

ROTEIRO ESTUDO 13/ LIVRO ARTE: Organização de um padrão visual
UME: OLAVO BILAC

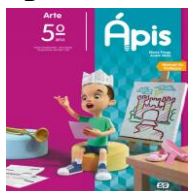
ANO: 5 anos - COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORA: CARLA BAZILIO - PERÍODO 06/08 a 20/08

Unidade temática: ARTES VISUAIS

Pág.40 e 41

INSTRUÇÕES:



*Leia e observe a explicação da página 40 sobre o contraste das cores no círculo cromático.

***ATIVIDADE:** Utilize as cores primárias e secundárias conforme instruções página 41.

ALUNOS QUE SE ENCONTRAM NO ENSINO REMOTO, AO FINALIZAR, ENVIE FOTO DA ATIVIDADE PELO WHATTSAPP NO PRIVADO PARA PROFE CARLA (ARTE) OU ENTREGUE NA ESCOLA.

ALUNOS QUE ESTÃO NO PRESENCIAL, ATIVIDADE SERÁ REALIZADA NA ESCOLA.

A utilização do contraste, pode proporcionar efeitos muito interessantes na pintura.

Para atingir um resultado extremamente colorido pode-se trabalhar com o Contraste das complementares. No círculo cromático, as cores complementares encontram-se em frente das cores primárias e apresentam maior contraste, por exemplo: verde e vermelho.

Observe na
pág. 40

Observando o círculo cromático, é possível perceber quais são os pares de cores complementares. No exemplo ao lado, a seta mostra que o verde está em posição oposta ao vermelho, o que indica que o verde e o vermelho são cores complementares.



ATIVIDADE

Página 41

Separe as cores primárias e secundárias (pode utilizar os materiais: tinta guache, giz de cera ou lápis de cor)

AZUL	AMARELO	VERMELHO
LARANJA	ROXO	VERDE

Ao lado os pares de complementares.

DESENHO ABSTRATO = É um desenho com linhas e formas geométricas, sem utilizar desenhos de figuras.

Link exemplo de como fazer um desenho abstrato:

<https://youtu.be/Izm1kwBp9pM>



Nos espaços abaixo, crie desenhos abstratos utilizando os pares de cores complementares:
