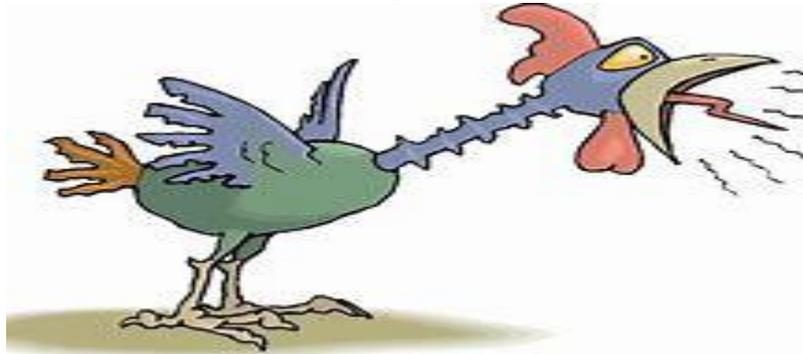


UME AYRTON SENNA DA SILVA  
ANO: 6º - COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA.  
PROFESSORES: ILTON SILVA E ROMAR.  
PERÍODO DE 26/03/2021 a 08/04/2021.

Olá, turma! Boa tarde. Espero que estejam todos bem!  
**Turma, vamos estudar um pouco do que as fábulas trazem para nós. Leia a seguinte fábula:**



#### O GALO CANTOR

Era uma vez um galo conhecido por sua arrogância. Costumava demonstrar força ao raiar do sol, quando cantava bem alto, de modo a superar, no timbre e no tempo, o canto dos companheiros. Erguia a crista, estufava o peito e permanecia assim por horas. As galinhas olhavam compreensivas, apesar de um tanto entediadas com a repetição diária do presunçoso rito.

Certo dia, chovia muito. O galo estufou o peito, ergueu a crista e cantou como sempre. Os outros galos se calaram.

Não demorou, e a garganta do arrogante cantor se inflamou gravemente. Ele encolheu, ficou muito gripado e, afinal, teve uma forte pneumonia que emudeceu suas cordas vocais. Não pode mais cantar.

Um gambá, que sempre passava por ali, comentou:

- Era só voz o grande galo? Nada aprendeu nesse tempo de domínio?

As galinhas se calaram.

Moral da história: A arrogância é amiga da estupidez.

*ANDRADE, Rachel Gazolla de. "Fábulas nuas e cruas". São Paulo: Parábola Editorial, 2005. p.11.*

Para entender o que é uma fábula, assista: disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=wrZ0zUF0gOQ> acesso em 18 mar. 21.

Depois de ler a fábula, atentamente, responda às questões abaixo marcando a alternativa correta:

**1 - Quem conta a história?**

- o galo.
- uma das galinhas.
- um gambá.
- o narrador-observador.

**2 - O que definia o galo aos olhos dos demais animais?**

- a sua arrogância.
- a sua força.
- o seu canto.
- o seu domínio.

**3 - De acordo com o texto, o galo cantava bem alto, logo que raiava o sol. Para quê?**

- para superar o canto dos companheiros.
- para ficar mais forte.
- para aparecer para as galinhas.
- para alegrar o galinheiro.

**4 - Na passagem "Erguia a crista, estufava o peito e permanecia assim por horas.", os verbos destacados indicam:**

- ações ocasionais do galo.
- ações concluídas pelo galo.
- ações contínuas do galo.
- ações que poderiam ser realizadas pelo galo.

**5 - O texto conta a reação das galinhas diante das ações rituais do galo. Qual foi esta reação?**

- ficavam entediadas.
- ficavam felizes.
- cantaram com o galo
- dançaram como loucas.

**6 - O que aconteceu no ponto alto da história acontece quando:**

- "O galo estufou o peito, ergueu a crista e cantou como sempre."
- "Os outros galos se calaram."
- "[...] a garganta do arrogante cantor se inflamou gravemente."

[ ] “[...] o galo ... teve uma forte pneumonia que emudeceu suas cordas vocais.”

7 - Identifique a consequência do fato, identificado na

**questão acima, na vida do galo:**

- [ ] emudeceu as suas cordas vocais.
- [ ] cantou lindamente.
- [ ] ficou bravo com todo mundo.
- [ ] ficou muito feliz.

**8 - Para que serve o travessão no texto?**

- [ ] para fazer humor no texto.
- [ ] iniciar um diálogo.
- [ ] fazer uma pergunta.
- [ ] para fechar uma frase.

**9 - Marque o objetivo da moral da história:**

- [ ] informar o leitor.
- [ ] ensinar o leitor.
- [ ] entreter o leitor.
- [ ] criticar o leitor.

**10 - Pode-se concluir que o texto lido é:**

- [ ] uma notícia.
- [ ] um conto.
- [ ] uma fábula.
- [ ] uma lenda.

REFERÊNCIAS:

Disponível em: <https://acessaber.com.br/atividades/interpretacao-de-texto-o-galo-cantor> acesso em 18 mar. 21.

Disponível em: <https://www.google.com/search?q=O+GALO+CANTOR> acesso em 18 mar. 21

**PARABÉNS! VOCÊ CHEGOU AO FIM!!!**