



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



UME LOURDES ORTIZ – ROTEIRO DE ESTUDOS

Componente Curricular: LÍNGUA PORTUGUESA

Turma/Ano: 8º A,B,C.

Conteúdos/Habilidades: Estratégias de Produção Textual

Professor: DIEGO LIMA ARAUJO

Período: 04/05 a 18/5

E-mail: pad.diego.la@gmail.com

Olá, alunos do 8º ano,

Nesta tarefa, daremos início a nossos estudos direcionados às Estratégias de Produção Textual voltadas à produção inteligente e eficaz de textos.

Atenciosamente,

Do planejamento à Redação:

Integração entre passos calculados e reflexão

Escrever textos inteligentes e originais sempre esteve envolto de uma aura de mistério, em que normalmente são atribuídos dons e talentos singulares àqueles que rapidamente são considerados bons comunicadores. No entanto, com uma atenção mais dedicada aos detalhes do processo de escrita – logo percebemos que ela envolve um grupo calculado e objetivo de etapas de construção; e que muito do que parece advir de uma divina inspiração passa bem longe de mera “intuição”. Isso ocorre principalmente devido ao fato de que a Escrita é uma Arquitetura feita com as palavras e que, na conexão entre as partes, o Texto se estrutura como um Edifício: construção com distintos pavimentos, salas, corredores, entradas e saídas. Dessa forma, cabe a nós ultrapassarmos o mito do talento e partirmos para a realidade do escrever bem que inicia – antes de qualquer coisa – com o Estudo da Paragrafação e o Entendimento dos Diferentes Tipos de Frases que Estruturam os Parágrafos.

Que iniciamos a seguir ...

Três frases (ou blocos de frases) são necessários para a estruturação de um parágrafo inteligente:

- I. Tópico Frasal (Frase Inicial)
- II. Tópico(s) de Desenvolvimento(s) (2ª e/ou 3ª Frase)
- III. Tópico de Fechamento (Frase que Finaliza o Parágrafo)

Tópicos Frasais (As frases que iniciam o nosso parágrafo)

Quais são os tipos principais?

1. Tópico Frasal de Contextualização

- I. Alusão Histórica/Temporal (anos, décadas, séculos ou épocas)*
- II. Referência Espacial (Lugares, Territórios)*

2. Tópicos Frasal de Declaração Inicial

- I. Afirmativa (sim - entende como verdade) * Exemplificação (lista coisas a respeito do tema)*
- II. Negativa (não - entende algo como contrário)*

3. Tópico Frasal de Definição

- I. Vocábulo de Dicionário (explica o termo)*
- II. Citação (a autores e figuras importantes)*

4. Tópico Frasal de Interrogação

- I. Pergunta Direta (direcionada ao leitor - será respondida)*
 - II. Pergunta Retórica (direcionada a uma reflexão - não precisa ser respondida)*
- *** { utilizar exclusivamente em contextos como Carta Argumentativa ou Artigo de Opinião > estratégia subjetiva }*
-

Tarefa proposta:

Considerando que os inícios dos parágrafos a seguir apresentam tópicos frasais que se utilizam de técnicas distintas, analise cada frase e escreva qual tipo de Tópico Frasal foi utilizado em cada situação:

- a) "No Brasil, até 1980, a industrialização ocorreu de modo extremamente lento por decorrência de estruturas burocrática muito lentas. (...)"

R: _ _ _ _ _

- b) "A tecnologia tem se mostrado de grande utilidade para diversos tipos de trabalhos. (...)"

R: _ _ _ _ _

- c) "Entende-se como "droga" toda substância química capaz de gerar reações ou efeitos como delírio ou alucinação em uma pessoa que a utilize."

R: _ _ _ _ _

- d) Você sabia que no início do século XX houve a Revolta da Vacina?

R: _ _ _ _ _