

Luiz Carlos Rodrigues Nascimento -
Jociana Justino de Medeiros -
José Roberto de Arruda Joriz -
Ney Caldato Barbosa -
João Paulo da Silva -
Fábio Eduardo Ferraro -
Marcelo Lima de Oliveira -
Telma Simões -
Alfredo Vasques -
Bechara Abdalla -
Litor Iglesias Aid -
Sheila Prado Leite -
Roberto Medeiros de Araújo -
Francisco José Card. -
Alexandre Bis -
Amaury Miranda -
Mário A. Braga -

Albano
Luiz Eduardo
Francisco
Telma Simões
Alfredo
Sheila Prado
Roberto
Alexandre Bis
Mário A. Braga

Cita da Quinquagésima Terceira Reunião Ordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos. CONDEPASA

Às sete dias do mês de abril de um mil, novecentos e noventa e dois, nas dependências do Arquivo Histórico Municipal "José da Costa e Silva Sobrinho", realizou-se a quinquagésima terceira reunião ordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos. CONDEPASA. Às dezesseis horas e trinta minutos, fez-se a primeira chamada, mas por falta de quorum a reunião só teve início após a segunda chamada às vinte horas. Compareceram à reunião os seguintes Conselheiros: Litor Hugo Mori, Bechara Abdalla; Walter Catarino Antunes; João Paulo da Silva, Sheila Prado Leite, Alexandre Bis, Jociana Justino

de Medeiros, Regina Célia Moretti Mangó, José Roberto Arruda
João, Alfredo Vasques, Fábio Eduardo Sereano, Martinho de
marado Filho, Welma Therezinha F. de Andrade, Francisco
José Carol e os representantes do Órgão Técnico, Maria Tálqui-
ra de Souza Barbosa, Marcos Atanário Braga e José Elber de
Góis. O Coordenador do Órgão Técnico, Bechara Abdalla, deu
início à reunião com a leitura da ata da décima quarta
reunião extraordinária, que após lida e aprovada foi assina-
da pelos Conselheiros a ela presentes. A seguir passou à justi-
ficativas de ausência dos Conselheiros: Jitor Sglarias Cid,
Roberto Medeiros, Selma Simões e Reinaldo Lopes Martins. Por
não haver comunicações aos Conselheiros passou-se para as Co-
municações e Esclarecimentos dos Conselheiros. A Conselheira
Regina Mangó informou que na outra reunião, leu as jus-
tificativas de ausência, mas por falta de comunicação o
pedido não nos foi transmitido. Em seguida passou-se às
proposições. O Conselheiro Alfredo Vasques solicitou que fosse
enviado um ofício à Prefeitura Municipal de Santos no sen-
tido de se colocar em prática, o previsto no artigo 250 do
Plano Diretor Técnico, considerando a atual situação pro-
porcionada pela má apresentação das bancas de pré-
nais de nossa cidade dentro do contexto urbanís-
tico. Após as justificativas do Conselheiro Alfredo, foi a
proposição aprovada pela unanimidade dos Conselheiros
presentes, sendo devido o envio de ofício à SEDAM para
as devidas providências. A seguir o Conselheiro Martinho
apresentou proposta de tombamento pelo CONDEPASA de
todos os documentos datados até o ano de hum mil, no
centos e cinquenta, pertencentes e arquivados na Câma-
ra Municipal de Santos. Salientou ainda que pelo
valor histórico da documentação, seja ela preservada
em local adequado e que o OPA realize um levan-
tamento de todo o acervo. Após discussões, em que os Conse-
lheiros levantaram a importância da documentação para

Antes, Marco Braga do OTA, explicou que o Centro da Memória, localizado no Outeiro de Santa Catarina, já tem uma proposta de trabalho e vem realizando um levantamento de todo material existente no Município, isto é, Prefeitura e Câmara Municipal, e está tentando um acordo de transferência para o Centro da Memória, do referido acervo. O Conselheiro Titor Hugo esclareceu que para o tombamento é necessário arrolar todo o material. O Conselheiro Jonis propôs que esse trabalho passe a integrar a lista das prioridades do Conselho para este ano. A Conselheira Regina Marcy falou que a imagem do Conselho se ampliará na área de tombamento, pois sairá da esfera apenas arquitetônica. Decidiu-se então, o envio de ofício ao Centro da Memória demonstrando o interesse do Conselho nesse trabalho. A seguir o Conselheiro Bechara passou à Ordem do Dia, com a análise de processos. Ofício 089/92. COHAB. Assunto: Estudos preliminares para construção de edifício (habitação coletiva). Local: Rua Visconde do Rio Branco n.º 38, 40 e 42. Marco Braga do OTA, apresentou o anteprojeto da COHAB explicando tratar-se de um projeto de humanização do local, não criando novas habitações, mas sim, fornecendo às pessoas ali já instaladas, um modo condigno de vida, numa consonância à proposta de recuperação do local. Esclareceu que o projeto se efetivará graças à cessão de verbas do governo francês. Após discussão, o Conselheiro Titor Hugo apresentou proposta, que complementada pelo Conselheiro Jonis, foi colocada em votação nos seguintes termos: - Que o CONDEPASA seja favorável ao anteprojeto apresentado pela COHAB e que no projeto executivo sejam utilizados materiais de acabamento harmônicos com a tipologia do local. Sendo recebido trize votos a favor, foi a mesma aprovada por unanimidade.

cidade dos Conselheiros presentes. Prosseguido a reunião, foi apresentada a contestação do processo de tombamento do imóvel sito à Avenida Conselheiro Nébras, nº 652, realizada pela proprietária, Laura Akasui Trianna. Marcos Braga leu a contestação e o parecer do OPA, sobre o requerido pela solicitante. O Conselheiro Victor Hugo explicou que de acordo com sua experiência em patrimônios culturais, todo tombamento gerado em virtude do proprietário ter proposto a demolição parcial ou total do imóvel, tem resultado na perda do órgão solicitante, como o que tem ocorrido com o CONDEPHAAT. O assunto já tem jurisprudência firmada, sendo que a autoridade judiciária pode também solicitar a desapropriação do imóvel pelo órgão público. No caso presente, disse ele, o Conselho permitiu a demolição parcial do imóvel, através do parecer contido no processo nº 33570/91-41 e somente "a posteriori" resolveu tombá-lo. O Conselheiro fez ainda explanação sobre os diferentes valores que podem caracterizar um bem, sendo que neste caso, apenas o valor estético foi considerado, e com a autorização parcial, a justificativa do tombamento se fragilizou. O que restará do imóvel não faz parte de um conjunto do patrimônio ambiental urbano daquela região. Propôs então o arquivamento do processo de tombamento. O Conselheiro Zoni expôs que não deveria existir constrangimento, quanto ao Conselho optar pelo arquivamento do processo, mas que fossem realizados estudos e propostas para a preservação. O Conselheiro Victor Hugo falou ainda que é necessário um inventário da cidade, onde se fizesse a triagem do mais importante, e que a preservação deve estar inserida no planejamento urbano, a fim de não ser necessário o recurso do tombamento como meio extremo. A Professora Welma Therezinha falou que o CONDEPHAAT

08
24/01/2011

diante de tudo isso, ficou muito exposto e propôs novos entendimentos com a proprietária para a preservação da fachada e jardins, proposta inicial deste Conselho, no processo de demolição, no sentido de se continuar evidenciando a importância do imóvel. O Conselheiro Bechara explicou que no momento estava sendo analisada a contestação de tombamento da proprietária do imóvel e colocou então, em votação, a proposta de arquivamento do processo de tombamento com registro do imóvel, através de vídeo, fotos e plantas. Tendo recebido nove votos a favor, nenhum contra e quatro abstenções, foi portanto aprovado o arquivamento. O Conselheiro Bechara esclareceu a todos que o processo de demolição do referido imóvel continua tramitando dentro da P.M.S. e que prosseguirão as negociações do Conselho com a proprietária. A seguir o Coordenador do OTA passou ao último item da Ordem do Dia - Especificação do projeto da ZEIC. O Conselheiro Bechara e Marcos Braga iniciaram as explanações, dizendo que a Zona Especial de Interesse Cultural - ZEIC, é um trabalho desenvolvido dentro dos estudos do novo Plano Diretor Físico, em elaboração pela SEDAM. A proposta visa a delimitação de uma área, compreendida por parte dos bairros do Talongo, Centro, Paqueta, Vila Nova, Vila Mathias, onde todos os imóveis contidos no perímetro da ZEIC, foram inventariados, mapeados e receberam níveis de proteção. Para esses imóveis está sendo proposto que dependendo do nível que receberem poderão ser utilizados, como instrumento da transferência do potencial construtivo, para as áreas denominadas de corredores de atividades econômicas. Nada mais havendo a discutir ou relatar, o Coordenador do OTA, Conselheiro Bechara Abdalla, que presidiu a reunião, deu-a por encerrada às

dez horas e trinta e cinco minutos. Nós, Lúcia Helena
Maeta e Maria Selma P.G. da Cunha Andrade secretariamos a reunião, lavramos a presente ata, que após
sua discussão e aprovação passa a ser assinada por
los Conselheiros a ela presentes. Santos, sete de abril de
hum mil, novecentos e noventa e dois. R. Almeida de Costa

- Bechara Abdalla P. Neves -
- Victor Hugo Mori -
- Walter C. Antunes -
- João Paulo da Silva -
- Sheila Prado Leite -
- Marcos A. Braga -
- Alexandre Bis -
- Jouana J. de Medeiros -
- Regina Célia M. Manço -
- José Roberto A. Jones -
- Alfredo Vasques -
- Fábio Eduardo Ferraro -
- Martinho Leonardo Filho -
- Wilmá Therezinha S. de Andrade -
- Françisco José Card -
- Maria Valquíria J. Barbosa -
- José Elber de Góis -

Handwritten signatures and initials corresponding to the list above, including names like R. Almeida de Costa, Sheila Prado Leite, Marcos A. Braga, Alexandre Bis, Regina Célia M. Manço, José Roberto A. Jones, Alfredo Vasques, Fábio Eduardo Ferraro, Martinho Leonardo Filho, Wilmá Therezinha S. de Andrade, Francisco José Card, Maria Valquíria J. Barbosa, and José Elber de Góis.

Ata da Quinquagesima Quarta Reunião Ordinária do Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos - CONDEPASA.

Aos vinte e oito dias do mês de abril de hum mil, novecentos e noventa e dois, nas dependências do Arquivo Histórico Municipal 'José da Costa e Silva Sobrinho', realizou-se a quinquagesima quarta