

Roteiro de Estudos: Apostila Currículo em ação

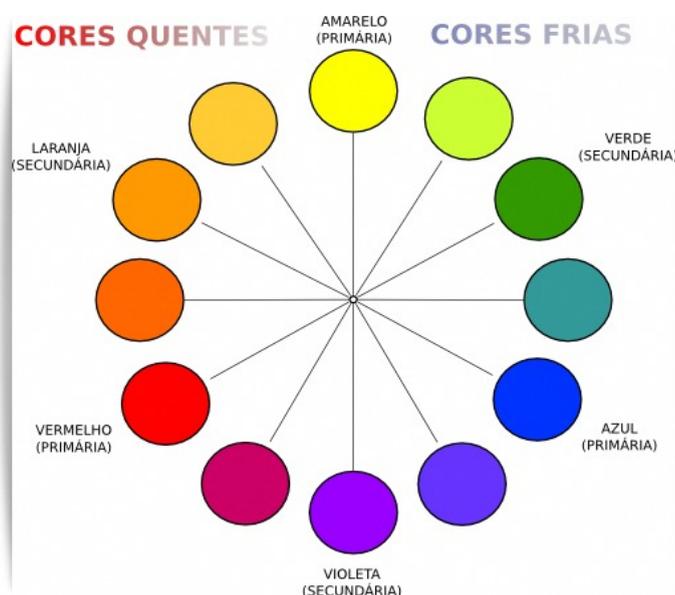
07/06/21 a 21/06/21

Arte

Professora Camila Baraldi

6º ANO

Temperatura das cores



O estudo de um alemão chamado Wundt estabeleceu a divisão das cores, segundo seus efeitos psicológicos em cores quentes e cores frias.

AS CORES QUENTES

As cores quentes nos parecem dinâmicas e estimulantes como a luz do sol e o fogo. Nos transmitem a sensação de vida pulsante, alegria, excitação e movimento.

AS CORES FRIAS

As cores frias sugerem calma e tranquilidade. São suaves e estáticas, como o gelo e nos trazem a sensação de distanciamento.

Atividade:

Nós somos seres repletos de sentimentos e estudos mostram que podemos relacionar as cores a essas emoções. Essa relação pode ser vista em muitas obras de arte, como essa, do pintor Mineiro Daniel Castro



Responda:

1- Qual a temperatura das cores que o artista utilizou? Quentes ou frias?

2 - Como estão se sentindo as pessoas retratadas na Pintura?

3 - Crie uma pequena história que explique essa imagem.

4 - Observe o quadro abaixo e responda: Qual a cor que melhor representa a sua personalidade?

ROSA Delicado (a), doce, fofura, feliz	VERMELHO Amor, sonho Compaixão	AMARELO Positivo(a), com energia, otimismo.
AZUL Leal, confiável, tranquilo(a)	ROXO Mistério, ambição, tristeza	MARROM Vida saudável, maturidade
LARANJA Corajoso(a), criatividade, sucesso	BRANCO Paz, pureza, bonzinho(a)	VERDE Plenitude, esperança organico, dinheiro

5- Crie um desenho, utilizando apenas Cores Quentes, que represente as suas sensações quando está em contato com a natureza. Não se preocupe em ser fiel à realidade, assim como o artista Daniel de Castro, você também pode trazer elementos "mágicos" para sua composição