PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação

ROTEIRO DE ESTUDOS

Nome do professor: GLADYS BRANCO RODRIGUES

Disciplina: ARTE

Ano:6°

Turno: MANHÃ

Objetivos: Conhecer a aplicação do desenho na arte da caricatura, compreender suas características e funções. Conhecer a profissão do caricaturista.

PERÍODO DE 22/07/2021 a 05/08/2021

- CARICATURA –

Algumas obras de arte podem ser engraçadas ou irônicas. Às vezes, os artistas podem tratar de assuntos sérios, mesmo empregando uma forma debochada. É o caso dos cartunistas, que utilizam o desenho para criticar políticos ou comportamentos sociais, ou simplesmente para fazer rir. Alguns ilustradores usam a caricatura, tipo de deseho que, pelo traço e pela escolha dos detalhes, acentua as características físicas das pessoas.

A palavra **Caricatura, do italiano** *caricare*, que significa **"carregar, no sentido de exagerar, aumentar algo em proporção"**, surgiu no século XVII com o pintor **Agostino Carracci da Bolonha**, o qual criou uma galeria com caricaturas dos tipos populares da sua cidade. Outros artistas da **Escola de Bologna** também se destacaram nessa forma de arte, como **Domenichino e Guercino**. **Pier Leone Ghezzi** (1674-1755) foi um dos primeiros a dedicar-se quase que integralmente à realização de caricaturas.

De maneira geral, a **caricatura** é um **desenho** cujo objetivo principal é **enfatizar e exagerar as** características de uma pessoa, animal ou objeto. A **caricatura** revela um **retrato bem-humorado, cômico e/ou irônico** no que se refere aos **aspectos físicos do objeto caricaturado** e aos **aspectos psicológicos e/ou comportamentais**, como gestos, vícios e hábitos particulares.

Uma boa dica para quem gosta e deseja aprender a fazer **caricaturas** é observar quais são as principais **características físicas do objeto** que será retratado. É

preciso **exagerar** no jogo das formas, na **distorção dos traços reais e** nos detalhes para dar melhor acabamento ao desenho.

Podemos observar que a caricatura é um **gênero discursivo** que tem se tornado cada vez mais popular. Comumente ela está presente em **jornais**, **revistas**, **blogs**, **convites de casamento**, **festas de aniversário**, **charges**, **tirinhas**, entre outros suportes ou **gêneros discursivos textuais**.

ARAúJO, Luciana Kuchenbecker. "O que é caricatura?"; *Brasil Escola*. Disponível em: https://brasilescola.uol.com.br/o-que-e/portugues/o-que-e-caricatura.htm. Acesso em 09 de novembro de 2020.

Atividade:

1- De acordo com o texto, qual a origem da palavra caricatura?
2- Observe as imagens que ilustram o texto. Você consegue identificar quem são as personalidades famosas retratadas nas caricaturas?
3- Ainda observando as imagens, quais traços você consegue perceber que foram mais exagerados?
4- Onde é comum encontrarmos caricaturas?
5- Observe a si mesmo no espelho ou em uma foto e tente fazer um desenho seu. Escolha alguns pontos em que você possa exagerar e deformar, como tamanho da cabeça, nariz, olhos ou boca. Não se preocupe com a qualidade do desenho, a ideia é observar, experimentar e se divertir um pouco com as distorções do rosto.

Você também pode experimentar algum aplicativo que crie caricaturas a partir de uma foto sua.

Pesquisa:

Faça uma breve pesquisa e procure descobrir o nome de um caricaturista brasileiro. Escreva um pequeno texto falando um pouco sobre ele e seu trabalho. Se possível, consiga uma imagem de uma das caricaturas que ele já produziu.