

ROTEIRO ESTUDO 15 - 3º TRIMESTRE / DESENHO NATUREZA-MORTA

UME: OLAVO BILAC

ANO: 1,2,3,4 anos - COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORA: CARLA BAZILIO - PERÍODO 01 a 17/09

Unidade temática: ARTES VISUAIS

ALUNOS QUE SE ENCONTRAM NO ENSINO REMOTO, AO FINALIZAR, ENVIE FOTO DA ATIVIDADE PELO WHATTSAPP NO PRIVADO PARA PROFE CARLA (ARTE) OU ENTREGUE NA ESCOLA.

ALUNOS QUE ESTÃO NO PRESENCIAL, ATIVIDADE SERÁ REALIZADA NA ESCOLA.

NATUREZA-MORTA

Quando temos uma obra de arte com uma mesa posta, exibindo comidas ou objetos (utensílios), estamos vendo uma natureza-morta. As cenas consideradas pouco nobres para a pintura, eram vistas como menos importante que retratos e paisagens, mas se tornaram populares pelos temas de fácil acesso, ou seja, ambientes domésticos (cozinha, alimentos, objetos) servindo como exercício de linhas e formas para os artistas. (FONTE: Livro- Mesa de artista, Katia Canton, 2017)



Reprodução fotográfica Romulo Fialdini

Bandeja Verde, 1959 - Francisco Brennand, Óleo sobre tela. 65,30cm x 49,50cm - Coleção Museu de Arte USP.



Maças e Laranjas, 1895-1900, óleo sobre tela, 73 x 92 cm, Paul Cézanne, Museu d'Orsay, Paris.

Natureza-morta é a comida de artista

Letra da música dos Titãs - COMIDA

SEGUIR LINK MÚSICA: <https://youtu.be/jLW3ZpjFRt4>

Bebida é água
 Comida é pasto
 Você tem sede de quê?
 Você tem fome de quê?
 A gente não quer só comida
 A gente quer comida, diversão e arte
 A gente não quer só comida
 A gente quer saída para qualquer parte
 A gente não quer só comida
 A gente quer bebida, diversão, balé
 A gente não quer só comida
 A gente quer a vida como a vida quer

ATIVIDADES

**E VOCÊ, QUAL SUA
COMIDA PREDILETA?**

Desenhe ao lado o que
mais gosta de comer:

Vamos criar uma composição com o tema Natureza-morta? Assim como os artistas, escolha frutas e objetos (garrafas, copos, tigelas) coloque-os sobre a mesa, observe e faça o seu desenho.