

ROTEIRO DE ESTUDO 05/ LIVRO ARTE: Pág.11

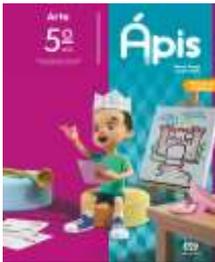
**A arte pode fazer a gente compreender a nossa história!**

UME: OLAVO BILAC

ANO: 5 anos - COMPONENTE CURRICULAR: **ARTE**

PROFESSORA: CARLA BAZILIO \* PERÍODO 29/03 A 09/04

Unidade temática: Artes Visuais

LIVRO/PÁGINA	ORIENTAÇÃO
<p>11</p> 	<p>*A questão 1 a resposta é pessoal (com base na sua vivência)</p> <p>*Observe as imagens da página 11 para questão 2.</p> <p>*Assista os dois vídeos para auxiliar na atividade:</p> <p><a href="https://globoplay.globo.com/v/6169104/">https://globoplay.globo.com/v/6169104/</a></p> <p><a href="https://youtu.be/hMjMupBBJZY">https://youtu.be/hMjMupBBJZY</a></p> <p>*Questão 3 Escolha diferentes materiais para reproduzir a obra de Tomie Ohtake (registre em fotografia ou leve no presencial).</p>

**A arte pode fazer a gente compreender a nossa história!**

Na cidade de Santos temos várias obras espalhadas pela cidade que revelam muito sobre a história e as origens culturais. Temos esculturas, monumentos espalhados em vários pontos, pinturas em prédios públicos, azulejos nas fachadas das casas antigas, ruínas, igrejas cheias de histórias, entre outras obras que decoram a cidade.

**Definição de ESCULTURA e MONUMENTO (segundo o dicionário):**

**ESCULTURA:**

"Arte de criar formas plásticas, figurativas ou abstratas, planas ou em volumes ou relevos, modelando materiais macios, como barro, gesso, cera etc., ou sólidos, cinzelando a pedra ou o mármore, fundindo o metal, talhando ou desbastando a madeira ..."

**MONUMENTO:**

"... Obra, grandiosa, construída com a finalidade de perpetuar a memória de pessoa ou acontecimento relevante na história de uma comunidade, nação etc.; ... sobrevivência, na memória, de alguma coisa significativa para alguém ou para um grupo social; recordação, lembrança."

Assista a reportagem Jornal Tribuna 1ª Edição "Jardim da praia de Santos reúne monumentos e esculturas históricas".

LINK: <https://globoplay.globo.com/v/6169104/>



### **Tomie Ohtake**

Escultura Emissário de Santos (que traz como inspiração o movimento das ondas), feita em homenagem 100 Anos da Imigração japonesa no Brasil, se encontra na cidade de Santos. Assista ao vídeo, perceba como a artista traz sua história traçada na escultura e conheça um pouco sobre a artista.

Emissário de Santos, Escultura em aço, pintada com tinta automotiva, 15 metros de altura, pesando 60 toneladas. Parque do Emissário Submarino, Praia José Menino, Santos, 2008.

LINK vídeo - Retrato íntimo de Tomie Ohtake:

<https://youtu.be/hMjMupBBJZY>

### **ATIVIDADES**

1-Quais monumentos brasileiros vocês conhecem e em quais cidades eles ficam?

2- Observe as imagens da página 11 e responda:

A)Quais das obras apresentadas, representa um MONUMENTO da passagem histórica do Brasil? (Escreva a legenda da imagem).

B)Quando um personagem da história é escolhido como tema de um monumento, ou pintura e ou escultura, o que isso significa?

3-Que tal se inspirar na obra da artista e fazer uma reprodução utilizando materiais diferenciados ou por meio de um desenho bem estiloso?

Sugestões de materiais para utilizar: (Colagem: Papel - papelão - plástico; massa de modelar; Dobradura com papel colorido; ou qualquer outro material que queira utilizar.)

Faça a colagem ou desenho no espaço abaixo.