



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



UME: EDMÉA LADEVIG

ANO: 8ºA/8ºC/8ºD/8ºE

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa

PROFESSORA: Norma Pimentel González

Nome do Aluno- _____

ORIENTAÇÕES

Queridos alunos do sistema remoto,

As atividades a seguir foram retiradas do livro didático de vocês. Elas fazem parte das atividades desenvolvidas em sala de aula com os alunos que estão no sistema presencial.

Como vocês já devem ter percebido, disponibilizei, não apenas esta, mas todo o conteúdo sobre Figuras de Linguagem I no nosso grupo de WhatsApp em PDF. Também outros conteúdos estão sendo disponibilizados lá para que haja maior interação entre presencial e remoto.

Vocês poderão, além de realizar todas as atividades disponibilizadas, tirar as dúvidas sobre as figuras de linguagem que foram explanadas com as atividades. Também podem entrar em contato e tirar as dúvidas comigo, conforme vêm fazendo.

Um grande abraço a todos!!

Fiquem com Deus!!

Com carinho,
Profª Norma

Figuras de linguagem (I) NA PRÁTICA



Leia um poema da escritora portuguesa Lídia Jorge (1946-) e responda às questões.

Cai a chuva no portal

Cai a chuva no portal, está caindo
Entre nós e o mundo, essa cortina
Não a corras, não a rasgues, está caindo
Fina chuva no portal da nossa vida.
Gotas caem separando-nos do mundo
Para vivermos em paz a nossa vida.

Lembra?

Eu lírico é a voz que fala em um poema e que não deve ser confundida com a voz do autor do poema.

Cai a chuva no portal, está caindo
Entre nós e o mundo, essa toalha
Ela nos cobre, não a rasgues, está caindo
Chuva fina no portal da nossa casa.
Por um dia todos longe e nós domindo
Lado a lado, como páginas dum livro.



LÍDIA JORGE. Cai a chuva no portal. Disponível em: <<https://www.portaldaliteratura.com/poemas.php?id=1416>> Acesso em: 25 jun 2018.

| Portal: porta principal.

- Qual sentimento a chuva provoca no eu lírico? Explique sua resposta.
- Existe uma aproximação entre a chuva e dois outros elementos que aparecem como metáforas. Identifique-os.
- No contexto do poema, qual é a característica comum à chuva e a esses dois elementos?
- Em um dos versos do poema ocorre uma comparação. Transcreva-o e explique por que essa comparação não pode ser considerada uma metáfora.
- Reescreva o mesmo verso empregando uma metáfora.
- Leia o poema em voz alta. A sonoridade aproxima as palavras cortina e vida; toalha e casa. O que é semelhante entre as palavras de cada par?