

discutir ou relatar, o coordenador deu por encerrada a reunião às vinte e uma horas e trinta e cinco minutos. Eu Marilze Malavasi, secretarei a reunião e larei a presente ata, que após sua discussão e aprovação, passa a ser assinada pelos conselheiros a ela presente.

Santo, dezesseis de maio de trem mil, novecentos e noventa e quatro.

Palavras:

- José Eber de Góis
- Eliane Elias
- Fabio Eduardo Serrano
- Marcelo Tedroso
- Regiane M. Budrardo
- Walter Lacerda Antunes
- João Paulo de Silva
- Marta Maria K. Antunes
- Alfredo Vasques
- Martinho Leonardo Filho
- Marcos Aps
- Leiz Carlos R. Nascimento
- Antonio Carlos M. L. Leite
- Francisco José Karol
- Eulampio Requeijo Rocha
- Mario Atanasio Braga

Ata da nonagésima terceira reunião ordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos - Condepasa

Aos sete dias do mês de junho de hum mil, novecentos e noventa e quatro, nas dependências do "Arquivo Histórico Sr. José da Costa e Silva Sobrinho", no Centro de Cultura "Patrícia Galvão", realizou-se a nonagésima terceira reunião ordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos - CONDEPASA. As dezenove horas e trinta minutos fez-se a primeira chamada, mas por falta de quórum a reunião só teve início após a segunda chamada, as vinte horas. Compareceram à reunião os seguintes conselheiros: Luiz Carlos Rodrigues Nascimento, Alpedo Vasques, Regina Kêlic M. Manço, Fábio Eduardo Serrano, Márcio Aps, Eliane Elias, Martinho Leonardo Filho, Laetano V. Martire Filho, Bechara Abdalla Festana Neves, Maria Christine Serrano, Francisco José Carol, Ney Caldato Barbosa, José Roberto de Arruda Zoni, Alexandre da Silva Biv Bonreiro e Wilma Therezinha F. de Andrade e os componentes do O.T.A. Marcos Atanásio Braga e Iris Guger

da Silva Nunes. Foram justificadas as ausências os conselheiros João Paulo da Silva, José Ebel de Góiz e Regiane Maria Buch Trado. O presidente Luiz Carlos iniciou a reunião com a leitura da ata da nonagésima segunda reunião ordinária, que após lida e aprovada, foi assinada pelos conselheiros a ela presente. Como a ata da vigésima reunião extraordinária estava relacionada com a realização da I Conferência Municipal de Cultura, (já realizada) aonde foram levadas as propostas nelas descritas, foi consenso dos conselheiros, não se efetuar a leitura da mesma. Prossequindo, o senhor presidente, relatou a participação do Conselho na I Conferência Municipal de Cultura, que segundo seu parecer, demos um salto de qualidade, em termos de conferência e de nossa participação, embora com um número reduzido de delegados. Ressaltou a excelente participação da arquiteta Iris Geiger da Silva Nunes, que como representante do Conde-

passa, discursou sobre o
tema "Patrimônio Histórico e
Cidadania". O presidente rela-
tou que no seu ponto de
vista, a conferência foi ótima.
A componente do OIA, arg^{te}
Bris, mencionou que achou
extremamente positiva, tanto
no teor das propostas, como
na elaboração dos textos. E
que o lado positivo, foi o
debate em grupos, que
proporcionou o avanço de
muitas proposituras. A seguir
o senhor presidente relatou
que o processo de formação
do Concul (Conselho de Cultura)
seria através de pessoas re-
presentativas de segmentos
culturais, eleitas pela ple-
nária. Como o Condepassa,
juntamente com o Arquivo
Histórico, se preocuparam e
realizaram uma pré-confe-
rência, elegendo três delega-
dos, um suplente, pelo Conde-
passa, defendeu diante da
comissão organizadora a
representação nata do Consi-
lho, bem como das outras
entidades que também efi-
tuaram as pré-conferências,
pois elas são formadas por
diversos segmentos culturais.

Embora, somente tres tenham realizado as pre-conferencias, a argumentação foi aceita pela comissão e homologada pelo nosso Secretario de Cultura, vereador Edmundo Mesquita.

A seguir, o cons. Luiz Carlos, solicitou voluntarios para ocupar a suplencia do Condepaes no Conault, e se a assembleia confirmava a indicação de seu nome para representante. Como ninguém se voluntariou, foi indicado o conselheiro Alexandre da Silva Bis Saureiro como suplente e homologado o senhor presidente como conselheiro no Conault, por consenso. Continuando, o conselheiro Luiz Carlos, citou que um dos pontos debatidos, foi a falta de informação do poder publico, para com a população. Uma outra proposta muito bem aceita foi a da formação ou melhor da tentativa de instituição do "Curso Municipal de Restauro", com ênfase no trabalho de saneamento de obras, contando com a participação dos funcionários municipais que possuem experiência prática e conhecimento teórico na área,

como monitores, objetivando a formação de mão-de-obra qualificada para restauração de elementos estruturais e decorativos de bens edificados de interesse para preservação. O conselheiro Martinho, aproveitando o assunto, solicitou que fosse efetuado um crédito, para os funcionários que trabalharam na restauração da "casa de João Eboli", por tratar-se de profissionais raras, que devem ser agraciados com esse tipo de homenagem, no mínimo. Como o assunto era referente a restauração, o conselheiro Martinho, cobrou mais uma vez a manifestação da Secult, para com a sociedade, do que vem sendo efetuado para restaurar a estátua de "João Otávio". O senhor presidente mencionou que após a publicação no "Clips" (órgão e meio de divulgação dos eventos da Secretaria de Cultura) que o artista Daniel Gonçalves, iria efetuar o restauro, a Secult foi surpreendida pela desistência do artista sem exposição de motivos; todavia, a Secu-

taria continua a procurar profissionais na área de restauro, até mesmo em São Paulo, para poder realizar o trabalho. Dando prosseguimento a reunião, o presidente Luiz Carlos, solicitou que os conselheiros presentes, assinassem as atas anteriores. A seguir, comunicou que o Condepasa por estar fazendo parte da Comissão Organizadora, da 1.ª Conferência Municipal do Meio Ambiente, a se realizar entre os dias dez a doze, próximo, no Colégio do Carmo, é delegado nato através do presidente. É que numa pré-conferência a conselheira Regina, saiu como delegada pelo Condepasa, encaminhando como uma das propostas, a regulamentação da Zona de Interesse Histórico. Logo após a composição do OTA arg. Pres, citou o artigo do jornal D.O. Urgente do dia dois de junho, último passado, a respeito da Ecoturismo, e sugeriu que o Condepasa deveria promover uma excursão para maior esclarecimento e conhecimento dos conselheiros de

tal evento.

Na parte seguinte, a conselheira Wilma, forneceu ao OIA uma foto da casa da rua João Pessoa nº 312, para atender a um pedido de processo, solicitado anteriormente. Trouxe ainda, como havia prometido, uma relação, que a seu ver é sumária, dos ilustres do Taquetá. Mencionou, todavia que os túmulos encontram-se dispersos dentro do cemitério. Tal material deverá ser anexado no estudo de tombamento do Cemitério do Taquetá.

O conselheiro Bechara, solicitou que fosse enviado um novo ofício (ou mesmo tentassemos em contato telefônico) ao CONDEPHAAT, pedindo esclarecimentos quanto a possibilidade de formalização da delegação de poderes a este Conselho, para liberar pareceres relativos a reformas internas em imóveis situados em áreas envoltórias de bens tombados, tentando dessa forma agilizar os processos. Na ordem do dia foi discutido em primeiro lugar o estudo do processo de Tombamento.

Interessado: Condepara
Local: Rua Marilúcio Dias, 170
esquina com a Av. Presidente
Wilson, 13 - atual. Caixa Eco-
nômica Federal.

- Após ampla discussão a res-
peito do estudo, decidiu-se por
unanimidade pela abertura do
processo.

Todavia o O.T.A. comunicou que
falta anexar as análises das
escrituras que o Cartório de
Registro de Imóveis ainda não
forneceu. E que assim que
tiver em mãos complementa-
rá o estudo.

A conselheira Wilma, prouti-
ficou-se em colaborar com
o O.T.A. em verificar a parte
histórica do processo.

A segunda parte da Ordem
do Dia, foi a respeito do
ofício recebido da Secretária
do Estado de Cultura - CON-
DEPHAAT.

Ofício nº 6.P 484/94

Processo nº 31431/93 (interno Conde-
phaat)

solicitando esclarecimentos a
respeito do imóvel sito a
Rua São Bento nº 79 a 99.

O componente do O.T.A. Nar-
cos, fez uma explanação a
respeito do pedido de lega-

lização de obras de acres-
cimo, modificação em
imóvel situado em áreas
envoltórias de bens tomba-
dos nas duas esferas admi-
nistrativas.

A questão envolve a descar-
acterização de um arma-
zém de café, provavelmente
construído ainda no final
do século XIX, mencionou
ainda os diversos processos
e as constatações de irregu-
laridades que vem se
arrastando desde 1990.

O conselheiro Serrano, enfatizou que as modificações
efetuadas são uma multi-
plicação a um bem de inter-
resse e que realmente as
intervenções efetuadas foram
muito infelizes, como está
descrito no parecer do Con-
dephaat. Todavia, acha que
não podemos aceitar, "o nada
a opor" do citado órgão,
pois isso comprometeria o
Conselho, e depois o inte-
ressado não havia cumpri-
do a determinação de
recompôr a fachada de
acordo com a planta
apresentada e aprovada, des-
rependendo a determinação

do poder público
portanto com parecer una-
nime dos conselheiros não
foi aprovada a legalização
da obra.

Nada mais havendo a
discutir ou relatar. O
presidente deu por encerra-
da a presente reunião às
vinte e duas horas e quarenta
minutos. Eu Marilze Malavaz,
secretariei a reunião e lavrei
a presente ata, que após
lida, discutida e aprovada,
possa ser assinada pelos
conselheiros a ela presentes.

Santo, sete de junho de hum
mil, novecentos e noventa e quatro

Malavaz

- Luiz Carlo Rodrigues Nascimento
- Alfredo Vargas
- Regina Kélio M. Mano
- Fabio Eduardo Serrano
- Marcio Oys
- Eliana Elias
- Martinho Leonardo Filho
- Luiz Carlos V. Martins Filho
- Bechara Abdallo P. Neves
- Mario Christiano Serrano
- Francisco José Carol
- Ney Kaldatti Barbosa
- Jos Roberto de A. Jones
- Alexandre de S. Bui Lourenço
- Walmir S. F. de Andrade

Mário Atanásio Braga
Luiz Jesus da S. Nunes

Ata da nonagésima quarta
Reunião Ordinária do Conselho
de Defesa do Patrimônio Cultural
de Santos - Condepasa

Nos vinte e oito dias do mês
de junho de um mil, novecentos e
noventa e quatro, nas dependências
do Arquivo Histórico "Sr. José da Costa
e Silva Sobrinho", no Centro de Cultura
"Patrícia Galvão", realizou-se a nona-
gésima quarta reunião ordinária do
Conselho de Defesa do Patrimônio Cultu-
ral de Santos - Condepasa. As dezesseis
horas e trinta minutos, fez-se a primei-
ra chamada, mas, por falta de quó-
rum, a reunião somente teve início,
às vinte horas, após a segunda chama-
da. Compareceram, à reunião, os seguin-
tes conselheiros: Luiz Carlos Rodrigues
Nascimento, José Eber de Góis, Alfredo
Vasques, Victor Iglesias Kid, Francisco
José Carol, Walter Latorino Quintana,
Ney Raldatto Barbosa e José Roberto
Orinda Zonis, e os componentes do
OAA Mário Atanásio Braga, Celso
Reques, Luiz Jesus de Silva Nunes
justificaram as ausências as consi-
lheiras Wilma Therzinhá Fernandes
de Andrade, Lyana Maria Buch