

UME: OSWALDO JUSTO

ANO: 7º ANOS COMP. CUR. : LP/MAT/INGL/HIST/IP/ART/GEO/EF/ER

PROF(ES) : ELIANE/PAULO /DANÚZIA/ÉRIKA/ANDREA/THIAGO/MACHADO.

PERÍODO DE 06 a 20 DE AGOSTO - 12ª QUINZENA

Ensino Religioso - Prof. Eliane

O jovem e as estrelas-do-mar



Numa praia tranquila, junto a uma colônia de pescadores, morava um escritor.

Todas as manhãs, ele passeava pela praia, olhando as ondas. Assim ele se inspirava e, à tarde, ficava em casa, escrevendo.

Um dia, caminhando pela areia, ele observou um vulto que parecia dançar. Chegou mais perto e viu que era um jovem pegando, na areia, as estrelas-do-mar, uma por uma e jogando-as depois de volta ao oceano.

- E aí? - disse-lhe o jovem num sorriso, sem parar o que fazia.

- Por que você está fazendo isso? - perguntou o escritor, furioso.

- Não vê que a maré baixou e o Sol está brilhando forte? Se estas estrelas ficarem aqui na areia vão secar ao sol e morrer!

O escritor até que achou bonita e louvável a intenção do garoto, mas deu um sorriso cético e comentou:

- Só que existem milhares de quilômetros de praias por este mundo afora, meu caro. Centenas de milhares de estrelas-do-mar devem estar espalhadas por todas essas

praias, trazidas pelas ondas. Você aqui, jogando umas poucas de volta ao oceano, que diferença faz?

-Para esta, eu fiz diferença.

Naquela tarde, o escritor não conseguiu escrever. De noite, mal conseguiu dormir. De manhãzinha, foi à praia.

O jovem pegava as primeiras ondas do dia com sua prancha. Quando saiu do mar e foi para a areia, encontrou o escritor. Juntos, com o Sol ainda manso e começando a subir, começaram a jogar estrelas-do-mar de volta ao oceano.

Moral da história: mesmo quando houver muito trabalho, e aparentemente quando os esforços não forem suficientes, é necessário acreditar que estamos fazendo a diferença para alguém. Se todo mundo fizer a sua parte, teremos um mundo com mais harmonia e paz.

Autor desconhecido

Imagem: Pixabay

1- Ao observar o garoto, o que o escritor achava da atitude dele?

2- Por que o escritor resolveu ajudá-lo?

3- Na sua opinião, como podemos fazer a diferença na vida das pessoas?

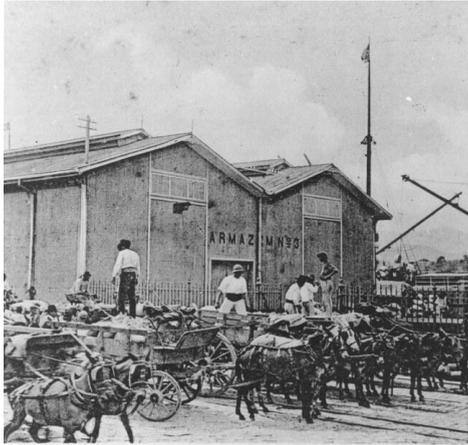
INVESTIGAÇÃO E PESQUISA - PROFESSOR MACHADO

O que você pode fazer no seu dia-a-dia para ajudar nessas questões da natureza?

Prof. Milton - História

A História do Porto de Santos

As obras de construção do cais do Porto de Santos foram iniciadas em julho de 1888 e, em fevereiro de 1892, o



No. 122. Santos. Embarque de café.



Santos, Carregador com 5 sacos de café.

navio Nasmith inaugurava o primeiro trecho com 260 metros de extensão, registrando o momento histórico em que o modesto atracadouro se tornava o primeiro porto organizado do Brasil. A obra representava a superação de grandes dificuldades técnicas

que durante muitos anos desafiaram a capacidade de realização dos engenheiros brasileiros.

O Porto de Santos, que teve sua origem vinculada ao comércio do café, contribuiu para a melhoria das condições sanitárias da região e desempenhou um papel importantíssimo no desenvolvimento industrial do Estado de São Paulo e do Brasil.

A partir de novembro de 1980 a administração do Porto de Santos passou a ser exercida pela Companhia Docas do Estado de São Paulo - CODESP, sociedade de economia mista, sob controle acionário do Ministério da Infra-Estrutura, sucedendo à Companhia Docas de Santos que acabava de cumprir integralmente os 90 anos previstos no Contrato de Concessão.

O Porto está localizado no centro do litoral do Estado de São Paulo e suas instalações foram construídas nas margens do estuário, limitado pelas ilhas de São Vicente e de Santo Amaro e pelo próprio Continente, onde se situam as cidades de Santos, São Vicente, Guarujá e Cubatão.

Está ligado ao parque industrial da Grande São Paulo e aos centros produtores do Interior por duas rodovias e por duas ferrovias. Possui, aproximadamente, 14 quilômetros de cais acostável, incluindo os terminais privativos. Dispõe de 38 armazéns de primeira linha e de 34 armazéns de retaguarda, permitindo a armazenagem de

cerca de 1 milhão de toneladas de mercadorias diversas. Pátios e galpões podem receber mais 400 mil toneladas.

O Porto de Santos é líder do mercado portuário nacional, tendo participado, nos últimos anos, da geração de cerca de 30% da receita cambial do País, em decorrência de sua estratégica localização. A zona de influência ou "hinterland" do Porto de Santos abrange os Estados de São Paulo, Goiás, Mato Grosso do Sul e parte dos Estados de Minas Gerais, Rio de Janeiro, Paraná e Mato Grosso. O Porto também serve à Capital do País, bem como à Bolívia e ao Paraguai.

Além da geração direta do maior mercado de trabalho do município de Santos, o Porto propicia um apreciável campo de trabalho em suas atividades correlatas, podendo-se afirmar que cerca de um terço da população santista vive em função do Porto.

Fonte: http://www.vivabrazil.com/porto_de_santos.htm

- 1 - Quando foram iniciadas as obras de criação do Porto de Santos?
- 2 - Qual a contribuição do porto de Santos para o Brasil?
- 3 - O porto de Santos serve apenas aos estados brasileiros?
- 4 - Qual a importância do porto para a cidade?

INGLÊS - PROFESSORA DANÚZIA

Why should we care about the ocean?

Our ocean provides countless benefits to our planet and all the creatures that live here.



infographic showing benefits of the ocean; text content of graphic can be found in the image caption.

Our world ocean provides many benefits. Here are just a few examples. Want more? Browse through our pool of more than 300 ocean facts. With topics ranging from the ocean economy to microplastics to hydrography and even the depth of the ocean, there's sure to be a fact for everyone! Download this graphic and share it!

The world ocean provides so many benefits. **Here are seven things the ocean does for humans and the planet:**

The air we breathe: The ocean produces over half of the world's oxygen and absorbs 50 times more carbon dioxide than our atmosphere.

Climate regulation: Covering 70 percent of the Earth's surface, the ocean transports heat from the equator to the poles, regulating our climate and weather patterns.

Transportation: Seventy-six percent of all U.S. trade involves some form of marine transportation.

Recreation: From fishing to boating to kayaking and whale watching, the ocean provides us with many unique activities.

Economic benefits: The U.S. ocean economy produces \$282 billion in goods and services and ocean-dependent businesses employ almost three million people.

Food: The ocean provides more than just seafood; ingredients from the sea are found in surprising foods such as peanut butter and soymilk.

Medicine: Many medicinal products come from the ocean, including ingredients that help fight cancer, arthritis, Alzheimer's disease, and heart disease.

Disponível em: <https://oceanservice.noaa.gov/facts/why-care-about-ocean.html>

Acesso em 23 de Julho/2021.

Read the text and answer the questions bellow. (Leia o texto e responda as questões abaixo):

1) O título "**Why should we care about the ocean?**" chama a atenção do leitor para que o mesmo:

- A) Preocupe-se com o oceano
- B) Não compartilhe os benefícios do oceano
- C) Mantenha distância do oceano
- D) Não consuma nenhum alimento vindo do oceano.

2) Na questão a seguir, marque uma opção em cada letra. De acordo com o infográfico o mar nos fornece:

- A) 1 () o ar que respiramos 2 () poluição
- 3 () falta de oxigênio

B) 1() maré sempre alta 2() regulação do clima
3() ausência de sais minerais

C) 1() ferrovias 2() ciclismo 3() transporte

D) 1() parque de diversões
2() lazer
3() sujeira no calçadão da praia

E) 1() economia
2() internet aquática
3() equipamentos eletrônicos

F) 1() alimento
2() verduras
3() comidas enlatadas

G) 1() medicamentos
2() vírus
3() produtos de beleza

3) De acordo com o trecho:

"The ocean produces over half of the world's oxygen and absorbs 50 times more carbon dioxide than our atmosphere."

Podemos entender que:

A) O oceano produz mais da metade do oxigênio do mundo e absorve 50 vezes mais dióxido de carbono do que a nossa atmosfera.

B) O oceano produz menos da metade do oxigênio do mundo e absorve apenas 10 vezes mais dióxido de carbono do que a nossa atmosfera.

C) O oceano não produz mais da metade do oxigênio do mundo e absorve 100 vezes mais dióxido de carbono do que a nossa atmosfera.

D) O oceano produz pouca quantidade de oxigênio no mundo e absorve uma quantidade irrelevante de dióxido de carbono da nossa atmosfera.

4) No trecho a seguir:

"Many medicinal products come from the ocean, including ingredients that help fight cancer, arthritis, Alzheimer's disease, and heart disease."

Entende-se que:

A) Os produtos extraídos do mar não são apropriados para tratamentos de algumas doenças.

B) Muitos medicamentos extraídos do mar são indicados apenas para doenças cardíacas.

C) Muitos medicamentos extraídos do mar incluem ingredientes que ajudam a combater o câncer, artrite, doença de Alzheimer e doenças cardíacas.

D) Não há comprovação científica de que os medicamentos extraídos do oceano são eficazes no tratamento das doenças em geral.

LÍNGUA PORTUGUESA PROF.^a ÉRIKA GASPAR

Leia o texto abaixo.

MAR MORTO

Para quem não sabe nadar, entrar na água do mar ou na piscina é sempre complicado. Precisa de colo de alguém ou de bóia de plástico.

Mas existe um mar em que nada afunda, de tanto sal que existe em sua água. Esse mar fica entre dois países do Oriente, Israel e a Jordânia, e se chama Mar Morto. Na verdade, não é um mar: é um grande lago, onde deságua o rio Jordão. Ele está 392 metros abaixo do nível do mar, e

é o ponto mais baixo de toda a superfície do planeta. De tão grande, parece mesmo um mar: tem 85 quilômetros de comprimento e 17 quilômetros de largura. É tanto sal em suas águas que não tem peixe, alga ou camarão que consiga viver ali dentro.

Por isso o nome de Mar Morto.

A lama que existe no fundo faz muito bem para a pele e tem propriedades medicinais. As pessoas vão ao Mar Morto também para fazer tratamento de beleza com lama! Não é preciso mergulhar no sal para ir atrás dessa poção mágica de beleza. Perto dali, existem lojinhas que vendem sabonete feito com a lama do fundo do lago. O Mar Morto é realmente um lugar diferente! Só vendo para acreditar.

1. Por que nada afunda e nem há vida no Mar Morto?

2. O assunto principal do texto é:

- (a) A vida no Mar Morto
- (b) a morte do mar
- (b) Tratamento de beleza
- (d) As características do Mar Morto

3. No trecho "... que consiga viver **ali** dentro.", a palavra destacada indica:

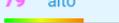
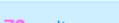
- A) tempo.
- B) modo.
- C) lugar
- D) intensidade.

4. O Mar Morto é realmente um lugar diferente. Nesse trecho, a palavra "realmente" indica:

- A) lugar.
- B) modo.
- C) tempo.
- D) afirmação.

MATEMÁTICA: PAULO TELES

Diariamente, podemos consultar a tábua das marés. Veja um exemplo atual da primeira semana de agosto:

DIA			MARÉS DE SANTOS					ATIVIDADE MÉDIA
			1ª MARÉ	2ª MARÉ	3ª MARÉ	4ª MARÉ	COEFICIENTE	
1 Sáb		▲ 6:40 ▼ 17:43	1:17 ▲ 1,4 m	7:22 ▼ 0,1 m	13:59 ▲ 1,7 m	20:16 ▼ 0,4 m	74 alto 	
2 Dom		▲ 6:40 ▼ 17:43	1:44 ▲ 1,5 m	7:57 ▼ 0,0 m	14:19 ▲ 1,7 m	20:40 ▼ 0,4 m	79 alto 	
3 Seg		▲ 6:39 ▼ 17:44	2:11 ▲ 1,7 m	8:32 ▼ -0,1 m	14:43 ▲ 1,8 m	21:03 ▼ 0,4 m	82 alto 	
4 Ter		▲ 6:38 ▼ 17:44	2:39 ▲ 1,7 m	9:05 ▼ -0,1 m	15:08 ▲ 1,8 m	21:25 ▼ 0,4 m	83 alto 	
5 Qua		▲ 6:38 ▼ 17:45	3:05 ▲ 1,7 m	9:37 ▼ -0,1 m	15:34 ▲ 1,7 m	21:44 ▼ 0,4 m	81 alto 	
6 Qui		▲ 6:37 ▼ 17:45	3:31 ▲ 1,7 m	10:07 ▼ 0,0 m	16:01 ▲ 1,6 m	21:57 ▼ 0,4 m	78 alto 	
7 Sex		▲ 6:36 ▼ 17:45	3:56 ▲ 1,6 m	10:35 ▼ 0,0 m	16:28 ▲ 1,5 m	22:06 ▼ 0,4 m	72 alto 	

- 1) Qual o horário da maré mais alta e da maré mais baixa na imagem acima?
- 2) Calcule a variação de tempo entre as duas marés (alta e baixa) e a variação de medida (metros) do dia 01 de agosto? Para saber mais e acompanhar a tábua das marés diariamente, como fazem os surfistas.
- 3) Qual é o dia de menor atividade pesqueira?
- 4) Qual é o dia com mais tempo de luminosidade do sol?
- 5) Segundo a tabela acima qual é o dia de maior COEFICIENTE?

O Som



Mas o que é o som??

O som está em toda a parte, em todos os objetos, seres e ambientes, mas precisa de um meio para se propagar. Assim, **o som é definido como uma onda mecânica e**

tridimensional, que pode ser percebida em todas as direções. Por ser tridimensional, a formação do som não pode ser transversal, apenas longitudinal, ou seja, suas ondas vibram na direção paralela daquilo que as gerou.

Os elementos formais são características próprias que dão forma à música, percebidas pelos nossos ouvidos. São cinco os elementos formadores do som, e são articulando esses cinco elementos que se criam músicas: timbre, intensidade, altura, densidade, duração.

Timbre: essa característica é a que usamos para distinguir a natureza do som. É um modo de vibração sonora e cada fonte tem seu próprio timbre. Por meio do timbre, conseguimos identificar os instrumentos, por exemplo. Os timbres são inesgotáveis. Desde os obtidos diretamente da natureza e do corpo, aos instrumentos acústicos, ou ainda, os obtidos e transformados por meio da tecnologia: um computador, um sintetizador (é um instrumento musical eletrônico projetado para produzir sons gerados artificialmente), ou ainda, um sampler (é um dos grandes responsáveis pela revolução da música eletrônica, pois, por meio dele, é possível manipular os sons para criar melodias, padrões rítmicos ou efeitos).

A voz humana é dotada de timbre único, ou seja, não se repete de pessoa para pessoa. Os instrumentos musicais possuem timbres específicos que os caracterizam. Uma mesma nota tocada por diferentes instrumentos produz uma mesma frequência, porém, a especificidade timbrística é dada pela combinação dos harmônicos produzidos.

Intensidade: A intensidade é a força do som, também chamada de sonoridade. É uma propriedade do som que permite ao ouvinte distinguir se o som é fraco (baixa intensidade) ou se o som é forte (alta intensidade) e ela está relacionada à energia de vibração da fonte que emite as ondas sonoras. Isso quer dizer que quanto maior a amplitude da onda sonora, maior a intensidade do som. A intensidade é medida em decibéis. Além disso, o som intenso é considerado como um som forte e o som de baixa intensidade é um som fraco.

Altura: está diretamente relacionada com a frequência do som. Os mais altos são os que apresentam maiores frequências e também são os mais agudos. Já os sons baixos, são os que têm as frequências mais baixas e os graves.

Densidade

A densidade sonora é a qualidade que estabelece um maior ou menor número de sons simultâneos. Quando ouvimos um grande conjunto de timbres simultaneamente dizemos que a música em questão tem uma grande densidade sonora.

Duração

A duração é o tempo que o som permanece em nossos ouvidos, isto é, se o som é curto ou longo. É a característica que revela o tempo de emissão de um som. Depende do tempo que duram as vibrações do objeto que os produz. As diversas durações são utilizadas em combinação com uma regularidade básica chamada de pulso ou pulsação. Essas variações são comumente chamadas de ritmo. Alguns sons possuem

ressonância curta, isto é, continuam soando por um breve período de tempo, como o som dos tambores, e outros tem ressonância longa, como os sons dos sinos que permanecem soando por um período de tempo maior.

Fonte: <https://frahm.com.br/audio-musica/>

Responda:

1 - De que forma são produzidos diferentes timbres?

2- Como são produzidos sons graves? E os mais agudos?

3 - Segundo o texto, por que os sons dos sinos permanecem soando por um período de tempo maior?

4 - Como você descreveria o som do mar baseando-se nos elementos formais? (Grave, agudo, tem ritmo? Como seria a intensidade etc.

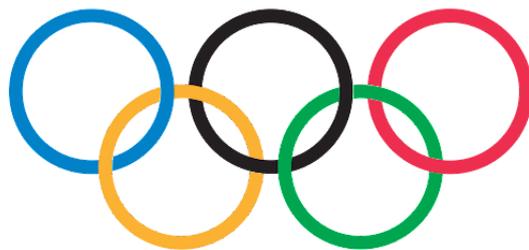
EDUCAÇÃO FÍSICA PROF THIAGO

Curiosidades sobre as Olimpíadas

2020 Japão novamente como sede dos jogos Pela segunda vez, o Japão vai sediar a maior competição do mundo. O país já foi cenário dos Jogos Olímpicos em 1964. Tal edição se tornou um momento importante na história mundial, já que a Ásia estreou como sede das Olimpíadas. À época, o evento também ficou marcado por ser a primeira grande transformação da metrópole após a Segunda Guerra Mundial, principalmente depois dos bombardeios realizados pelos Estados Unidos nas cidades de Hiroshima e Nagasaki durante a reta final do confronto. As Olimpíadas já foram

canceladas em outros três momentos. O primeiro deles foi em 1919, devido à Primeira Guerra Mundial, quando a sede seria Berlim. Em seguida, o cancelamento ocorreu em 1940 e em 1944, por conta da Segunda Guerra Mundial, quando os jogos seriam realizados em Tóquio e Londres, respectivamente. Novos esportes As Olimpíadas 2020 também têm novidades em relação aos esportes que fazem parte da competição. Agora, os atletas irão disputar medalhas no karatê, na escalada esportiva, no skate e no surfe. Além desses quatro novos esportes, o beisebol e seu esporte irmão softbol retornam para a 32ª edição dos Jogos Olímpicos, depois de ficarem ausentes nas duas últimas edições. O esporte é um dos favoritos dos anfitriões. Ao todo, os jogos terão 339 eventos em 33 esportes, abrangendo um total de 46 modalidades. *

TOKYO 2020



1. Quantas vezes as olimpíadas foram canceladas?
2. Qual foi o motivo dos cancelamentos das olimpíadas?
3. Quantos esportes e quantas modalidades têm nos jogos Olímpicos de 2020?
4. Quais são as novidades em relação aos esportes que fazem parte da competição em 2020?
5. Quantas vezes o Japão realizou as olimpíadas?