

UME VINTE E OITO DE FEVEREIRO

NOME: _____ Nº _____

ANO: 6º _____ - COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

PROFESSORA: RENATA DO NASCIMENTO DÉNIZ ROSA

PERÍODO DE 15/03/2021 A 28/03/2021

Principais características de uma fábula

A fábula é uma **narrativa de caráter ficcional** e que usa a **alegoria** para construir seus sentidos. Os animais, que são personagens, possuem características humanas, como a ganância, a preguiça, a inveja, a sabedoria, a astúcia etc. Por meio dessas características, as personagens movimentam-se e a história desenrola-se, levando à construção de um ensinamento.

Estrutura de uma fábula

Sendo a fábula um texto narrativo, é importante lembrar-se de que ela deve ter uma **estrutura mínima de começo, meio e fim**, ou seja,

- no início, apresentamos as personagens e a situação;
- depois, desenvolvemos o texto de forma que as personagens interajam em torno de uma situação;
- por fim, criamos um final surpreendente, que gere a reflexão dos leitores sobre um ensinamento, uma moral, a qual aparece no final do texto geralmente.

(Extraído do site escolakids.uol.com.br em 17/02/2021)

Leia o texto e responda às questões:

O RATO DO MATO E O RATO DA CIDADE

Um ratinho da cidade foi uma vez convidado para ir à casa de um rato do campo. Vendo que seu companheiro vivia pobremente de raízes e ervas, o rato da cidade convidou-o a ir morar com ele:

— Tenho muita pena da pobreza em que você vive — disse. — Venha morar comigo na cidade e você verá como lá a vida é mais fácil. Lá se foram os dois para a cidade, onde se acomodaram numa casa rica e bonita.

Foram logo à despensa e estavam muito bem, se empanturrando de comidas fartas e gostosas, quando entrou uma pessoa com dois gatos, que pareceram enormes ao ratinho do campo. Os dois ratos correram espavoridos para se esconder.

— Eu vou para o meu campo — disse o rato do campo quando o perigo passou.

— Prefiro minhas raízes e ervas na calma, às suas comidas gostosas com todo esse susto.

Moral: Mais vale magro no mato que gordo na boca do gato.

1. Qual a finalidade do texto?

- a) descrever uma história real para entreter o leitor.
- b) narrar uma história fictícia para trazer uma reflexão.
- c) convencer o leitor para tomar uma decisão.
- d) revelar um acontecimento extraordinário.

2. Quem são os principais personagens da fábula?

3. Por que o rato da cidade decidiu convidar o rato do campo para morar com ele?

4. O trecho: "**— Tenho muita pena da pobreza em que você vive...**", o uso do travessão foi usado para:

- a) revelar uma opinião.
- b) indicar a fala do narrador.
- c) esclarecer uma frase importante.
- d) delimitar a fala do personagem.

5. Para você, o que significa a moral da fábula?

Interpretação de Imagem: Veja a tirinha da cartunista fluminense Clara Gomes



a) O que a joaninha quis dizer quando afirmou que “comeria até a lua?”

b) Por que a minhoca disse que a **lua minguante** é *ligh*?

c) A palavra “*ligh*” não faz parte do português. A que língua ela pertence?

d) Em sua opinião, um leitor brasileiro teria dificuldade em compreender a tirinha por ter sido usada essa palavra estrangeira? Por quê?

NOME: _____ Nº _____ ANO: 6º _____
 COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA
 PROFESSORA: RENATA DO NASCIMENTO Déniz Rosa
 DATA: _____

Produção de texto

Você se lembra de algum fato da sua vida em que, depois de enfrentar uma situação difícil, você aprendeu uma lição que jamais esquecerá?

Que tal você escrever sobre isso?

Se você não viveu nenhuma situação assim, pode contar uma história que aconteceu com um amigo ou que você ouviu alguém contar.

* Não se esqueça de organizar seu texto, utilizar parágrafos, letra maiúscula e pontuação quando necessário.

[illegible]