

**UME: Dr. José Carlos de Azevedo Jr.**

**ANO: 7º \_\_\_\_\_ COMPONENTE CURRICULAR: História**

**PROFESSOR: Fabio Ferreira de Melo**

**PERÍODO DE 23/08/2021 a 31/08/2021**

NOME: \_\_\_\_\_ Nº \_\_\_\_\_

### **ROTEIRO DE ESTUDOS / ATIVIDADES**

#### **Características do Renascimento nas Artes**

Diferentemente da arte medieval, o renascimento artístico esteve inspirado na antiguidade clássica, ou seja, nas artes greco-romana, que haviam sido esquecidas durante séculos.

Para os artistas do renascimento, o contexto associado ao período medieval impossibilitou a evolução da arte em diversos aspectos.

Isso porque, o medievo esteve intimamente relacionado a uma cultura religiosa, donde o **teocentrismo** (Deus no centro do Universo) regia a vida das pessoas.

Foi a partir do avanço científico, social e cultural que surge o movimento do renascimento, o qual foi marcado sobretudo pelo caráter humanista.

Assim, o teocentrismo medieval dá lugar ao antropocentrismo renascentista, com a chegada da Idade Moderna.

A grande contribuição da arte renascentista foi a descoberta da perspectiva e da profundidade. Assim, do plano reto e bidimensional da arte medieval, a arte da renascença promoveu um outro olhar.

Outros aspectos, não menos importantes, explorados pelos artistas do renascimento, foram o equilíbrio das formas e a busca da harmonia, fundamentadas na arte clássica.

Vale lembrar que o renascimento artístico incluiu a evolução da pintura, escultura, arquitetura e literatura, valorizando aspectos humanos e da natureza.

Ainda que muitos temas explorados pelos artistas do renascimento estejam associados ao plano religioso e espiritual, a mudança de mentalidade da época proporcionou incluir uma variedade de temáticas. Os assuntos abordados variam desde os costumes, a mitologia, as paisagens, dentre outros.

ATIVIDADE

1) Explique as principais características das obras renascentistas.



2) Nas imagens acima podemos observar uma pintura à esquerda, do período medieval e à direita do período renascentista. Descreva sobre a diferença nas técnicas de ambas.



**PREFEITURA DE SANTOS**

Secretaria de Educação



3) Analisando as principais características técnicas do período renascentista (perspectiva, profundidade, equilíbrio das formas e a busca da harmonia). Faça um desenho que contenha essas características.