COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA	**Professora Ione Oshida**
ANO: 8º TURMAS: A, B e C	**PERÍODO: 23/08 a 31/08/21**
E-mail : oshidaprofe@gmail.com	

ATIVIDADE REMOTA 14 – GEOGRAFIA

Olá, na aula desta quinzena iremos estudar as características que os lugares têm, como estamos estudando o Continente Americano, hoje iremos conversar sobre características da nossa forma de expressar de acordo com a região brasileira e a forma de viver na sociedade capitalista. Bons estudos!

Vamos iniciar fazendo a leitura da letra da Música abaixo:

Chopis Centis

Mamonas Assassinas
Composição: Dinho e Júlio Rasec

Eu di um beijo nela
E chamei pra passear
A gente fomos no shopping
Pra mode a gente lanchar
Comi uns bicho estranho
Com um tal de gergelim
Até que tava gostoso
Mas eu prefiro aipim
Quanta gente
Quanta alegria
A minha felicidade
É um crediário
Nas Casas Bahia
Quanta gente
Quanta alegria
A minha felicidade
É um crediário
Nas Casas Bahia
P'arriba!
Vamo lá
Chuchuzinho, vamo embora
Onde é que entra, hein?
Esse tal Chópis Cêntis
É muicho legalzinho
Pra levar as namoradas
E dar uns rolézinhos
Quando eu estou no trabalho
Não vejo a hora de descer dos andaime
Pra pegar um cinema do Schwarzenegger
Tombém o Van Daime
Quanta gente
Quanta alegria
A minha felicidade
É um crediário
Nas Casas Bahia
Bem forte, bem forte
Quanta gente
Quanta alegria
A minha felicidade
É um crediário
Nas Casas Bahia

PENSAR E RESPONDER.

1) Separe pelo menos um trecho da música que confirma que o autor da composição está falando de um **migrante** (habitante que se desloca dentro do seu próprio país).

2) A língua portuguesa sofre influências regionais. Por exemplo, na música aparece a palavra “aipim”, o que ela significa?

3-) Pesquise outros nomes que o “aipim” recebe em diferentes regiões brasileiras.

3) O compositor dessa música utiliza-se de palavras simples faladas pelos homens do interior do Brasil, que por sua vez, não estão escritas corretamente de acordo com as normas cultas da língua portuguesa. Corrija as palavras escritas de maneira incorreta, conforme as normas cultas da língua portuguesa.

4) A música faz referência a uma modalidade de compra na forma de crediário em uma determinada loja, este tipo de negociação faz parte do capitalismo, que estudamos nas aulas anteriores. Faça uma pesquisa e veja o valor real de um produto (como, por exemplo, uma televisão, geladeira, etc.) na forma de pagamento a vista e o valor ao final dos pagamentos no crediário. E responda quanto se paga a mais pelo mesmo produto? Qual o valor dos juros? Como se pode calcular os juros cobrados no valor de cada prestação?

5) Observe o mapa de regiões. Quais são as regiões brasileiras segundo a regionalização do IBGE?

BONS ESTUDOS!