

UME "DR JOSÉ CARLOS DE AZEVEDO JÚNIOR"

ANO: 4° A/B

COMPONENTE CURRICULAR: INTEGRADO

PROFESSORAS: DEJANE / MARCIA / FAUSTO

**PERÍODO DE 04/05/2021 a 18/05/2021**

**NOME:** \_\_\_\_\_

**ROTEIRO DE ESTUDO / ATIVIDADES**

**DIA 04/05**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Leitura, interpretação e exercícios relacionados ao texto "Toda mãe é uma fada".

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**TODA MÃE É UMA FADA**

TODA FADA É UMA MÃE  
TODA MÃE É UMA FADA  
QUANDO CUIDA COM CARINHO  
DE SUA CRIANÇA.

TEM MÃE BELA  
TEM MÃE ALEGRE  
TEM MÃE TRISTE  
TEM MÃE CALADA

MAS TODAS TEM ENCANTOS  
DE UMA BELA E LINDA FADA.



1. CIRCULE O TÍTULO DO TEXTO?  
2. ESSE TEXTO É:

( ) **UMA FÁBULA**      ( ) **UM POEMA**      ( ) **UM BILHETE**

3. SEGUNDO O TEXTO TODA MÃE TEM O ENCANTO:

( ) **DE UMA ROSA**      ( ) **DE UMA PRINCESA**      ( ) **DE UMA FADA**

4. SEGUNDO O TEXTO "TODA MÃE É UMA FADA QUANDO":

( ) **LEVA OS FILHOS PARA ESCOLA**  
( ) **DÁ PRESENTES**  
( ) **CUIDA COM CARINHO DOS FILHOS**

5. O TEXTO TEM \_\_\_\_\_ VERSOS E \_\_\_\_\_ ESTROFES.

6. CIRCULE NO TEXTO A PALAVRA MÃE. QUANTAS VEZES ESSA PALAVRA APARECE NO TEXTO? 1

7. COMPLETE O QUE SE PEDE:

MÃE				
LETRA INICIAL	LETRA FINAL	VOGAIS	CONSOANTES	LETRAS

8. FAÇA UM DESENHO QUE SE INICIA COM AS SÍLABAS ABAIXO.

MA	ME	MI	MO	MU	MÃO

9. A MINHA MÃE É:

A. ( ) ALTA	G. ( ) ALEGRE
B. ( ) MORENA	H. ( ) LOIRA
C. ( ) FORTE	I. ( ) MAGRA
D. ( ) CALMA	J. ( ) RUIVA
E. ( ) BRAVA	K. ( ) TRISTE
F. ( ) BAIXA	L. ( ) BONITA

10. ESCREVA O NOME DA SUA MÃE:

11. AGORA, CRIE UM DESENHO DA SUA MÃE.

**MATEMÁTICA:** Atividade do livro EMAI - páginas 87, 88, 89, 90 e 91 (Resoluções situações-problemas envolvendo adição, subtração, multiplicação e divisão)

**SEQUÊNCIA 29**

**ATIVIDADE 29.1**

Olá criançada! O circo "Alegria, Alegria" chegou!

**1** Vamos resolver as situações-problema propostas a seguir?



<p><b>A.</b> No Circo, há 245 lugares disponíveis nas arquibancadas e 120 lugares nas cadeiras especiais. Quantos lugares há no circo?</p>	
<p><b>B.</b> Na sessão de domingo, o circo recebeu um público de 289 pessoas, 232 sendo pagantes. Quantas eram as pessoas não pagantes?</p>	
<p><b>C.</b> O equilibrista colocou 11 bolas em cada caixa para realizar seu número. Se ele tem 9 caixas completas, quantas bolas são no total?</p>	
<p><b>D.</b> O mágico colocou 96 lenços em 8 cartolas. Quantos lenços ele colocou em cada cartola, sabendo que ele os distribuiu igualmente nas cartolas?</p>	

**TERCEIRO ANO – CADERNO DO ALUNO – VOLUME 2 87**

49410020 3o ano aluno V2 MIOLO.indb 87 07/07/2020 15:42:41

### ATIVIDADE 29.2

Mariana foi com a família ao circo e ela se divertiu muito. Chegando em casa, ela quis brincar com sua mãe, de elaborar situações-problemas com as atrações do circo.

1. Vamos resolver as situações-problema propostas por Mariana?

O mágico Cazam distribuiu no final do espetáculo 152 cortesias. Penélope, sua ajudante de palco, distribuiu 48. Quantas cortesias Cazam distribuiu a mais que Penélope?

Na sessão de sexta-feira foram vendidos 138 refrigerantes e, no sábado, foi vendido o dobro dessa quantia. Quantos refrigerantes foram vendidos no sábado?

No intervalo do espetáculo, os palhaços Caramelo e Marmelada vendem pacotes de pipoca. Caramelo vendeu 186 pacotes, o triplo de Marmelada. Quantos pacotes de pipoca Marmelada vendeu?

### ATIVIDADE 29.3

Bem próximo ao Circo “Alegria, Alegria”, foi montado um Parque de Diversões chamado Carrossel, em que há vários jogos e diversões.



1. Resolva as situações-problema a seguir:

A. Paulo foi brincar no jogo das bolinhas. No primeiro lançamento, ele conseguiu colocar a bolinha na casa e marcou 46 pontos, no segundo lançamento fez 25 e no terceiro conseguiu 72. O jogador que conseguir mais de 140 pontos nos três lançamentos ganha um prêmio. Paulo conseguiu ganhar o prêmio?

B. Maria foi brincar no jogo da roleta. Na primeira rodada ela conseguiu 160 pontos, na segunda perdeu 25, na terceira ganhou 62. Ganha o prêmio o participante que conseguir marcar 200 pontos ou mais. Maria conseguiu ganhar o prêmio?

C. No jogo das argolas o participante que conseguir argolar uma caixinha de fósforo do tabuleiro ganha um cachorro de pelúcia com uma coleira. A barraca oferece 16 cores de cachorros e 8 modelos de coleiras. De quantas maneiras podemos montar o cachorro?

D. No jogo Boca do Palhaço, o ganhador pode escolher as roupas para vestir o boneco, que é o prêmio para quem consegue acertar 3 bolas na boca do palhaço. Temos 48 maneiras de vestir o boneco, com 8 opções de bermudas. Quantas são as opções de camisetas?

### ATIVIDADE 29.4

Para resolver problemas, às vezes precisamos apenas de um cálculo estimado e outras vezes necessitamos fazer um cálculo exato.

- 1 Para cada operação indicada abaixo, estime mentalmente e registre somente o resultado na coluna azul. Depois realize cada um desses cálculos usando um procedimento escrito na coluna verde. Compare os resultados obtidos.

Operação	Cálculo estimado	Cálculo exato
A. $706 + 57$		
B. $760 + 57$		
C. $246 + 180$		
D. $89 - 47$		
E. $89 - 74$		
F. $400 - 163$		

Faça comentários sobre o seu desempenho nesta atividade:

---

---

---

---

### ATIVIDADE 29.5

- 1 Vamos realizar os mesmos procedimentos da atividade anterior, agora para a divisão e a multiplicação:

Operação	Cálculo estimado	Cálculo exato
A. $20 \times 10$		
B. $20 \times 5$		
C. $24 \times 12$		
D. $480 \div 2$		
E. $480 \div 4$		
F. $480 \div 5$		

Faça comentários sobre o seu desempenho nesta atividade:

---

---

---

---

DIA 05/05

## EDUCAÇÃO FÍSICA

EDUCAÇÃO FÍSICA \_ATIVIDADE DE 26 a 30/04 \_Atividade unificada por ocasião do "Ensino Híbrido - Presencial e Remoto"  
BRINCADEIRAS \_Brincadeiras e Jogos \_Agilidade \_Velocidade \_Coord. Motora \_Respeito \_Regras

### MÃE DA RUA!

NESTA ATIVIDADE VAMOS RELEMBRAR OU APRESENTAR, PARA QUEM NÃO CONHECE, UMA BRINCADEIRA BASTANTE PRATICADA HÁ MUITO TEMPO E QUE SE CHAMA "MÃE DA RUA"!

OBS.: SEMPRE PRATICAR ACOMPANHADO(A) DE UM RESPONSÁVEL.  
INICIE PRATICANDO 10 SEGUNDOS DE PEQUENOS SALTOS, SEM DOBRAR MUITO OS JOELHOS E REPITA ISTO POR 2 OU TRÊS VEZES COMO AQUECIMENTO!

::::: ATIVIDADE PROPOSTA :::::

COMO BRINCADEIRA, PARA EXPERIMENTAR COMO AS PESSOAS BRINCAVAM ANTES DE NÓS, VAMOS SABER A SEGUIR COMO É ESTA BRINCADEIRA OU, PELO MENOS, UMA DAS FORMAS DESTA BRINCADEIRA POPULAR:

A BRINCADEIRA DEVE ACONTECER EM UM ESPAÇO COMO UM CORREDOR, DEMARCADO POR 02 LINHAS MARCADAS, NO CHÃO AO SEU JEITO, COM GIZ, CORDA, BARBANTE, COM 3 A 6 PASSOS ENTRE ELAS E MANTENDO ESTA DISTÂNCIA EM TODO O CUMPRIMENTO DAS LINHAS DE FORMA QUE FIQUEM LINHAS "PARALELAS" (LINHAS AFASTADAS, QUE NÃO SE ENCONTRAM).

ESTE CUMPRIMENTO DAS LINHAS DEVE SER APROXIMADO DE 10 PASSOS OU VARIAR DE ACORDO COM O ESPAÇO QUE SE TENHA E COM A QUANTIDADE DE PESSOAS BRINCANDO:

AS PESSOAS SERÃO DIVIDAS ENTRE OS DOIS LADOS, ATRÁS DAS LINHAS (COMO SE FOSSEM AS CALÇADAS DA RUA) SE ESPALHADAS NO CUMPRIMENTO DESTAS LINHAS, LADO A LADO:

UMA PESSOA SERÁ ESCOLHIDA, POR SORTEIO OU POR OFERECIMENTO, PARA SER A PEGADORA (MÃE) DA RUA E FICARÁ NO CORREDOR ENTRE AS LINHAS:



O PEGADOR, MÃE DA RUA, IMPEDIRÁ QUE AS PESSOAS MUDEM DE LADO PEGANDO OS PARTICIPANTES QUE TENTAREM ULTRAPASSAR, COM UM LEVETOQUE. NO CASO DE SEREM MUITOS PARTICIPANTES, PODE TER DOIS PEGADORES, SENDO MÃE E PAI DA RUA, POR EXEMPLO.

AS REGRAS VÃO SENDO AJUSTADAS DE ACORDO COM AS FACILIDADES OU DIFICULDADES DAS PESSOAS E É NESTE MOMENTO EM QUE OS ADULTOS PODEM AJUDAR AS CRIANÇAS A CRIAR SITUAÇÕES MAIS JUSTAS E ADEQUADAS;

O PEGADOR PODE MUDAR APÓS TODOS SEREM PEGOS OU APÓS ALGUM TEMPO PARA QUE OS OUTROS SINTAM E EXPERIMENTEM FUNÇÃO DE PEGADOR. TAMBÉM PODE SER CADA UM POR SI (INDIVIDUALMENTE) OU CADA LADO PODE SER UMA EQUIPE E GANHA QUEM CONSEGUIR PASSAR MAIS PESSOAS PARA O OUTRO LADO.

TODOS SEMPRE DEVEM ESTAR ATENTOS E DESCANSAREM SE O CANSAÇO ESTIVER FORTE.

M  
Ã  
E  
D  
A  
R  
U  
A  
!

"ESTUDANDO BEM", VAMOS PENSAR DE BRINCAR ?



OU BRINCAR DE PENSAR ?

1- INVESTIGUE E RESPONDA:

ALGUÉM QUE VOCÊ CONHECE JÁ CONHECIA A BRINCADEIRA DA FORMA APRESENTADA NESTA ATIVIDADE ? (SE A RESPOSTA FOR SIM, ESCREVA O NOME OU OS NOMES DAS PESSOAS)

-----

2- A SEGUIR, ASSINALE A ALTERNATIVA OU ALTERNATIVAS QUE ENTENDE COMO VÁLIDA(S):  
(PODE ASSINALAR QUANTAS ACHAR CORRETAS. PEÇA AJUDA E OPINIÃO A UM ADULTO)

BRINCAR DE "MÃE DA RUA" OU BRINCADEIRAS PARECIDAS DEIXA A PESSOA MAIS...

( ) RÁPIDO ( ) ESPERTO ( ) DECIDIDO ( ) ATENTO ( ) COMPREENSIVO ( ) ÁGIL

\*TAREFA\* ==>> ENVIE UMA IMAGEM OU DESENHO SOBRE A PROPOSTA DESTA ATIVIDADE E TAMBÉM AS RESPOSTAS DAS QUESTÕES 1 E 2 (ACIMA).

DIA 06/05

LÍNGUA PORTUGUESA: Atividade relacionada ao Dia das Mães.

@prof.marispinelli

**10 coisas que eu amo**  
na minha MÃE.

- 1 -
- 2 -
- 3 -
- 4 -
- 5 -
- 6 -
- 7 -
- 8 -
- 9 -
- 10 -

Nome: \_\_\_\_\_

**Minha mãe**

Minha mãe tem \_\_\_\_\_ anos.  
Os olhos dela são da cor \_\_\_\_\_ e os cabelos \_\_\_\_\_.

A sua comida favorita é \_\_\_\_\_.

Ela ama fazer \_\_\_\_\_.

Ela sempre me diz \_\_\_\_\_.

Seu filme favorito é \_\_\_\_\_.

Sua música predileta é \_\_\_\_\_.

Ela adora a cor \_\_\_\_\_.

**Eu te amo!**

@prof.marispinelli

## ARTES

### Atividade 7 - Cores Primárias e Secundárias

Observe a imagem a seguir:



As cores primárias são aquelas que não podemos conseguir misturando outras cores. São três: **vermelho, amarelo e azul**.

As cores secundárias, ao contrário, são as que resultam da mistura de duas cores primárias. Assim conseguimos o **laranja, o verde e o violeta (roxo)**.

**Vermelho + amarelo = Laranja**

**Amarelo + azul = Verde**

**Vermelho + azul = Violeta**

**Roteiro da atividade:** Faça um desenho livre usando **SOMENTE** as cores primárias e as secundárias na hora da pintura.

DIA 07/05

**INGLÊS**

**UNIT 7 • TEST**

NAME: \_\_\_\_\_  
CLASS: \_\_\_\_\_ DATE: \_\_\_\_\_ SCORE: \_\_\_\_\_

**1.** Complete the chart with the family members. (Score 5)

	
grandfather	
	mother
brother	
uncle	
	cousin

**2.** Look at Julio's family. Complete the sentences. (Score 5 – 1,25 each)



Paulo is the \_\_\_\_\_  
Carol is the \_\_\_\_\_  
Vilma is the \_\_\_\_\_  
Júlio is the \_\_\_\_\_



**MATEMÁTICA:** Atividade do livro EMAI - páginas 92, 93, 94, 95 e 96 (Resoluções situações-problemas envolvendo reta numérica e multiplicação)

**SEQUÊNCIA 30**

**ATIVIDADE 30.1**

Você sabe o que significa o dobro de um número? E o triplo?



**1** Na tábua apresentada abaixo, preencha os resultados:

- A. das colunas verdes, na seguinte ordem: coluna do 2, coluna do 4 e coluna do 8.
- B. das colunas laranjas, na seguinte ordem: coluna do 3, coluna do 6 e coluna do 9.

**(OBSERVAÇÃO: Neste momento, não preencher as colunas 1, 5, 7 e 10).**

X	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

- C. Como você completou a coluna do número 4 utilizando os resultados da coluna do 2? Que operação você utilizou?
- D. Como você completou a coluna do número 8 utilizando os resultados da coluna do 4? Que operação você utilizou?
- E. Como você completou a coluna do número 6 utilizando os resultados da coluna do 3? Que operação você utilizou?
- F. Como você completou a coluna do número 9 utilizando os resultados da coluna do 3? Que operação você utilizou?

**ATIVIDADE 30.2**

**1** Complete as colunas amarelas e azuis do quadro.

X	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Agora observe o seguinte:

- Os resultados indicados na diagonal rosa separam o quadro em duas partes.
- Há números que estão à esquerda da diagonal e outros que estão à direita da diagonal.
- Observe que os números registrados à esquerda da diagonal são os mesmos que os registrados à direita. Você concorda?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Você pode usar esse fato para preencher a coluna do 7?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### ATIVIDADE 30.3

Você se lembra do canguru, da pulguinha e da rã da sequência 27? Eles estão de volta! Observe as figuras e responda:

- A. O canguru está na posição 8 da reta numérica. Quantos saltos ele precisa dar para chegar ao zero? Em que posições ele vai "pisar" em seus saltos?



Arte: IMESP

- B. A pulga está na posição 15. Quantos saltos ela precisa dar para chegar ao zero? Em que posições ela vai "pisar" em seus saltos?



Arte: IMESP

- C. Sabendo que a rã está na posição 40 de uma reta numérica e que ela salta de 5 em 5, quantos saltos ela precisa dar para chegar ao zero? Em que posições ela vai "pisar" em seus saltos?

Faça um desenho para explicar:



### ATIVIDADE 30.4

1. Use sua calculadora para completar com os números que estão faltando cada uma das multiplicações a seguir:

A.		X	9	=	108
B.	23	X		=	115
C.	34	X	8	=	
D.		X	7	=	315
E.	59	X		=	354

- A. Em que situações acima você usou a tecla da divisão?

\_\_\_\_\_

2. Agora complete com os números que estão faltando nestas divisões:

A.	52	÷	4	=	
B.	72	÷		=	24
C.		÷	7	=	33
D.	84	÷	2	=	
E.		÷	5	=	51

- A. Em que situações acima você usou a tecla da multiplicação?

\_\_\_\_\_

- B. Dê exemplo de dois casos em que você usou a tecla da divisão:

\_\_\_\_\_

### ATIVIDADE 30.5

1. Analise os resultados das multiplicações a seguir:

$\begin{array}{r} 25 \\ \times 3 \\ \hline 75 \end{array}$	$\begin{array}{r} 25 \\ \times 4 \\ \hline 100 \end{array}$	$\begin{array}{r} 25 \\ \times 5 \\ \hline 125 \end{array}$	$\begin{array}{r} 25 \\ \times 6 \\ \hline 150 \end{array}$	$\begin{array}{r} 25 \\ \times 7 \\ \hline 175 \end{array}$
--	---	---	---	---

A. Compare os resultados obtidos. De quanto eles aumentam?

2. Agora calcule o resultado destas outras operações:

$\begin{array}{r} 42 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 43 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 44 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 45 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 46 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---	---

A. Compare os resultados obtidos. De quanto eles aumentam?

3. Complete com os resultados que faltam nas operações:

$\begin{array}{r} 63 \\ \times 5 \\ \hline 315 \end{array}$	$\begin{array}{r} 64 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 65 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 66 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 67 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---	---

A. Compare as soluções com as de outros colegas.

DIA 11/05

LÍNGUA PORTUGUESA: "Produção Textual"

NOME: \_\_\_\_\_  
DATA: \_\_\_\_\_ www.mestredosaber.com.br

### UM MUNDO IMAGINÁRIO

Marcelo e Rafael são irmãos e gostam de imaginar coisas.  
Certa vez, eles imaginaram que fizeram uma viagem de foguete para o espaço sideral. Foi muito legal!  
Eles conheceram diversos planetas e procuraram vida fora da terra. Será que encontraram?  
Escreva um texto relatando como foi essa grande viagem.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**MATEMÁTICA:** Atividade do livro EMAI - páginas 97, 98, 99, 100 e 101 (Resoluções de situações-problemas envolvendo tabelas, figuras geométricas e sequência numérica)

## SEQUÊNCIA 31

### ATIVIDADE 31.1

A turma da professora Amália está fazendo uma pesquisa sobre frutas. Laura trouxe informações da quantidade de espécies de algumas frutas e também das calorias dessas frutas contidas em uma porção de 100 gramas.



1 Observe:

Frutas: espécies e calorias		
Frutas	Quantidade de espécies	Calorias para cada 100g
Abacaxi	150	33
Banana	40	96
Limão	70	30
Goiaba	3000	52
Melancia	50	25

Fonte: Frutas do Brasil. Disponível em: <http://www.frutasnobrasil.com/>.

- Qual dessas frutas tem a maior quantidade de espécies? \_\_\_\_\_
  - E a menor? \_\_\_\_\_
  - Qual dessas frutas tem a menor quantidade de calorias em uma porção de 100g? \_\_\_\_\_
  - E a maior quantidade? \_\_\_\_\_
  - Quantas são as espécies de limão? \_\_\_\_\_
  - Qual é a diferença entre a quantidade de calorias do limão e da goiaba, considerando uma porção de 100 gramas? \_\_\_\_\_
  - Quantas frutas fizeram parte da pesquisa? \_\_\_\_\_
- Faça você também uma pesquisa sobre frutas, traga para a classe e compartilhe com seus(suas) colegas. Apresente os resultados em uma tabela e também escreva um texto sobre eles.

### ATIVIDADE 31.2

Como as crianças estudaram muito sobre os animais, no dia da avaliação, dona Amália apresentou uma tabela para as crianças responderem a algumas questões.

Curiosidade sobre alguns animais		
Animais	Expectativa de vida	Peso máximo
Arara	30 anos	5 quilos
Cavalo	30 anos	450 quilos
Coelho	12 anos	3 quilos
Galinha	7 anos	3 quilos
Rato	2 anos	450 quilos
Vaca	15 anos	700 quilos

Fonte: <http://www.curiosidades10.com.br>

1 Responda você também:

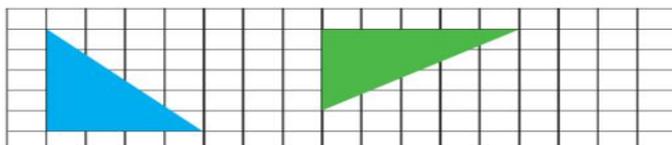
- Quantos e quais são os animais citados na tabela? \_\_\_\_\_
- Quantos anos as araras vivem a mais que os cavalos? \_\_\_\_\_
- Quantos quilos o cavalo tem a mais que uma arara? \_\_\_\_\_
- Quem vive mais, a galinha ou a arara? Qual é a diferença do tempo de vida delas? \_\_\_\_\_

### ATIVIDADE 31.3

1 A turma da professora Amália analisou as seguintes figuras, observe:



Em seguida, propôs aos seus alunos que analisassem as mesmas figuras apresentadas em uma malha quadriculada.



- A. Como são chamadas as figuras representadas acima?
- B. O fato das figuras estarem dispostas em uma malha quadriculada contribui para identificar as semelhanças dessas figuras? Por quê?
- C. Use a malha quadriculada do anexo 6 e represente figuras congruentes, assim como o exemplo da professora Amália.

### ATIVIDADE 31.4

Uma das maneiras da turma da Professora Amália observar a sequência numérica é em quadros numéricos, como o apresentado a seguir. Nele foram registrados alguns números.

1. Você pode completá-lo? Então, faça isso e depois confira com o de um(a) colega.

600				604				
	611							619
		622	623					
				634			637	
640			643	644	645			
				654				
660								669
					675			
	681			684				
		692						698

- A. O que há em comum entre os números de cada uma das linhas do quadro?
- B. O que há em comum entre os números de cada uma das colunas do quadro?

### ATIVIDADE 31.5

1. A Professora Amália trouxe para a aula figuras recortadas de quatro tipos de bichinhos de pelúcia. Ela usou as imagens para construir uma sequência de números e figuras e pediu para que as crianças observassem como havia ficado.



Fonte: Adaptado de Pixabay\*1

- A. Qual figura deveria ser colocada na posição do número 9? \_\_\_\_\_
- B. Como chegaram a essa conclusão?
- \_\_\_\_\_
- C. Qual figura será colocada acima do número 14? \_\_\_\_\_
- D. Qual figura será colocada acima do número 24? \_\_\_\_\_
- E. Qual figura será colocada acima do número 54? \_\_\_\_\_
- F. O que conseguiram observar na formação da sequência?
- \_\_\_\_\_

2. Em duplas, os alunos receberam uma cartela com as imagens da sequência dos bichinhos de pelúcia e construíram uma sequência diferente. A Professora Amália solicitou que eles elaborassem perguntas para que os seus colegas descobrissem a posição das figuras de suas sequências.

Agora, recorte a cartela com as imagens dos animais de estimação do anexo 6. Depois forme uma sequência estabelecendo um padrão de construção e troque com o(a) colega para que ele continue sua sequência.

\* Urso disponível em <https://pixabay.com/pt/photos/teddy-teddy-bear-pel%C3%BAcia-2542148/>.  
Sapo disponível em <https://pixabay.com/pt/photos/kermit-sapo-imagem-mesa-engra%C3%A7ado-2835222/>.  
Tartaruga disponível em <https://pixabay.com/pt/photos/tartaruga-bicho-de-pel%C3%BAcia-pel%C3%BAcia-3105126/>.  
Elefante disponível em <https://pixabay.com/pt/photos/elefante-brinquedos-beb%C3%AA-abra%C3%A7o-2287292/>

DIA 12/05

## EDUCAÇÃO FÍSICA

EDUCAÇÃO FÍSICA \_ATIVIDADE DE 03 a 07/05 \_Atividade unificada por ocasião do "Ensino Híbrido - Presencial e Remoto"

### DANÇA \_QUESTIONAMENTOS E ESTÍMULO \_DESPERTAR PARA A DANÇA



VAMOS "FALAR DE DANÇA" . . .

"...AS ATIVIDADES QUE ENVOLVEM MÚSICA E DANÇA SÃO UM IMPORTANTE MEIO DE CULTURA E PRAZER... E COM CERTEZA ELAS SEMPRE IRÃO PERCEBER ESTAS ATIVIDADES COMO UMA POSSIBILIDADE DE BRINCAR. E NÃO HÁ NADA MAIS GRANDIOSO QUE APRENDER BRINCANDO!" \_ (TEXTO DE "PORTAL CRESCER")

TODA CRIANÇA PODE SER UMA PESSOA MELHOR QUANDO CRESCE, SE APRENDER A LIDAR COM AS VANTAGENS QUE A DANÇA NOS TRAZ COMO: MELHORAR A EXPRESSÃO CORPORAL E DE COMUNICAÇÃO, CONTRIBUIR PARA HABILIDADES DE CONVIVÊNCIA COM AS PESSOAS, DESENVOLVER NOSSO CORPO E CONTAGIAR POSITIVAMENTE NOSSA MENTE E NOSSOS SENTIMENTOS.

#### AGORA RESPONDA:

A) PERGUNTE ÀS PESSOAS QUE CONHECE E ESCREVA O NOME DE PESSOAS QUE GOSTAM DE DANÇA:

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_

B) VOCÊ SABIA QUE PODEMOS DANÇAR COM UMA MÚSICA SÓ DO PENSAMENTO, INVENTADA NA HORA E DE NOSSO JEITO. FAÇA ISTO AGORA OU ASSIM QUE PUDER E DIGA:

CONSEGUIU ? ( ) SIM ( ) NÃO

O QUE SENTIU ? .....

C) BRINQUE COM OUTRAS PESSOAS DE ALGUMA BRINCADEIRA DE DANÇAR OU SIMPLEMENTE DANÇE A DANÇA DA OUTRA PESSOA COM A AJUDA DE UMA PESSOA RESPONSÁVEL POR VOCÊ OU PESSOA AMIGA.

COM QUEM VOCÊ DANÇOU ? .....

#### TAREFA

- 1- ENVIE AS RESPOSTAS PARA AS QUESTÕES "A", "B" E "C" (ACIMA) EM UMA FOTO OU ESCREVA AS RESPOSTAS DIRETAMENTE NO CONTATO PRIVADO DO PROFESSOR;
- 2- NO CONTATO DO PROFESSOR VÍDEO DE ATÉ 20 SEGUNDOS OU DUAS FOTOS DE UMA AÇÃO DANÇANTE SUA! SE NÃO FOR POSSÍVEL UM VÍDEO, FAÇA UM DESENHO SOBRE DANÇA E ESCREVA A FRASE: "O GOSTO MARAVILHOSO DE DESCOBRIR A DANÇA!"



INDÍGENAS DANÇANDO O CATERETÉ.



**DIA 13/05**

**HISTÓRIA/GEOGRAFIA:** Relações entre campo e cidade  
(Leitura e interpretação)

Escola: \_\_\_\_\_  
Aluno: (a) \_\_\_\_\_ Série: \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_ Turno: \_\_\_\_\_  
Professor (a) \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

(EF04GE04) Reconhecer especificidades e analisar a interdependência do campo e da cidade, considerando fluxos econômicos, de informações, de ideais e de pessoas.

### Relações entre campo e cidade

**\*Do campo para a cidade**  
A cidade e o campo se relacionam constantemente.  
Do campo sai grande parte dos alimentos consumidos pelos habitantes das cidades: frutas, hortaliças, leite, carne, entre outros.  
O campo também fornece muitas matérias-primas para as fábricas.

**\*Da cidade para o campo**  
Da cidade saem muitos produtos utilizados pelos habitantes do campo: roupas, calçados, ferramentas, máquinas e livros, por exemplo.  
Os habitantes do campo também utilizam muitos serviços encontrados nas cidades: serviços bancários, de saúde e de correio, por exemplo.  
Campo e cidade se relacionam trocando produtos e serviços. Pode-se perceber essa relação observando que muitos produtos da cidade estão presentes no campo e vice-versa.

**RESPONDA**

1) Que produtos o campo fornece à cidade?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2) Que produtos a cidade fornece ao campo?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Leia o texto e responda.

A família Ribeiro vive em um sítio, onde planta cana-de-açúcar.  
Toda a produção de cana-de-açúcar do sítio dessa família é vendida para uma fábrica da cidade.  
Na fábrica, a cana-de-açúcar é transformada em açúcar.



O açúcar consumido na casa da família Ribeiro é fabricado, na cidade, com a cana-de-açúcar plantada no próprio sítio da família Ribeiro.



3) Qual é a matéria-prima utilizada para fabricar o açúcar?

\_\_\_\_\_

4) Essa matéria-prima é produzida no campo ou na cidade?

\_\_\_\_\_

5) E o açúcar, onde ele é fabricado?

\_\_\_\_\_

6) Copie do texto dois trechos que mostram a relação entre campo e cidade.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## ARTES

CONTINUAÇÃO DA AULA ANTERIOR

**DIA 14/05**

## INGLÊS

14/05\_ 4º ano

### COMMANDS

O que os professores normalmente dizem e/ou perguntam:

#### 1. Para o desenvolvimento da aula:

- Please, open your books to page number...! (Por favor, abram seus livros na página de número...!);
- Close your books, please! (Fechem os livros, por favor!);
- Take this note! (Anote isto!);
- Repeat after me, please. (Repita após mim, por favor);
- Listen and repeat. (Ouça e repita);
- Repeat... again... one more time... (Repita... de novo... mais uma vez...);
- Could you read this text? (Poderia ler este texto?);
- Please, ask him/her... (Por favor, pergunte a ele/ela...);
- Come on, guys! (Vamos, pessoal!);

#### 2. Para turmas/alunos agitados:

- Take your seat./ Sit down! (Tome seu lugar./ Sente-se.);
- Let's pay attention! (Vamos prestar atenção!);
- Please, stop talking! (Por favor, pare de falar.);
- No cell phones, please! (Sem celulares, por favor!);



**MATEMÁTICA:** Atividade do livro EMAI - páginas 102, 103, 104, 105 e 106 (Resoluções de situações-problemas envolvendo tabelas e gráficos)

## SEQUÊNCIA 32

### ATIVIDADE 32.1

Você já sabe que para medir a distância entre cidades usamos o quilômetro como unidade de medida. Você lembra a quantos metros corresponde um quilômetro?



1 Ricardo mora na cidade de São Paulo. Ele tem parentes em outras cidades do Estado. Observe a tabela que ele organizou:

Distância entre as cidades	
Cidade	Distância de São Paulo
Barretos	440 km
Limeira	150 km
Santos	77 km
São Carlos	255 km
Taubaté	130 km

Fonte: Atibaia e região. Disponível em <https://atibaiaetegiao.com.br/principais-acessos/>.

2 Agora responda:

- Qual é a cidade onde mora o parente de Ricardo, a qual fica mais distante de São Paulo?
- Quantos quilômetros Ricardo percorre quando vai visitar o parente que mora em São Carlos, na viagem de ida?
- Quantos quilômetros Ricardo percorre quando vai visitar sua tia que mora em Santos, na viagem de volta?
- Qual é a distância percorrida, de ida e volta, em uma viagem de São Paulo a Limeira?
- Faça uma pesquisa sobre a distância entre a cidade que você mora e uma cidade que gostaria de visitar e registre neste espaço.

102 EDUCAÇÃO MATEMÁTICA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL – EMAI

### ATIVIDADE 32.2

Para medirmos distâncias menores, como a distância entre a porta da nossa sala de aula e a porta da sala de aula ao lado, podemos usar como unidade de medida o metro.

1 Que tal fazer essa medição e registrá-la?

---



---

Usamos o metro e o centímetro para registrar nossa altura. Por exemplo, costumamos dizer que uma pessoa mede 1 metro e 65 centímetros (1,65m).

2 Junto com alguns colegas, meçam suas alturas com uma fita métrica e escrevam os resultados na tabela abaixo:

Altura da turma	
Nome do aluno	Medida da altura

Fonte: 3º ano \_\_\_\_\_

- Quem é o mais alto da turma?
- Qual a diferença de altura entre o mais alto e o mais baixo?

---



---

TERCEIRO ANO – CADERNO DO ALUNO – VOLUME 2 103

### ATIVIDADE 32.3

Tais foi ao supermercado com sua mãe, dona Glória. Na escola ela aprendeu sobre medidas de massa, como o quilograma (kg) e o grama (g) e também sobre medidas de capacidade, como o litro (ℓ) e o mililitro (mℓ). Sua professora tinha explicado que essas unidades de medida são muito usadas no cotidiano e Tais pôde comprovar isso no supermercado, conversando com sua mãe sobre as compras.

1 Complete a tabela com os dados que faltam:

A	Mantimentos que dona Glória quer comprar	
	Massa ("peso") em kg	Massa ("peso") em gramas
Arroz	5 kg	_____ g
Feijão	2,5 kg	_____ g
Açúcar	_____ kg	2000 g
Farinha de mandioca	_____ kg	1500 g

Fonte: Embalagem dos produtos.

B	Mantimentos que dona Glória quer comprar	
	Capacidade em litros	Capacidade em mililitros
Leite	2 ℓ	_____ mℓ
Refrigerante	_____ ℓ	1500 mℓ
Óleo	0,5 ℓ	_____ mℓ
Água	_____ ℓ	3000 mℓ

Fonte: Embalagem dos produtos.

Tais voltou para casa pensando:  
É simples: 1 kg corresponde a 1000 gramas e 1 litro equivale a 1000 mililitros.

### ATIVIDADE 32.4

1 Paulo leu uma matéria sobre as medidas dos saltos que alguns animais conseguem dar. Ele organizou os dados coletados em um gráfico em seu computador. Analise o gráfico:

Distância do salto de alguns animais



Fonte: Dados do Paulo. Dados fictícios.

A. Que animais saltam menos de 1 metro?

---



---

B. Quantos centímetros faltam para o salto do tigre atingir 2 metros?

---



---

C. Quantos centímetros o canguru salta a mais do que o homem?

---



---

D. Que animal tem o salto igual a 4 vezes o salto da pulga?

---



---



**MATEMÁTICA:** Atividade do livro EMAI - páginas 107 e 108 (Resoluções de situações-problemas envolvendo figuras geométricas, multiplicação e gráficos)

**ATIVIDADE 32.5**

- 1** Na sessão de domingo no Circo do Arrelia o mágico tirou 84 flores de suas 6 cartolas. Quantas flores ele tirou de cada cartola, sabendo que ele tirou quantidades iguais de cada uma?
- A. 504
  - B. 90
  - C. 78
  - D. 14

- 2** Agora examine as figuras abaixo e verifique quais entre elas não têm nenhum eixo de simetria. Assinale o item correto abaixo:



Arte: IMESP

- A. triângulo 
- B. retângulo 
- C. paralelogramo 
- D. trapézio 

- 3** Resolva as multiplicações a seguir e verifique qual alternativa apresenta os resultados corretos:

$\begin{array}{r} 2 \ 5 \\ \times \ 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \ 3 \\ \times \ 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \ 6 \\ \times \ 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 2 \ 3 \\ \times \ 7 \\ \hline \end{array}$
--	--	--	--

- A. 65, 255, 164, 141
- B. 21, 40, 40, 35
- C. 75, 265, 184, 161
- D. 31, 50, 50, 45

- 4** Analise o gráfico a seguir e responda quais animais pulam mais de 2 metros:

**Distância do salto de alguns animais**



Fonte: Dados Coletados por Paulo. Dados Fictícios.

- A. Tigre e gato
- B. Cavalo e homem
- C. Tigre e cavalo
- D. Homem e tigre