

**UME PEDRO II**  
**4º ANO A e B**  
**PROFESSORAS:** Cida e Raquel

**PERÍODO:** 22 a 30 de junho/2021  
**COMPONENTE CURRICULAR:** LÍNGUA PORUGUESA  
**HABILIDADES:** EF15LP03/EF35LP07

**ROTEIRO 11**

**AS ATIVIDADES DEVEM SER ENCAMINHADAS PARA SUA PROFESSORA POR EMAIL.**

**Profª Cida - 4º A - [polonium94a@gmail.com](mailto:polonium94a@gmail.com)**

**Profª Raquel - 4º B - [profaraquelfontelesmorais@gmail.com](mailto:profaraquelfontelesmorais@gmail.com)**

Leia com atenção o texto. Depois, responda às questões interpretativas:

Ruth Rocha

A autora de *Marcelo, Marmelo, Martelo*, que apresentou a geração de brasileiros o prazer de ler, foi, ela mesma, uma apaixonada por livros.

Ruth Machado Lousada Rocha ou, simplesmente, Ruth Rocha, nasceu em São Paulo/SP no dia 2 de março de 1931. Seu encontro definitivo com a literatura, ainda criança, foi com as histórias de Monteiro Lobato. Na adolescência, devorava as obras de mestres como Machado de Assis, Manuel Bandeira, Fernando Pessoa e Guimarães Rosa.

De leitora a escritora, foi um pulo, certo? Não foi bem assim. Ruth primeiro formou-se em Ciências Políticas e Sociais, com pós-graduação em Orientação Educacional. Entre 1956 e 1972, trabalhou como orientadora educacional no Colégio Rio Branco.

Foi nessa época – mais precisamente, em 1968 – que ela começou a escrever sobre educação para a revista *Cláudia*, da Editora Abril. Logo foi convidada a colaborar também com a revista *Recreio*, da mesma editora, voltada ao público infantojuvenil. Foi lá que ela publicou suas primeiras histórias para crianças.

Em 1973, Ruth Rocha assumiu a direção editorial da Divisão Infantojuvenil da Abril. Três anos depois, lançou seu primeiro livro: *Palavras, Muitas Palavras*. Ainda em 1976, publicou seu grande sucesso: *Marcelo, Marmelo, Martelo e Outras Histórias*, que teve mais de 70 edições e vendeu mais de 20 milhões de exemplares.

Disponível em: <[plenarinho.leg.br](http://plenarinho.leg.br) - Câmara dos Deputados>. (Fragmento).

**1.** O texto acima é:

- ( ) um conto.  
( ) uma biografia.  
( ) uma reportagem.

**2.** Em “A autora de *Marcelo, Marmelo, Martelo*, que apresentou a geração de brasileiros o prazer de ler, foi, ela mesma, uma apaixonada por livros.”, o texto refere-se:

---

**3.** Segundo o texto, Ruth Rocha encontrou-se definitivamente com a literatura na infância, lendo obras do escritor:

---

**4.** No segmento “Ruth primeiro formou-se em Ciências Políticas e Sociais [...]”, o termo sublinhado exprime:

- ( ) lugar.
- ( ) finalidade.
- ( ) especialidade.

**5.** Segundo o texto, Ruth Rocha “publicou suas primeiras histórias para crianças”:

- ( ) na revista Cláudia.
- ( ) na revista Recreio.
- ( ) no Colégio Rio Branco.

**6.** No trecho “Em 1973, Ruth Rocha assumiu a direção editorial da Divisão Infantojuvenil da Abril.”, a expressão grifada indica:

- ( ) meio.
- ( ) modo.
- ( ) tempo.

**7.** De acordo com o texto, o primeiro livro de Ruth Rocha foi lançado no ano:

- ( ) 1968.
- ( ) 1973.
- ( ) 1976.

**8.** Qual obra de Ruth Rocha “teve mais de 70 edições e vendeu mais de 20 milhões de exemplares”?

- ( ) Palavras, Muitas Palavras.
- ( ) Marcelo, Marmelo, Martelo e Outras Histórias.
- ( ) nenhuma das alternativas anteriores.

## ATIVIDADES SOBRE VERBOS

**1.** Passe as frases abaixo para o pretérito. Faça em seu caderno.

- a) Pedro acha a vista, do apartamento, bonita.
- b) O chefe pode indicar seu sucessor.
- c) Com as grades reforçadas, a fera não pode escapar.
- d) Naquele aniversário posso rever várias pessoas.
- e) Os idosos não podem fazer certos exercícios.
- f) Nós podemos comprar outras coisas.

**2.** Passe as frases abaixo para o futuro. Faça em seu caderno.

- a) Estamos brincando em casa.
- b) Mamãe comprou um carro novo.
- c) O passeio, ao cinema foi muito legal.
- d) O pintor terminou de pintar a casa no domingo.
- e) Marcelo brincou muito de amarelinha.

**3.** Conjugue os verbos abaixo no pretérito e no futuro:

Pretérito	Presente	Futuro
	Ando	
	Compro	
	Falam	
	Fazem	
	Bebo	

**4.** Leia o texto abaixo e circule os verbos:

**O pijama de Jaime**

Jaime deu uma beijoca em Júlia e disse:

- Meu pijama se sujou de suco de caju.

Júlia lavou o pijama, e ele ficou com jeito de novo.

Jaime disse:

- Júlia, meu pijama ficou joia! Não vou deixá-lo sujar mais.

- Está bem, Jaime.