

CONSELHO MUNICIPAL DE TURISMO DE SANTOS – COMTUR**Reunião Ordinária nº:** 122**Ata elaborada por:** João Paulo Sorensen Moura**Status:** Aprovada**Página:** 1**Local:** SinHores Av. Conselheiro Nébias nº365**Data:** 16/11/2017**Hora:** 15:00 – 17:00

Lista de Presentes: Alexandre Nunes Affonso, Ana Lúcia de Rezende, Ana Lucia Santos, Anelise Piccoli, Antonio Carlos S. de Carvalho, Carmen Lucia de Menezes, Daniela Tineo, Daniella Silva de Lima Martinez, Fernanda Meneghello, Fernando Andrade, Fernando Martins da Fonseca, Francisco Gomes da Costa Neto, Galeno Francisco da Silva, Glaucus Farinello, Hamilton Gomes da Silva, Jacinto Garcia da Conceição, Jorge Luiz da Silva, José Alberto Iglesias, José Lopez Rodrigues, José Luís Blanco Lorenzo, Luis Trajano de Oliveira, Luiz Guimarães, Marcelo Fachada, Marco Antonio Guimarães, Marcos Lozano, Maria Cecília Inocência Prado, Maria Leonor de Oliveira, Pedro Mauro Lopes, Rafael Leal, Rafael Lima, Raquel Pellegrini, Rosa Maria Tamizari, Salvador Gonçalves Lopes, Sylvio Alarcon, Tiago Guedes Tavares, Vitor de Rosis, Wânia Seixas, Wellington Lima

Ausências justificadas: Rafael Leal (Setur),**Presidente:****Secretário Executivo:** Paulo Gonzalez Monteiro**Pauta:****Decisão / Encaminhamento:****1 – Abertura**

O Sr. Paulo Monteiro (SETUR) dispensou a leitura da reunião anterior, aprovada por todos os presentes.

2 – Apresentação de Projetos para o DADETUR

Técnicos da Secretaria de Infraestruturas e Edificações apresentaram as propostas de projetos para utilização de verba do DADETUR para 2018, para aprovação do Conselho de Turismo, conforme descrito abaixo.

2.1 Reurbanização do Emissário Submarino – 2ª Etapa: Torre dos Jurados

Em continuidade ao pleito de verba DADE 2017, para revitalização do Museu do Surf, a nova proposta consiste na reforma e ampliação da Torre dos Jurados, com destaque para a Sala Principal, que será ampliada por meio de um volume em balanço que receberá novo fechamento em vidro, propiciando maior conforto e melhor visibilidade para aqueles que tem atuação direta e decisiva no resultado das competições que acontecem nesse espaço. Será ainda implantada acessibilidade no local, destacando-se a instalação de uma plataforma elevatória.

Encaminhamento: Após a apresentação, os conselheiros se deram por satisfeitos e aprovaram o projeto por unanimidade.

2.2 Reurbanização da Lagoa da Saudade

A proposta do ponto turístico conhecido como “Lagoa do Jacaré” visa a reurbanização do espaço, incrementando os atrativos existentes, tais como requalificação dos passeios do entorno, conferindo acessibilidade ao equipamento, implantação de um amplo deck de concreto ao redor da lagoa, construção de mais 02 quiosques, além de implantação de mobiliário urbano e revitalização do sistema de iluminação, com postes e luminárias em led.

Encaminhamento: Após a apresentação, os conselheiros se deram por satisfeitos e aprovaram o projeto por unanimidade.

2.3 Reurbanização da Avenida Francisco Ferreira Canto

A reurbanização da Avenida Francisco Ferreira Canto englobará a implantação de uma ciclovia que se integrará às demais, ampliando a malha cicloviária da cidade, ligando a Zona Noroeste a um importante equipamento turístico, que é o Engenho dos Erasmos e ainda, do entorno requalificando o entorno do tradicional clube do Jabaquara, conhecido como “Leão da Caneleira”, tradicional clube santista. A proposta contempla ainda repavimentação da via, a revitalização das calçadas em concreto, com implantação de acessibilidade, introduzindo novas travessias para pedestres sobre o canal e novo paisagismo, com o plantio de grama e novas espécies junto a ciclovia.

Encaminhamento: Após a apresentação, os conselheiros se deram por satisfeitos e aprovaram o projeto por unanimidade.

2.4 Fonte nas ruínas do Farol de Sinalização Marítima do Canal 6

A intervenção consiste na instalação de um jato d'água tipo Géiser nas ruínas do Farol de sinalização marítima existente no mar, aproximadamente 400m do farol existente junto ao canal 6 na praia de Santos. Será fixada à estrutura existente do antigo farol e quando acionada a fonte, o jato d'água deverá atingir uma altura de 40m. Serão iluminados por oito projetores de led, subaquáticos, equipados com um sistema de que o direcionamento do feixe luminoso até o ponto desejado. A iluminação será acionada automaticamente através de um relógio digital programável que sincroniza a atuação da iluminação com o percurso solar diário. O géiser terá acionamento automático através da instalação de um relógio de programação que poderá efetuar 4 programações diárias.

Encaminhamento: Após a apresentação, os conselheiros se deram por satisfeitos e aprovaram o projeto por unanimidade.

2.5 Reforma Geral do Teatro Coliseu - Etapa 1 : Restauro das Fachadas, Recuperação da Cobertura e Projeto de Modernização da Infraestrutura

O Teatro Coliseu faz parte de um seleto grupo de salas de apresentação, capaz de colocar Santos no circuito nacional de grandes espetáculos, atraindo admiradores de várias regiões. Após alguns anos desde sua reinauguração, já se faz necessário uma reforma de manutenção que prevê a recuperação e o restauro das suas fachadas e telhados, bem como a contratação de projetos para modernização das instalações elétricas e cênicas, permitindo que o Teatro Coliseu continue mantendo o município de Santos no grande circuito das artes.

Encaminhamento: Após a apresentação, os conselheiros se deram por satisfeitos e aprovaram o projeto por unanimidade.

2.6 Requalificação da Av. Moura Ribeiro com Enfoque em Acessibilidade

A requalificação da Av. Moura Ribeiro pretende melhorar as condições da via como um todo incluindo a pavimentação, novas calçadas no padrão “Calçada para Todos”, remodelação paisagística, recuperação do talude do canal e revisão de traçado de pontilhão.

Esta intervenção minimizará os problemas viários e requalificará a paisagem urbana para os turistas e munícipes que trafegam entre a Zona Noroeste, os Morros e a Zona Leste da cidade.

Encaminhamento: Após a apresentação, os conselheiros se deram por satisfeitos e aprovaram o projeto por unanimidade.

2.7 Restauro da Sala Princesa Isabel - Paço Municipal de Santos

A Sala Princesa Isabel existente no Palácio José Bonifácio, antigo Paço Municipal, foi projetada para abrigar a plenária da Câmara Municipal de Santos desde a sua inauguração em 1939 até 2010, ano em que o Legislativo mudou-se para a nova sede no antigo quartel dos Bombeiros, conhecido como “Castelinho”. Durante a sua permanência no Paço, a Câmara dividia espaço com a Prefeitura, onde tanto os gabinetes dos vereadores como as sessões do legislativo eram realizados no edifício. Com o tempo esse espaço não foi atendendo as demandas, sendo necessário alugar imóveis que abrigasse os diversos setores da Câmara, até a sua saída definitiva. Desde então a Sala ficou sem a ocupação original, passando a ser utilizada pela prefeitura ocasionalmente para alguma atividade. Esse projeto propõe a adequação do espaço à nova funcionalidade que será um auditório para eventos e apresentações, porém sem alterar as características originais. As pinturas serão restauradas a fim de recuperar as cores e texturas originais, juntamente com os elementos decorativos, caixilhos, vitrais e lustres. O piso em madeira será lixado, calafetado e aplicado nova resina. O carpete será substituído por um novo de melhor qualidade, com cor mais harmônica com o ambiente. Quanto ao mobiliário, as cadeiras em madeira que estão nas galerias são originais e encontra-se em bom estado de conservação e deverão ser mantidas. Em relação às antigas mesas e cadeiras dos vereadores que estão na plenária, serão retiradas e guardadas, devendo ser substituídas por poltronas em madeira e estofadas, em design contemporâneo. A mesa original que está no palco, será mantida. A sala será totalmente climatizada com ar condicionado no sistema VRF, totalmente ecológico, sendo os equipamentos instalados de madeira discreta e sem destruição de alvenarias e acabamentos. Também será instalado um novo sistema multimídia, com projetor em alta definição e sonorização. A galeria superior será transformada em cabine de som, pois não há condições técnicas (pé direito baixo, visualização prejudicada, guarda corpo baixo) de utilizá-la como plateia.

Encaminhamento: Após a apresentação, os conselheiros se deram por satisfeitos e aprovaram o projeto por unanimidade.

2.8 Reforma do 5º andar do Paço Municipal de Santos: Galeria dos Ex-Prefeitos

A intervenção a ser feita no 5º pavimento do Palácio José Bonifácio, visa uma adequação dos espaços do andar para que seja aberto para uso tanto dos usuários habituais do palácio, como para os munícipes, pessoas em turismo, apresentações à imprensa.

Para tanto estão sendo criados ambientes para o desenvolvimento de atividades que tornem o espaço atrativo para a convivência, contemplação e apresentações.

O saguão junto aos elevadores terá seus piso, paredes e teto restaurados e será transformado em um espaço de exposições relacionadas aos ex-prefeitos da cidade de Santos, recuperando a memória de grandes feitos de cada um. Este espaço será uma articulação entre o salão principal, a cafeteria proposta e o terraço.

O salão principal destina-se a abrigar confortavelmente por volta de cinquenta pessoas para eventos de diferentes perfis, podendo ser desde uma simples reunião até uma apresentação para a imprensa. Para tanto terá um caráter dinâmico, fazendo uso de mobiliário articulado e desmontável, com o apoio áudio-visual de projetor, matrizes de vídeo e som apropriados.

O terraço deverá receber a instalação de bancos no seu perímetro, junto à uma pequena vegetação suportada por vasos lineares e auxiliada por três mesas com para-sol, tornando o espaço aprazível para estar ou contemplar o entorno, paisagem que abriga os vários atrativos do centro histórico de Santos. A pequena cafeteria, localizada na sala atrás dos elevadores, poderá se valer destes espaços para acomodar os eventuais usuários e contará com o apoio dos sanitários criados no cômodo situado do lado oposto ao saguão.

Encaminhamento: Após a apresentação, os conselheiros se deram por satisfeitos e aprovaram o projeto por unanimidade.

2.9 Revitalização de Vias do Bairro Encruzilhada

Verba de 2015 (já aprovada pelo COC - Conselho de Orientação e Controle do Fundo de Melhoria das Estâncias) - Consiste na pavimentação das ruas do entorno no bairro da Encruzilhada na cidade de Santos, entre duas importantes avenidas do município – Av. Dona Ana Costa e Av. Conselheiro Nébias. O objetivo é desafogar o trânsito que dá acesso a importantes polos comerciais e médicos, escolas, universidades além de pontos de cultura e lazer como a praia, o Porto de Santos e a Ciclovía Ana Costa.

Encaminhamento: Após a apresentação, os conselheiros se deram por satisfeitos e aprovaram o projeto por unanimidade.

2.10 Revitalização da Escadaria do Morro do Monte Serrat: ESCADA HIDRÁULICA DO Nicho III, Iluminação Geral e Obras de Contenção

Continuando os planos de **REVITALIZAÇÃO DA ESCADARIA**, iniciados com o pleito de verba DADE 2017 para CONTRATAÇÃO DO PROJETO DE CONTENÇÃO E GEOTECNIA , esta proposta visa dar – efetivamente início às obras de drenagem no trecho da escada hidráulica existente na altura do patamar do NICHU III até o nível da Rua Bittencourt com contenção deste trecho. Nesta etapa também será prevista a modernização da ILUMINAÇÃO de toda a escadaria.

Encaminhamento: Após a apresentação, os conselheiros se deram por satisfeitos e aprovaram o projeto por unanimidade.

2.11 Requalificação Urbana do Bairro da Ponta da Praia com Implantação de Ciclovía - Etapa 1 : Praça Rebouças

Verba de 2015 (já aprovada pelo COC) - Dando sequência à implementação do sistema Ciclovário da cidade e das melhorias relativas à acessibilidade no município, esta intervenção pretende melhorar a qualidade das vias do entorno da Praça Rebouças – relevante equipamento turístico - com pavimentação e reconstrução das calçadas no padrão "Calçada para Todos", visando garantir acessibilidade, além da criação de mais um trecho de ciclovía que pretende, futuramente, conectar o canal 6 à ciclovía da orla da praia pela Avenida Fernando Costa, fechando mais um importante anel ciclovário.

Encaminhamento: Após a apresentação, os conselheiros se deram por satisfeitos e aprovaram o projeto por unanimidade.

O Sr. José Luiz Blanco (SKAL) questionou se a verba DADE é destinada apenas ao Turismo, uma vez que os projetos abrangem outros segmentos. Sugeriu, ainda, que os próximos projetos sejam discutidos em câmaras temáticas e que os representantes do Conselho tenham acesso aos projetos com antecedência. O Sr. Trajano levantou que os pontos apresentados foram considerados prioritários para o benefício da atividade turística, e que há outros tantos projetos do corpo técnico da SIEDI que serão apresentados em seguida. A Sra. Wânia Seixas ressaltou a necessidade do Conselho indicar novos projetos para serem discutidos em reunião. Questionada sobre serem apresentados apenas projetos relacionados a infraestrutura, a Sra. Raquel (SIEDI) lembrou que a verba DADE ainda prioriza os os pleitos de obras. O Sr. Alexandre Nunes (Bureau) enfatizou que seja aprimorada a discussão para que o investimento no turismo seja priorizado nos projetos.

3 - Valongo Festival Internacional da Imagem

O Sr. Jamir Lopes (Setur) informou que o Festival veio fortalecer a importância da arte áudio-visual para a cidade. O evento, realizado entre os dias 4 a 8 de outubro, recebeu cerca de 5 mil participantes, contando com a presença de grandes nomes da fotografia e do cinema, com exposições, festas temáticas, entre outras atrações, dentro da programação da Primavera Criativa da Prefeitura de Santos. O Sr. Jamir lembrou que o Festival ficou concentrado no Centro Histórico, utilizando diversos equipamentos da região. Sobre esse assunto, o Sr. José Luiz Blanco (SKAL) sugeriu que fosse realizada uma iniciativa de se usar painéis artísticos para "esconder" os armazéns 1 ao 8, por meio do Festival.

4 - Muretas na Cidade – 2ª edição

Desde o dia 18 de outubro, as muretas customizadas por artistas plásticos estão de volta aos jardins da praia, garantindo mais uma atração para a orla. Informou, ainda, que a exposição das peças deve se estender até o final da temporada de verão. Além disso, ressaltou que a exposição conta com o patrocínio dos restaurantes Burgman e Fish Lounge e lembrou que está sendo realizada uma tarefa fotográfica com o tema.

5 - Palestra: Conscientização sobre a importância da contratação de Guias de Turismo

O Sr. Antonio Carlos S. de Carvalho (SINDEGTUR) expôs sobre a regulamentação de Guia de Turismo, desenrolando sobre a realidade da profissão e ressaltando a necessidade de ser seguida a regulamentação vigente. Segundo ele, é necessária a conscientização do turismo como um todo em reconhecer como primordial a presença de um guia de turismo credenciado.

6 - Museu Pelé

A Sra. Wânia Seixas (Setur) explanou sobre as intervenções que estão sendo realizadas no Museu Pelé (calhas, portas, sistemas de alarme e de ar condicionado), lembrando, também, quanto a realização da exposição "Bartolomeu de Gusmão" aberta no Museu. Informou também novas ideias que estão sendo estudadas, como um espaço lúdico voltado para crianças, equipamentos interativos e a instalação da Sala de Pelé. O Sr. José Luiz Blanco questionou o telhado de vidro, sugerindo a instalação de uma cortina de água. A Sra. Wânia acolheu a ideia, lamentando que este é um espaço problemático, de difícil manutenção.

7 - Temporada de Cruzeiros

A Sra. Wânia informou quanto a programação da Temporada de Cruzeiros, com ideias que serão apresentadas ao Concais, que possam divulgar a cidade e atrair os turistas.

7 - Assuntos Gerais

Segundo sugestão do Sr. José Luiz Blanco na última reunião, foi discutida a criação de câmaras temáticas. O Sr. Trajano (SIEDI) sugeriu a criação das câmaras de Captação de Recursos e Discussão de Projetos, que serão definidas na próxima reunião. Colocada em votação, a sugestão foi aprovada por unanimidade.

Assinaturas

Alexandre Nunes Affonso (SRCVB)

Ana Lúcia de Rezende (SECULT)

Ana Lucia Santos (SIEDI)

Anelise Piccoli (GPM)

Antonio Carlos S. de Carvalho (SINDEGTUR)

~~Carmen Lucia de Menezes (ETEC)~~

~~Daniela Tineo (SETUR)~~

~~Daniella Martinez (SETUR)~~

~~Fernanda Meneghello (AGEM)~~

~~Fernando Andrade (SKAL)~~

~~Fernando Martins da Fonseca (SCVBS)~~

~~Francisco Gomes da Costa Neto (AGEM)~~

~~Galeno Francisco da Silva (SINHORES)~~

~~Glaucus Farinello (SEDURB)~~

~~Hamilton Gomes da Silva (SEMAM)~~

~~Jacinto Garcia da Conceição (SINHORES)~~

~~Jorge Luiz da Silva (SEMES)~~

~~José Alberto Iglesias (SEMAM)~~

~~José Lopez Rodrigues (SINHORES)~~

~~José Luís Blanco Lorenzo (SKAL)~~

~~Luis Trajano de Oliveira (SIEDI)~~

~~Luiz Guimarães (SECOM)~~

~~Marcelo Fachada (SETUR)~~

~~Marco Antonio Guimarães (SCVBS)~~

Marcos Lozano (SEMES)

Maria Cecília I. Prado (CODESP)

Maria Leonor de Oliveira (SINDEGTUR)

Pedro Mauro Lopes (CODESP)

Rafael Lima (SECOM)

Raquel Pellegrini (SECULT)

Rosa Maria Tamizari (ETEC)

Salvador Gonçalves Lopes (SINHORES)

Sylvio Alarcón (GPM)

Tiago Guedes Tavares (SRCVB)

Vitor de Rosis (SEDURB)

Wânia Seixas (SETUR)

Wellington Lima (SETUR)