

**UME José Carlos de Azevedo Júnior**

COMPONENTE CURRÍCULAR: **ARTE**

**ANO: 6 A, B e C**

PROFESSORA: Patricia Branco

**Período: 15/03 a 26/03/2021**

**NOME:** \_\_\_\_\_ **Nº** \_\_\_\_\_

**Atividade 3 - Frans Krajcberg (Polônia, 1921 - Rio de Janeiro, 2017)**



Escultor, pintor, gravador, fotógrafo, teve sua vida marcada pela guerra. Judeu nascido na Polônia, a Segunda Guerra Mundial estourou quando ele tinha 18 anos, e seu país foi invadido pelo exército alemão. Na época, ele estudava engenharia na Rússia. Quando retornou, toda a sua família tinha sido levada para um

campo de concentração nazista. Como soldado do exército polônes, ele também lutou contra o nazismo. No fim da guerra, o jovem Frans foi estudar arte na Alemanha. Em 1948, ele emigrou para o Brasil, onde trabalhou como pedreiro, faxineiro e até auxiliar de montador da primeira Bienal de Arte de São Paulo, em 1951. Um ano mais tarde, já fazia a sua primeira

exposição individual.



Em seus trabalhos, Frans denunciava as queimadas, a exploração dos minérios e os desmatamento na Amazônia, e as suas obras se caracterizavam pelo uso de troncos e raízes carbonizadas recolhidas na natureza.

**Roteiro da atividade:** **1º passo** - Leia com atenção o texto sobre a vida e obra de Frans Krajcberg, não precisa copiar o texto.

**2º passo** - Responda as seguintes questões e assinale a resposta certa:

1. Quem foi Frans Krajcberg?

(A) Foi um pintor muito famoso que fez a Monalisa.

(B) Foi escultor, pintor, fotógrafo e que viveu aqui no Brasil e defendeu a natureza brasileira e denunciou o desmatamento das nossas florestas.

(C) Foi um vendedor de quadros na França.

(D) Foi professor de engenharia civil em uma universidade na Rússia.

2.0 que foi um campo de concentração nazista?

(A) Era ali que os nazistas prendiam pessoas que os nazistas consideravam "indesejáveis", tais como os judeus, os ciganos, os homossexuais e os adversários políticos.

(B) Era uma prisão no nordeste brasileiro em 1930.

(C) Era um local na Alemanha que foram plantadas flores ornamentais.

(D) Era uma mina de carvão no sul da Colômbia.

3.0 que o Frans fez da vida quando chegou ao Brasil?

(A) Era um homem rico, comprou uma fazenda de gado em Goiás.

(B) Era um homem que chegou ao Brasil para trabalhar na lavoura.

(C) Trabalhou como pedreiro, faxineiro e até auxiliou a montagem da primeira Bienal de Arte de São Paulo.

(D) Trabalhou como bilheteiro na Estação da Luz em São Paulo.