

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: **5ºs ANOS A, B e C**

COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA PORTUGUESA**

PROFESSOR(ES): MARIA DE FÁTIMA/ ROSÂNGELA E PATRÍCIA

PERÍODO: **SEMANAS 15 E 16**

DIA: **SEMANA 15: De 19/05 a 25/05**
SEMANA 16: De 26/05 a 02/06

ASSUNTO A SER ESTUDADO: No livro "Vem voar", de Português, nas páginas 10 e 11 - Leitura da **biografia** da artista brasileira Tarsila do Amaral. Nas páginas de 12 a 15, algumas atividades sobre o texto e sobre o gênero textual Biografia. Nas páginas 16 a 18, conteúdo e atividades sobre palavras primitivas e derivadas e na sequência, nas páginas 19 a 21, conteúdo e atividades sobre formação de palavras por composição. Nas páginas 22 e 23 - o uso do dicionário para encontrar o significado de palavras derivadas e compostas. Nas páginas 24 a 27, explicação de como escrever uma biografia, concluindo com a produção de uma biografia de uma personalidade importante para você.

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO:

A **biografia** é um tipo de texto que narra a história da vida de alguém.

A palavra biografia é composta pelos termos de origem grega bio (vida) e grafia (escrita).

Características

- Gênero narrativo
- Texto narrado em terceira pessoa
- Ordem cronológica dos fatos
- Conjunto de informações sobre a vida de alguém
- Relato de fatos marcantes da vida de alguém
- Uso de pronomes pessoais e possessivos

- Uso de marcadores temporais (na infância, na adolescência, naquela época, etc.)
- Predomínio de verbos no pretérito (perfeito e imperfeito)
- Retratar somente a verdade dos fatos narrados

COMO FAZER UMA BIOGRAFIA

Antes de mais nada devemos pesquisar sobre a vida da pessoa a qual vamos fazer uma biografia.

Pesquisar e coletar materiais são essenciais para que o texto tenha mais propriedade e ainda, seja interessante para o leitor.

Além disso, e se for possível, entrevistar a própria pessoa ou membros da família, torna ainda mais verdadeiras as informações relatadas no texto.

Nesse caso, você pode incluir frases da própria pessoa, ou de alguém falando sobre ela. No entanto, se for citar alguma fala de alguém, você deve colocar entre aspas e o texto em itálico. Por exemplo:

"A vida é uma peça de teatro que não permite ensaios... por isso, cante, ria, dance, chore e viva intensamente cada momento de sua vida... antes que a cortina se feche e a peça termine sem aplausos." (Charlie Chaplin)

Dados como data de nascimento e morte, principais contribuições, invenções, vida pessoal, casamento, filhos, etc, são informações importantes e que devem aparecer numa biografia.

Além disso, você pode acrescentar imagens, o que torna ainda mais interessante o trabalho.

Feito isso, você deve escrever um texto e que pode ter um título com somente o nome da pessoa (Biografia de Charlie Chaplin). Ou ainda, incluir uma característica marcante, por exemplo: *"Charlie Chaplin: O Gênio do Cinema"*.

O texto deve seguir uma ordem cronológica de fatos que aconteceram na vida dessa pessoa. Você pode incluir sessões para dividir o texto em partes, por exemplo:

- Nascimento
- Principais Feitos
- Obras
- Morte
- Curiosidades

Isso tudo vai a seu critério, e claro, seguindo as indicações de seu professor. Por fim, você deve realizar uma revisão do texto.

Uma boa ideia é ler o texto em voz alta (pode ser para um amigo ou familiar) e analisar se tudo está coerente, se possui erros gramaticais ou mesmo palavras repetidas. Nesse caso, elas podem ser substituídas por sinônimos.

BIOGRAFIA E AUTOBIOGRAFIA

Ainda que ambas reúnam as principais características da vida de alguém, a autobiografia é escrita pela própria pessoa. Assim, a pessoa narra fatos sobre sua vida pessoal. Note que ambas são gêneros literários narrativos.

Podemos citar alguns exemplos notórios de autobiografias como ***O Diário de Anne Frank*** e ***a Mein Kampf***, de **Adolf Hitler**.

E A MINIBIOGRAFIA?

Como o próprio nome indica, a minibiografia é um tipo de biografia mais resumida. Nela, são apresentados somente os aspectos mais relevantes da vida de alguém, como os fatos mais marcantes, as obras e as principais contribuições.

Um exemplo de minibiografia são aqueles textos escritos nas partes internas das capas dos livros, os quais falam brevemente da vida do escritor. Por exemplo:

"Dan Brown é formado pelo Amherst College and Phillips Academy e durante anos deu aulas de inglês até conseguir realizar o seu sonho: escrever a tempo inteiro.

Filho de um eminente matemático vencedor do Presidential Award, tinha como hobby a música sacra.

Dan Brown cresceu rodeado de livros de filosofia, ciência e religião, fator que contribuiu significativamente para a sua formação e para elaboração de suas obras.

O Código Da Vinci conseguiu um êxito sem precedentes, alcançando o primeiro lugar do top de vendas e está traduzido em mais de quarenta línguas.

Vai ser adaptado para cinema pela Columbia Pictures."

(Minibiografia de Dan Brown na obra *O Código Da Vinci*)

EXEMPLOS

Para compreender melhor esse tipo de texto, confira abaixo três exemplos de biografias de escritores brasileiros.

- Biografia de Monteiro Lobato
- Biografia de Machado de Assis
- Biografia de Vinícius de Moraes

PROCESSO DE FORMAÇÃO DAS PALAVRAS

Antes de darmos início a este assunto, analisaremos as seguintes palavras:

terra - planta - ferro

Elas são denominadas de **primitivas**, pois através delas podemos formar novas palavras como:

terreiro - plantação - ferradura

Essas são denominadas de **derivadas**.

Os processos de formação de outras palavras, a partir de algumas já existentes, recebem nomes específicos. É o que veremos a seguir:

Derivação prefixal - É quando atribuímos um prefixo para se juntar antes da palavra primitiva. Observe o exemplo:

valorizar - desvalorizar
igualdade - desigualdade

Percebemos que houve um acréscimo do prefixo "**-des**" que se juntou ao verbo "valorizar" e ao substantivo "igualdade".

Derivação sufixal - É quando acrescentamos um sufixo que se junta depois da palavra primitiva. Veja:

alfabetizar - alfabetização
encher - enchimento

Aqui ocorreu um acréscimo do sufixo "**-ação**", que se juntou ao verbo "alfabetizar", e do sufixo "**-imento**" com o verbo "encher".

Derivação parassintética - É quando há o acréscimo de um prefixo e de um sufixo ao mesmo tempo:

noite - **anoitecer**
manhã - **amanhecer**

Notamos que foram formadas novas palavras com acréscimos antes e depois daquelas originais.

Derivação regressiva - É quando retiramos a parte final de uma palavra primitiva, formando assim uma derivada:

ajudar - **ajuda**
vender - **venda**

O que ocorreu foi a retirada da letra "**r**", dando origem a novos substantivos como: ajuda e venda.

Agora mostraremos a formação de palavras através da **Composição**, que se divide em dois tipos:

Composição por justaposição- formada por dois ou mais elementos, tornando-se uma palavra composta. Exemplos:

pé de moleque
segunda-feira
corre-corre

Composição por aglutinação - É o processo em que a formação resulta na perda do som de alguma letra que compõe a palavra. Exemplos:

água + ardente - **aguardente**
plano + alto - **planalto**.

ATIVIDADES:

SEMANA 15: De 19/05 a 25/05: Exercícios do livro, páginas 12 a 21.

SEMANA 16: De 26/05 a 02/06: Exercícios das páginas 22 e 23 e a produção de uma biografia.

ONDE FAZER: No livro e/ou no caderno.

ATIVIDADE PARA NOTA: SIM

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: SIM. Tirar fotos das atividades feitas e enviar pelo classroom ou para o e-mail de sua professora:

5ºA- atividadesfatima@gmail.com

5ºB- rosangela5b2020@gmail.com

5ºC- pat93alima@gmail.com

SUGESTÃO: **ESTRUTURA e FORMAÇÃO de PALAVRAS (composição e derivação)** || Prof. Letícia

SEMANA DO BRINCAR- De 22 a 30 de maio – Acessar o link abaixo com 10 brincadeiras para vocês escolherem, brincarem, tirar fotos ou fazer vídeos e enviarem para o grupo de WhatsApp de sua sala. Essas brincadeiras farão parte das aulas presenciais e das aulas online.

<https://www.youtube.com/channel/UC8CEwn2efW6pPuN56ydWq7Q>- TEMPOJUNTOS

TOP 10 BRINCADEIRAS para crianças de 10 e 11 anos

SESSÃO SIMULTÂNEA DE LEITURA- Dia 21 de maio – Estaremos divulgando no grupo de WhatsApp de sua sala e no WhatsApp da escola.