

UME PROF. IVETA MESQUITA NOGUEIRA

PROPOSTA 18/06

CORDEL



BONECA DE PANO

MINHA BONECA DE PANO
OLHOS AZUIS DE BOTÃO
RECHEADO DE RETALHOS
DE ESPUMA E ALGODÃO
CORPO VESTIDO DE CHITA
NA CINTURA UM CORDÃO

CABELOS FEITO DE LÃ
DE CORES EM ABUNDÂNCIA
UM COLAR DE ALFINETES
REALÇANDO A ELEGÂNCIA
DA MAIS FIEL DAS AMIGAS
QUE TIVE NA MINHA INFÂNCIA.
(TÁRCIO COSTA)



VOCÊ SABE O QUE É CORDEL?

JÁ OUVIU ESSA PALAVRA?

CORDEL SÃO FOLHETOS CONTENDO POEMAS POPULARES. SÃO EXPOSTOS PARA VENDA PENDURADOS EM CORDAS OU CORDÕES, DANDO ORIGEM AO NOME CORDEL.

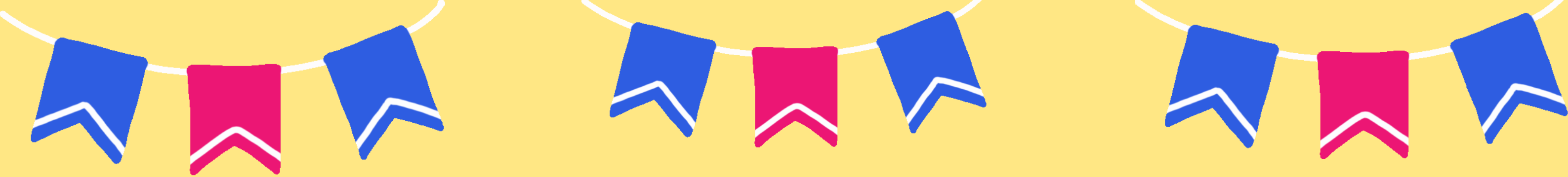
OS POEMAS DE CORDEL SÃO ESCRITOS EM FORMA DE RIMA E ALGUNS SÃO ILUSTRADOS.

OS AUTORES DOS CORDEIS RECITAM ESSES VERSOS DE FORMA MELODIOSA E CADENCIADA, ACOMPANHADOS DE VIOLA, COMO TAMBÉM FAZEM LEITURAS OU DECLAMAÇÕES MUITO EMPOLGADAS E ANIMADAS, PARA CONQUISTAR OS COMPRADORES.

O POEMA ACIMA – “BONECA DE PANO” - É UM CORDEL.

FIQUE POR DENTRO: O QUE É RIMA?

A rima é um recurso de linguagem e ocorre entre um verso e outro, designando a repetição de sons (fonemas) idênticos ou semelhantes, geralmente, na sílaba final das palavras.



-UM ADULTO IRÁ ESCREVER O CORDEL BONECA DE PANO EM UMA FOLHA OU CADERNO PARA REALIZAR A LEITURA DE AJUSTE.

-LEIA O CORDEL COM SUA CRIANÇA ACOMPANHANDO COM O DEDO CADA PALAVRA. FAÇA A LEITURA VÁRIAS VEZES.

-EXPLIQUE À CRIANÇA O QUE É RIMA. JUNTOS IDENTIFIQUEM AS PALAVRAS QUE RIMAM NO TEXTO. DEPOIS PEÇA QUE ELA PINTE AS PALAVRAS QUE RIMAM COM A PALAVRA **BOTÃO.**

PERGUNTE DE QUE A CRIANÇA MAIS GOSTOU NA HISTÓRIA.

QUE TAL FAZER UM DESENHO BEM BONITO DA BONECA DE PANO?



-ASSISTA AO CORDEL "A BAGUNÇA DOS BRINQUEDOS" E DIVIRTA-SE.

<https://youtu.be/r1gbbpLGDOU>

-DEPOIS DE OUVIR A HISTÓRIA ESCOLHA OS BRINQUEDOS QUE VOCÊ MAIS GOSTOU QUE APARECERAM NO BAÚ E FAÇA A ESCRITA ESPONTÂNEA (SEM INTERFERÊNCIA) DO NOME DELES.

DIREITOS DE APRENDIZAGEM:

CONVIVER, BRINCAR, EXPLORAR, EXPRESSAR, PARTICIPAR.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

EI03EF01-INVENTAR BRINCADEIRAS CANTADAS, POEMAS, CANÇÕES, CRIANDO RIMAS, ALITERAÇÕES E RITMOS, INTERAGINDO COM A LÍNGUA EM SUA DIMENSÃO POÉTICA.

EI03EF09-LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTRO DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA DA CRIANÇA E/OU COM APOIO DO(A)PROFESSORA OU FAMÍLIA.

EI03ET04-REGISTRAR OBSERVAÇÕES, USANDO MÚLTIPLAS LINGUAGENS EM DIFERENTES SUPORTES.

AGUARDAMOS AS DEVOLUTIVAS