

**Ume: Professora Maria Luíza Alonso Silva**  
**Componente Curricular: Interdisciplinar 5º Ano C**  
**Período: 22/07/2021 a 05/08/2021**

**22/07/2021**

Leitura Inicial: Trem de ferro, Manuel Bandeira  
Língua Portuguesa: Etapa 2 – Ortografia: Ampliando o repertório.  
Atividades 2 A, 2 B - Analisando a música - Coletânea de Atividades  
– Ler e Escrever/ pág. 29  
As Placas (erros ortográficos).  
Música: Oito anos (Adriana Calcanhoto)  
Matemática: Emai - Atividade 10.2, 10.3 – pág. 74. O uso da  
calculadora/Análise sobre as divisões.  
Jogo - [Quiz Números decimais - Questionário \(wordwall.net\)](#)  
+ Outros games.

***Oito Anos***

[Adriana Calcanhotto](#)

Compositor: Dunga / Paula Toller

Por que você é flamengo  
E meu pai botafogo?  
O que significa  
"impávido colosso"?

Por que os ossos doem  
Enquanto a gente dorme?  
Por que os dentes caem?  
Por onde os filhos saem?

Por que os dedos murcham  
Quando estou no banho?  
Por que as ruas enchem  
Quando está chovendo?

Quanto é mil trilhões  
Vezes infinito?  
Quem é Jesus Cristo?  
Onde estão meus primos?

Well, well, well  
Gabriel...  
Well, Well, Well, Well...

Por que o fogo queima?  
Por que a lua é branca?  
Por que a terra roda?  
Por que deitar agora?

Por que as cobras matam?  
Por que o vidro embaça?  
Por que você se pinta?  
Por que o tempo passa?

Por que que a gente espirra?  
Por que as unhas crescem?  
Por que o sangue corre?  
Por que que a gente morre?

Do que é feita a nuvem?  
Do que é feita a neve?  
Como é que se escreve  
Re...vêi...llon

Well, Well, Well  
Gabriel...(4x)

**23/07/2021**

Leitura Inicial: Dançando com o morto, Angela Lago

História/Geografia: Observar e analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária (conjunto de características) dos povos antigos. Ler e Escrever & Sociedade, Atividade 1.4 - Pág. 94

Exibição do vídeo: [A RELIGIÃO NA ORGANIZAÇÃO DOS POVOS NA ANTIGUIDADE - YouTube](#)

[POVOS E CULTURAS - HISTÓRIA 5ºANO - YouTube](#)

Atividade 1.5 - Conhecer formas de marcação da passagem do tempo em distintas sociedades, incluindo os povos indígenas originários.

[COMO POVOS ANTIGOS MEDIAM O TEMPO??? 🤖 - YouTube](#)

**26/07/2021**

Leitura Inicial: O defunto que devia, Angela Lago

Língua Portuguesa: Coletânea de Atividades – Ler e Escrever pág: 43 Sequência Didática Etapa 1 – Refletir sobre a pontuação

Atividades: 1 A, 1 B, 1 C:

Retomando conhecimentos sobre Pontuação;

Usando a pontuação para compreensão;

Produzindo textos e refletindo sobre a pontuação.

Professor: Ler o texto em prosa, sem fazer nenhuma pontuação.

Para finalizar e sistematizar as discussões, leitura em voz alta, com foco na comparação e as diferentes formas de enunciação do discurso.

### PROPOSTA /REESCRITA– PONTUAÇÃO

**UM PASTOR COSTUMAVA LEVAR SEU REBANHO PARA FORA DA ALDEIA UM DIA RESOLVEU PREGAR UMA PEÇA NOS VIZINHOS UM LOBO UM LOBO SOCORRO ELE VAI COMER MINHAS OVELHAS OS VIZINHOS LARGARAM O TRABALHO E SAÍRAM CORRENDO PARA O CAMPO PARA SOCORRER O MENINO MAS ENCONTRARAM-NO ÀS**

**GARGALHADAS NÃO HAVIA LOBO ALGUM AINDA OUTRA VEZ ELE FEZ A MESMA BRINCADEIRA E TODOS VIERAM AJUDAR E ELE CAÇOOU DE TODOS MAS UM DIA O LOBO APARECEU DE FATO E COMEÇOU A ATACAR AS OVELHAS MORRENDO DE MEDO O MENINO SAIU CORRENDO UM LOBO UM LOBO SOCORRO OS VIZINHOS OUVIRAM MAS ACHARAM QUE ERA CAÇOADA NINGUÉM SOCORREU E O PASTOR PERDEU TODO O REBANHO MORAL DA HISTÓRIA NINGUÉM ACREDITA EM MENTIROsos FALE A VERDADE ESOPO**

**27/07/2021**

Leitura Inicial: Vamos esperar o *setset* chegar? Angela Lago  
Ciências: Reportagens: Leitura  
Atividade 2.1 – Identificar os usos da água de forma geral e em suas comunidades e formas de usá-la de maneira sustentável.  
PPT – Usos da água

[Poor Little Fish Working Prototype on Vimeo](#)

[O valor da energia sobe e a quantidade de água despenca – Blog Vilagran \(wordpress.com\)](#)

[Crise Hídrica e Estiagem, Como Elas Afetam o Setor de Energia \(ageradora.com.br\)](#)

E se a água que com a qual você lava as mãos fosse retirada de um aquário? O designer chinês Yan Lu apresentou um projeto para “conscientizar” as pessoas sobre o desperdício de água na hora de sair do banheiro. No protótipo, chamado **Poor Little Fishbowl Sink**, a ideia é “assustar” a pessoa que gasta muita água, ameaçando o peixe que está dentro. Tudo é aparente: o cano que abastece a torneira não tem nenhuma ligação com a água que sai do aquário – por isso, ele fica vazio até certo nível e logo depois volta a encher. O peixe, de acordo com o projeto, não tem perigo de morrer ali, sem água. No entanto, organizações de proteção animal reclamaram da invenção. Em carta, o **PETA**(People for the Ethical Treatment os Animals) considerou que esta é uma forma errada de conscientizar as pessoas. “Você poderia fazer a mesma coisa sem causar o sofrimento de um animal inteligente e sensível, substituindo o peixe real por um peixe

falso (...) causar o sofrimento de um indivíduo que é parte do ecossistema soa como a mesma arrogância que nos levou a ter o problema de falta de água”. A organização também ponderou: “Educação ambiental não requer crueldade em relação aos animais”. Veja como funciona a pia neste vídeo. O que você achou do projeto? Concorda que esta não é uma boa forma de conscientização?

(Imagem: Site oficial Yan Lu)

Fonte: <http://super.abril.com.br/blogs/ideias-verdes/>

**28/07/2021**

Leitura Inicial: A rosa assombrada, Angela Lago  
Matemática: – EMAI 77/Atividades: 10.5/10.6,11.1,11.2,11.3

**29/07/2021**

Leitura Inicial: A casa sonhada, Angela Lago  
Língua Portuguesa: Projeto Didático (Ler e Escrever & Sociedade)  
Contos de Assombramento/Etapa 1 – Roda de Conversa  
Atividades: 1A – Conhecimento do tema  
Etapa 2 – Conhecer o projeto  
Atividade 2a – Compartilhando e organizando o projeto  
Etapa 3 – Leitura compartilhada  
Atividade 3 A – Explorando os contos de Assombramento

[Boa Noite / Histórias Assustadoras - YouTube](#)

Quadro de organização geral do projeto didático

Etapa	Atividade
Etapa 1 – Roda de conversa.	Atividade 1A – Conhecimento do tema
Etapa 2 – Conhecer o projeto.	Atividade 2 A – Compartilhando e organizando o projeto
Etapa 3 – Leitura compartilhada	Atividade 3A – Explorando os contos de assombração. Atividade 3B – Construindo esquemas gráficos Atividade 3C – Comparando contos de assombração Atividade 3D – Ampliando o repertório Atividade 3E – Preparando a roda de leitura Atividade 3F – Analisando aspectos linguísticos Atividade 3G – Analisando aspectos descritivos Atividade 3H – Analisando os discursos
Etapa 4 – Produzir, revisar e adequar um conto de mistério	Atividade 4A – Produzindo coletivamente um conto de assombração Atividade 4B – Escrevendo conto de assombração Atividade 4C – Revisando e editorando o conto de assombração

**30/07/2021**

Leitura inicial: A causa da chuva, Millôr Fernandes  
Língua Portuguesa : Atividade 1D – Contextualizando a pontuação  
Atividade 2 A – Introduzindo as falas dos personagens  
Estudo de Ortografia: Etapa 3 – Mais regularidades  
Atividade 3A – Estudando mais regularidades ortográficas

**02/08/2021**

Leitura Inicial: O Rei dos Animais – Fábula de Millôr Fernandes  
Estudo de Ortografia: Atividade 3 B – Refletindo sobre a escrita de palavras  
Projeto Didático Contos de Assombração: Atividade 3B – Construindo esquemas gráficos  
Atividade 3c – Comparando contos de assombração

**03/08/2021**

Leitura Inicial: A Vaca, Millôr Fernandes  
Matemática: Emai/Atividades: 11.4, 11.5, 11.6.

**04/08/2021**

Leitura Inicial: Ou isto, ou aquilo, Cecília Meireles  
História/Geografia: Sequência Didática 2  
Atividade 2.1 - Analisar as dinâmicas populacionais, a partir do município e da Unidade da Federação, estabelecendo relações entre os fluxos migratórios internos e externos e o processo de urbanização.  
Atividade 2.2: Relacionar o papel da tecnologia e da comunicação na interação entre cidade e campo.

**05/08/2021**

Leitura Inicial: Menina no Jardim, Paulo Mendes Campos  
Matemática: EMAI/Sequência 12 – Atividades: 12.1,12.2,12.3, 12.4