



**PREFEITURA DE SANTOS**  
Secretaria de Educação



## **ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES**

**UME: MONTE CABRÃO**

**ANO: 9º ANO                    COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA**

**PROFESSOR: MARIA BASTOS**

**PERÍODO DE 15/03/2021 a 26/03/2021**

### **PAISAGENS DA EUROPA**

Rugosidades do espaço geográfico é um rico conceito desenvolvido pelo geógrafo e professor Milton Santos, que afirma que ao longo da História as ações humanas e as sociedades vão imprimindo suas construções ao espaço geográfico, registrando suas atividades, seus costumes, suas tecnologias, suas culturas. Algumas dessas construções materiais ainda existem até nossos dias e carregam consigo toda sua história. Na maioria dos casos, essas construções, como prédios antigos, têm hoje novas funções, diferentes daquelas para as quais foram edificadas. É provável que, desde sua inauguração até os dias atuais, tenham tido ainda outras diferentes funções. Não se trata apenas de dados da materialidade, mas, também, de trabalho morto, de experiências coisificadas, de história materializada no espaço.

As rugosidades são mais facilmente visíveis no meio urbano, onde os objetos modernos são impostos e requisitados. Mas, a confluência e a coabitação de objetos antigos e novos também podem ser percebidas no meio rural, onde as modernas agroindústrias compõem o espaço com tradicionais formas de moradia.

As rugosidades podem ser percebidas pelas construções lado a lado, como no caso dos prédios. Mas, também, podem ser vistas dentro do conjunto urbano: áreas e bairros modernos e outros tradicionais compondo a mesma cidade.

Durante muitos anos (cerca de 500), o Império Romano dominou o continente europeu, não havendo uma diferenciação entre países. Uma marca dessa dominação é a religião cristã que propagou-se por todo o mundo, sobretudo após as grandes navegações, com a conquista de territórios até então desconhecidos. A expansão do mundo e a descoberta de novos continentes atribuíram à Europa a denominação de Velho Continente.

Essa classificação é resultado do eurocentrismo que construímos nos últimos 500 anos, ao menos, estabelecendo uma relação de hegemonia e poder europeia.

**Leia o texto e responda:**

**1-Por que a Europa é conhecida como Velho Continente?**

**2-Qual a relação de poder estabelecida nesta denominação?**

**3-Vamos elaborar um roteiro turístico europeu para uma visita virtual? (Expressem o valor histórico, transformação da paisagem causada pela ação humana e uma breve descrição do motivo para conhecer o local).**

**Observe o exemplo abaixo para elaborar o seu roteiro turístico!**



## EUROPA: VENHA CONHECER O VELHO MUNDO

### Carcassonne - França

A primeira impressão que se tem em Carcassonne é a de um castelo encantado, que alguma fada terá feito nascer no cimo da colina com um toque da sua varinha mágica. Uma vez dentro das muralhas, descobre-se uma verdadeira relíquia da Idade Média, justamente procurada por milhões de turistas todos os anos.

Fonte: Alma de Viajante. Disponível em: <https://www.almadeviajante.com/carcassonne-uma-viagem-no-tempo/>. Acesso em: 24 de janeiro de 2019.

### Paisagens Culturais que você tem que conhecer!!!!

#### Londres - Inglaterra

A torre do Big Ben, construída em 1858 junto ao novo Palácio de Westminster, constitui um peculiar edifício de 106 metros de altura construído em um estilo gótico que abriga quatro enormes relógios situados em suas faces.

Fonte: Civitas. Disponível em: <https://www.tuboos.com/londres.com/big-ben>. Acesso em: 24 de janeiro de 2019.

#### Roma - Itália:

O Coliseu de Roma ou Anfiteatro Flaviano é um grandioso monumento histórico e arquitetônico de formato cilíndrico que está localizado na capital da Itália: Roma.

Fonte: TodaMateria. Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/coliseu-de-roma/>. Acesso em: 24 de janeiro de 2019.

Fonte: Beatriz Michele Moço Dias / Imagem produzida em Canva

**4- Em sua cidade existe alguma construção com influência europeia? Explique.**

<https://www.youtube.com/watch?v=2G7qtjsQAZs>

**5- Assista a videoaula e faça um resumo do que você aprendeu sobre o continente europeu.**

<https://novaescola.org.br/plano-de-aula/5196/as-paisagens-culturais-da-europa>