

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: AYRTON SENNA DA SILVA

ANO: 6º COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORA: LISA SARTÓRIO

PERÍODO DE 21/05 A 03/06/2021

Link do Portal da Educação de Santos:

<https://www.santos.sp.gov.br/portal/ume-ayrton-senna-da-silva>

Arte Figurativa

A arte figurativa representa objetos, seres, pessoas, paisagens com formas reconhecíveis para quem visualiza. O objetivo do pintor é que o apreciador visualize a obra e identifique a figura. A imagem ou figura é muito clara para quem vê. Ela pode ser realista ou estilizada, desde que haja o reconhecimento do que foi representado.

Aldemir Martins

Aldemir Martins (1922-2006) foi um artista plástico brasileiro inovador que trabalhou na pintura, gravura, desenho, cerâmica e escultura, usando os mais diferentes materiais, entre madeira, papel de carta, cartões, telas de linho, juta e outros tecidos.

Desde o início da carreira sua produção é figurativa e com seus temas inconfundíveis representou a natureza e a gente do Brasil. Nas pinturas de paisagens, frutas, cangaceiros, peixes, galos, cavalos e na sua série de gatos, transparece uma brasilidade em cores fortes, luzes e traços marcantes.

Conheça algumas de suas obras:



Família de Gatos - 2003



Paisagem



Frutas - 1968

Arte Abstrata

De um modo bem amplo, a palavra abstrato pode ser aplicada a qualquer obra de arte que não faça uma representação imediata dos objetos. O artista abstracionista usa cores, linhas e manchas para criar formas indefinidas, não copiando mais a realidade.

O pintor russo Wassily Kandinsky (1866-1944) é considerado por muitos historiadores o iniciador da pintura abstrata.

O abstracionismo se diversificou em duas tendências principais:

- O Abstracionismo Informal.
- O Abstracionismo Geométrico.

Abstracionismo Informal

Expressa os sentimentos e as ideias do artista, e este, com total liberdade de expressão, utiliza cores e formas de maneira espontânea.



Kandinsky - Primeira Aquarela Abstrata (1910)

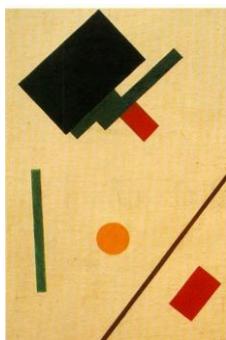


Kandinsky - Composição VII - 1913

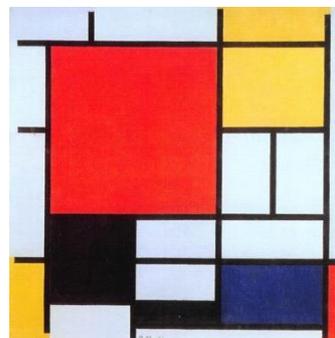
Abstracionismo Geométrico

Aqui as formas e as cores são organizadas e a base da composição são linhas e figuras geométricas.

Os pioneiros do abstracionismo geométrico foram Kasimir Malevitch (1878-1935) e Piet Mondrian (1872-1944).



Malevitch - Composição Suprematista



Mondrian - Composição com vermelho, amarelo e azul

Leia mais em:

[https://www.ebiografia.com/aldemir_martins/#::~text=Aldemir%20Martins%20\(1922%2D2006\),8%20de%20novembro%20de%201922.](https://www.ebiografia.com/aldemir_martins/#::~text=Aldemir%20Martins%20(1922%2D2006),8%20de%20novembro%20de%201922.)

<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa2273/aldemir-martins>

<http://professorlaert.blogspot.com/2015/03/arte-abstrata-e-arte-figurativa.html>

Atividade

1. Qual a principal característica da Arte Figurativa? Dê o exemplo de um pintor.
2. Quais as principais características da Arte Abstrata?
3. Quem foi o iniciador da Arte Abstrata?
4. Qual a diferença entre a Arte Abstrata Informal e Arte Abstrata Geométrica?
5. Crie uma composição abstrata (informal ou geométrica), pinte e utilize a colagem para enriquecer a sua atividade.

Bom estudo!
Prof^a Lisa