



**PREFEITURA DE SANTOS**  
Secretaria de Educação



## **ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES**

**UME: DR. PORCHAT DE ASSIS.**

**ANO: Maternal I A.**

**PROFESSOR(ES): Adriana Araújo, Flávia Retameiro,  
Luane Souza e Ariane.**

**PERÍODO DE 06/08/2021 a 20/08/2021.**

Olá crianças e responsáveis!

Vamos lá realizar uma proposta divertida?

### **Descrição da proposta: Vivo ou morto dos animais.**

O movimento nessa faixa etária é fundamental para o desenvolvimento saudável da criança. Essa proposta possibilita o enriquecimento dos movimentos motores globais e resgata uma brincadeira típica da cultura da infância. Se trata de uma brincadeira onde alguém expressa um comando e o outro, no caso a criança, executa o movimento associado a esse comando.

Comandos da brincadeira:

- Girafa: a criança se posiciona em pé com as mãos para o alto.
- Sapo: A criança agacha como um sapo.

- **Borboleta:** A criança dá voltas ao redor do espaço, batendo os braços, imitando o bater de asas de uma borboleta.

Pronto, agora é só diversão. Vamos brincar!

Para enriquecer a brincadeira, elabore uma narrativa: - Faz de conta que você (nome da criança) entrou em uma floresta encantada e de repente encontrou uma fada. Vocês decidiram brincar com a varinha mágica da fada, se transformando em animais. O primeiro animal foi a girafa, o segundo foi o sapo e o terceiro a borboleta. (Enquanto fala os nomes dos animais, execute os movimentos, para que a criança imite).

- Logo a varinha da fada ficou maluca, e começou a transformar você com maior velocidade.

- Girafa, sapo, borboleta, sapo ...etc. (Ao dar os comandos a criança deve executar os movimentos como já demonstrado).

### **ANEXOS :**



Anexo 1

Girafa

Borboleta



Anexo 2

Sapo



Anexo 3

Referências:

#### **Anexo 1:**

<https://pt.dreamstime.com/crian%C3%A7a-brincalh%C3%A3o-feliz-que-guarda-os-bra%C3%A7os-no-alto-image117100628>

**Anexo 2:**

<https://jardimdeinfancia304norte.com.br/coordenacao-motora-grossa/>

**Anexo 3:** <https://printkids.com.br/produto/3795/>