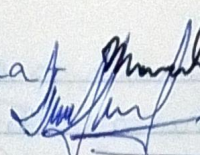
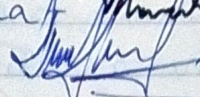
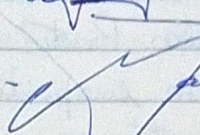
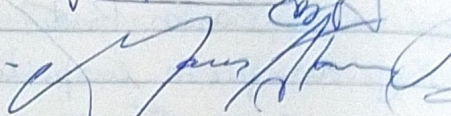


Marcelo Lima de Oliveira   
Francisco José Card -   
José Eber de Góis (OTA) -   
Marcos A. Braga (OTA) - 

Ata da Trigesima Primeira Reunião Ordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos - CONDEPASA.

Cos dezenvore dias do mês de março de hum mil novecentos e noventa e hum, no Municipidório do Centro de Cultura "Patrícia Galvão", realizou-se a trigésima primeira reunião ordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos - CONDEPASA. As dezenvore horas e trinta minutos fez-se a primeira chamada, mas por falta de quorum, a reunião só teve início após a segunda chamada às vinte horas. Compareceram à reunião os seguintes Conselheiros: Luiz Antônio de Paula Nunes, Antônio de Freitas Gonçalves, Quis Caldatto Barbosa, Luiz Carlos Tabet Gomes, Fábio Eduardo Ferrans, João Paulo da Silva, Martinho Leonardo Filho, Rinaldo Liper Martins, Bechara Abdalla, Wilma Therezinha Fernandes de Andrade, Condensinar Fernandes de Oliveira, e o membro do Órgão Técnico de Apoio, Marcos Braga. O Presidente do Conselho iniciou os trabalhos com a leitura da ata da trigésima reunião ordinária e da nona reunião extraordinária, que após lidas foram aprovadas pelos Conselheiros a elas presentes. Dando prosseguimento, o Professor Rinaldo passou à apresentação da justificativa de faltas dos seguintes Conselheiros: José Marques Carriso, Luiz

Otaírio de Brito, Luiz Carlos Rodrigues Nascimento e Francisco José Carol. A seguir o Presidente passou às comunicações aos Conselheiros, informando-os de que o Projeto de Lei sobre a Regulamentação do CONDEPASA deverá ser pautado em uma das sessões da próxima semana na Câmara Municipal, onde já recebeu os pareceres das Comissões de "Justiça e Redação" e "Educação e Cultural". Os Conselheiros decidiram solicitar ao Conselheiro Altino Dantas que realize uma averiguação sobre o andamento e os pareceres sobre o assunto. Prosseguindo a reunião, o Presidente passou à comunicação dos Conselheiros. O Conselheiro Luiz Nunes disse que o jornal "Folha de São Paulo", publicou no dia quatorze do corrente, matéria sobre preservação e tombamento do patrimônio, de muito interesse para este Conselho. O referido Conselheiro comprometeu-se a enviar uma cópia do artigo para conhecimento deste Conselho. O Conselheiro Condesmar comunicou que na Avenida Senador Teófilo, entre a Rua General Câmara e Praça da República há um imóvel antigo, pertencente a um conjunto, que está descaracterizado. O Conselheiro Luiz Nunes disse que recebeu denúncia do fato e que as providências cabíveis já foram tomadas. O Conselheiro Condesmar alertou também que está havendo uma proliferação de placas e luminosos de propaganda pela cidade. O Conselheiro Bechara explicou que noventa e cinco por cento desses painéis publicitários são colocados sem o devido pedido de licença e que em Santos deveria existir o Cadastro de Anúncios - CADAN, evitando os abusos e disse também já haver proposta para a criação


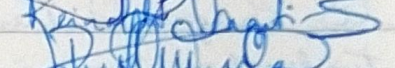
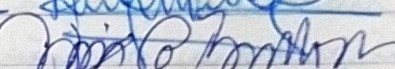
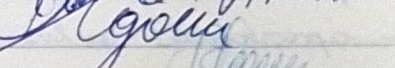

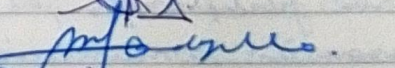
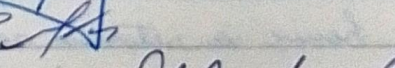
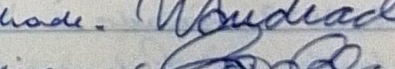
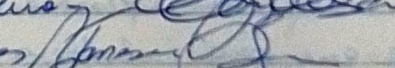

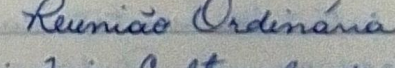
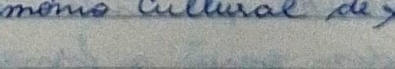
do órgão. O Conselheiro Luiz Nunes explicou que para tentar cobrir os exauros, todos os pedidos de instalação de luminárias, são enviados ao CONDEPASA para análise e parecer. A Professora Wilma Therezinha comunicou que no último sábado foi realizada a visita ao Tale e Ruínas do Engenho do Quilombo, sendo bem sucedida. Sabou também que a casa situada na esquina das Ruas Conselheiro Nébias e João Pessoa, datada de hum mil oitocentos e oitenta e três, uma das mais antigas de Santos, ainda erigida através de mão de obra escrava, está sendo descaracterizada, pois o proprietário a está destelhando. Ela disse que na segunda-feira, próxima passada, comunicou o fato ao Conselheiro Bechara, que lhe explicou que as telhas de barro estão sendo trocadas por de fibro-cimento. O Conselheiro Luiz Nunes explicou que a substituição de telhas, pela legislação vigente, não exige do proprietário a solicitação de licença para efetuar obras, junto à P. M. S. A Professora Wilma solicitou então, que fosse de imediato aberto um processo de tombamento, resguardando o imóvel da descaracterização. O Presidente Renaldo pediu então ao Órgão Técnico de Apoio que verificasse o que está ocorrendo, e assim na próxima reunião serão resolvidos os procedimentos a serem adotados. A Conselheira Wilma Therezinha arguiu ainda, sobre como está a situação da cruz de pedra da Igreja do Valongo. Prossequindo, o Presidente passou à Ordem do Dia, com a análise de processos. Processo nº 15.506/89. Interessado: Museu de Arte Sacra de Santos Local: Rua

Reinaldo Martins

Santa Joana D'Arc, 495 (Mouro do São Bento). Assunto: Solicitando à Prefeitura Municipal de Santos que forneça meios que, digão, para que sejam erigidos e reparados os muros e portões do MASS. Após discussões e análise sobre os trâmites do processo, que foi aberto em 1.989, foi sugerido pelo Conselheiro Fábio Ferraro, que o OPA fizesse uma vistoria no local a fim de verificar o que está acontecendo e o que se pretende realmente. A proposta foi aceita por todos os Conselheiros. Processo nº 33.588/90. Interessado: Walter Nogueira Prado Local: Avenida Rangel Pestana, 59, com Rua Comendador Martins, 43. Assunto: Aprovação de projeto. Marco Braga, do Órgão Técnico de Apoio, apresentou o projeto e lembrou que este pedido já passou anteriormente pelo Conselho, que solicitou na oportunidade, a manutenção da fachada, com a prerrogativa de derreder internamente e erguer outros edifícios. Ele explicou ainda que o proprietário, neste projeto, alega que está preservando o lado da Comendador Martins e que porém, na Rangel Pestana, 59, como é grande o fluxo de veículos foi necessário abrir os vãos. Após discussão onde se insistiu na preservação também da fachada do lado da Rangel Pestana, foi proposto que o Conselheiro Gi-no fosse o relator do processo. Esta proposta obteve sete votos a favor e duas abstenções. Foi entregue então, ao Conselheiro Gino Caldatto, o referido processo para análise e parecer. A seguir o Professor Reinaldo entregou cópia da listagem com a relação dos cento e quatorze imóveis considerados de interesse e que foi compilada das listas entregues pelos Conselheiros

Após análise das memórias iniciaram-se as discussões, e vários pontos foram levantados, assim como: - imóveis situados em áreas envoltórias ou já tombadas que não constavam da listagem; - a criação de níveis de preservação ou o tombamento como meios de preservação e quais os critérios que deverão ser usados na análise dos imóveis; - a criação de incentivos fiscais de motivar os proprietários a restaurarem seus imóveis e os conservarem; - a necessidade de se registrar, através de fotos, todos esses bens, encaminhando a listagem geral à Assessoria de Imprensa para fotografar; - ampliar o arquivo do CONDEPASA, incluindo além das fotos, plantas dos imóveis; solicitação aos Conselheiros de indicações de mais imóveis completando a listagem. Após as discussões, o Presidente Reinaldo sugeriu que: primeiro - sejam completadas as listas, tendo como prazo final, a próxima reunião ordinária do dia dois de abril; segundo - seja submetida à SEPLAN um programa para classificação de todos os imóveis constantes das listas, através de vários critérios para maior facilidade na leitura; terceiro - sejam relacionados todos os imóveis, até mesmo os tombados ou situados em Subzona; quarto - seja realizado todo um arquivo documental, após relacionados os bens; quinto - seja decidido o que fazer a nível de proteção. As sugestões foram aceitas, e o Conselho decidiu que como primeira medida deverá ser comunicados todos os Conselheiros, de que têm a oportunidade de formularem novas listas, a fim de que se realize uma catalogação geral, e que estas sejam incluí-

das nas proximidades dos próximos das áreas de ati-  
vidades do CONDEPASA. Por nada mais haver a dis-  
cutir ou relatar, o Presidente deu por encerrada  
a presente reunião às vinte e duas horas e trin-  
ta minutos. Nós, Lúcia Helena Mastta e Maria  
Helma P.G.C. Andrade, secretariámos a reunião e  
lavramos a presente ata, e após sua leitura  
passa a ser assinada pelos Conselheiros a ela pre-  
sentes. Santos, dezenove de março de hum mil, no-  
vecientos e noventa e hum.

- Lúcia Helena Mastta - 
- Reinaldo Lopes Martins - 
- Antônio de Freitas Gonçalves - 
- Guilherme Caldato Barbosa - 
- Lúcia Helena Mastta - 
- Salvo Eduardo Ferraz - 
- João Paulo da Silva - 
- Martinho Leonardo Filho - 
- Bechara Abdalla - 
- Wilma Therezinha J. de Andrade - 
- Condesmas Fernandes de Oliveira - 
- Marcos A. Braga - 

Ata da Trigesima Segunda Reunião Ordinária do  
Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de San-  
tos - CONDEPASA

Aos dois dias do mês de abril, de hum mil, no-  
vecientos e noventa e hum no Miniáuditorio do  
Centro de Cultura "Patrícia Galvão" realizou-se a  
trigesima segunda reunião ordinária do Conselho  
de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos - CONDEPASA