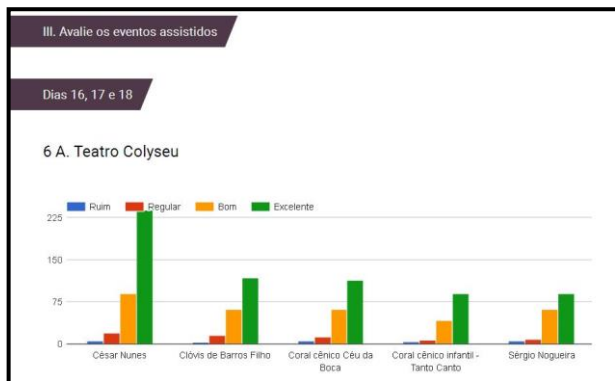
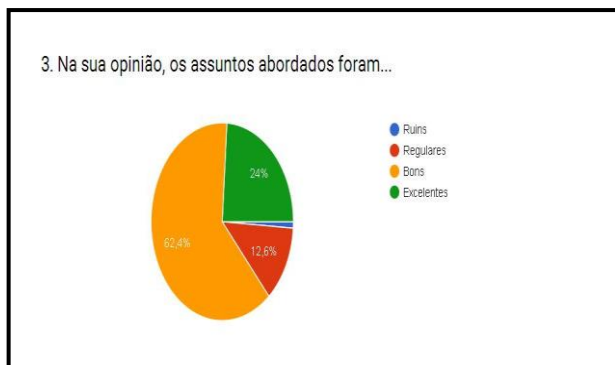
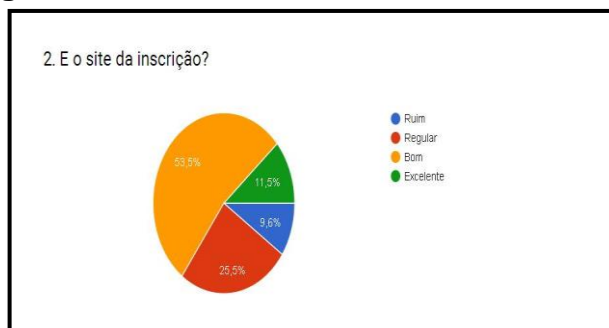
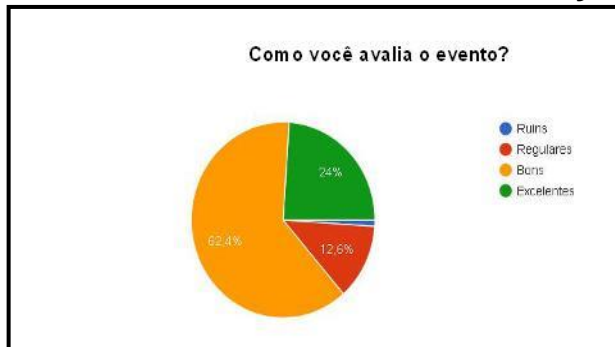
**SESC AUDITÓRIO - A cultura de pares no desenvolvimento infantil - GABRIEL JUNQUEIRA** Cultura de pares é uma expressão cunhada por William A. Corsaro, sociólogo da infância, para indicar “um conjunto estável de atividades ou rotinas, artefatos, valores e preocupações que as crianças produzem e compartilham em interação com as demais.” Manuel J. Sarmento, também sociólogo da infância, complementa dizendo que a cultura de pares permite que as crianças se apropriem, representem e reproduzam o mundo em que estão inseridas, permitindo-lhes que exorcizem medos, representem fantasias e cenas do cotidiano, “que assim funcionam como terapias para lidar com experiências negativas”.

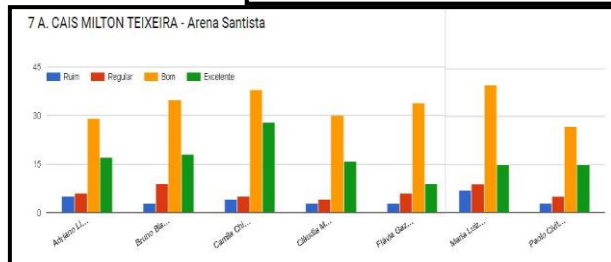
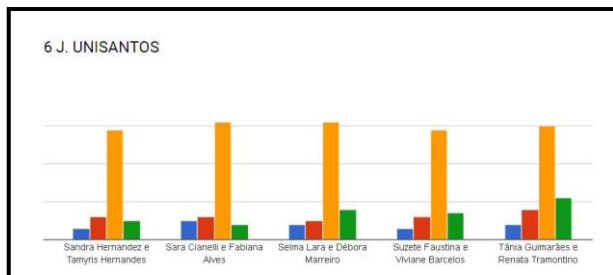
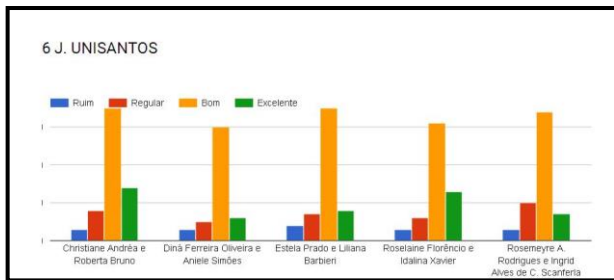
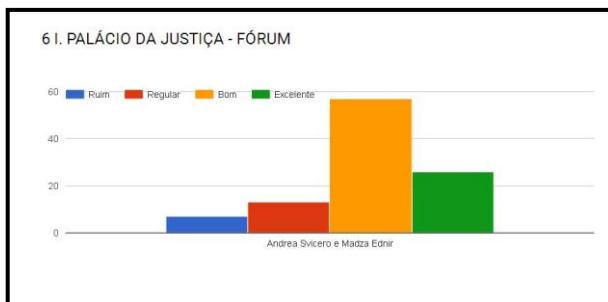
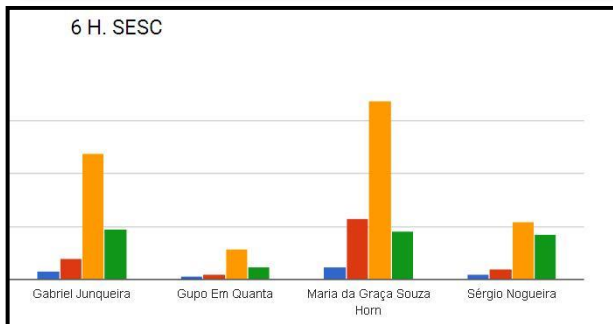
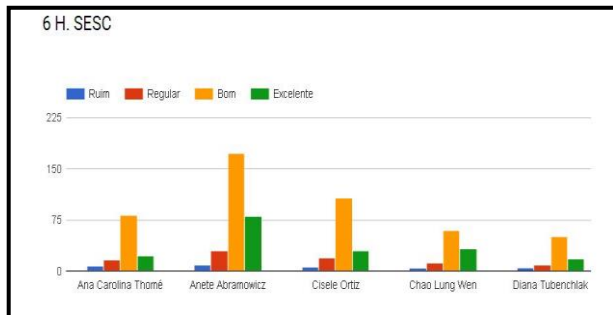
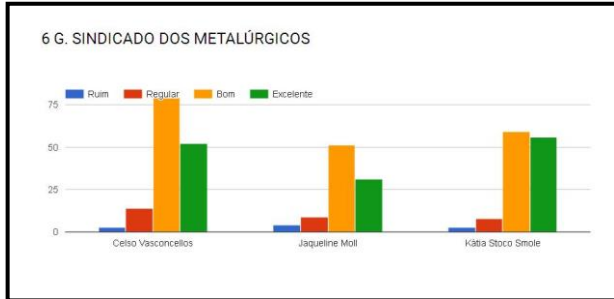
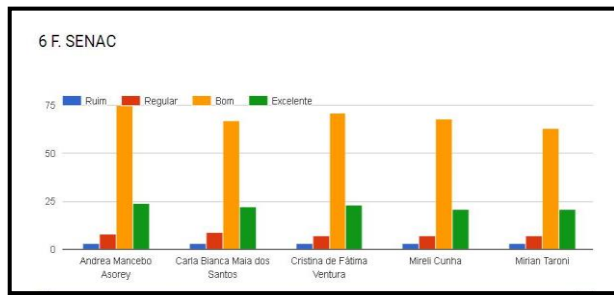
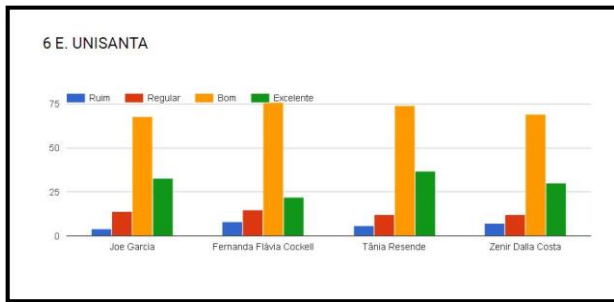
**UNIMONTE - Novas formas de ensinar e de aprender num mundo conectado - JOSÉ MANUEL MORAN COSTA** Podemos ensinar e aprender de várias formas, que podem ser combinadas e integradas aos modelos presenciais e a distância: personalização, colaboração e orientação, com metodologias ativas e tecnologias digitais (problemas, projetos, ensino híbrido, aula invertida, jogos histórias, espaços maker) dentro de cada componente curricular e de forma interdisciplinar, até chegar a modelos transdisciplinares.

**UNIMONTE - Tecnologia e Inovação - JOÃO MATTAR E ROMERO TORI** Apresentação de tecnologias e inovações utilizadas em educação presencial e a distância.

**METALURGICOS - Avaliação e currículo - KÁTIA STOCO SMOLE** A avaliação é um desafio constante na escola. Das concepções a respeito do ato de avaliar, passando pelos instrumentos de avaliação até a questão de como medir a aprendizagem dos alunos, muitas são as possibilidades de abordagem do tema, quando se trata da formação de educadores.

Mas há um aspecto a respeito do qual ainda refletimos pouco, qual seja, a relação que os processos avaliativos na escola têm com o currículo. De um ponto de vista histórico, avaliamos segundo os pressupostos curriculares, explícitos ou implícitos, que permeiam a organização escolar. Abordar essa relação e suas implicações na prática educativa é o objetivo central desta palestra. **ATIVIDADES EXTRAS - Dr. Chao – Projeto Jovens Doutores - Profª Kélvia- Scratch nas escolas SIPAT - Justiça Restaurativa - AVALIAÇÃO 2016 - Aproximadamente 6500 profissionais da educação, entre eles: gestores, professores, educadores de desenvolvimento infantil, entidades subvencionadas, funcionários e demais interessados participaram da 28ª Semana da Educação Professor Paulo Freire. Abaixo avaliação geral do evento.**





**Agradecemos ao Conselho Municipal de Educação – CME pelo sucesso da Semana da Educação Professor Paulo Freire e pelo crescimento dos profissionais da Educação. Somos o resultado da confiança e da força de cada um de vocês. Equipe SEDUC – É porque se integra - na medida em que se relaciona, e não apenas se acomoda – que o homem cria, recria e decide.” Paulo Freire.** A Conselheira Maria Helena Marques agradeceu a todos os parceiros e ao Conselho Municipal de Educação, e informou que para ano que vem haverá mudanças, que que a Secretaria de Educação quer continuar com a mesma parceria com o CME, e solicita a presidencia uma reunião para o inicio do próximo ano. O Conselheiro José Carlos Lelli elogia a toda a equipe da Seduc. Nada mais havendo a tratar, a Sra. Presidente encerrou a reunião. A presente ata, segue assinada por mim, Tricia Christine Schepis, que secretariei os trabalhos e pela senhora presidente, se conforme.