



ROTEIRO DE ESTUDOS 09

UME: JUDOCA RICARDO SAMPAIO CARDOSO

PROFESSORES: NIVALDA, DANILO, ADRIANA E CAMILA.

ANO: 8º e 9º

COMPONENTE CURRICULAR: LINGUAGENS

Projeto Santos A Luz da Leitura: Oceano Afora,
Adentro, intenso...Oceano imenso.

EDUCAÇÃO FÍSICA

Sabemos que os esportes que compõe os Jogos Olímpicos, estão em constante mudança. De acordo com essa afirmação e de acordo com a aula dada via meet, responda as seguintes perguntas.

Atividade

1 - Cite 3 esportes que vão ser disputados pela primeira vez na Olimpíada de Tokyo.

2 - Cite 5 esportes que NÃO fazem parte dos jogos Olímpicos.

LÍNGUA PORTUGUESA

POEMA: MAR PORTUGUÊS

Fernando Pessoa .

Ó mar salgado, quanto do teu sal
São lágrimas de Portugal!
Por te cruzarmos, quantas mães choraram, quantos filhos em
vão rezaram!
Quantas noivas ficaram por casar.
Para que fosses nosso, ó mar!

Valeu a pena?
Tudo vale a pena. Se a alma não é pequena.

Quem quer passar além do Bojador
Tem que passar além da dor.

Deus ao mar o perigo e o abismo deu.
Mas nele é que espelhou o céu.

Atividades de Língua Portuguesa.

1. Segundo o poeta, o sofrimento do povo ocorreu:
 - a) apesar das conquistas portuguesas.
 - b) em virtude das conquistas portuguesas.
 - c) para as conquistas portuguesas.
 - d) antes das conquistas portuguesas.
 - e) após as conquistas portuguesas.

2. A metáfora existente nos dois primeiros versos do poema estabelece::
 - a) a força moral de Portugal
 - b) a incoerência do sofrimento diante das conquistas
 - c) a importância do sofrimento para que o povo deixe de sofrer
 - d) a profunda união entre as conquistas e o sofrimento do povo
 - e) a inutilidade das conquistas portuguesas

3. "Quantos filhos em vão rezaram!" Com este verso, entendemos que:
 - a) o sofrimento do povo foi inútil.
 - b) o povo português da época era muito religioso.
 - c) muita gente perdeu entes queridos por causa das conquistas portuguesas.
 - d) a força da fé contribuiu efetivamente para as conquistas do país.
 - e) a religiosidade do povo português era inútil.

4. As palavras que melhor definem o povo português, de acordo com as ideias contidas no texto, são:
 - a) fé e competência
 - b) inteligência e maturidade
 - c) orgulho e religiosidade
 - d) perseverança e ambição
 - e) grandeza e tenacidade

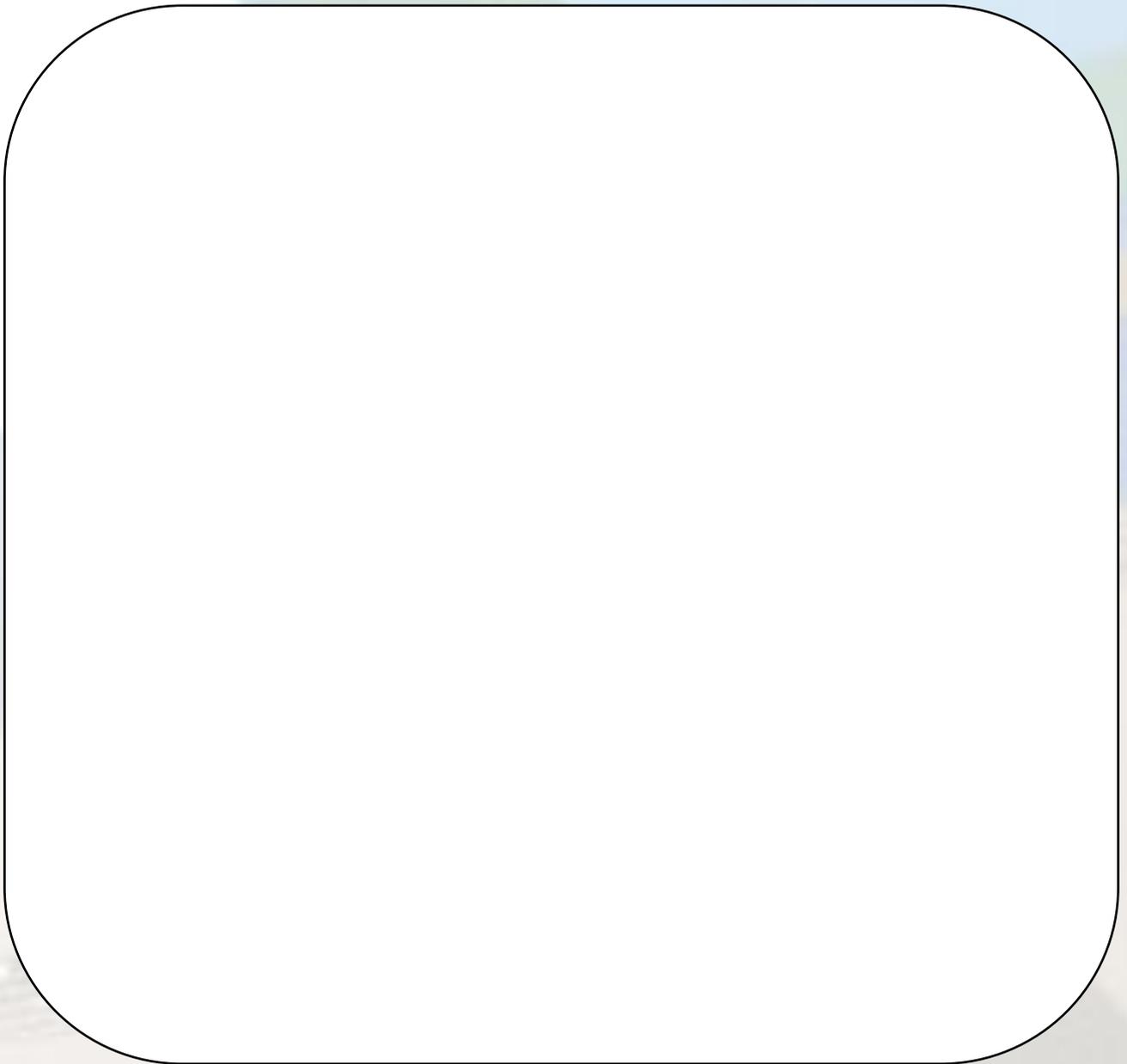
5. Segundo o texto, para se ir sempre adiante é necessário:
 - a) crer no destino
 - b) aceitar a dor
 - c) viver com alegria
 - d) vencer o sofrimento
 - e) objetivar sempre o progresso

ATIVIDADES DE ARTES.

Em arte continuaremos falando sobre o deus dos mares, Poseidon.

Para saber mais: <https://www.youtube.com/watch?v=J fg5ixpXi0>

1. Sua tarefa agora, vai ser criar um personagem para representar o Deus dos mares. Como você recriaria esse personagem. Faça o desenho colorido e envie.



INGLÊS

Biografia de The Beatles

The Beatles foi uma banda britânica, de rock, formada em Liverpool, cidade do noroeste da Inglaterra, que ficou famosa em todo o mundo e influenciou toda uma geração, movimento que a imprensa britânica chamou de Beatlemania.

The Beatles foi formada em 1960, por 4 integrantes, John Lennon, Ringo Starr, Paul McCartney e George Harrison. A banda criada em 1957, inicialmente foi formada por John Lennon e seus colegas de escola, Peter Sholton, Erick Griffiths, Bill Smith e Rod Davis. Em homenagem a escola Quarry Bank School, a banda recebeu o nome de The Quarrymen.

Ainda em 1957, Paul McCartney foi convidado a integrar a banda. Em 1958, foi a vez de George juntar-se ao grupo. Em 1960 a banda muda o nome para "The Beatles". Nesta época a banda não tinha baterista fixo. Em 1961, The Beatles realiza sua primeira apresentação no The Cavem Club, onde permaneceu tocando até 1963.

Em 1962, assinaram contrato com o empresário Brian Epstein, que mudou o visual da banda, trocando as roupas de couro por trajes formais. Ainda este ano, Ringo Starr é convidado para baterista da banda. Em agosto a banda fez sua primeira apresentação com a formação definitiva, George, Paul, John e Ringo.

Em outubro de 1962, com a gravação de "Love Me Do", a banda participou do programa People and Places, transmitido ao vivo na TV Granada. No início de 1963 a banda estava em todas as paradas britânicas.

Em 1964 a banda fez sua primeira apresentação em Nova Iorque, assistidos por uma multidão, a beatlemania se espalhava por vários países. Em 1965 a rainha Elizabeth II da Inglaterra, condecorou os Beatles com a Ordem do Império Britânico.

Em 1965 a banda já lançava seu sexto álbum. Em 1966 a banda tira férias de três meses e, em março inicia uma turnê por cinco países, Alemanha, Filipinas, Japão, Estados Unidos e

