

UME: LOURDES ORTIZ

ANO: 5º A, B e C

COMPONENTE CURRICULAR: **Português.**

PROFESSOR(ES): Rosângela, Patrícia e M^a de Fátima

Semanas 9 e 10

DIAS: **Semana 9: De 29/3 a 2/4**
Semana 10: De 5/4 a 9/4

ASSUNTO A SER ESTUDADO: Gênero Textual: Reportagem/
Leitura de texto e interpretação/ Produção de texto:
reportagem/ o som dos fonemas S,X,Z e Ç e dos dígrafos
SS, SC, SÇ e XC.

EXPLICAÇÃO SOBRE O ASSUNTO ESTUDADO:

Leitura do texto do livro, nas páginas 104 e 105.

Gênero Textual: REPORTAGEM

A reportagem é um gênero textual jornalístico não literário veiculado nos meios de comunicação: jornais, revistas, televisão, internet, rádio, dentre outros.

Esse tipo de texto tem o intuito de informar, ao mesmo tempo que prevê criar uma opinião nos leitores. Portanto, ela possui uma função social muito importante como formadora de opinião.

Embora a reportagem possa ser expositiva, informativa, descritiva, narrativa ou opinativa, ela não deve ser confundida com a notícia ou os artigos opinativos.

Assim, uma reportagem é expositiva e informativa, pois tem o propósito de expor informações sobre um determinado assunto para informar o leitor.

Ela também pode ser descritiva e narrativa, uma vez que descreve ações e incluem tempo, espaço e personagens.

Por fim, a reportagem é também um texto opinativo, uma vez que apresenta juízos de valor sobre o que está sendo discorrido.

Vale lembrar que o repórter é a pessoa que está responsável por apresentar a reportagem que aborda temas da sociedade em geral.

Principais características da reportagem

Textos escritos em primeira e terceira pessoa;

Presença de títulos;

Foco em temas sociais, políticos, econômicos;

Linguagem simples, clara e dinâmica;

Discurso direto e indireto;

Objetividade e subjetividade;

Linguagem formal;

Textos assinados pelo autor.

Estrutura da reportagem

Embora apresente uma estrutura similar à da notícia, a reportagem é mais ampla e menos rígida na estrutura textual.

Ela pode incluir as opiniões e interpretações do autor, entrevistas e depoimentos, análises de dados e pesquisa, causas e consequências, dados estatísticos, dentre outros.

Estrutura básica da reportagem

A estrutura básica dos textos jornalísticos é dividida em três partes:

Título principal e secundário: as reportagens, tal qual as notícias, podem apresentar dois títulos, um principal e mais abrangente (chamado de Manchete), e outro secundário (uma espécie de subtítulo) e mais específico.

Lide: na linguagem jornalística a **lide** corresponde aos **primeiros parágrafos** dos textos jornalísticos, os quais devem conter as informações mais importantes que serão discorridas pelo autor. Portanto, a lide pode ser considerada uma espécie de resumo, onde as palavras-chave serão apontadas.

Corpo do texto: desenvolvimento do texto, sem perder de vista o que foi apresentado na Lide. Nessa parte, o repórter reúne todas as informações e as apresenta num texto coeso e coerente.

O uso do S, X, Z, Ç, SS, XC, XÇ e XS

Existem diversas formas para a representação do fonema /S/. Observe:

Emprega-se o S:

Nos substantivos derivados de verbos terminados em "andir", "ender", "verter" e "pelir"

Exemplos:

expandir- expansão

pretender- pretensão

verter- versão

expelir- expulsão

estender- extensão

suspender- suspensão

converter - conversão

repelir- repulsão

Emprega-se Ç:

Nos substantivos derivados dos verbos "ter" e "torcer"

Exemplos:

ater- atenção

torcer- torção

deter- detenção

distorcer- distorção

manter- manutenção

contorcer- contorção

Emprega-se o X:

Em alguns casos, a letra X soa como Ss

Exemplos:

auxílio, expectativa, experto, extroversão, sexta, sintaxe, texto, trouxe.

Emprega-se Sc:

Nos termos eruditos

Exemplos:

acréscimo, ascensorista, consciência, descender, discente, fascículo, fascínio, imprescindível, miscigenação, miscível, plebiscito, rescisão, seiscentos, transcender, etc.

Emprega-se Sç:

Na conjugação de alguns verbos

Exemplos:

nascer- nasço, nasça

crescer- cresço, cresça

descer- desço, desça

Emprega-se Ss:

Nos substantivos derivados de verbos terminados em "gredir", "mitir", "meter", "ceder", "cutir" e "primir"

Exemplos:

agredir- agressão
progredir- progressão
demitir- demissão
transmitir- transmissão
remeter- remessa
comprometer- compromisso
ceder- cessão
exceder- excesso
discutir- discussão
repercutir- repercussão
imprimir- impressão
reprimir- repressão

Emprega-se o Xc e o Xs:

Em dígrafos que soam como Ss

Exemplos:

exceção, excêntrico, excedente, excepcional, exsudar

ATIVIDADE:

Semana 9:

Interpretação do texto nas páginas 106 e 107.

Produção de texto - Reportagem.

Exercícios do livro nas páginas 108 e 109

Semana 10:

Exercícios:

1) Complete com C ou Ç as palavras abaixo:

A ___ UCAR ___ ARTA A ___ HAR PA ___ O ___ A
RELA ___ IONAR POLUI ___ ãO PREO ___ UPA ___ ãO

2) Quais destas palavras estão escritas de forma errada:

() MOÇA () AÇUNTO () TAÇA () ÇINEMA

3)

"S" - "C" - "Ç"

COMPLETE OS QUADRINHOS USANDO "S", "C", OU "Ç" PARA ESCRIVER AS PALAVRAS CORRETAMENTE. PESQUISE NO DICIONÁRIO EM CASO DE DÚVIDA.

	E	R	E	B	R	O	
P	E	N		Â	O		
A	L	M	O		O		
	A	L		I	C	H	A
E	N	D	E	R	E		O
	E	R	E	A	L		
C	O	N	V	U	L		Â
	E	R	Â	M	I	C	A
M	A		I	O			
	E	M	E	N	T	E	
	E	N	T	A	V	O	
C	A	N		A		O	
D	E		E	P		Â	O
M	A	N		Â	O		
	I	N	Z	A			
	E	V	E	R	O		
P	U	L		O			
P	A	L	H	A		O	
I	N	I		I	O		
C	O	N		E	R	V	Â
	I	R	U	R	G	I	A
	A	U	D	A		Ô	E



4)



Complete corretamente as palavras usando "s" ou "ss".

Ca__a
Sal__icha
Pa__eio
A__ado
Gira__ol
Pá__aro



Suce__o
Can__ado
Pe__oa
Carro__el
Pul__eira
So__ego
Aniver__ário
Pa__arela
A__obio
Progre__o
Pa__o

5) Classifique as palavras abaixo de acordo com o som do X:

MEXER
EXATO
FLUXO
MÁXIMO

PUXAR
EXATAMENTE
MAXILAR
AUXÍLIO

XALE
ÊXITO
PARADOXO
PRÓXIMO

X com som de S	X com som de CH	X com som de CS	X com som de Z

2) Nas palavras abaixo o X se apresenta com sons diferentes, ao lado de cada palavra, especifique que som é esse:

a) Xampu: _____
b) Exagero: _____
c) Aproximar: _____
d) Reflexo: _____
e) Abacaxi: _____
f) Exemplo: _____
g) Máximo: _____
h) Crucifixo: _____

i) Enxurrada: _____
j) Exibição: _____
k) Excelente: _____
l) Tóxico: _____
m) Peixe: _____
n) Exercito: _____
o) Exceção: _____
p) Táxi: _____

ONDE FAZER: No livro, no roteiro e no caderno.

ATIVIDADE PARA NOTA: Sim.

DEVERÁ SER ENVIADA AO PROFESSOR: Sim. Tirar fotos dos exercícios resolvidos e enviar para o e mail da professora de sua sala.

5ºA- Profª Fátima- atividadesfatima@gmail.com

5ºB- Profª Rosângela- rosangela5b2020@gmail.com

5ºC- Profª Patrícia- pat93alima@gmail.com

Obs: O envio das atividades deve estar identificado com a semana, data e número do exercício.

SUGESTÃO: [Youtube](#)- Quando usar ç,ss,s,c??? - Português com Marcia Macedo.

SONS DA LETRA X | SOM DE: Z, SS, S, CH e CS - Vila Educativa