

UME: PROFESSOR FLORESTAN FERNANDES

ANO: 9º ano A e B

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

HABILIDADES: (EF69LP05) Inferir e justificar, em textos multissemióticos – tirinhas, charges, memes, gifs etc. –, o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc.

(EF08LP04) Utilizar, ao produzir texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: ortografia, regências e concordância nominal e verbal, modos e tempos verbais, pontuação etc.

PERÍODO DE 15/03/2021 **A** 26/03/2021

PROFESSORA: IZABELLA CUSTÓDIO DIAS

ORIENTAÇÃO: Esta atividade valerá nota e deverá ser copiada e respondida no caderno e enviada para o e-mail: profizabelladias@gmail.com

ATIVIDADE 9 – LINGUAGEM CONTEMPORÂNEA

MEME – O conceito de meme surgiu na década de 70, um pouco antes dos computadores. O termo vem do grego e significa “imitação”. De forma geral, é tudo aquilo que se multiplica de cérebro em cérebro, ficando gravado no imaginário coletivo. Pode ser uma ideia, ou parte dela, desenhos, sons, valores estéticos ou morais, línguas, ou qualquer outra coisa que pode ser transmitida e aprendida facilmente.

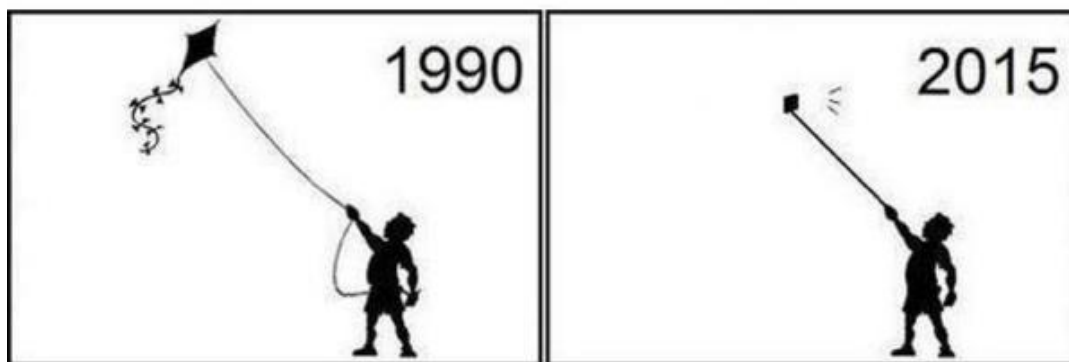
Com a popularização dos computadores e da *internet*, a concepção de **meme** praticamente não mudou, apenas se apropriou de elementos do mundo virtual como vídeos, *gifs*, figurinhas, músicas, imagens, dentre outros.

Podemos, portanto, afirmar que o **meme de internet** é uma espécie de informação que viraliza, alcançando um grande número de pessoas. A fim de que um objeto virtual qualquer se torne um meme, é necessário utilizar de algum elemento que seja muito conhecido (pessoa ou personagem, trecho de música, foto, vídeo etc.), transformá-lo, seja inserindo uma frase ou qualquer outro elemento, para divulgá-lo. Um bom exemplo é o grande número de memes criados com a pintura da **Monalisa**, de Leonardo Da Vinci, entre outros.



1. Sobre os memes abaixo:

Discorra sobre o que podemos entender da mensagem do meme “pau de selfie” figura 1 abaixo.



2. Quais elementos presentes na figura 2 a caracteriza como meme?

3. De onde vem a graça, o humor desse meme?

Frase é todo enunciado de sentido completo. A frase pode ou NÃO conter verbo.

Exemplos: Silêncio! (frase nominal, ou seja, não contém verbo).

Façam silêncio! (frase verbal, pois contém verbo, também chamada de ORAÇÃO).

Período é a frase constituída de uma ou mais orações, formando um todo, com sentido completo. O período pode ser simples ou composto. Começa na letra maiúscula e termina no ponto.

Período Simples

É aquele constituído por apenas **uma oração (UM VERBO)**, que recebe o nome de **oração absoluta**.

Exemplos:

O amor **é** eterno.

As plantas **necessitam** de cuidados especiais.

Quero aquelas rosas.

O tempo **é** o melhor remédio.

Período Composto

É aquele constituído **por duas ou mais orações (DOIS OU MAIS VERBOS)**.

Exemplos:

1-Quando você **partiu** minha vida **ficou** sem alegrias.

2-**Quero** aquelas flores para **presentear** minha mãe.

3-**Vou gritar** para todos **ouvirem** que **estou sabendo** o que **acontece** ao **anoitecer**.

4-**Ceguei, jantei e fui dormir**.

4.Observe as figuras:

Figura 3



figura 4



a. A figura 4 trata-se do meme inglês Dancing Coffin, que viralizou no Brasil como “meme do caixão”. Sobre ele responda: Qual a relação entre as figuras 3 e 4?

b. A frase presente na figura 3: “Fique em casa ou dance com a gente” apresenta período simples ou composto? Por quê?