

UME Dr. José Carlos de Azevedo Júnior

NOME: \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_

TURMA: \_\_\_\_\_

**ATIVIDADE AVALIATIVA COLETIVA – 9º ANO**

**LEIA O TEXTO E RESPONDA ÀS QUESTÕES.**

**O SONHO OLÍMPICO À BEIRA DO ABISMO**



*BIA ABRAMO  
COLUNISTA DA FOLHA*

As Olimpíadas ainda nem começaram, mas o Brasil já tem seu candidato a herói, ou melhor, candidata a heroína olímpica: Daiane dos Santos. A expectativa é enorme: nos programas esportivos que precedem os Jogos de Atenas, ela é tratada como a grande promessa de medalhas, de glória, de heroísmo.

Não é de todo descabido esse tratamento. Daiane é, de fato, uma atleta excepcional, vem obtendo resultados expressivos em competições internacionais, deu nome a um salto que só ela consegue fazer, etc. Mas o problema é transformar o desejo de que a ginasta se saia bem em comemoração

por antecipação. A competição olímpica pode reservar surpresas e é já de se perguntar o que acontecerá com Daiane, se seu "sonho olímpico", para usar uma expressão presente em nove entre dez matérias de programas esportivos, não se realizar.

Para a TV, o esporte é a arena por excelência onde se criam e destroem heróis. Nas Olimpíadas, um raro momento em que a hegemonia absoluta do futebol como preferência nacional dá lugar a outras modalidades, outros nomes, outras imagens, essa possibilidade se multiplica, e daí essa espécie de corrida em determinar aqueles que devem ou não merecer nossa devoção.

É ambígua a relação dos brasileiros com seus heróis esportivos. Em primeiro lugar, temos a tendência a ser condescendentes no atacado e rigorosos no varejo. Perdoamos com mais facilidade um time que vai mal do que o esportista individual ou a estrela do time que falha. Lembremos de como Ronaldo, em 98, despencou para a posição de vilão em apenas uma partida e, em 2002, só ali depois do jogo contra a Inglaterra voltou plenamente a seu posto de herói do futebol.

Em segundo lugar, mesmo que os feitos atestem a potencialidade desse ou daquele atleta tornar-se um herói, temos um eterno pé atrás. Por alguma razão, por alguma espécie de premonição do desastre, desconfiamos de sua capacidade até o final, apostamos que eles não irão satisfazer plenamente nossa sede de triunfo. Talvez pela história errática de feitos esportivos, talvez por uma espécie de incapacidade de acreditarmos sem ressalvas no outro, o fato é que os nossos heróis do esporte nos parecem na iminência de um fracasso.

Mas esporte na TV é, como se diz, emoção em estado obrigatório e essa desconfiança não combina com a

espécie de histeria que toma a cobertura esportiva. A solução é bombardear o espectador com a certeza de que as previsões têm que dar certo.

Uma observação se impõe: esta coluna torce para que Daiane se transforme em nossa heroína por força de suas proezas, não pela insistência da TV. Desde Nadia Comaneci, que apresentou a ginástica agora chamada de artística para a minha geração, a visão dessas meninas que voam está entre as mais impressionantes e belas imagens que um esporte pode proporcionar.

tudosaladeaula.com

1. O texto tem a finalidade de:

- a) narrar um episódio ocorrido no esporte brasileiro.
- b) criticar setores da televisão que buscam antecipar resultados no esporte.
- c) descrever fatos incomuns ocorridos no esporte brasileiro.

2. Há uma opinião em:

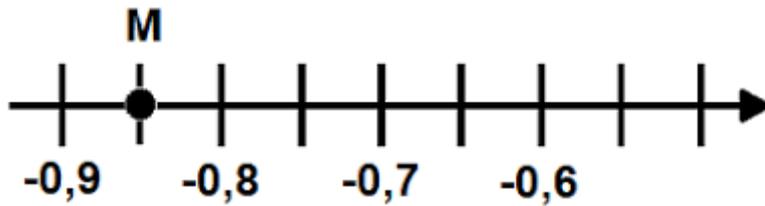
- a) "... ela é tratada como a grande promessa de medalhas..."
- b) "... deu nome a um salto que só ela consegue fazer, etc."
- c) "... esta coluna torce para que Daiane se transforme em nossa heroína por força de suas proezas..."

3. No trecho: "Mas o problema é transformar o desejo...", a palavra em destaque estabelece ideia de:

- a) consequência.
- b) adição.

c) oposição.

4-) Qual é o número representado pelo ponto M na reta numérica abaixo?

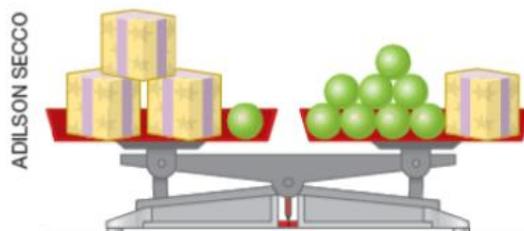


- a)  $-\frac{13}{20}$
- b)  $-\frac{17}{20}$
- c)  $-\frac{15}{20}$

5-) A distância entre o Sol e a Terra é de 149.600.000 km. Como podemos representar esse valor em notação científica?

- a)  $1,496 \cdot 10^8 \text{ km}$
- b)  $14,96 \cdot 10^7 \text{ km}$
- c)  $149,6 \cdot 10^6 \text{ km}$

6-) Observe a ilustração e faça o que se pede, sabendo que a massa de cada bolinha é 1 kg e a balança está em equilíbrio.



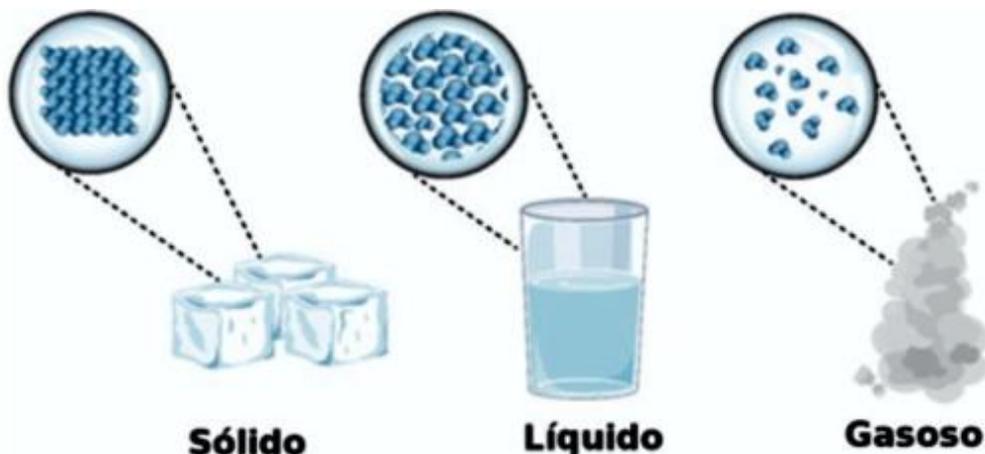
A massa de cada caixa, utilizando o conceito de igualdade e representando a situação por meio de uma sentença algébrica, é:

- a) 2 kg
- b) 3,5 kg
- c) 4,5 kg

7-) Os vendedores de uma loja recebem mensalmente um salário fixo no valor de R\$ 1200,00 e uma comissão de 6% referente ao valor total do que venderam no mês. Sendo assim, qual será o valor recebido por um vendedor que vendeu no mês R\$14000,00?

- a) R\$ 2040,00
- b) R\$ 2080,00
- c) R\$ 3020,00

8-) Na natureza os materiais podem ser encontrados em três estados físicos: sólido, líquido e gasoso. Isso acontece porque as partículas que os formam podem ficar "mais próximas" ou "mais distantes" umas das outras, dependendo da temperatura e pressão do ambiente. No estado GASOSO, por exemplo, as partículas que formam os materiais estão:



- a) Mais próximas umas das outras
- b) Mais distantes umas das outras
- c) Coladas umas nas outras

9-) "Ondas" são perturbações que acontecem no meio. Elas não conseguem transportar matéria, só transportam energia. Há ondas materiais (exemplos: ondas sonoras, ondas do mar etc) e ondas eletromagnéticas (exemplos: ondas de rádio, ondas de TV, ondas do micro-ondas etc). A principal diferença entre elas é:

- a) As ondas mecânicas conseguem se propagar (serem "transmitidas") no vácuo.
- b) as ondas eletromagnéticas só se propagam na água e no ar.
- c) As ondas mecânicas precisam de um meio material para se propagar e as ondas eletromagnéticas conseguem se propagar no vácuo.

10-) O papel cumprido pelo exército na proclamação da república assegurou aos militares a chefia do novo governo. Essa fase da república brasileira ficou conhecida como:

- a) República da espada
- b) Política dos governadores.
- c) República das oligarquias.



11-) Podemos concluir por meio da charge o que significou a proclamação da república para abolição da escravidão:

- a) A proclamação da república não veio com um projeto que inseriu o negro na sociedade.
- b) A proclamação da república representou mudanças nas condições de vida dos negros.
- c) Nenhuma das alternativas estão corretas.

12-) Observe a imagem, leia o texto e responda à questão.



“Nenhuma cultura, nenhuma gente, nenhum povo depois do português, exerceu maior influência na cultura brasileira do que o negro. Quase todo brasileiro traz a marca dessa influência. Da negra que o embalou e lhe deu de mamar. Da sinhama que lhe deu de comer, ela própria fazendo com os dedos o bolão de comida.” Fonte: FREYRE, G. Casa-grande & senzala em quadrinhos. São Paulo:

Global, 2009. P. 35.

- O texto e a imagem anterior:

- a) demonstram a influência dos índios sobre a cultura do Brasil.
- b) explicam a eliminação da cultura dos africanos no Brasil.
- c) mostram a influência da cultura negra sobre o Brasil.

13-) A era principal da tecnologia e da invenção surgiu no século 18, quando a revolução industrial começou e as máquinas foram inventadas. A Revolução Industrial começou na Grã-Bretanha e muitas das inovações tecnológicas vieram de lá. Em meados do século XVIII, a Grã-Bretanha era a nação líder em comércio mundial, controlando um império global com as colônias na América do Norte e na África. Sobre a tecnologia presente e cada país, podemos afirmar que:

- a) Ela é distribuída de maneira igual em todos os países, com fácil acesso para população.
- b) A tecnologia é mais utilizada em países pobres devido a necessidade da população.
- c) Os países ricos são os pólos geradores de tecnologia, compradas por países em desenvolvimento, causando dependência tecnológica.

14-) É inegável que a tecnologia melhora a qualidade de vida da população. Ela está presente em todos os ramos da sociedade. E no mercado de trabalho também. Entre as principais consequências da tecnologia no mercado de trabalho, podemos citar:

- a) A extinção de vagas de trabalho
- b) O aumento de vagas de trabalho devido ao emprego de novas tecnologias.
- c) A tecnologia não modifica o mercado de trabalho.

15-) O que é cultura ?

- a) Cultura é um conceito amplo que representa o conjunto de tradições, crenças e costumes de determinado grupo social. Ela é repassada através da comunicação ou imitação às gerações seguintes.
- b) Cultura é um conceito restrito que representa uma sociedade isolada na África.
- c) A cultura é repassada somente através dos meios de comunicação e tecnologia.

16-) Qual é a afirmação correta para ARTE ERUDITA?

- a) Feita pelo povo e para o povo, reafirma o pertencimento cultural.
- b) Está ao alcance de todos e para todos onde faz parte de uma comunidade.
- c) São produzidas e apreciadas por uma elite, ou seja, um pequeno grupo de pessoas.

17-) O que significa a sigla I.M.C.?

- a) Índice de Massa Corporal
- b) Números de Massa Corporal
- c) Posição de massa Corporal

18-) No basquete é considerado ponto quando a bola?

- a) Entra na Cesta
- b) Entra no gol
- c) Cai na quadra adversária

Leia o texto e responda a questão 19.

WHAT SIZE DO YOU WEAR?

Did you know that there is not a universal system for sizes in clothes and footwear? Many countries have their own sizes, which cause some confusion to visitors.

In the USA, shirt sizes are commonly classified as S (Small), M (Medium), L (Large) and XL (Extra-Large). Let's compare some shoe sizes in Brazil, in the USA, and in the UK.

| <b>Brazil</b> | <b>United States</b> | <b>United Kingdom</b> |
|---------------|----------------------|-----------------------|
| 34            | 3½                   | 2                     |
| 35            | 5                    | 3½                    |
| 36            | 5½                   | 4                     |
| 37            | 6                    | 4½                    |
| 38            | 6½                   | 5                     |
| 39            | 7                    | 5½                    |
| 40            | 7½                   | 6                     |

19-

Marque Yes ou No segundo o texto lido.

A) The sentence "What size do you wear" corresponds in portuguese as "Qual é o seu número". (     ) YES     (     ) NO

B) The text is an interpretation of the differences that exist in the world.  
(     ) YES     (     ) NO

C) Some sizes of shoes and clothes are universal.  
(     ) YES     (     ) NO

D) A pair of shoes size 6 1/2 in the US corresponds to size 38 in Brazil.

E) A pair of shoes size 9 in England most probably corresponds to size 10 1/2 in the USA and to 43 in Brazil. (     ) YES     (     ) no

2) Fact ou Opinion? Escreva F para fact and O para opinion.

( ) The leaves of growing plants are usually green.

( ) People use their legs to walk.

( ) Everybody hates Cris.

( ) Your hair is really awesome!

( ) Mercury is the first planet of the Solar System.