



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



UME "DR JOSÉ CARLOS DE AZEVEDO JÚNIOR"

ANO: 5º A / B

COMPONENTE CURRICULAR: INTEGRADO

PROFESSORAS: VANIA / WALCIRA

PERÍODO DE 06/08/2021 A 20/08/2021

NOME: _____

ROTEIRO DE ESTUDOS/ATIVIDADES

1. Etapa: É muito importante o envio imediato das atividades depois de realizadas para as professoras para um melhor acompanhamento do processo de aprendizagem dos alunos.

2. Devolutiva das atividades realizadas do Roteiro

As atividades devem ser encaminhadas via imagem (foto) para o e-mail ou Whatsapp das professoras.

3. Contato do(s) professor(es)

Professora Walcira - (13) 99617-1167 (whatsapp)

Professora Vânia - (13) 97404-0001 (whatsapp)

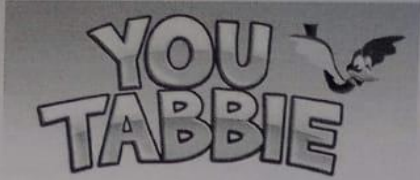
PROPOSTAS DE ATIVIDADES

ATIVIDADE (História, Língua Portuguesa, Ensino Religioso Comunicação e Multiletramento):

DIA 06/08

INGLÊS

06/08 (5º)



4. Look at the pictures and complete the names. Follow the example.

hamburger French banana sticks orange mozzarella

Ron Lima/Dreamstime



a) _____ orange _____ juice.

Johnfoto/Dreamstime



b) _____ and
_____ fries.

Jennifer Freeman/Dreamstime



c) _____ split.

Notheenlong/Dreamstime



d) _____
_____.

Lunch



Snack



06/08 (50)

Dinner



- Create menus using the food from the box.

ONION RINGS

MASHED POTATOES

SPINACH

FRUITS

CHOCOLATE

PEAS

FISH

OMELET

JUICE

BACON

SODA

CHICKEN

CHEESE

BREAD

MILK

HAM

DIA 09/08

LÍNGUA PORTUGUESA - Leia os verbos: dançar e ler, copie no caderno.

DANÇAR

presente

Eu danço
Tu danças
Ele dança
Nós dançamos
Vós dançais
Eles dançam

pretérito
perfeito

Eu dancei
Tu dançastes
Ele dançou
Nós dançamos
Vós dançastes
Eles dançaram

pretérito
imperfeito

Eu dançava
Tu dançavas
Ele dançava
Nós dançávamos
Vós dançáveis
Eles dançavam

futuro

Eu dançarei
Tu dançarás
Ele dançará
Nós dançaremos
Vós dançareis
Eles dançarão

LER

presente

Eu lei
Tu lêes
Ele lê
Nós lemos
Vós ledes
Eles leem

pretérito
perfeito

Eu li
Tu leste
Ele leu
Nós lemos
Vós lestes
Eles leram

pretérito
imperfeito

Eu lia
Tu lias
Ele lia
Nós liamos
Vós lieis
Eles liam

futuro

Eu lerei
Tu lerás
Ele lerá
Nós leremos
Vós lereis
Eles lerão

DIA 10/08

LÍNGUA PORTUGUESA - Páginas 146 e 147. Fazer a leitura e responder às questões, vamos rever os verbos.



DIA 11/08

MATEMÁTICA - Problemas com Possibilidades: Páginas 121 e 122.



DIA 12/08

MATEMÁTICA

ATIVIDADES DE MATEMÁTICA

1) COMPLETE AS ADIÇÕES E MULTIPLICAÇÕES PARA CALCULAR O TOTAL DE PONTOS DOS DADOS EM CADA CASO:



SOMA:

$$\square + \square = \square$$

TOTAL

MULTIPLICAÇÃO:

$$\square \times \square = \square$$



SOMA:

$$\square + \square = \square$$

TOTAL

MULTIPLICAÇÃO:

$$\square \times \square = \square$$



SOMA:

$$\square + \square + \square = \square$$

TOTAL

MULTIPLICAÇÃO:

$$\square \times \square = \square$$



SOMA:

$$\square + \square + \square = \square$$

TOTAL

MULTIPLICAÇÃO:

$$\square \times \square = \square$$

2) COMPLETE O QUADRO COM O RESULTADO DAS MULTIPLICAÇÕES

*	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
0	0	0	0	0	0		0	0	0	0	
1		1	2		4	5	6			9	10
2	0	2		6	8		12	14		18	20
3	0		6	9	12		18		24	27	
4	0		8	12	16		24		32	36	40
5	0	5		15	20	25	30	35	40	45	

EDUCAÇÃO FÍSICA

EDUCAÇÃO FÍSICA _ATIVIDADE DE _Período de 09/08 a 13/08 _Atividade unificada por ocasião da "Ensino Híbrido - Presencial e Remoto"
_BRINCADEIRAS _LUTAS _DANÇA _JOGO _CAPOEIRA

CAPOEIRA



A CAPOEIRA FOI CRIADA PELOS ESCRAVOS AFRICANOS TRAZIDOS PARA O BRASIL.

CARACTERÍSTICAS DA CAPOEIRA ...

ACOMPANHAMENTO DE MÚSICA:

>> INSTRUMENTOS --> BERIMBAU, ATABAQUE, RECO-RECO, PANDEIRO....

>> CANTO

>> PALMAS (PARA RITMO E ACOMPANHAMENTO);

FORMAÇÃO EM RODA: RODA DE CAPOEIRA;



MENINAS EM RODA DE CAPOEIRA DANÇANDO!

UMA CARACTERÍSTICA QUE DISTINGUE A CAPOEIRA DE OUTRAS LUTAS É O FATO DE A MESMA SER ACOMPANHADA POR MÚSICA. É A MÚSICA QUE DECIDE O RITMO E O ESTILO DO JOGO, QUE É PRATICADO NO DECORRER DA RODA DE CAPOEIRA, UM CÍRCULO DE PESSOAS ONDE A CAPOEIRA É JOGADA. ASSIM, OS CAPOEIRISTAS SE ALINHAM NA RODA DE CAPOEIRA BATENDO PALMAS NO RITMO DO BERIMBAU ENQUANTO CANTAM PARA OS DOIS PRATICANTES.

A CAPOEIRA É CARACTERIZADA PELA FLEXIBILIDADE DE SEUS PRATICANTES, ALÉM DE MOVIMENTOS ÁGEIS, ELÁSTICOS E CONTUNDENTES. APESAR DE SEU ASPECTO DE LUTA, SEUS "GOLPES", COMO CHUTES, JOELHADAS, COTOVELADAS E CABEÇADAS, ATUALMENTE CARACTERIZAM ASPECTOS DE DANÇA, SEM ACONTECER O CONTATO FÍSICO.



PRATICANTES EM GESTOS E GOLPES DE CAPOEIRA!

<https://www.melonorte.com/noticias/premio-plaui-inclusao-social-2013-capoeira-transforma-vidas-e-educar-em-teresina-206127>

ALGUNS MOVIMENTOS E GESTOS DA CAPOEIRA!

GINGA – É O PASSO BÁSICO, POIS É DELE QUE PARTEM OS OUTROS MOVIMENTOS DA CAPOEIRA. TRATA-SE DE UM GINGADO CONTÍNUO DO CORPO DE UM LADO PARA O OUTRO, PREPARADO PARA ATACAR OU DEFENDER.



BÊNÇÃO – CHUTE QUE EMPURRA O ADVERSÁRIO. NÃO SE GOLPEIA, APENAS O EMPURRA COM A SOLA DO PÉ.



(FOTO DE SPORT LIFE)

DESVIO DE FRENTE – MOVIMENTO DE DEFESA PARA EVITAR UM GOLPE DO RIVAL. HÁ ESQUIVAS DE VÁRIOS TIPOS; AS DE EMERGÊNCIA SÃO INTUITIVAS E PERMITEM RACIOCINAR MAIS RÁPIDO QUE A GINGA.

Foto: Sport Life



NEGATIVA – É UMA POSIÇÃO PARA SE ESQUIVAR OU ATACAR E A ORIGEM DE MUITOS OUTROS MOVIMENTOS. É PRATICAMENTE UMA FORMA DE SE ESQUIVAR DOS CHUTES, MAS É REALIZADA COMO UM MOVIMENTO ESTÉTICO DE TRANSIÇÃO. FLEXIONE-SE SOBRE UMA PERNA E DOBRE A OUTRA PARA TRÁS. É IMPORTANTE QUE MANTENHA O GLÚTEO SOBRE O CALCANHAR. APOIE NO CHÃO A MESMA MÃO DA PERNA QUE ESTÁ FLEXIONADA PARA SE EQUILIBRAR E, COM O BRAÇO OPOSTO, PROTEJA O ROSTO.

Foto: Sport Life



CADEIRA – É UMA POSIÇÃO DE ESTUDO DO ADVERSÁRIO E O INÍCIO DE UM MOVIMENTO DE ATAQUE OU DEFESA. A POSIÇÃO TEM ESSE NOME, POIS É COMO SE VOCÊ ESTIVESSE SENTADO EM UMA CADEIRA, COM AS PERNAS ABERTAS E FLEXIONADAS E AS MÃOS PARA A FRENTE DO CORPO.

Foto: Sport Life



DESVIO DE FRENTE – MOVIMENTO DE DEFESA PARA EVITAR UM GOLPE DO RIVAL. HÁ ESQUIVAS DE VÁRIOS TIPOS; AS DE EMERGÊNCIA SÃO INTUITIVAS E PERMITEM RACIOCINAR MAIS RÁPIDO QUE A GINGA.

Foto: Sport Life



Fonte: https://www.terra.com.br/vida-e-estilo/saude/bem-estar/6-movimentos-basicos-da-capoeira_153b7fc84f66441b1307a586d9da4fc9c4qujxta.html

TAREFA:

EM UMA FOLHA SEPARADA, FAÇA DESENHO DE DOIS DOS MOVIMENTOS MOSTRADOS ACIMA E ESCRVA : MOVIMENTOS DA CAPOEIRA.

DIA 13/08

CIÊNCIAS - Fazer a página 59. Vamos ler a imagem. "Alimentação Saudável" e responda no caderno a proposta de atividade.

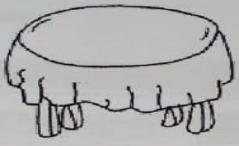
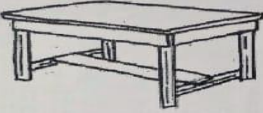
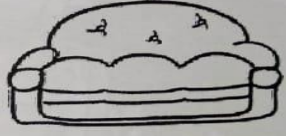
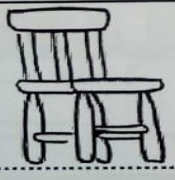
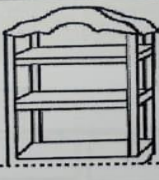
FAZER NO CADERNO A PIRÂMIDE DIVIDIDA EM 9 PARTES, DESENHAR E/OU COLAR ALIMENTOS PRINCIPAIS DOS GRUPOS ALIMENTARES. REFLETIR SOBRE A QUANTIDADE DE ALIMENTOS INGERIDOS.



INGLÊS

13/08 (5º)

FURNITURE

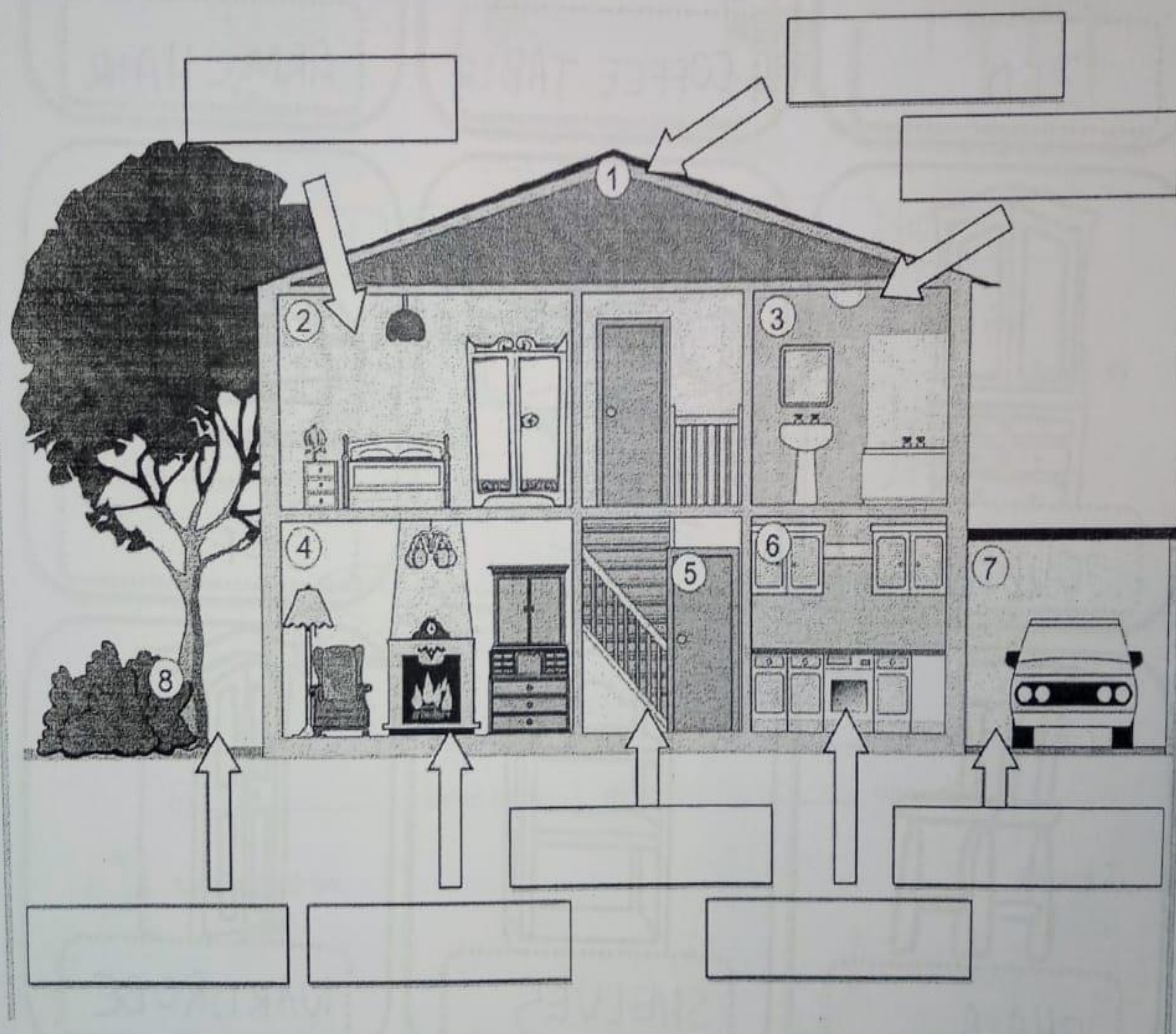
wardrobe	chair	coffee table
cupboard	table	armchair
shelves	sofa	bed

13/08 (50)

PARTS OF THE HOUSE

1. Complete the parts of the house:

- | | | | |
|---------|-------------|----------|---------|
| GARDEN | ROOF | BATHROOM | GARAGE |
| BEDROOM | LIVING ROOM | HALL | KITCHEN |



DIA 16/08

GEOGRAFIA - Com o livro de Geografia na página 43.
Vamos pensar numa sociedade mais justa.



ARTE - Período: 06/08 a 20/08

PROFESSORA: Patricia Branco

Atividade 12 - Paul Klee e o fundo do mar

O pintor suíço Paul Klee representou peixes e plantas aquáticas na obra O Peixe Dourado que ele pintou em 1925.



O fundo escuro da pintura ajuda a destacar o vermelho e o dourado dos peixes. O peixe dourado parece até brilhar.

Roteiro da atividade - Crie a sua cena de fundo do mar. Desenhe vários peixes de diferentes tamanhos e cores, e as plantas aquáticas também. Utilize várias cores para pintar o seu desenho.

DIA 17/08

HISTÓRIA - Leia com o livro de História e responda as páginas 62 e 63.



DIA 18/08

LÍNGUA PORTUGUESA/ CIÊNCIAS - Observe as imagens e faça lista dos alimentos em ordem alfabética.

NOME: _____
DATA: _____

ESCREVA UMA LISTA DE ALGUNS DOS ALIMENTOS ABAIXO E DEPOIS COLOQUE EM SEU CADERNO EM ORDEM ALFABÉTICA:

1  8  9  10 

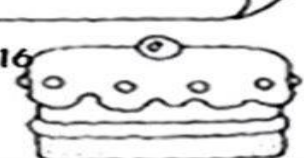
2  11 

3  12 

4  13 

4  14 

5  15 

6  16 

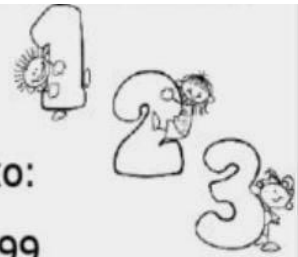
7 

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16

DIA 19/08

MATEMÁTICA

Recordando...



1) Dê o antecessor e o sucessor dos números abaixo:

_____ 999 _____ 459 _____ 199 _____
_____ 349 _____ 930 _____ 599 _____

2) Observe a tabela do jogo de varetas que 3 crianças jogaram.

	1ª jogada	2ª jogada	Total de pontos
1ª criança	67	83	
2ª criança	194	6	
3ª criança	35	9	



a) Escreva o total de pontos de cada criança:

b) Quem fez mais pontos? _____

c) Quantos pontos fizeram juntas a 1ª e a 3ª criança?

d) Quantos pontos a 2ª criança fez a mais que a 1ª?

e) Quantos pontos as três crianças fizeram juntas?

3) Escreva de 3 em 3 até 84 e de 5 em 5 até 80. (no caderno)

5) Arme e efetue em seu caderno:

a) $897 + 163 =$ b) $451 + 185 =$ c) $582 - 305 =$

d) $843 - 281 =$ e) $456 \times 2 =$ f) $342 \times 3 =$



DIA 20/08

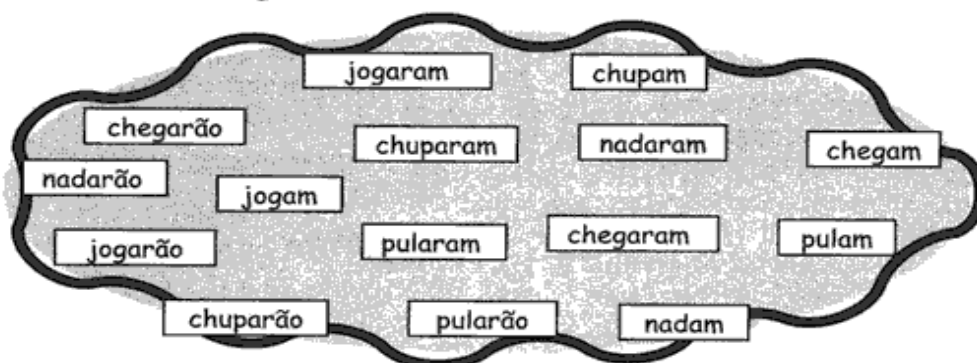
LÍNGUA PORTUGUESA

Escola: _____

Data: _____ Turma: _____ **LEITORZINHO.COM**

Aluno: _____

🐞 Descubra o segredo e continue:



VERBOS

PRESENTE

nadam

PASSADO

nadaram

FUTURO

nadarão

🐞 Procure no caça-palavras abaixo verbos que você selecionou:

C	H	E	G	A	M	V	C	H	U	P	A	M
T	J	O	G	A	R	Ã	O	F	D	G	P	B
N	D	F	P	U	L	A	R	Ã	O	E	U	P
A	N	A	D	A	R	Ã	O	K	Y	Z	L	U
D	K	U	C	H	E	G	A	R	A	M	A	L
A	C	H	E	G	A	R	Ã	O	M	B	R	A
M	J	C	H	U	P	A	R	Ã	O	L	A	M
Z	X	C	V	C	H	U	P	A	R	A	M	D
C	J	O	G	A	R	A	M	B	E	I	O	G
N	A	D	A	R	A	M	B	J	O	G	A	M



20/08 (5°)

UNIT 4 • TEST

NAME: _____

CLASS: _____ DATE: _____ SCORE: _____



Right (✓) or wrong (X)? Correct the wrong ones.

(Score 4)



table ()



bed ()



chair ()



sofa ()

a) _____

b) _____

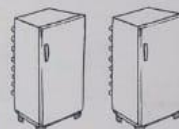
c) _____

d) _____



Look at the picture and complete the sentences with *There is* or *There are*.

(Score 4)



a) _____ a television.

c) _____ two fridges.

b) _____ three beds.

d) _____ one sofa.



Read and draw.

(Score 2)

The black dog is on the bed.
The yellow dog is under the bed.



