

pelo Conselheiro Fábio Serrano a realização de um relatório das atividades desenvolvidas nestes dois anos pelo Conselho, que seria inclusive apresentada aos novos Conselheiros. Por nada mais haver a discutir ou relatar o Presidente Renaldo Lopes Martins deu por encerrada a presente reunião às vinte e uma horas e vinte minutos. Eu, Lúcia Helena Masto, secretária da reunião, leu a presente ata, e após sua discussão e aprovação passa a ser assinada pelos Conselheiros a ela presentes. Santos, trinta de agosto de hum mil, novecentos e noventa e hum. *Ata*

Renaldo Lopes Martins - *Renaldo Martins*
Liz Carlos Rodrigues Nascimento - *Liz Carlos*
Fábio Eduardo Serrano - *Fábio*
Bechana Abdalla - *Bechana*
Liz Cláudio de Brito - *Liz Cláudio*
Francisco José Card - *Francisco José*
Wibma Therezinha T. de Andrade - *Wibma Therezinha*
Walter Catacino Antunes - *Walter Catacino*
José Eber de Góis - (OTA) - *José Eber*
Mário Atanázio Braga (OTA) - *Mário Atanázio*

Ata da Quadragesima Primeira Reunião Ordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos - Condepasa

Aos dez dias do mês de Setembro de hum mil, novecentos e noventa e hum, numa sala do quarto andar do Centro de Cultura "Patrícia Galvão", realizou-se a quadra-

gésima primeira reunião ordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos - Condepasa. As dezenove horas e trinta minutos fez-se a primeira chamada, mas por falta de quorum a reunião só teve início após a segunda chamada, as vinte horas compareceram a reunião, os seguintes Conselheiros: Marly Alvares Bimino, Sheila Prado, Luiz Otávio de Brito Ney, Baldatto Barbosa, Vítor Iglesias Bid, Luiz Carlos R. Nascimento, Alfredo Vasques, José Roberto Arruda Zonis, Walter Catarino Antunes, Helma Therezinha Fernandes Andrade, Bondesmar Fernandes de Oliveira, Francisco Ribeiro do Nascimento, Fábio Eduardo Ferraro, Marcos, Atanázio Braga e o membro do OTA, José Eber de Góis. Dando início à reunião, o Conselheiro Fábio Ferraro explicou que iria coordenar os trabalhos, pois era o antigo Vice-Presidente e o Prof. Reinaldo Lopes Martins estava impossibilitado de comparecer. Deu as boas vindas aos novos Conselheiros, depois fez a apresentação de todos os membros que compõem o Conselho nos próximos dois anos. Em seguida deu explicações gerais sobre o CONDEPASA, suas normas, seu regimento e suas propostas. A seguir iniciou a reunião com a leitura da ata da quadragésima reunião ordinária, que após lida e aprovada foi assinada pelos Conselheiros a ela presentes. Em seguida justificou a ausência do Conselheiro Bechara Abdalla. A seguir passou às comunicações aos Conselheiros, informou aos presentes que os representantes do Instituto

Brasileiro de Patrimônio Cultural - IBPC, serão
o Argº Mauro Bonde e o suplente, o Argº
Victor Hugo Mori. Falou também que o Argº
Gino Baldatto Barbosa pediu para lembrar
que ele era o representante do Conselho junto
ao COPLAN e que será necessário escolher outro
conselheiro. Ficou decidido que o assunto de-
verá ser pautado na próxima reunião ordi-
nária. Passou a seguir às comunicações
dos conselheiros, quando o Sr Marcos Braga
explicou que foi a J. Paulo, na reunião do
Instituto dos Arquitetos do Brasil - IAB, com
os representantes dos órgãos de preservação
de vários municípios e que lá foi discuti-
da a situação dos conselhos, em geral, e
que o IAB mostrou-se preocupado com sua
participação nesses órgãos; informou também
que serão marcados novos encontros para
se equacionar as questões levantadas.
Por não haver proposições, passou-se à
Ordem do Dia. O Sr Presidente solicitou
a inversão da ordem passando a eleição
do Presidente e Vice para o final da reu-
nião. A seguir passou-se para eleição do
Coordenador do OTA; foi indicado o conse-
lheiro Bechara. O membro do OTA, Marcos
Braga, explicou o trabalho desenvolvido
pelo Órgão Técnico de Apoio e disse que
no momento, o mesmo se recruta de mais
colaboradores. Em seguida o Argº Sabrio Fer-
raro perguntou se havia mais algum
candidato, como não houve sugestões, coloca-
do em votação, o conselheiro Bechara foi
eleito por unanimidade. Após, passou-se

Reinaldo Martins

para análise dos recursos enviados pelo Conselho de Representantes das Sociedades de Melhoramentos e pela Sociedade de Melhoramentos dos Moradores e Amigos do Bairro da Apareada. Após a leitura dos recursos foi explicado que estas entidades faziam parte do Conselho e que pelos motivos ora apresentados só puderam agora indicar seus representantes. Colocado em votação, os recursos foram aprovados por unanimidade de votos. Em seguida, o Arg.º Salvo questionou se alguém teria alguma objeção à solicitação da Secretária Lenimar Rios, para agendar uma reunião extraordinária, para o dia dezessete do corrente, quando apresentaria um projeto da SEDAM, para apreciação do Conselho. Todos os presentes concordaram com o pedido. Passou-se então para a análise de processos: Processo nº 8.815/91. Interessado: Edileuza Barbosa de Castro. Local: Rça dos Andradas. Assunto: Alvará de Funcionamento, para Banca de Formais. Foi lido o parecer do Órgão Técnico e após explicações e discussões, decidiu-se que o mesmo seria enviado novamente ao OTA e que este realizaria, digo, reanalisaria o mesmo, faria uma planta do local com os equipamentos já existentes e um estudo de implantação em outro local. Processo nº 38.114/90. Interessado: Irmandade da Santa Casa de Misericórdia de Santos. Local: Av. Bartolomeu de Gusmão, nº 111. Assunto: Contestando deliberação de Tombamento do Escolástica Rosa. O Presidente leu o processo todo, mais a lei 153/91 e após

24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000

varias discussões, ficou decidido que seria encaminhado ao Orgão Técnico para que seja reforçada a pesquisa inclusive no âmbito jurídico, quanto ao tombamento do bem em questão. O Conselheiro Ney solicitou informações quanto ao andamento do processo de tombamento do Teatro Guarany, também de propriedade da Santa Casa. O Conselheiro Luiz Carlos Rodrigues falou que já se discutiu várias maneiras de preservação, mas que até o momento não se chegou a um bom termo; que o mais interessante, em sua opinião, seria que a iniciativa privada restaurasse o imóvel e ocupasse o espaço por determinado tempo. Ficou decidido que o assunto deverá ser pautado para a próxima reunião do Conselho. A seguir foi apresentado aos Conselheiros, o logotipo a ser adotado pelo Conselho. Os representantes do OTA explicaram o trabalho elaborado. Os conselheiros passaram a analisar o logotipo e após discussões o Conselheiro Francisco R. do Nascimento sugeriu que fosse realizado um concurso. A Prof. Wilma Therezinha achou a ideia boa, pois a finalidade do Conselho é envolver a comunidade na problemática da preservação. Após ampla discussão sobre o assunto, ficou decidido que o mesmo deverá ser pautado para a próxima reunião do Conselho, quando todos amadureceram a ideia e se providenciará modelos de regulamentos de concursos semelhantes, para definição do assunto. A seguir passou-se para o

último item da pauta, a eleição do Presidente e Vice-Presidente. O conselheiro Lenimar solicitou a palavra e disse que estranhava o COMDEMA não estar presente. Foi explicado ao conselheiro que a inscrição do citado órgão só chegou à secretaria do CONDEPASA, no dia três, e as inscrições encerraram-se no dia trinta. Ele argumentou que o ofício foi entregue na Prefeitura, para nos ser enviado, no dia vinte e oito; que não sabia o motivo de tanta demora e que não se deveria eleger o novo presidente sem que esta questão fosse resolvida. O Arg.º Fabio Serrano argumentou que realmente iríamos eleger o Presidente, com duas questões pendentes: primeiro o problema com a inscrição do COMDEMA e segundo, sem a presença do antigo presidente. Após discussões ficou decidido, por unanimidade adiar a reunião solicitada pela secretária Lenimar Rios para o dia dezessete e se marcar uma reunião extraordinária nesse dia, para o Conselho, com a seguinte pauta: 1- Análise da inscrição do COMDEMA e 2- Eleição do Presidente e Vice-Presidente. Por nada mais haver a discutir ou relatar, o Presidente deu por encerrada a presente reunião às vinte e duas horas e quarenta minutos. Eu, Lucia Helena Marta, secretariei a reunião, lavrei a presente ata, e após sua discussão e aprovação passa a ser assinada pelos Conselheiros a ela presentes. Santos, dez de setembro de hum mil novecentos e noventa e hum. Marta

Fabio Eduardo Ferraro -

Marly Alvarez Gimino -

Sheila Prado -

Luiz Otávio de Brito -

Neij baldatto Barbosa -

Vitor Iglesias bid -

Luiz Carlos R Nascimento -

Alfredo Vasques -

Jose Roberto Arruda Zoni -

Walter Catarino Antunes -

Wilma Therezinha Fernandes Andrade Mondrade -

Bondismar Fernandes de Oliveira -

Francisco Ribeiro do Nascimento -

Marcos Atanásio Braga -

Jose Elber de Góis (OTA) -

[Handwritten signature]

Sheila Prado

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

Ata da Décima Terceira Reunião Extraordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos - CONDEPASA.

Aos dezessete dias do mês de setembro de hum mil, no-
ventos e noventa e hum, numa das dependências
do quarto andar do Centro de Cultura "Pátria
Galvão", realizou-se a décima terceira reunião ex-
traordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio
Cultural de Santos - CONDEPASA. As dezenove horas
e trinta minutos fez-se a primeira chamada,
mas por falta de quorum a reunião só teve início
após a segunda chamada às vinte horas. Compare-
ceram a reunião os seguintes Conselheiros: Rei-
naldo Lopes Martins, Walter Catarino Antunes, Tel-
ma Simões, Alfredo Vasques, Marcos Atanásio
Braga, Sheila Prado, Luiz Otávio de Brito, Luiz Carlos