

Atividade de 14/06



ORIGEM DA FESTA JUNINA

Existem duas explicações para o termo festa junina. A primeira explica que surgiu em função das festividades ocorrem durante o mês de junho. Outra versão diz que esta festa tem origem em países católicos da Europa e, portanto, seriam em homenagem a São João. No princípio, a festa era chamada de Joanina.

De acordo com historiadores, esta festividade foi trazida para o Brasil pelos portugueses, ainda durante o período colonial (época em que o Brasil foi colonizado e governado por Portugal).

Nesta época, havia uma grande influência de elementos culturais portugueses, chineses, espanhóis e franceses. Da França veio a dança marcada, característica típica das danças nobres e que, no Brasil, influenciou muito as típicas quadrilhas. Já a tradição de soltar fogos de artifício veio da China, região de onde teria surgido a manipulação da pólvora para a fabricação de fogos. Da península Ibérica teria vindo a dança de fitas, muito comum em Portugal e na Espanha.

Todos estes elementos culturais foram, com o passar do tempo, misturando-se aos aspectos culturais dos brasileiros (indígenas, afro-brasileiros e imigrantes europeus) nas diversas regiões do país, tomando características particulares em cada uma delas.

Interpretando o texto

a) Porque a festividade FESTA JUNINA recebeu este nome?

b) Esta festividade foi trazida para o Brasil por qual país?

c) De qual país veio a dança marcada, atualmente conhecida como a "Quadrilha", para o nosso país?

d) Os tradicionais fogos de artifício originaram-se de qual país?

e) O texto que você leu é:

() Literário () Informativo () Jornalístico

f) Explique por que você selecionou este gênero textual, acima.

g) De onde foi retirado este texto?

Ligue de acordo com texto:

Período Colonial

Quadrilha

Originou-se da
China

Dança de fitas

A manipulação da pólvora.

Muito comum em Portugal e na
Espanha.

Época em que o Brasil foi
colonizado e governado por
Portugal.

Dança marcada, característica
típica das danças nobres.

Observe os números e coloque-os em ordem crescente:

1.034 3.859 3.000 825 83 1.476 600 4.324 2.199

Agora, separe os números acima em:

Pares _____

Ímpares _____



Escreva os números, abaixo, por extenso:

1.034 _____

825 _____

1.476 _____

3.000 _____

Leia, pense e resolva:

Na semana da Festa Junina realizada em agosto pela Escola do Dirceu Rovari, em Pedro de Toledo, as vendas de cada dia da semana foram anotadas na seguinte tabela:



DIAS DA SEMANA	PIPOCA	BOLO DE FUBÁ	MAÇA DO AMOR
QUINTA-FEIRA	875	65	900
SEXTA-FEIRA	1.135	253	1.240
SÁBADO	934	94	1.019
DOMINGO	1.245	83	935

De acordo com a tabela acima, responda as questões 1 a 7:

1 – Em qual dia da semana foi vendido mais maçã do amor?

2 – Quantas pipocas foram vendidas no sábado?

3 – Em qual dia da semana vendeu menos bolo de fubá?

4 – Que produto é menos vendido?

Nome _____

Data _____

5 – Juntando as vendas de sábado e domingo, quantas maçãs do amor foram vendidas?

R: _____

6 – Qual a diferença da quantidade de pipocas vendidas entre “domingo” e “sexta-feira”?

R: _____

7 – Mamãe comprou uma caixa contendo 48 saquinhos de pipocas e irá repartir entre seus 2 filhos. Quantos saquinhos de pipocas cada um ganhará?

R: _____

Complete a tabela:

	UM	C	D	U
Dois Mil				
Seiscentos e trinta e cinco				
Setenta e oito				
Quatro mil e quarenta				



Atividade do dia 16/06

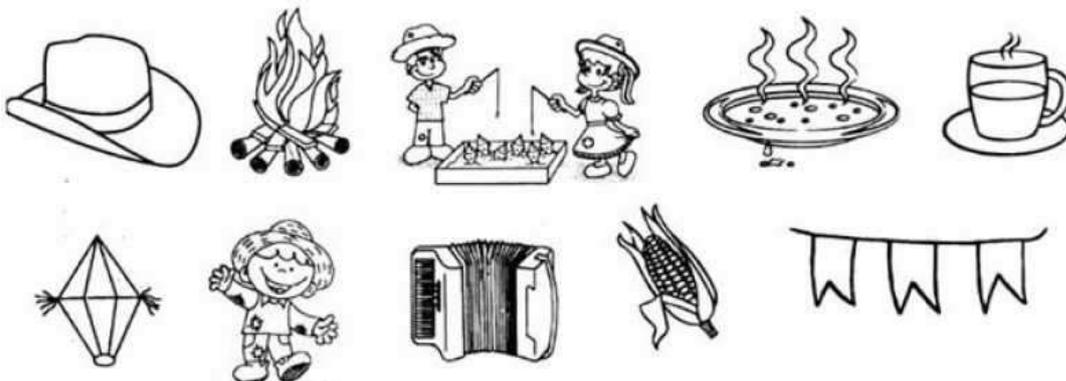
CAÇA - PALAVRAS

Encontre no caça- palavras abaixo dez palavras relacionadas à festa junina

pinte de amarelo as palavras que encontrar :



F	O	G	U	E	I	R	A	H	D	Ç	Q	L	O	C	S	L	O	A	B
Q	W	E	R	T	Y	U	I	O	P	C	A	S	D	F	G	H	J	K	A
L	Ç	Z	P	E	S	C	A	R	I	A	X	C	V	B	N	M	Q	E	L
R	K	E	K	D	D	J	X	I	E	N	F	Q	K	L	M	A	M	A	Ã
E	N	I	C	C	R	A	T	O	W	J	Q	H	D	F	I	C	A	U	O
O	K	A	P	A	O	V	U	A	V	I	D	R	P	C	R	B	C	I	L
M	U	S	B	I	L	A	R	A	B	C	N	U	R	H	K	E	R	N	M
S	M	N	O	P	E	L	D	O	N	A	U	G	A	A	G	I	C	O	U
A	M	N	B	I	V	C	X	Z	Ç	L	K	J	H	P	G	F	D	S	A
N	R	M	I	R	O	J	V	A	Q	W	E	R	T	É	Y	U	I	O	P
F	D	F	A	A	N	E	K	P	I	Y	M	L	O	U	O	F	B	U	X
O	G	H	D	J	T	G	H	V	F	D	R	C	U	V	H	U	S	D	R
N	F	J	F	R	G	X	R	Q	V	V	A	A	F	E	G	T	M	E	T
A	D	K	M	S	P	I	F	K	A	J	R	E	F	I	C	R	N	T	M
Q	S	L	N	J	O	A	L	I	S	K	Ç	I	G	O	M	I	O	I	M
W	A	Ç	B	H	K	D	H	B	B	R	Q	U	E	N	T	Ã	O	Y	I
E	P	A	V	L	I	M	O	A	L	E	E	O	X	E	E	I	I	R	L
R	O	S	C	M	H	J	F	T	H	A	J	C	R	U	V	T	N	N	H
T	I	D	X	I	E	O	J	F	E	A	K	U	D	T	Y	Q	A	M	O
Y	U	F	Z	A	B	A	N	D	E	I	R	I	N	H	A	S	H	I	O



Utilizando as direções cardeais nas paisagens rurais e urbanas

Há muitos e muitos anos, os seres humanos perceberam que o Sol nasce sempre na mesma direção e se põe no lado oposto. A partir dessa descoberta, foram estabelecidos alguns pontos de orientação, que são usados no mundo todo. Esses pontos são os pontos cardeais: Norte, Sul, Leste e Oeste e nos orientam na terra.

Agora é com você: Faça este experimento: Abra os braços. Aponte seu braço direito para o lado onde nasce o Sol (nascente do Sol), e você estará apontando para o lado Leste. Neste caso, seu braço esquerdo estará apontando para o lado Oeste, que é o lado onde o Sol se põe (poente do Sol). Então você terá à sua frente a direção do lado Norte e, atrás, a direção Sul.

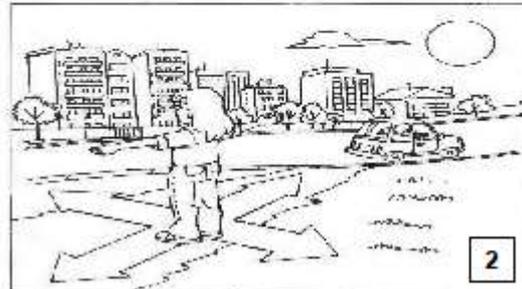
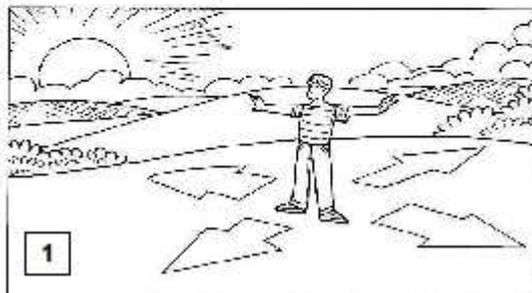
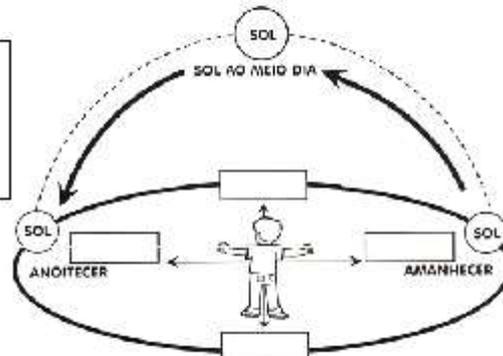


1 – a) Como se chama o lado onde o Sol nasce?

b) Como se chama o lado onde o Sol se põe?

2 – Observe a figura ao lado e identifique os pontos cardeais.

3 – As duas imagens a seguir representam o momento do nascer do Sol. Anote os pontos cardeais nas setas.



Atividade do dia 17/06

atividades Suzano

Complete a tabela separando os animais do quadro em três colunas: carnívoros, herbívoros e onívoros.

Tubarão	tucano	ovelha	jiboia	cachorro
capivara	leão	onça-pintada	girafa	falcão
crocodilo	galinha	tartaruga	urso vaca	coelho

	carnívoros	Herbívoros	Onívoros
			

Observe o bico destas aves. O que você acha que cada uma delas come? Complete as frases:

O beija-flor tem o bico bem _____ e com ele consegue _____ o néctar das flores.



O pica-pau tem o bico fino e _____.

Ele vai dando bicadas no tronco das árvores até encontrar _____ e larvas dos quais se alimenta.



Atividade do dia 18/06

Escola _____
Data: _____
Professor(a): _____
Aluno(a): _____

PALAVRAS COM Z E S COM SOM DE Z



Alegria

Fico contente quando vejo gente na minha casa.

Fico contente quando vejo doce na minha mesa.

Fico contente quando vejo riso no meu vizinho, quando vejo a rosa no jardimzinho, quando vejo arroz esparramado para os passarinhos.

Fico contente quando vejo a lua na minha rua.

Renata Pallottini

• Você já deve ter notado que, na língua portuguesa, ao pronunciarmos as palavras, os sons nem sempre correspondem às letras que os representam na escrita. A letra **S** é um exemplo disso.

A letra **s** entre duas vogais representa o som /z/. Exemplos: mesa, vaso, camisa, besouro. A letra **s** no começo de uma palavra ou antes de uma consoante representa o som /s/. Exemplos: inseto, sapato, consultório.

1) Sublinhe no texto, as palavras com **z** e **s** com som de **z**. Depois, escolha duas delas e faça frases.

2) Leia os títulos destes livros.



a) Nas palavras **óculos** e **lápiz** a letra **s** representa som /s/ ou som /z/?

b) A letra **z** nas palavras **nariz** e **arroz** representa que som?

Quando a palavra primitiva não tiver **z**, o verbo derivado é escrito com **z**.

tornar **vazio** – **esvaziar**

- ▶ tornar **moderno** _____
- ▶ fazer serviço **fiscal** _____
- ▶ fazer serviço **escravo** _____



Quando a palavra primitiva tiver **z**, este se mantém no verbo formado.

fazer de **improviso** – **improvisar**

- ▶ dar o **aviso** _____
- ▶ fazer **revisão** _____
- ▶ fazer **repouso** _____
- ▶ fazer **análise** _____
- ▶ pedir o **bis** _____
- ▶ fazer **pesquisa** _____

Na formação de diminutivos, usamos o **z** quando a palavra primitiva não tiver a letra **s**.

pé – **pezinho**

- ▶ chapéu _____
- ▶ favor _____
- ▶ coração _____
- ▶ trem _____
- ▶ sorriso _____
- ▶ coisa _____
- ▶ brasa _____
- ▶ mesa _____

4) Escreva os numerais de 11 a 19.



5) Leia este trecho do texto "A pilula falante" de Monteiro Lobato e observe as palavras destacadas.

No outro dia a menina levantou-se muito cedo para levar a boneca ao **consultório** do doutor Caramujo. Encontrou-o com cara de quem havia comido um urutu recheado de escorpiões.

– Que há, doutor?

– Há que encontrei o meu **depósito** de pilulas **saqueado**. Furtaram-me todas...

– Impossível. Já morreu o **besouro** boticário que fazia as pilulas, sem haver revelado o **segredo** a ninguém. A mim só me restava um cento, das mil que comprei dos herdeiros. O **miserável** ladrão só deixou uma, e imprópria para o **caso** porque não é pilula falante.

a) Em quais delas a letra **z** representa o mesmo som da letra z?

b) Em quais o **z** representa o som de s mesmo?

5) Leia estas outras palavras em voz alta.

raiz - rapidez - cuscuz - cicatriz - xadrez - atlas - após - inglês - ônibus - três - piores

Após a leitura, você deve ter notado que:

- a letra z, no final das palavras, representa o som /s/.
- a letra s, no final das palavras, também representa o som /s/.

Atividade do dia 21/06



O estouro da pipoca

Do contato de um inocente grão de milho amarelo com uma panela quente surge uma branquinha e apetitosa pipoca. Mas como será que isso ocorre? Será que isso é mágica?

Não, tudo depende da transferência de calor para dentro do milho, que faz a água evaporar, aumentando a pressão até que o milho estoure e vire pipoca.

A pipoca (do tupi antigo *pira* – pele + *pok* – estourar = **pele estourada**) é um prato brasileiro feito de uma variedade especial de milho que explode quando aquecido.

Seu nome em inglês é **popcorn**.

Na Alemanha, onde poucas pessoas conhecem a pipoca, ela é comercializada apenas em pequenas escalas nos cinemas.

Maria Inês Bizzotto

Interpretando o texto

a) Por que o texto que você leu é informativo? Explique com suas palavras.

b) Do contato de um inocente grão de milho amarelo com uma panela quente surge uma branquinha e apetitosa pipoca. Mas como será que isso ocorre?

c) A pipoca é um prato típico de qual país?

d) Como a pipoca é escrita em inglês?

e) Dê sua opinião. Em que ocasião você gosta de comer pipoca?

Consulte o texto e encaixe as respostas na cruzadinha.

- A** Nome do país onde a pipoca é popular.
- B** Grão amarelo usado para fazer pipoca.
- C** Local onde a pipoca é comercializada na Alemanha.
- D** É branquinha e apetitosa.



3) Observe a tabela de preços na Escola PANTOJA

Preços	
Pescaria.....	R\$2,00
Pipoca.....	R\$1,50
Bolo de Fubá.....	R\$3,00
Refrigerante.....	R\$1,80
Canjica.....	R\$2,30
Pastel.....	R\$1,75

a) Carlos irá comprar dois refrigerantes e um pedaço de bolo de fubá. Depois quer pescar três vezes. Quanto Carlos gastará? _____

b) Carlos pretende levar R\$20,00. Depois da festa com quantos reais ele ficará?

c) Quanto gastará quem comprar fichas de:

-3 fichas de canjica e duas de refrigerante: _____

-2 fichas de pasteis e 3 bolos de fubá: _____

-4 pipocas e 4 refrigerantes: _____

-5 pescarias e 3 pasteis: _____

- Arme e efetue com atenção!

a) $2.541 + 1.038 + 3.693 =$

b) $4.305 + 691 + 28 =$

c) $9.204 + 99 =$

d) $8.000 - 3.572 =$

e) $6.700 - 2.325 =$

f) $4.380 - 1.567 =$



Atividade do dia 23/06

Fontes históricas

A história é a ciência que estuda o passado. Todas as produções que os seres humanos realizaram, desde uma pedra lascada até um celular, são vestígios que levam o historiador a conhecer o passado, descobrindo o que ocorreu há centenas ou milhares de anos. (...)

Todas as marcas deixadas pelos seres humanos ao longo do tempo são chamadas de fontes históricas, e que são o principal material de investigação para os historiadores.

Por meio da análise dessas marcas, o historiador pode descobrir como as sociedades se organizavam, quais eram seus hábitos alimentares, os costumes religiosos, as formas de se divertir e as maneiras de se vestir. O estudo e a comparação das fontes também ajudam a entender as transformações que ocorreram na escrita, na arte ou no modo de produzir. (...)

Há diferentes fontes históricas. Fontes escritas: são documentos escritos, como cartas, livros, certidões de nascimento, diários, escrituras, relatos de viagens, jornais etc. Fontes visuais: são imagens e representações produzidas por uma sociedade, como pinturas rupestres, obras de arte, filmes, fotografias etc. Fontes orais são as produções sonoras, como músicas, cantigas, lendas, discos, entrevistas gravadas, depoimentos de pessoas etc.

1 – De acordo com o texto, o que são fontes históricas?

2 – Por que as fontes históricas são importantes para o historiador?

3 – Escreva o nome destas fontes históricas:



4 – Encontre e pinte no diagrama o nome de algumas fontes históricas:

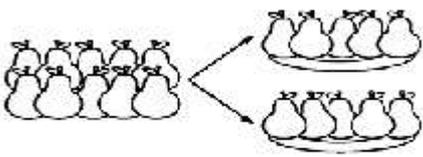
(dica: há nove palavras)

M	F	R	E	V	I	S	T	A	I	A	V	L	Q	M	I
H	I	U	A	B	I	W	A	A	M	A	H	I	L	Ü	J
F	L	E	S	C	R	I	T	U	R	A	N	V	B	S	O
C	M	L	C	A	N	T	I	G	A	A	O	R	V	I	R
Y	E	H	L	E	W	R	A	S	I	A	U	O	X	C	N
B	V	E	Q	Y	X	X	D	E	S	E	N	H	O	A	A
E	N	T	R	E	V	I	S	T	A	V	B	S	Q	M	L

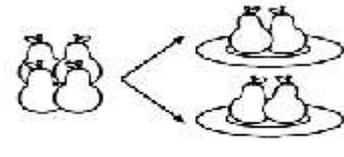
Conteúdo: DIVISÃO

MATEMÁTICA

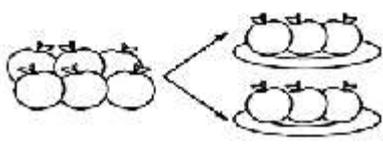
Observe o exemplo e resolva as divisões:

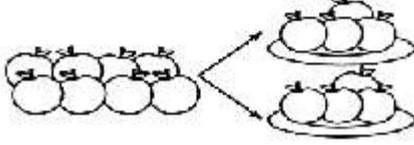
$10 : 2 = 5$



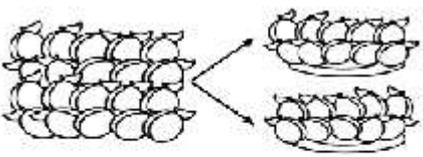
$: 2 =$



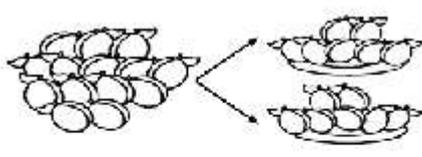
$: 2 =$



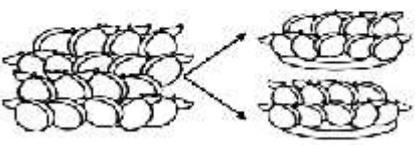
$: 2 =$



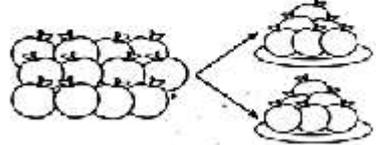
$: 2 =$



$: 2 =$



$: 2 =$



$: 2 =$

Atividade do dia 25/06

Do passado para o presente

A agricultura continua sendo uma atividade muito importante para a vida das pessoas.

Há milhões de agricultores que cultivam frutas, legumes, verduras e grãos que alimentam mais de 7 bilhões de pessoas no mundo. Para alimentar tanta gente, as técnicas de produção agrícola passaram por diversas transformações, que as aperfeiçoaram ao longo do tempo.

No Brasil, atualmente, existem diversas técnicas de produção agrícola.

1 – Observe as imagens, leia as legendas e marque V nas frases verdadeiras e F nas falsas:



1 | trator em colheita de arroz



2 | Agricultores em colheita de uva



3 | Plantação de frutas e verduras

- () As imagens 1 e 2 retratam o uso de máquinas na produção.
- () Não há utilização de máquinas na plantação das imagens 2 e 3.
- () A imagem 2 retrata pessoas trabalhando e cuidando de todas as etapas da produção.
- () A imagem 2 retrata o uso de máquinas na plantação.
- () A imagem 1 retrata máquinas operando na produção.

Conviver com a natureza

A agricultura, sem dúvida, tem sido a mais eficiente forma de produzir alimentos, ainda mais quando aliada à tecnologia e a mecanização.

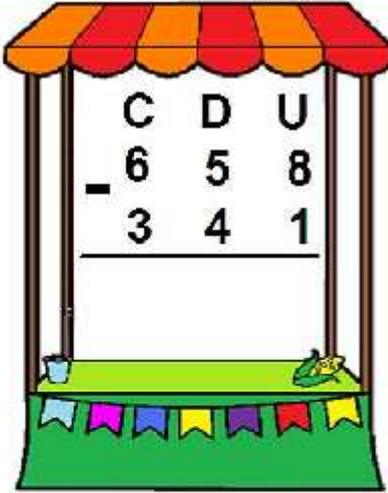
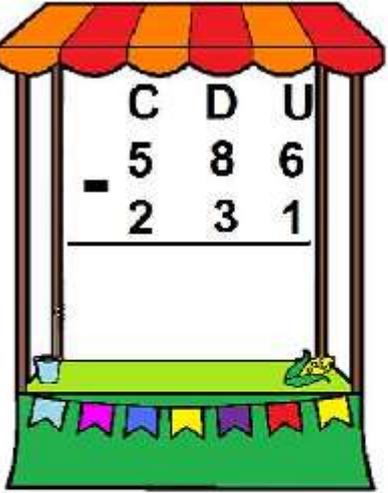
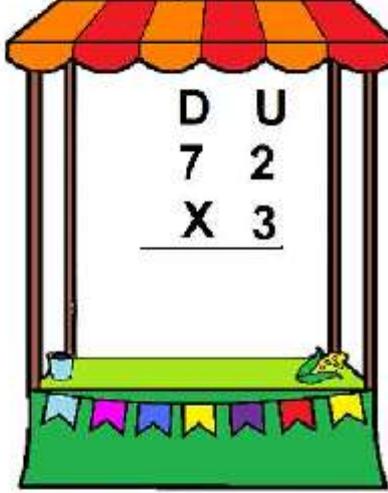
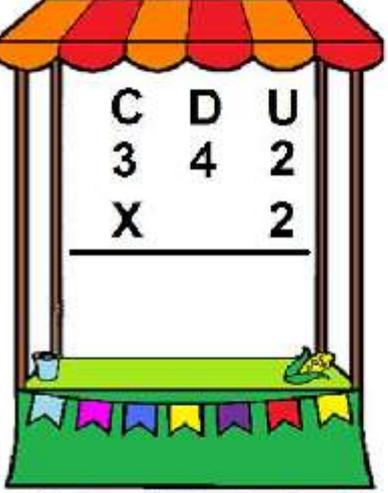
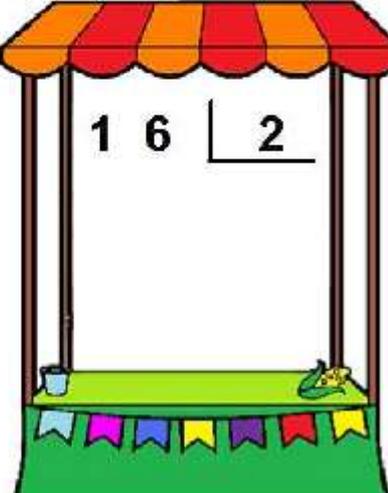
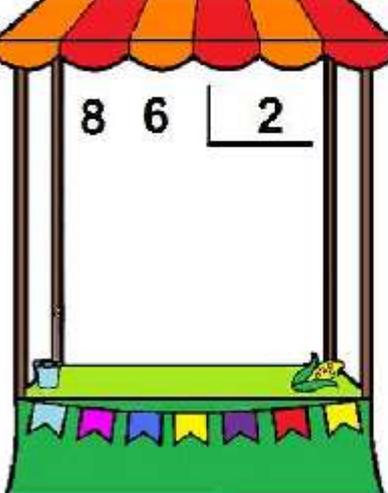
Mas tudo tem um enorme preço. A agricultura é uma prática que requer o domínio de vários elementos da natureza, desde explorar o solo até controlar as mais variadas espécies de plantas. Há cerca de 10 mil anos, quando tudo começou, era feita perto das moradias, em terra bastante fértil, sem a necessidade de qualquer desmatamento.

E muito mudou conforme a população aumentou e novas áreas para a agricultura foram sendo abertas, principalmente em áreas de floresta à base da queimada, que desgasta o solo e polui o ar. Resultado: muitos espaços foram perdendo sua vegetação. Alguns, com o tempo, se tornaram mesmo grandes desertos. E assim fomos chegando até os dias de hoje. No Brasil, percebemos que a agricultura tem avançado sobre a Amazônia, a maior floresta tropical do mundo.

1 – A intervenção na natureza de maneira inconsciente pelo homem pode levar aos resultados :

- () perda da vegetação de muitos espaços () uma produção que respeita a natureza
- () desgaste do solo e poluição do ar () desmatamento das florestas

2 – Muitos especialistas afirmam que para evitar o desmatamento é preciso aumentar a produção de alimentos nas áreas já desmatadas, investindo na chamada agricultura familiar, feitas em pequenas propriedades perto das cidades. O que você e sua família acham dessa ideia?

 $\begin{array}{r} \text{C D U} \\ - 6 5 8 \\ \hline 3 4 1 \end{array}$	 $\begin{array}{r} \text{C D U} \\ - 5 8 6 \\ \hline 2 3 1 \end{array}$
 $\begin{array}{r} \text{D U} \\ 7 2 \\ \times X 3 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} \text{C D U} \\ 3 4 2 \\ \times X \quad 2 \\ \hline \end{array}$
 $16 \overline{) 2}$	 $86 \overline{) 2}$

Atividade do dia 28/06

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ATIVIDADE 5-ESTUDO DA ESCRITA

A- Complete com os verbos adequados:

TER - ANDAR - FALAR - OUVIR - VER

Quero _____ de patins, mas tenho medo.

Maurício gosta muito de _____ alto e as pessoas se incomodam.

Gostaria de _____ muitos amigos.

É muito difícil _____ quando a pessoa fala rápido demais.

Você precisa _____ como as roupas da loja da minha prima são bonitas.

B- Complete com os adjetivos adequados:

COLORIDA - FEIA - TRISTE - SIMPÁTICA

Minha mãe faz cara _____, franze o nariz quando apronto muito.

Percebi que você é _____, sempre chora.

Comprei uma bolsa _____.

A vendedora da loja perto de casa é muito _____, vive sorrindo.

C- Complete com os substantivos adequados:

MESA - ONÇA - TELHADO - GIRAFÁ - ESCORREDOR

A _____ tem o pescoço muito comprido.

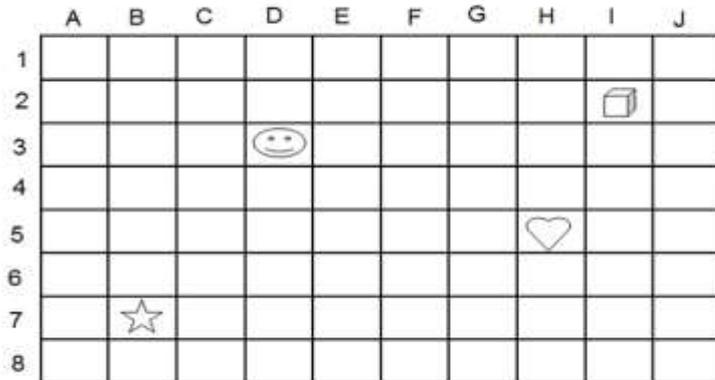
Comprei uma _____ de madeira clara.

Quem tem _____ de vidro precisa saber que vai conviver com a claridade.

Fui ao zoológico, vi uma _____ pintada e não tive medo.

Na minha casa não temos _____, enxugamos a louça e guardamos, em seguida.

1º) Observe a malha quadriculada e localize as imagens escrevendo as coordenadas:

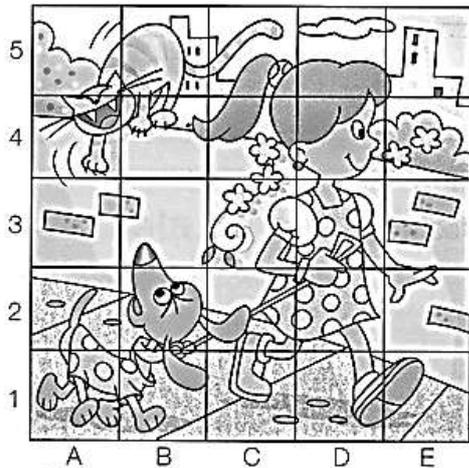


Coração (____,____) Cubo(____,____) Estrela(____,____) Carinha(____,____)

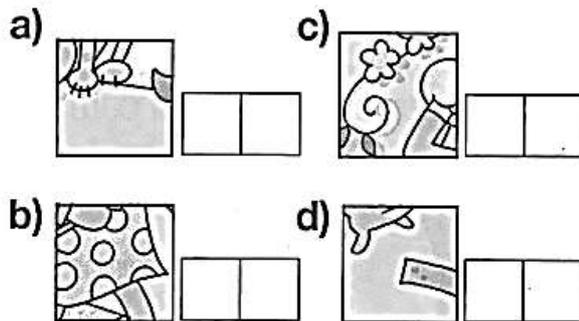
2º) Na malha, esta parte  está em

C	2
---	---

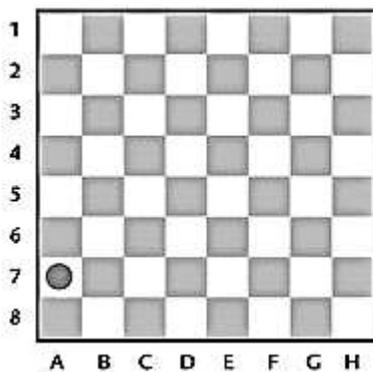
 (Coluna C e linha 2)



1. Indique as posições destas outras partes:



3- Observe o tabuleiro de xadrez e indique onde a peça está localizada, assinalando a opção correta.



a) A;1

b) A;7



Atividade do dia 30/06

PROBLEMAS:

1 – Na quermesse, Mara vendeu 235 “correios elegantes” e Juliana vendeu 342. Quantos “correios elegantes” venderam as duas juntas?

2 – Eduardo pegou com o professor 456 saquinhos de pipocas para distribuir a todos que estavam presente na festinha junina da escola. Eduardo trouxe de volta para o professor 124 saquinhos de pipocas restante. Quantos saquinhos de pipocas Eduardo distribuiu?

3 – Na dança da quadrilha há 8 pares. Se cada par contém um menino e uma menina, quantas crianças vão dançar?

4 – Maria tem 12 “maçãs do amor” para distribuir entre 6 crianças. Quantas maçãs cada criança vai ficar?

Escola: _____

Turma: _____ Data: ____ / ____ / ____

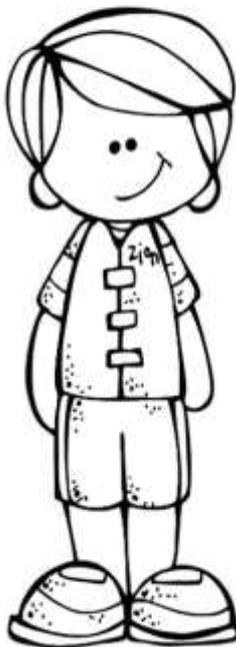
Aluno: _____

ADJETIVOS

1 - Leia as palavras abaixo e classifique-as, escrevendo as qualidades que são de Daniel e as qualidades que são de Paula.



DANIEL É



MASCULINO

PAULA É



FEMININO

